

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級

五年級

年級課程	主題名稱
第一學年	第一學期：第一單元 認識自我與環境 第二學期：第二單元 認識自然環境
第二學年	第一學期：第三單元 認識社會環境 第二學期：第四單元 認識文化環境
第三學年	第一學期：第五單元 認識科技環境 第二學期：第六單元 認識人文環境
第四學年	第一學期：第七單元 認識自然環境 第二學期：第八單元 認識社會環境
第五學年	第一學期：第九單元 認識文化環境 第二學期：第十單元 認識科技環境
第六學年	第一學期：第十一單元 認識自然環境 第二學期：第十二單元 認識社會環境
第七學年	第一學期：第十三單元 認識文化環境 第二學期：第十四單元 認識科技環境
第八學年	第一學期：第十五單元 認識自然環境 第二學期：第十六單元 認識社會環境
第九學年	第一學期：第十七單元 認識文化環境 第二學期：第十八單元 認識科技環境

「閱」讀越有趣

課程
設計者

戴東豪

總節數
/學期

40
/上學期

符合
彈性課
程類型

☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程
☒ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流
☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學

學校願景

學習成長大海心
活力感恩鹽田情

與學校願景呼應之說明

1. 提供貼近學生生活與經驗的文本，提升學生閱讀動機。
2. 藉由策略性的閱讀引導，讓學生讀懂故事體文本，豐富生活知能。
3. 培育「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，延伸學習的深度與廣度。
4. 透過團隊合作，拓展人際互動並培養良好溝通能力。

總綱
核心素
養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標

1. 透過四學模式培養學生自學能力。
2. 透過閱讀策略引導，養成「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，
掌握故事體文本重點並運用學習工具理解故事內容。
3. 能理解他人感受，樂於助人與合作，共同完成團隊任務。

議題融入

*應融入 ☐性別平等教育 ☐安全教育(交通安全) ☐戶外教育(至少擇一) 或 ☐其他議題 (非必選)

融入議題實質

例如：戶E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

說明：

教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動 （學習活動）	教學資源	節數
第(1)週 第(4)	一、 認識學習工具	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 學習聆聽他人發言並簡要記錄 2. 學習把握說話主題與細節 3. 學習尊重不同意見 4. 學習解決陌生詞句的方法 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽彼此對故事性文本「聽說讀寫，有策略」此一主題的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要主題與細節。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽彼此對故事性文本「聽說讀寫，有策略」此一主題的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	一、學生自學 1. 閱讀「聽說讀寫，有策略」讀本，學生自學，內容如下： (1) 學習發表討論的方法： a: 討論前: 了解討論主題並確認討論形式 b: 討論時: 輪流發表想法並專心聆聽，簡單紀錄 c: 討論後: 比較想法異同並覺察收穫疑惑 (2) 學習陌生詞句解決的方法： a: 拆部件 b: 析辭釋義 c: 上下文推論 d: 查資料 e: 請教他人 (3) 學習資訊檢索的方法： a: yahoo 或 goole 搜尋引擎 b: 決定關鍵詞 c: 判斷內容 二、組內共學 1. 學生分組，組內共學分配主題， 三、組間互學	1. 聽說讀寫，有策略/陳欣希編著(故事性文本及學習筆記/小魯文化)	8

						1. 各組巡迴到其他組別發表小組共學結果，讓小組彼此間可以互相學習 四、教師導學 1. 教師組織並統整歸納學習結果，並提出建議及改進。		
第(5)週 第(8)週	二、雲端裡的琴聲	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 學習聆聽他人發言並簡要記錄 2. 學習把握說話主題與細節 3. 學習尊重不同意見 4. 學習解決陌生詞句的方法 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽同學對故事性文本主題「雲端裡的琴聲」的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要主題與細節。 3. 與他人溝通時能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽同學對故事性文本主題「雲端裡的琴聲」的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 3. 與他人溝通時能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	一、學生自學 1. 閱讀「雲端裡的琴聲」讀本 2. 學生依據「聽說讀寫，有策略」教材所指引的閱讀理解模式自學並回答學習筆記的提問。所使用策略如下： (1) 親近它：a 看全文，想經驗、b 看圖片，猜大意、c 聽內容，作筆記。 (2) 理解它：a 做記號，解疑惑、b 讀圖文，理文意、c 讀圖文，察特色。 (3) 運用它：a 說故事，推好書、b 組句段，表想法、c 理收穫， 二、組內共學 1. 學生分組相互共學 2. 用藍筆記錄學伴與自己想法不同之處，進行討論，做出結論 三、組間互學 1. 各組巡迴到其他組別發表小組共學結果，讓小組彼此間可以互相學習 四、教師導學	1. 聽說讀寫，有策略/陳欣希編著(故事性文本及學習筆記/小魯文化) 2. 讀本:雲端裡的琴聲	8

						1. 教師組織並統整歸納學習結果，並提出建議及改進。		
第(9)週 第(12)週	三、刺蝟釣手	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 學習聆聽他人發言並簡要記錄 2. 學習把握說話主題與細節 3. 學習尊重不同意見 4. 學習解決陌生詞句的方法 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽同學對故事性文本主題「刺蝟釣手」的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要主題與細節。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽同學對故事性文本主題「刺蝟釣手」的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	一、學生自學 1. 閱讀「刺蝟釣手」讀本 2. 學生依據「聽說讀寫，有策略」教材所指引的閱讀理解模式自學並回答學習筆記的提問。所使用策略如下： (1) 親近它：a 看全文，想經驗、b 看圖片，猜大意、c 聽內容，作筆記。 (2) 理解它：a 做記號，解疑惑、b 讀圖文，理文意、c 讀圖文，察特色。 (3) 運用它：a 說故事，推好書、b 組句段，表想法、c 理收穫， 二、組內共學 1. 學生分組相互共學 2. 用藍筆記錄學伴與自己想法不同之處，進行討論，做出結論 三、組間互學 1. 各組巡迴到其他組別發表小組共學結果，讓小組彼此間可以互相學習 四、教師導學 1. 教師組織並統整歸納學習結果，並提出建議及改進。	1. 聽說讀寫，有策略/陳欣希編著(故事性文本及學習筆記/小魯文化) 2. 讀本:刺蝟釣手	8

第(13)週 第(16)週	四、 獨臂 投手	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 學習聆聽他人發言並簡要記錄 2. 學習把握說話主題與細節 3. 學習尊重不同意見 4. 學習解決陌生詞句的方法 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽彼此對故事性文本「獨臂投手」此一主題的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要主題與細節。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	1. 能聆聽彼此對故事性文本「獨臂投手」此一主題的發言，並簡要記錄 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 3. 能尊重他人不同的意見，並比較與他人的想法與差異 4. 能認識文字的字形結構，解決陌生詞句的問題 5. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	一、學生自學 1. 閱讀「獨臂投手」讀本 2. 學生依據「聽說讀寫，有策略」教材所指引的閱讀理解模式自學並回答學習筆記的提問。所使用策略如下： (1) 親近它：a 看全文，想經驗、b 看圖片，猜大意、c 聽內容，作筆記。 (2) 理解它：a 做記號，解疑惑、b 讀圖文，理文意、c 讀圖文，察特色。 (3) 運用它：a 說故事，推好書、b 組句段，表想法、c 理收穫， 二、組內共學 1. 學生分相互共學 2. 用藍筆記錄學伴與自己想法不同之處，進行討論，做出結論 三、組間互學 1. 各組巡迴到其他組別發表小組共學結果，讓小組彼此間可以互相學習 四、教師導學 1. 教師組織並統整歸納學習結果，並提出建議及改進。	1. 聽說讀寫，有策略/陳欣希編著(故事性文本及學習筆記/小魯文化) 2. 讀本:獨臂投手	8
第(17)週 第(20)週	五、 主題 統整	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重	1. 學習聆聽他人發言並簡要記錄 2. 學習把握說話主題與	1. 能聆聽彼此對「雲端裡的琴聲」、「刺蝟釣手」、「獨臂投手」三則主題故事的感想評論，並簡要記錄	1. 能聆聽彼此對「雲端裡的琴聲」、「刺蝟釣手」、「獨臂投手」三則主題故事文本的感想評論，並簡要記錄	一、學生自學 1. 完成「聽說讀寫有策略」學習筆記 二、組內共學		8

		不同意見。	細節 3. 學習尊重 不同意見	2. 能把握說話內容的主題、 重要主題與細節。 3. 能尊重他人不同的意見， 並比較與他人的想法與差異	2. 能在掌握說話內容與細 節的情形下，說明自己與他 人閱讀感想的差異。 3. 能在尊重他人不同的意 見的情形下，比較自己與他 人閱讀感想的差異	1. 學生分組相互共學討論對「雲端 裡的琴聲」、「刺蝟釣手」、「獨 臂投手」三則主題故事的感想 三、組間互學 1. 各組巡迴到其他組別發表小組 共學結果，讓小組彼此間可以互 相學習 四、教師導學 1. 教師組織並統整歸納學習 結果，並提出建議及改進。	
教材來源	☒ 選用教科書（聽說讀寫，有策略/高年級故事性文本） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求	※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)						
學生	※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)						
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：戴東豪						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為

戶外教育，15-20 週為班級輔導。

議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。