

教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動 （學習活動）	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	回憶動起來	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 照片的主題分類技巧。 2. 將剪報檔轉變成影片檔	1. 使用主題的方式將照片分類並製成投影片。 2. 運用 poertpoint 內建功能將投影片轉化成影片。	1. 能將所蒐集到的照片依主題分類整理好。 2. 能將照片製作成投影片。 3. 能將投影便轉成影片檔。	（教師導學） 1. 老師秀出在網路硬碟中學生多年來的照片，並讓學生思考若要展示要用那些方式呈現。 （學生自學） 2. 老師請學生自己挑選照片，分類照片存檔。 （組內共學） 3. 小組討論應該依那些主題來呈現過往的回憶，主題的順序與照片的順序為何？ 4. 小組依討論的結果，依序提供先前挑好的照片檔案，並將之做成 powerpoint 檔案，最後再轉成影片檔。 （組間互學） 5. 小組成果發表，並在發表後與他組討論意見，何種順序呈現較有感人的氛圍。	1. 照片檔 2. 跟我學 office2019	7
第(8)週 - 第(12)週	我是廣告王	資議t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 廣告的重點文案編寫。 2. 角色扮演的說話技巧 3. 線上錄製聲音	1. 運用網路廣告影片了解商品推銷的重點 2. 運用故事手法，創作廣告文案，成功推銷 3. 使用網路錄音資源完成廣告錄音	1. 能了解廣告推銷的重點。 2. 能創作文案並執行。 3. 能使用網路錄音程式完成廣告錄音	（教師導學） 1. 老師展示各種不同廣告(電視或收音機)，讓學生想想這些廣告的共同特徵有哪些？ 2. 老師公布要小組完成的任務，一條一分鐘的廣告錄音 （學生自學） 3. 老師介紹線上錄音網站，學生自行上網練習。	1. youtube 2. 線上錄音網站	5

			的方法			(組內共學) 4. 小組討論廣告物品、文案與角色分工，完成後交由老師初步審閱回饋。 5. 依據老師的回饋修正，小組分工完成此次錄音。 (組間互學) 6. 小組發表成果，他組成員靜心聆聽，並立即給予回饋。		
第 (13) 週 - 第(18) 週	哥 哥 姐 姐 說 故 事 時 間	資議c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。	1. 利用數位相機錄影。 2. 改編童話故事成說故事腳本。 3. 完成說故事影片。	1. 運用數位相機錄製說故事影片。 2. 與他人合作討論故事腳本。 3. 展現完成說故事影片給學弟學妹欣賞的學長風範	1. 能使用數位相機錄製影片。 2. 能完成故事改編腳本。 3. 能完成說故事影片的錄製。	(教師導學) 1. 老師利用 youtube 網站撥放說故事影片給學生觀看。 2. 老師發布任務，要倆倆一起講一個故事，並錄製下來給學弟學妹看。 (學生自學) 3. 學生練習操作數位相機，配合腳架練習錄製影片。 (組內共學) 4. 倆倆一組，進行討論故事的選擇與編修。 5. 小組進行說故事演練，測試時間。 6. 正式完成說故事影片錄製。 (組間互學) 7. 小組先在班級公開撥放影片，其他小組給予意見。 8. 小組協助修改成果。	數位相機 sx740	6

特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：☒無 ☐有-一般智能資優優異 0 人 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：陳雅珊
-----------------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。