

四、嘉義縣義竹國小 114 學年度校訂資源班班特 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

設計者： 侯怡岑

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材-參考教材「交個朋友吧-輕鬆擁有友誼的 40 個方法」、「我不是壞小孩，只是愛生氣」、溫美玉-情緒寶盒

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：情緒行為障礙 3 年級 1 人、自閉症 5 年級 1 人共 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程目標（學年目標）
A 自主行動 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。	B 溝通互動 特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。	C 社會參與 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能學會自我介紹及知道自己的優缺點。 2. 能與他人正向良性互動並建立人際關係。 3. 能學會表達自我心情變化及管理自我情緒。 4. 能表現出合宜之口語及非口語之基本禮貌及態度。 5. 能遵守教室上課規則及班級的秩序規範。 6. 能學會理解自身處境並請求他人協助。 7. 能關心同學並參與班級團體的作息運作。 8. 能學會自我表達事件及避免同學間之衝突。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	認識與接納自己	特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。	1. 能學會認識自己的優點與缺點。 2. 能練習向同學主動介紹自己。 3. 能虛心接受他人的意見。	1. 在教師指導下，學生彼此自我介紹。 2. 透過繪本「你很特別」及教學影片「唐朝小栗子」分享與討論心得。 3. 在教師引導說出自己的優點興趣。 4. 在教師引導下說出自己的缺點及需加強地方。 5. 教師發放「認識與接納自己」學習單，與同學進行分享及討論。	教師觀察： 1. 能大致進行自我介紹，並分享自己的優缺點。 口頭評量： 1. 能說出自我的介紹 2. 討論時，能切題回答老師的提問。 3. 能回答繪本及影片中的相關問題。 實作評量： 1. 能進行自我介紹，並分享自己的優缺點。
第 6-10 週	我會交朋友	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	1. 能在上課時與老師及同學主動打招呼。	1. 透過「我會交朋友」遊戲和活動，增進自我介	教師觀察：

		特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。	特社 B-I-2 溝通的媒介 特社 B-I-3 人際關係的建立	2. 能使用正向的方式 與同儕進行互動相處。	紹的方式與技巧、並能主動跟人打招呼及互動。 2. 可以增進和普通班同學互動、合作機會並維持友好的關係。 3. 透過人際關係影片教學及角色扮演活動，協助學生了解與同儕相處的正確方式。 4. 透過情境模擬協助學生演練與同儕間正確的相處方式。	1. 能在角色扮演及情境模擬中進行演練。 口頭評量： 1. 能在角色扮演及情境模擬中進行演練。 實作評量： 1. 能在班上良好的互動。
第 11-15 週	我是情緒控管小達人	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	1. 能辨識自己和他人是否生氣。 2. 能找出生氣的原因 3. 能說出生氣時可以採取的冷靜方式並實際練習。 4. 能管理生活中生氣事件。	1. 「情緒紅綠燈」-辨識生氣情緒。 2. 「情緒紅綠燈」-找出生氣導火線。 3. 「情緒紅綠燈」-認識冷靜方式、冷靜想選做。 4. 「情緒紅綠燈」-透過角色扮演認識生氣/冷靜的情緒表現，從中理解並管理自我情緒表達。 5. 透過桌遊「我心情我決定」遊戲 學習情緒合宜表達。	教師觀察： 1. 觀察學生課堂學習態度及表現。 2. 情境演練表現。 口頭評量： 1. 說出生氣時的情緒表現行為。 2. 能說出如何讓自己情緒冷靜的方法。 實作評量： 1. 透過角色扮演模擬情境練習，做出合宜的表達行為。 2. 透過「我心情我決定」桌遊遊戲過程中完成適當的表達行為。
第 16-22 週	有禮貌的好兒童	特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機	1. 能學會正確有禮貌的態度與他人互動、交談。 2. 能分辨合宜且適當的說話表達時機。	1. 透過【禮貌小寶貝-請謝謝對不起】教學影片，辨識適當時機及使用適當的語句與他人互動。 2. 說明適當的非口語的肢體語言溝通方式，如點頭、敬禮、微笑等等並進行演練。 3. 說明適當的語言表達時	教師觀察： 1. 能辨識合宜時機與表現出禮貌行為人交談或加入活動。 口頭評量： 1. 能正確使用口語及非口語的方式與他人打招呼互動。 實作評量：

					機，知道何時該使用「請」、「謝謝」、「對不起」	1. 能在平常和師長打招呼。 2. 能在班上對老師和同學有禮貌。
--	--	--	--	--	-------------------------	-------------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	上課要專心	特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。	特社 B-II-3 團體的基本規範。	1. 能分辨上課專心的行為表現。 2. 能分辨上課不專心的行為表現。 3. 能聽從遵行教師的指令參與課程。	1. 老師利用「不要想東想西，專心聽！」繪本及相關教學影片請學生討論哪些是專心的行為？哪些是不專心的行為？ 2. 老師說明專心行為檢核表的內容，並且請學生依內容練習並進行檢核。 3. 請導師或同儕協助檢核學生的上課表現，並且引導學生將自己檢核並進行檢討。	教師觀察： 1. 能辨識上課專心和專心的行為表現。 口頭評量： 1. 從繪本中說出專注行為的表現方式。 2. 能說出課堂學習應有的傾聽與表達時機。 實作評量： 1. 從繪本中說出專注行為的表現方式。 2. 能說出課堂學習應有的傾聽與表達時機。
第 6-10 週	我會請求協助	特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。	1. 能覺察需要提出協助的情境。 2. 有需要時能提出協助。 3. 做對了能自我增強。	1. 分享與討論自己曾經在學校、家裡需要協助的情境。 2. 《幫幫我好嗎》《我需要幫忙可是我不敢說》1. 介紹繪本，並進行討論。 2. 完成繪本學習單。帶領學生請求協助的技巧與情境演練。 3. 師生討論請求協助時適合自己及情境的作法並記錄下來，做自我增強。 4. 演練與回饋實際情境演練：抽情境籤，進行請求協助的技巧練習。	教師觀察： 1. 觀察學生在課堂與他人互動。 口頭評量： 1. 能說出協助事件的相關起因。 2. 能說出協助事件的相關後果。 實作評量： 1. 能演練所學技巧並應用在日常生活情境中。
第 11-15 週	大家都是好同學	特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	1. 能參與同學及班級的上課作息。 2. 能學會關心班上的同	1. 透過繪本《我會關心別人》學習如何關心與關懷同學	教師觀察： 1. 觀察學生在課堂與他人互動做出注意看、

				學。 3. 學習如何讚美他人，擁有正向的人際關係。	2. 藉由觀賞心靈環保系列影片《馬屁精與讚美》學習讚美他人，多說好話，擁有正向的人際關係，並與同學進行內容討論。	注意聽的動作。 2. 能輪流等待發言。 口頭評量： 1. 能在引導下回答教學影片中所要表達的主題。 實作評量： 1. 能藉由相關繪本及教學影片具備關心他人及訓練同理心。 2. 能在模擬情境中，學習讚美他人，多說好話。
第 16-21 週	如何表達與避免衝突	特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	1. 能在與同學發生衝突時，學會穩定情緒。 2. 能夠清楚表達衝突事件的原因及經過。	1. 透過情境與角色扮演方式協助學生釐清衝突的起因與後果。 2. 透過情境模擬協助學生了解與同儕相處的基本禮儀。	教師觀察： 1. 能在日常生活中實際與同儕相處。 2. 能學會與同學間之間的基本禮貌。 口頭評量： 1. 能說出衝突事件的相關起因。 2. 能說出衝突事件的相關後果。 實作評量： 1. 能在與同學衝突時，穩定自身情緒。