嘉義縣大林鎮大林國民小學

114學年度第一/二學期四年級普通班語文領域國語文課程計畫

設計者: 簡宏晉

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

| 教材 | 教材版本 翰林版第七冊教材 1. 能透過細心觀察、感受體會、創 | | | | | | 教學節數 | 每週(5)節 | 5,本學期共 | -(100)節 | | |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------|---|------------|----------------|-------------|---------------------------------|------------|--------------|--------------|--|--|
| 課系 | 呈目標 | 2. £ 3. £ 4. £ 5. £ 6. £ 7. £ | 能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式,認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 能認識家鄉的自然環境與人文生活之美,進而認同與關愛自己的家鄉,願意為家鄉貢獻一己之力。 能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神,建立合宜的價值觀、充實生活經驗,培養思辨分析與解決問題的能力。 能回顧自身經驗,從失敗中汲取力量,在誘惑中堅定信心,從他人身上看見自己的責任,建立日常生活應對進退的好品格。 能認識人類過度發展對海洋造成汙染,影響海洋生物生存的影響,重新思考人與自然的關係,用平等、尊重的眼光看待自然,愛護大自然。 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 能閱讀多元文本,提取文章重點,培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動,與自然合諧 | | | | | | | | | |
| 教學進 度 週次 | 單元名 稱 | 節數 | 共存的智慧 學習領 核心素 | | 重點 學習內 容 | · 學習目 標 | 教學重點(學習引導內容及實施方 式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃(無則免) | | |
| 第一週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-B3 | 1-11-3 | Ab-II-6 | 一、能學 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 | | | |
| | 壹單元: | | 運用多重 | 聽懂適 | 2,000個 | 會欣賞詩 | 1. 學生介紹自己的家鄉,分享自已家鄉的 | 實作評量 | 育】 | | | |
| | 我愛家鄉 | | 感官感受 | 合程度 | 常用語 | 歌的特 | 特色,並配合課名與單元主題展開想像。 | 觀察評量 | 環E1 參與 | | | |
| | 第一課 美 | | 文藝之 | 的詩 | 詞的使 | 色。 | 2. 教師引導學生思考「美麗島」的意思, | 作業評量 | 户外學習 | | | |
| | | | 美,體驗 | 歌、戲劇、光 | 用。 Ac-II-4 | 二、能專 | 默讀課文後比較文章與自己的想法差異並 | 小組互動 | 與自然體 | | | |
| | | | | | | · · · | | , - | _ | | | |
| | | | 生活中的 美感事 | 劇,並 說出聆 | Ac-II-4 各類文 | 心聽出詩 歌的重 | 說出全課重點。 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | 表現 學習態度 | 驗,覺知 自然環境 | | | |

| T | | - | - | | | | | |
|---|---------------|--------------|--------|---------|------|---------------------------|-------------|--|
| | | 物,並發 | 聽內容 | 句的語 | 點,培養 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | 的美、平 | |
| | / | 展藝文創 | 的要 | 氣與意 | 聆聽的態 | 節學習歷程。 | 衡、與完 | |
| | 1 | 作與欣賞 | 點。 | 義。 | 度。 | 活動二 字詞識寫 | 整性。 | |
| | É | 的基本素 | 2-II-4 | Ad-II-2 | 三、能讀 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | 環 E2 覺知 | |
| | į | 養。 | 樂於參 | 篇章的 | 懂課文重 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | 生物生命 | |
| | | 國-E-C1 | 加討 | 大意、 | 點,說出 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | 的美與價 | |
| | Į į | 閱讀各類 | 論,提 | 主旨與 | 課文主要 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | 值,關懷 | |
| | 3 | 文本,從 | 供個人 | 簡單結 | 的內容和 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | 動、植物 | |
| | , | 中培養是 | 的觀點 | 構。 | 大意。 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | 的生命。 | |
| | į | 非判斷的 | 和意 | Ad-II-3 | 四、學會 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引 | 【戶外教 | |
| | Í | 能力,以 | 見。 | 故事、 | 歸納相同 | 導學生認識相似字及推想字義,並完成習 | 育】 | |
| | | 了解自己 | 3-II-1 | 童詩、 | 部件的生 | 作第一、三大題。 | 户 E5 | |
| | Ĭ | 與所處社 | 運用注 | 現代散 | 字,知道 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 理解他人 | |
| | 1 | 會的關 | 音符 | 文等。 | 基本筆 | 活動三 內容深究 | 對環境的 | |
| | | 係,培養 | 號,理 | Bb-II-3 | 畫、筆順 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | 不同感 | |
| | | 同理心與 | 解生字 | 對物或 | 與字的空 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | 受,並且 | |
| | | 責任感, | 新詞, | 自然的 | 間結構。 | 理解課文內容。 | 樂於分享 | |
| | Į į | 關懷自然 | 提升閱 | 情懷。 | 五、能體 | 2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生 | 自身經驗。 | |
| | | 生態與增 | 讀效 | Bb-II-5 | 會堆疊語 | 回答、理解並整理段落大意。 | 冷奴 0 | |
| | 3 | 進公民意 | 能。 | 藉由敘 | 詞的效 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題「閱讀 | | |
| | <u>د</u> 8 | 識。 | 4-II-4 | 述事件 | 用。 | 小偵探」,並回顧本節學習歷程。 | | |
| | | 國-E-C3 | 能分辨 | 與描寫 | 六、能讀 | 活動四 形式深究 | | |
| | | 閱讀各類 | 形近、 | 景物間 | 懂詩句的 | 1. 教師配合語文百寶箱「3 動態的描 | | |
| | | 文本,培 | 音近字 | 接抒 | 意思。 | 寫」、「4讀懂詩句:堆疊語詞更生動、 | | |
| | | 養理解與 | 詞,並 | 情。 | | 語詞重複有節奏」,引導學生感受堆疊形 | | |
| | | 關心本土 | 正確使 | | | 容詞、重複使用相同的語詞都讓語句更生 | | |
| | | 及國際事 | 用。 | | | 動,有更豐富的畫面感。 | | |
| | | 務的基本 | 5-II-1 | | | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | | |
| | | 素養,以 認同自我 | 以適切 | | | 課文,學生練習後上臺發表。 | | |
| | | 認问日我 文化,並 | 的速率 | | | 3. 教師引導學生完成習作第二大題,並回 | | |
| | | 能包容、 | 朗讀文 | | | 顧本節學習歷程。 | | |
| | | 尊重與欣 | 本,表 | | | 活動五 延伸活動 | | |
| | | 賞多元文 | 現抑揚 | | | 1. 教師引導學生分組討論本課內容,整理 | | |
| | | // / · • · • | | | | | | |

| | | | n. | 4万 1小 452 | | | 山畑十上立。 | | | $\overline{}$ |
|------------|--------------|---|--------|-----------|----------|-------------|-----------------------|------|------------|---------------|
| | | | 化。 | 頓挫與 | | | 出課文大意。 | | | |
| | | | | 情感。 | | | 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課表述 | | | |
| | | | | 5-II-8 | | | 方式,說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃 | | | |
| | | | | 運用預 | | | 厚的情感。 | | | |
| | | | | 測、推 | | | 3. 教師引導學生完成習作第五大題,並回 | | | |
| | | | | 論、提 | | | 顧本節學習歷程。 | | | |
| | | | | 問等策 | | | | | | |
| | | | | 略,增 | | | | | | |
| | | | | 進對文 | | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-2 | | | | | | |
| | | | | 培養感 | | | | | | |
| | | | | 受力、 | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| <i>k</i> * | hts , we hts | - | m n 10 | 力。 | 41 11 0 | 3-34 | Je Co. Jee Chi M. | | ابد حد وخو | |
| 第二週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-4 | Ab-II-3 | 一、交流 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【家庭教 | |
| | 壹單元: | | 透過國語 | 根據話 | 常用字 | 互動時能 | 1. 學生分享寫信和收信的經驗與心得,依 | 實作評量 | 育】 | |
| | 我愛家鄉 | | 文學習, | 語情 | 部首及 | 把握重 | 本課課名思考單元主題的關係,並依單元 | 觀察評量 | 家 E5 了解 | |
| | 第二課 請 | | 掌握文本 | 境,分 | 部件的 | 點,有禮 | 主題展開想像。 | 作業評量 | 家庭中各 | |
| | 到我的家 | | 要旨、發 | 辨內容 | 表音及 | 貌的適當 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 種關係的 | |
| | 鄉來 | | 展學習及 | 是否切 | 表義功 | 回應。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 互動(親 | |
| | | | 解決問題 | 題,理 | 能。 | 二、能讀 | 課重點。 | 學習態度 | 子、手 | |
| | | | 策略、初 | 解主要 | Ab-I I-6 | 懂課文內 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 足、祖孫 | |
| | | | 探邏輯思 | 內容和 | 2,000 個 | 容,說出 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 及其他親 | |
| | | | 維,並透 | 情感, | 常用語 | 課文主要 | 節學習歷程。 | | 屬等)。 | |
| | | | 過體驗與 | 並與對 | 詞的使 | 的大意。 | 活動二 字詞識寫 | | 家 E7 表達 | |
| | | | 實踐,處 | 方互 | 用。 | 三、學會 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 對家庭成 | |
| | | | 理日常生 | 動。 | Ac-II-4 | 歸納相同 | 生字字音並嘗試解說語詞意義。 | | 員的關心 | |
| | | | 活問題。 | 2-II-3 | 各類文 | 部件的生 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 與情感。 | |
| | | | 國-E-B1 | 把握說 | 句的語 | 字,知道 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 【户外教 | |

| 理解與運 話的重 氣與意 基本等 | 筆順 其他生字,請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引 |
|------------------|--|
|------------------|--|

| 第三週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 想等基力 6書敘用明的品-11寫、、事作。1-12 2-11-2 | Ab-II-4 | 一、能專 | 5. 教師提出學生優秀作品請學生朗讀分享,並回顧本節學習歷程。 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 |
|-----|-------|---|--------------------|-------------------------------------|--|----------------|---|------|-------------|
| | 壹單元: | | 透過國語 | 運用適 | 多音字 | 心聽出問 | 1. 學生分享自己拍照及看照片的經驗與感 | 實作評量 | 育】 |
| | 我愛家鄉 | | 文學習, | 當語 | 及多義 | 題的重 | 想,依本課課名與單元主題想像課文內容 | 觀察評量 | 環 E2 覺知 |
| | 第三課 鏡 | | 掌握文本 | 詞、正 | 字。 | 點,培養 | 與關聯。 | 作業評量 | 生物生命 |
| | 頭下的家 | | 要旨、發 | 確語法 | Ab-II-5 | 聆聽的態 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 的美與價 |
| | 鄉 | | 展學習及 | 表達想 | 3,000個 | 度。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 值,關懷 |
| | | | 解決問題 | 法。 | 常用語 | 二、學會 | 課重點。 | 學習態度 | 動、植物 |
| | | | 策略、初 | 2-11-4 | 詞的認 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 的生命。 |
| | | | 探邏輯思 | 樂於參 | 念。 | 部件的生 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 【生命教 |
| | | | 維,並透 | 加討 | Ac-II-2 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 育】 |
| | | | 過體驗與 | 論,提 | 各種基 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 生 E1 探討 |
| | | | 實踐,處 | 供個人 | 本句 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 生活議 |
| | | | 理日常生 | 的觀點 | 型。 | 與字的空 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 題,培養 |
| | | | 活問題。 | 和意 | Ac-II-3 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」, | | 思考的適 |
| | | | 國-E-B3 寒田夕壬 | 見。 3-II-1 | 基礎複 | 三、會重 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 當情意與 |
| | | | 運用多重 感官感受 | 3-11-1 運用注 | 句的意 義。 | 述課文的 內容,練 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 | | 態度。 【戶外教 |
| | | | | 音符 | Ac-II-4 | 内合,無 習重點整 | 70 結構分類相等共化生士, 萌字生然自正 確書寫。 | | 育】 |
| | | | ★ 大芸人 美,體驗 | 看付 號,理 | AC-11-4 各類文 | 日里 品登 理。 | ^確 | | № |
| | | | 生活中的 | 解生字 | 日 句 的 語 | 四、能透 | 「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字 | | 五官的感 |
| | | | 王石 - 的 美感事 | 新詞, | | 過具體的 | 及推想字義,並完成習作第一大題。 | | 知,培養 |
| | | | 物,並發 | 提升閱 | | 描寫,豐 | 4. 回顧本節學習歷程。 | | 眼、耳、 |
| | | | | 451104 | 4-4 | 75.7 | | | 鼻、舌、 |

| | 展藝文創作與欣賞 的基本素 | 讀效 能。 4-II-4 | Ad-II-2 篇章的 大意、 | 富語句內 容。 五、能善 | 活動三 內容深究 1.學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | 觸覺及心 靈對環境 感受的能 | |
|--------------|---------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---|--------------|----------------------|--|
| | | | | _ | | | | |
| 第四週 第七冊第 5 | 國-E-A2 | 基本能 力。 1-II-1 | Ab-II-1 | 一、能讀 | 活動一 篇章閱讀:讀信與回信 | 口頭評量 | 【家庭教 | |
| 壹單元: 我愛家鄉 | 透過國語 文學習, | 耹聽時 能讓對 | 1,800 個 常用字 | 出來信內 容重點, | 1. 學生默讀第二課,教師提問引導學生回 顧第二課課文由書信往返組成並說出各段 | 實作評量 作業評量 | 育】 家 E7 表達 | |

| 統整活動 | 掌握文本 | 方充分 | 的字 | 針對提問 | 落大意。 | 學習態度 | 對家庭成 |
|------|--------|--------|---------|------|----------------------|------|-------------|
| | 要旨、發 | 表達意 | 形、字 | 回信並保 | 2. 教師引導學生觀察第二課各段內容,說 | | 員的關心 |
| | 展學習及 | 見。 | 音和字 | 持話題。 | 出後一封信回應前一封信,書信是一種聯 | | 與情感。 |
| | 解決問題 | 1-II-2 | 義。 | 二、能審 | 絡和溝通的方式。 | | 【閱讀素 |
| | 策略、初 | 具備聆 | Ab-II-2 | 視寫作題 | 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二 | | 養教育】 |
| | 探邏輯思 | 聽不同 | 1,200 個 | 目,設定 | 大題,並回顧本節學習歷程。 | | 閱 E2 認識 |
| | 維,並透 | 媒材的 | 常用字 | 主要寫作 | 活動二 篇章寫作:寫作步驟——審題和 | | 與領域相 |
| | 過體驗與 | 基本能 | 的使 | 重點。 | 立意 | | 關的文本 |
| | 實踐,處 | 力。 | 用。 | 三、能運 | 1. 學生複習第三課課文,說出課文內容與 | | 類型與寫 |
| | 理日常生 | 1-II-3 | Ab-II-3 | 用適當的 | 文章題目的關係,教師引導學生反推,發 | | 作題材。 |
| | 活問題。 | 聽懂適 | 常用字 | 朗讀技巧 | 現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容 | | 閱 E5 發展 |
| | 國-E-B1 | 合程度 | 部首及 | 表達情 | 走向。 | | 檢索資 |
| | 理解與運 | 的詩 | 部件的 | 感。 | 2. 學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並 | | 訊、獲得 |
| | 用國語文 | 歌、戲 | 表音及 | | 說出各段落重點,教師引導學生發現寫作 | | 資訊、整 |
| | 在日常生 | 劇,並 | 表義功 | | 時要在題目範圍內思考可能方向,來設定 | | 合資訊的 |
| | 活中學習 | 說出聆 | 能。 | | 主要的寫作重點。 | | 數位閱讀 能力。 |
| | 體察他人 | 聽內容 | Ab-II-4 | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | NEJJ ° |
| | 的感受, | 的要 | 多音字 | | 活動三 語文應用:讀出詩句的情感 | | |
| | 並給予適 | 點。 | 及多義 | | 1. 教師透過第一課的詩句,引導學生說出 | | |
| | 當的回 | 1-11-4 | 字。 | | 朗讀前要注意的事項。 | | |
| | 應,以達 | 根據話 | Ab-II-5 | | 2. 教師引導學生理解詩句中的情緒,並透 | | |
| | 成溝通及 | 語情 | 3,000 個 | | 過標點符號的運用,調整朗讀的速度和強 | | |
| | 互動的目 | 境,分 | 常用語 | | 度。 | | |
| | 標。 | 辨內容 | 詞的認 | | 3. 教師引導學生完成習作統整動活動一習 | | |
| | 國-E-B3 | 是否切 | 念。 | | 題,並回顧本節學習歷程。 | | |
| | 運用多重 | 題,理 | Ab-II-6 | | | | |
| | 感官感受 | 解主要 | 2,000 個 | | | | |
| | 文藝之 | 內容和 | 常用語 | | | | |
| | 美,體驗 | 情感, | 詞的使 | | | | |
| | 生活中的 | 並與對 | 用。 | | | | |
| | 美感事 | 方互 | Ac-II-2 | | | | |
| | 物,並發 | 動。 | 各種基 | | | | |
| | 展藝文創 | 2-II-1 | 本句 | | | | |

| | | 1 | | ı | | |
|-------------|---|---------|--|---|--|--|
| 作與欣賞 | 用清晰 | 型。 | | | | |
| 的基本素 | 語音、 | Ac-II-3 | | | | |
| 養。 | 適當語 | 基礎複 | | | | |
| 國-E-C1 | 速和音 | 句的意 | | | | |
| 閱讀各類 | 量說 | 義。 | | | | |
| 文本,從 | 話。 | Ac-II-4 | | | | |
| 中培養是 | 2-II-2 | 各類文 | | | | |
| 非判斷的 | 運用適 | 句的語 | | | | |
| 能力,以 | 當語 | 氣與意 | | | | |
| 了解自己 | 詞、正 | 義。 | | | | |
| 與所處社 | 確語法 | Ad-II-2 | | | | |
| 會的關 | 表達想 | 篇章的 | | | | |
| 係,培養 | 法。 | 大意、 | | | | |
| 同理心與 | 2-11-3 | 主旨與 | | | | |
| 責任感, | 把握說 | 簡單結 | | | | |
| 關懷自然 | 話的重 | 構。 | | | | |
| 生態與增 | 點與順 | Ad-II-3 | | | | |
| 進公民意 | 序,對 | 故事、 | | | | |
| 識。 | 談時能 | 童詩、 | | | | |
| 國-E-C2 | 做適當 | 現代散 | | | | |
| 與他人互 | 的回 | 文等。 | | | | |
| 動時,能 | 應。 | Ba-II-1 | | | | |
| 適切運用 | 3-11-2 | 記敘文 | | | | |
| 語文能力 | 運用注 | 本的結 | | | | |
| 表達個人 | 音符 | 構。 | | | | |
| 想法,理 | 號,檢 | Ba-II-2 | | | | |
| 解與包容 | 索資 | 順敘與 | | | | |
| 不同意 見,樂於 | 訊,吸 | 倒敘 | | | | |
| り | 收新 | 法。 | | | | |
| 及社區活 | 知。 | Bb-II-3 | | | | |
| 動,體會 | 4-11-5 | 對物或 | | | | |
| 團隊合作 | 利用字 | 自然的 | | | | |
| 的重要 | 義推論 | 情懷。 | | | | |
| | * | ./4 1/- | | | | |

| T | T | 1 | n | 1 | | 1 | 1 |
|---|----|--------|------------|---|--|---|---|
| | 性。 | 詞義。 | Bb-II-5 | | | | |
| | | 5-II-1 | 藉由敘 | | | | |
| | | 以適切 | 述事件 | | | | |
| | | 的速率 | 與描寫 | | | | |
| | | 朗讀文 | 景物間 | | | | |
| | | 本,表 | 接抒 | | | | |
| | | 現抑揚 | 情。 | | | | |
| | | 頓挫與 | Ca-II-1 | | | | |
| | | 情感。 | 各類文 | | | | |
| | | 5-II-3 | 本中的 | | | | |
| | | 讀懂與 | 飲食、 | | | | |
| | | 學習階 | 服飾、 | | | | |
| | | 段相符 | 交通工 | | | | |
| | | 的文 | 具、名 | | | | |
| | | 本。 | 勝古蹟 | | | | |
| | | 5-11-4 | 及休閒 娛樂等 | | | | |
| | | 掌握句 | 文化內 | | | | |
| | | 子和段 | 涵。 | | | | |
| | | 落的意 | 124 | | | | |
| | | 義與主 | | | | | |
| | | 要概 | | | | | |
| | | 念。 | | | | | |
| | | 5-II-7 | | | | | |
| | | 就文本 | | | | | |
| | | 的觀 | | | | | |
| | | 點,找 | | | | | |
| | | 出支持 | | | | | |
| | | 的理 | | | | | |
| | | 由。 | | | | | |
| | | 5-11-8 | | | | | |
| | | 運用預 | | | | | |
| | | 測、推 | | | | | |
| | | 論、提 | | | | | |
| | | 砽、灰 | | | | | |

| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 1 |
|------------|--|---------------------------------------|---|
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 6-I I-2 | | | |
| 培養感 | | | |
| 受力、 | | | |
| 想像力 | | | |
| 等寫作 | | | |
| 基本能 | | | |
| 力。 | | | |
| 6-11-3 | | | |
| 學習審 | | | |
| 題、立 | | | |
| 意、選 | | | |
| 材、組 | | | |
| 織等寫 | | | |
| 作步 | | | |
| 縣。 | | | |
| 6-II-4 | | | |
| 書寫記 | | | |
| 敘、應 | | | |
| 用、說 | | | |
| 明事物 | | | |
| 的作 | | | |
| ㅁ 。 | | | |
| 6-11-6 | | | |
| 運用改 | | | |
| 寫、縮 | | | |
| 寫、擴 | | | |
| 寫等技 | | | |
| 巧寫 | | | |

| | | | | 作。 | | | | | |
|-----|-------|---|--------|--------|---------|------|-----------------------|------|---------|
| 第五週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-4 | Ab-II-3 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【科技教 |
| | 貳單元: | | 透過國語 | 根據話 | 常用字 | 心聽出課 | 1. 學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛 | 實作評量 | 育】 |
| | 天空的奇 | | 文學習, | 語情 | 部首及 | 文內容重 | 行的經驗,依本課課名與單元主題想像課 | 觀察評量 | 科 E1 了解 |
| | 想 | | 掌握文本 | 境,分 | 部件的 | 點,培養 | 文內容與關聯。 | 作業評量 | 平日常見 |
| | 第四課 飛 | | 要旨、發 | 辨內容 | 表音及 | 聆聽的態 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 科技產品 |
| | 行夢 | | 展學習及 | 是否切 | 表義功 | 度。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 的用途與 |
| | | | 解決問題 | 題,理 | 能。 | 二、學會 | 課重點。 | 學習態度 | 運作方 |
| | | | 策略、初 | 解主要 | Ab-II-6 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 式。 |
| | | | 探邏輯思 | 內容和 | 2,000 個 | 部件的生 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 【生涯規 |
| | | | 維,並透 | 情感, | 常用語 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 劃教育】 |
| | | | 過體驗與 | 並與對 | 詞的使 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 涯 E12 學 |
| | | | 實踐,處 | 方互 | 用。 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 習解決問 |
| | | | 理日常生 | 動。 | Ac-II-4 | 與字的空 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 題與做決 |
| | | | 活問題。 | 2-II-4 | 各類文 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 定的能 |
| | | | 國-E-B1 | 樂於參 | 句的語 | 三、能讀 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | カ。 |
| | | | 理解與運 | 與討 | 氣與意 | 懂課文內 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 | | 【國際教 |
| | | | 用國語文 | 論,提 | 義。 | 容,說出 | 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 | | 育】 |
| | | | 在日常生 | 供個人 | Ad-II-2 | 課文的段 | 確書寫。 | | 國 E5 發展 |
| | | | 活中學習 | 的觀點 | 篇章的 | 落大意。 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辦字」、 | | 學習不同 |
| | | | 體察他人 | 和意 | 大意、 | 四、能運 | 「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字 | | 文化的意 |
| | | | 的感受, | 見。 | 主旨與 | 用預測、 | 及推想字義,並完成習作第一大題。 | | 願。 |
| | | | 並給予適 | 4-II-4 | 簡單結 | 推論策 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| | | | 當的回 | 能分辨 | 構。 | 略,增進 | 活動三 內容深究 | | |
| | | | 應,以達 | 形近、 | Ba-II-1 | 對文本的 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | |
| | | | 成溝通及 | 音近字 | 記敘文 | 理解。 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | |
| | | | 互動的目 | 詞,並 | 本的結 | 五、能利 | 理解課文內容。 | | |
| | | | 標。 | 正確使 | 構。 | 用基本句 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |
| | | | 國-E-C2 | 用。 | Ba-II-2 | 型完成句 | 回答、理解並整理段落大意。 | | |
| | | | 與他人互 | 5-II-4 | 順敘與 | 子並應 | 3. 教師配合語文百寶箱「4『想』字家族 | | |
| | | | 動時,能 | 掌握句 | 倒敘 | 用。 | 大集合」引導學生認識「想」的四字詞與 | | |
| | | | 適切運用 | 子和段 | 法。 | 六、學習 | 應用例句。 | | |
| | | | 語文能力 | 落的意 | | 思考與解 | 4. 教師引導學生完成習作第二大題,並回 | | |

| | | | 表想解不見參及動團的性達法與同,與社,隊重。個,包意樂學區體合要人理容善於校活會作 | 義要念 6- 培受想等基力 6- 運寫寫写作與概。 II 養力像寫本。 II 用、、等寫。主 2- 感、力作能 6- 改縮擴技 | | 決略 日的問題處生題 策理活。 | 顧本節學習歷程究 1.教師配合語換」「6 我會寫之 5 句字作:內子練習:無 6 我的配合語換」,「6 我會同義的 5 句,有 6 我可是 6 是 7 是 8 | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|---------------------|---|--|
| 第六週 | 第貳 天想 第光十二 一年 | 5 | 國透文掌要展解策探維過實理活國-E-過學握旨學決略邏,體踐日問-E-國習文、習問、輯並驗,常題-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B-B | 1- 聆能方表見 1- 根語境辨是題解內II 聽讓充達。 II 據情,內否,主容一1 時對分意 4 話 分容切理要和 | Ab-II-3 常部部表表能Ab-II-9 用首件音義。 II-0 用的。 II-文語 1-2 1-2 1-2 1-3 | 一心文點聆度二歸部字基畫與間三、聽內,聽。、納件,本、字結、能出容培的 學相的知筆筆的構能專課重養態 會同生道 順空。讀 | 活動一 概覽課文 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與內享賞月的經驗與對月亮的認識政內專單不主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容,默讀出全文後比較文章與自己的想法差異並說出場大數,教師指導朗讀之流觸與事學生依不同分組朗讀課文,並回顧本後學習歷程。 3.學生分段明讀,教師指導財,並回顧本節學生依不同論說,提出語詞、記讀語詞和生字並嘗試解說文語詞實循「1我會寫字」,生字並即配合語文面實循「1我會寫字」,引導學生依部件組合討論並練習自學生 | 口實觀作小表學頭作祭業組現習量量量動態 | 【育家家成的性家個並達人適動【家】E2 庭與多。E4 情切與同互 命教 了組態 覺緒表家儕 教 | |

| | 理用在活體的並當應成互標國與動適語表想解不見參及動團的性解國日中察感給的,溝動。 E. 他時切文達法與同,與社,隊重。與語常學他受予回以通的 C. 人,運能個,包意樂學區體合要運文生習人,適 達及目 2 互能用力人理容 於校活會作運文生習人,適 達及目 2 互能用力人理容 於校活會作 成與互。 II 用詞、語達。 II 於討,個觀意。 II 用部,識。 II 分近近,確。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | Ad篇大主簡構Ba记本構B順倒法II-的、與結 I-1文結 I-與 | 懂容课的四用推略對理五用型子用六常學他受予回課,文大、預論,文解、基完並。、生習人,適應文說主意能測策增本。能本成應 在活體的並當。內出要。運、 進的 利句句 日中察感給的 | 字形確別 (字) | 育 生常培感感做判審斷事值同 任常道及練道以判分和不 從中德美習德及 辨價 | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|

| T | T T | 35 to 17 | O b) (- 1) 益 (4) 1 ココリ bb | ı | Ţ | 1 |
|---|-----|----------|----------------------------|---|---|---|
| | | 掌握偏 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | | | |
| | | 旁變化 | 顧本節學習歷程。 | | | |
| | | 和間架 | | | | |
| | | 結構要 | | | | |
| | | 領書寫 | | | | |
| | | 正確及 | | | | |
| | | 工整的 | | | | |
| | | 硬筆 | | | | |
| | | 字。 | | | | |
| | | 5-11-4 | | | | |
| | | 掌握句 | | | | |
| | | 子和段 | | | | |
| | | 落的意 | | | | |
| | | 義與主 | | | | |
| | | 要概 | | | | |
| | | 念。 | | | | |
| | | 5-11-6 | | | | |
| | | 運用適 | | | | |
| | | 合學習 | | | | |
| | | 階段的 | | | | |
| | | 摘要策 | | | | |
| | | 略,擷 | | | | |
| | | 取大 | | | | |
| | | 意。 | | | | |
| | | 5-II-8 | | | | |
| | | 運用預 | | | | |
| | | 測、推 | | | | |
| | | 論、提 | | | | |
| | | 問等策 | | | | |
| | | 略,增 | | | | |
| | | 進對文 | | | | |
| | | 本的理 | | | | |
| | | 解。 | | | | |
| | | <u> </u> | | | | |

| 想第六 | 六課 又 又近的 | 文活學驟活決並元培精增適國理網訊學充經習的動問探知養神進應—E解和技的生,步劃解,多,新以活。2 際資對重語境辨是題解內情並方動-I 興部、設立時期 | おおります。 おおりまする おおります。 おおりまする おおります。 おおりまする おおります。 おおります。 おおります。 おおります。 おおります。 おおりまする おおりままする おおりままする おおりままする おまままする おまままする< | 文點聆度二歸部字基畫與間三懂容課的內,聽。、納件,本、字結、課,文大容培的 學相的知筆筆的構能文說主意重養態 會同生道 順空。讀內出要。 | 名與單元主題想像課名預測內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容與關聯, 文後課名預測內容與立立, 之後,學學生依認力, 一個學學生生, 一個學學生, 一個學學生, 一個學學生, 一個學學生, 一個學學生, 一個學學生, 一個一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 觀作小表學經濟語五態 | 科平科的運式【育資解技生要【養閱與EI 书连途方 訊 0 訊日之。讀育 2 域了見品與 教 了科常重 素】認相解 | |
|-----|-------------|--|--|--|--|------------|--|--|
| | | 学智的里 表達 | き忠 故事、 | 的大息。 | '0 首问我个问」 引导学生認識相似字和 | | 關的文本 | |

| | - | | T | , | | |
|-------------------|--------|---------|------|-----------------------|------|--|
| 要性,藉 | 法。 | 童詩、 | 四、能探 | 同音字,推想字義,並完成習作第一、二 | 類型與寫 | |
| 以擴展語 | 3-II-1 | 現代散 | 究句子的 | 大題。 | 作題材。 | |
| 文學習的 | 運用注 | 文等。 | 意思,體 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| 範疇,並 | 音符 | Bc-II-1 | 會課文內 | 活動三 內容深究 | | |
| 培養審慎 | 號,理 | 具邏 | 容的真正 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | |
| 使用各類 | 解生字 | 輯、客 | 含意。 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | |
| 資訊的能 | 新詞, | 觀、理 | 五、練習 | 理解課文內容。 | | |
| カ。 | 提升閱 | 性的說 | 寫出假設 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |
| 國-E-C2 | 讀效 | 明,如 | 語氣的句 | 回答、理解並整理段落大意。 | | |
| 與他人互 | 能。 | 科學知 | 子。 | 3. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習:運 | | |
| 動時,能 | 4-II-4 | 識、產 | 六、區別 | 用假設來強調」引導學生認識在假設複句 | | |
| 適切運用 | 能分辨 | 品、環 | 記敘與說 | 中表達比較強調的方法。 | | |
| 語文能力 | 形近、 | 境等文 | 明的不同 | 4. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 | | |
| 表達個人 | 音近字 | 本。 | 表達方 | 顧本節學習歷程。 | | |
| 想法,理 | 詞,並 | Bc-II-3 | 式。 | 活動四 形式深究 | | |
| 解與包容 不同意 | 正確使 | 數據、 | | 1. 教師提問引導學生觀察並認識說明表述 | | |
| 不同息 見,樂於 | 用。 | 圖表、 | | 中,文字與圖片說明表達的差異與功能。 | | |
| ・ | 5-II-8 | 圖片、 | | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | | |
| 及社區活 | 運用預 | 工具列 | | 課文,學生練習後上臺發表。 | | |
| 動,體會 | 測、推 | 等輔助 | | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | | |
| 團隊合作 | 論、提 | 説明。 | | 顧本節學習歷程。 | | |
| 的重要 | 問等策 | | | 活動五 延伸活動 | | |
| 性。 | 略,增 | | | 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 | | |
| | 進對文 | | | 課文大意,說出課文主旨。 | | |
| | 本的理 | | | 2. 教師搭配語文百寶箱五「我會寫作:認 | | |
| | 解。 | | | 識記敘與說明的寫作方式」,讓學生認識 | | |
| | 6-11-2 | | | 「複合式文本」和之前學過的說明文本有 | | |
| | 培養感 | | | 所不同。 | | |
| | 受力、 | | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| | 想像力 | | | 5. 九二月777 上日次行"中日上江 | | |
| | 等寫作 | | | | | |
| | 基本能 | | | | | |
| | 力。 | | | | | |
| | // × | | | | | |

| 第八週 第 貳 天 想 統 二 | 元: 的奇 | 國透文掌要展解策探維過實理活國運文活學驟活決並元培精下過學握旨學決略邏,體踐日問下用充經習的動問探知養神 | 6-書敘用明的品1-聆能方表見1-根語境辨是題解內情並方動2-運當詞確表法11寫、、事作。11聽讓充達。11據情,內否,主容感與互。11用語、語達。4-記應說物 1時對分意 4-話 分容切理要和,對 2 適 正法想 | Ab常部部表表能Ab 2、常詞用Ac 各句氣義Ad 篇大主簡構Ba記本IT 用首件音義。IT 00 用的。IT 類的與。IT 章意旨單。IT 敘的IT 字及的及功 IT 00 語使 IT 文語意 IT 的、與結 IT 文結 | 一辨與的達二合集料章擇三別述實像閱趣、記說不方、題寫,重材、文裡與,讀。能敘明同式能目作依點料能章的想享的分文文表。配收資文選。辨描真 受樂 | 活動和 篇章 問讀 記動 一 | 口實觀作小表學頭作祭業組現習量量量動態 | 【************************************ | |
|-----------------|-------|--|---|---|--|----------------|---------------------|---------------------------------------|--|
|-----------------|-------|--|---|---|--|----------------|---------------------|---------------------------------------|--|

| | | 0.77.4 | | 1 | | 1 | | |
|--|--------|-----------|---------|---|--|---|---|--|
| | 增進生活 | 2-II-4 | 構。 | | | | | |
| | 適應力。 | 樂於參 | Ba-II-2 | | | | | |
| | 國-E-B1 | 加討 | 順敘與 | | | | | |
| | 理解與運 | 論,提 | 倒敘 | | | | | |
| | 用國語文 | 供個人 | 法。 | | | | | |
| | 在日常生 | 的觀點 | | | | | | |
| | 活中學習 | 和意 | | | | | | |
| | 體察他人 | 見。 | | | | | | |
| | 的感受, | 5-II-4 | | | | | | |
| | 並給予適 | 掌握句 | | | | | | |
| | 當的回 | 子和段 | | | | | | |
| | 應,以達 | 落的意 | | | | | | |
| | 成溝通及 | 義與主 | | | | | | |
| | 互動的目 | 要概 | | | | | | |
| | 標。 | 念。 | | | | | | |
| | 國-E-C2 | 5-II-5 | | | | | | |
| | 與他人互 | 認識記 | | | | | | |
| | 動時,能 | 敘、抒 | | | | | | |
| | 適切運用 | 情、說 | | | | | | |
| | 語文能力 | 明及應 | | | | | | |
| | 表達個人 | 用文本 | | | | | | |
| | 想法,理 | 的特 | | | | | | |
| | 解與包容 | 徴。 | | | | | | |
| | 不同意 | 5-II-6 | | | | | | |
| | 見,樂於 | 運用適 | | | | | | |
| | 參與學校 | 合學習 | | | | | | |
| | 及社區活 | 階段的 | | | | | | |
| | 動,體會 | 摘要策 | | | | | | |
| | 團隊合作 | 略,擷 | | | | | | |
| | 的重要 | 取大 | | | | | | |
| | 性。 | 意。 | | | | | | |
| | 國-E-C3 | 5-II-8 | | | | | | |
| | 閱讀各類 | 運用預 | | | | | | |
| | | - C/14 1X | | 1 | | | I | |

| | | 1 | | 1 | |
|-----------|----|---|--|---|------|
| 文本,培 測、 | | | | | |
| 養理解與 論、 | | | | | |
| 關心本土 問等 | | | | | |
| 及國際事 略, | 增 | | | | |
| 務的基本 進業 | 文 | | | | |
| 素養,以 本的 | 理 | | | | |
| 認问目我 解。 | | | | | |
| 文化,並 6-1 | -2 | | | | |
| 能包容、 0-1 | | | | | |
| 賞多元文 受力 | | | | | |
| 化。 想像 | | | | | |
| 等寫 | | | | | |
| 基本 | | | | | |
| カ。 | | | | | |
| 6-I | | | | | |
| 書寫 | | | | | |
| 教、 | | | | | |
| 用、 | | | | | |
| 明事 | | | | | |
| 的作 | | | | | |
| 品。 | | | | | |
| 6-I | | | | | |
| 學習 學習 | | | | | |
| | | | | | |
| 題、 | | | | | |
| 意、 | | | | | |
| 材、 | | | | | |
| 織等 | | | | | |
| 作步 | | | | | |
| 驟。 | | | | | |
| 6-I | | | | | |
| 運用 | | | | | |
| 寫、 | | | | | |
| 寫、 | 頄 | | | | |

| | | | 1 | n | T | I | T | 1 | T |
|---------|---------|---|--------------|---|------------------|-------------|-------------------------|-------------|-------------|
| | | | | 寫等技 | | | | | |
| | | | | 巧寫 作。 | | | | | |
| 第九週 | 愛閱讀 | 5 | 國-E-A3 | 2-II-4 | Ac-II-4 | 一、能快 | 活動一 整體概覽 | 口頭評量 | 【科技教 |
| 界ル週 | 爱閱讀 | 9 | 運用國語 | 型 11 4 樂於參 | 各類文 | 速默讀文 | 1. 教師引導學生依標題預測文章內容,學 | 實作評量 | 育】 |
| | 及 阅 頑 信 | | 文充實生 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 白 句 的 語 | 送 | 生快速默讀課文並依引導語標記重要語 | | A |
| | 方式大不 | | 入九貝生 活經驗, | 加 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 可的語 氣與意 | 早, 王助 標記內容 | 生 | 觀察評量 作業評量 | 科技與個 科技與個 |
| | 同 | | | | <u>料</u> | 标記內谷 重點。 | | 小組互動 | |
| | | | 學習有步 | 供個人 | , , | | 2. 教師請學生分組依文章結構討論本文內 | | 人及家庭 |
| | | | 驟的規劃 | 的觀點 | Ad-II-2 | 二、能透 | 容,並提問引導學生概覽全文、略說內 | 表現 | 生活的互 |
| | | | 活動和解 | 和意 | 篇章的 | 過標題與 | 容。 | 學習態度 | 動關係。 |
| | | | 決問題, | 見。 | 大意、 | 輔助說 | 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺 | | 【閱讀素 |
| | | | 並探索多 | 5-II-4 | 主旨與 | 明,掌握 | 發表,教師總結講評整理本文大意並回顧 | | 養教育】 |
| | | | 元知能, | 掌握句 | 簡單結 | 段篇重 | 學習歷程。 | | 閱E3 熟悉 |
| | | | 培養創新 | 子和段 | 構。 | 點。 | 活動二 策略引導 | | 與學科學 |
| | | | 精神,以 | 落的意 | Bc-II-1 | 三、能運 | 1. 教師請學生分享上節標記的重要語句與 | | 習相關的 |
| | | | 增進生活 | 義與主 | 具邏 | 用閱讀策 | 段落標題是否符應,引導學生察覺閱讀策 | | 文本閱讀 策略。 |
| | | | 適應力。 | 要概 | 輯、客 | 略,釐清 | 略的功能性。 | | 农哈 。 |
| | | | 國-E-B2 | 念。 | 觀、理 | 個人的理 | 2. 學生細讀文章、觀察文章及圖片,教師 | | |
| | | | 理解網際 | 5-II-5 | 性的說 | 解狀況。 | 提問引導學生理解文章內容。 | | |
| | | | 網路和資 | 認識記 | 明,如 | 四、能利 | 3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題, | | |
| | | | 訊科技對 | 敘、抒 | 科學知 | 用表格整 | 並回顧本節學習歷程。 | | |
| | | | 學習的重 | 情、說 | 識、產 | 理訊息, | 活動三 策略運用 | | |
| | | | 要性,藉 | 明及應 | 品、環 | 讀出細節 | 1. 教師引導學生分組討論上節習作表格內 | | |
| | | | 以擴展語 | 用文本 | 境等文 | 差異。 | 容及整理表格的方法,並說出自己的感 | | |
| | | | 文學習的 | 的特 | 本。 | 五、能比 | 想。 | | |
| | | | 範疇,並 | 徵。 | Bc-II-2 | 較訊息, | 2. 教師引導學生完成習作 4-5 題。 | | |
| | | | 培養審慎 | 5-II-6 | 描述、 | 表達個人 | 3. 教師引導學生回顧課本習得的閱讀策 | | |
| | | | 使用各類 | 運用適 | 列舉、 | 的發現與 | 略,並於其他文本練習「覺察理解狀況及 | | |
| | | | 資訊的能 | 合學習 | 因果等 | 看法。 | 用表格摘要」的策略。 | | |
| | | | カ。 | 階段的 | 寫作手 | 六、能體 | | | |
| | | | 國-E-C2 | 摘要策 | 法。 | 會文章意 | | | |
| | | | 與他人互 | 略,擷 | Bc-II-3 | 涵,表達 | | | |
| | | | 動時,能 | 取大 | 數據、 | 個人的詮 | | | |

| | 適語表想解不見參及動團的性切文達法與同,與社,隊重。運能個,包意樂學區體合要 | 意-運測論問略進本解5覺己讀情適整略。II用、、等,對的。II察的理況時策。8預推提策增文理 9自閱解,調 | 圖圖工等說表片具輔明、、列助。 | 釋感受。 | | | | |
|------------|---|---|---|--|--|---------------|--|--|
| 第十週 第十週 第一 | 5 是-E-A2 語,本發及題初思透與處生。 國證文、習問、輯並驗,常題 問題。 問題, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 1-I 時能方表見1-I 聽媒基力1-聽讓充達。II 備不材本。II 懂 | Ab-II-1 1,800字 1,800字 1,200字 1,200字 1,200字 1,200字 1,200字 1,200字 1,200字 1,200字 | 一練習的畫與間二練得內出意三、本的知、字結、本的容文。、能段生道筆的構能段課並章能熟練字筆順空。熟習文說大專 | 活動一重述故事 1. 教師學學生說出第壹、貳單元各 課大意及單元主題是名稱及主題意識。 2. 教師內主題名稱及主題意識。 2. 教師內主題名稱及主題意識。 得學生用,內容的話重述各課故故 等學生明,不容的話重述各課故故 4. 教師引導學生明顧本節學習歷程 4. 教師引導學生明顯本節學習過程 4. 教師二額一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 口頭作評量觀察習態學習態度 | 【育環戶與驗自的衡整環生的值環 1 學然覺環、與。 生生與關教 參習體知境平完 覺命價懷 | |

| 理 | 里解與運 的詩 | 部件的 | 聽出不同 | 語詞和語詞的意思。 | 的生命。 |
|----|---|-----------|--------|----------------------|---------|
| 用 | 用國語文 歌、原 | 浅 表音及 | 句子的語 | 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造 | 【戶外教 |
| 在 | 主日常生 劇, | 色 表義功 | 氣和情 | 句。 | 育】 |
| 活 | 舌中學習 說出 | 能。 | 感。 | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 户 E5 理解 |
| 四曲 | 豊察他人 聽內? | ₹ Ab-II-4 | 四、能熟 | 活動三 複習標點符號、記敘文、說明 | 他人對環 |
| 的 | 勺感受, 的要 | 多音字 | 練本段習 | 文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀 | 境的不同 |
| 並 | É給予適 點。 | 及多義 | 得句型, | 策略。 | 感受,並 |
| 当 | 省的回 1-II- | 4 字。 | 並正確應 | 1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、 | 且樂於分 |
| 應應 | 態,以達 根據 | € Ab−II−5 | 用,造出 | 貳單元習得的標點符號。 | 享自身經 |
| 成 | 戈溝通及 語情 | 3,000 個 | 通順的句 | 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說 | 驗。 |
| | 豆動的目 境, | 常用語 | 子。 | 明文、應用文書信的特點。 | 【家庭教 |
| 標 | 票。 辨內第 | - | 五、能知 | 3. 教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、 | 育】 |
| 國 | 図-E-B2 是否 ⁴ | 力 念。 | 道寫作時 | 用表格摘取重點」閱讀策略方法。 | 家 E5 了解 |
| 理 | 里解網際 題, | ₽ Ab−II− | 審題、立 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 家庭中各 |
| | | 10 字辭 | 意與選材 | | 種關係的 |
| 訊 | R.科技對 內容 | 典 的運 | 的方法, | | 互動(親 |
| 學 | 學習的重 情感 | 用。 | 並寫出短文。 | | 子、手 |
| 要 | 身性 ,藉 並與 | - | , v | | 足、祖孫 |
| 以以 | 以擴展語 方互 | 2,000 個 | | | 及其他親 |
| 文 | 工學習的 動。 | 常用語 | | | 屬等)。 |
| 範 | 色疇,並 2-Ⅱ- | 1 詞的使 | | | 家 E7 表達 |
| 培 | 音養審慎 用清E | 用。 | | | 對家庭成 |
| | 使用各類 語音 | Ac-II-1 | | | 員的關心 |
| 資 | 資訊的能 適當 | 各種標 | | | 與情感。 |
| h | ウ。 速和- | 點符號 | | | 【閱讀素 |
| 國 | 図-E-B3 量說 | 的用 | | | 養教育】 |
| 運 | 運用多重 話。 | 法。 | | | 閱 E2 認識 |
| 感 | X官感受 2-II- | 2 Ac-II-2 | | | 與領域相 |
| 文 | て藝之 運用 | | | | 關的文本 |
| | 美,體驗 當語 | 本句 | | | 類型與寫 |
| | 上活中的 詞、 | 型。 | | | 作題材。 |
| | 美感事 確語 | k Ac-II-3 | | | 閱 E3 熟悉 |
| 物物 | 为, 並發 表達? | 基礎複 | | | 與學科學 |

| 長級文列 公・ 内的意 内的意 介的意 表。 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人 | | | | | | | |
|--|------|--------|--------|---------|------|---------|--|
| 動基本素 把視説 Ac-II-4 養命。 同156 登展 同25 表 | | 展藝文創 | 法。 | 句的意 | | 習相關的 | |
| 春・ | | 作與欣賞 | 2-11-3 | 義。 | | 文本閱讀 | |
| 國王CCI | | 的基本素 | 把握說 | Ac-II-4 | | 策略。 | |
| 開演各類 序・對 氣與意 表 | | 養。 | 話的重 | 各類文 | | 閱 E6 發展 | |
| 文本、從 談時能 Ad-II-I 非判斷的 的回 意義 能力,以 應。 投。 了解自己 空-II-4 Ad-II-2 級章雜誌 與所產社 供於今 篇章的 女其他閱 分离的 加力 大意、 及其他閱 (6) 股點 納之 上 自與 與與學科相關的 (6) 股點 和d-II-3 數議科申 決政與學科相關的 (6) 股點 人國平 對社教與 有別 (6) 股點 人國一 工具技教 有別 (7) 在國中 人國一 人國中 人國中 (8) 在國中 人國中 人國中 人國中 (8) 在國中 大學與學 人國中 人國中 人國中 (8) 在國中 第四 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 (8) 在國中 第四 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 人國中 人 | | 國-E-C1 | 點與順 | 句的語 | | 向文本提 | |
| 中培養是 | | 閱讀各類 | 序,對 | 氣與意 | | 問的能 | |
| #判斷的 的 | | 文本,從 | 談時能 | 義。 | | 力。 | |
| 施力,以 應。 2-II-4 編件 病の間 かけ た意、 3章的間 (係, 培養) (株) (株) (株) (株) (株) (株) (株) (株) (株) (株 | | 中培養是 | 做適當 | Ad-II-1 | | 閱 E10 | |
| 了解自己 2-11-4 Ad-II-2 報章雜誌 與所處社 樂於參 篇章的 大意、 大意、 會的關係 於養 同理心與 責任感, 和個人 責任感, 和個人 責任感, 和個人 責任意, 是與相關的 如歲。 是來 建成民意 第一日 遊園-E-C2 會符 與他人 查替 與他人 查替 與他人 養養 動時, 無 動時, 無 辦別 基 國國-E-C2 章符 與他人 五 董者 與學性 過少 大意 通知法 基 基 基 國國-II-2 國金 財政等 基 國國-II-2 國金 財政等 基 國國-II-2 國金 財政等 基 國國-II-3 國金 財政等 基 國國-II-3 國金 國國-II-3 <t< td=""><td></td><td>非判斷的</td><td>的回</td><td>意義</td><td></td><td>中、高年</td><td></td></t<> | | 非判斷的 | 的回 | 意義 | | 中、高年 | |
| 與所處社 樂於參 篇章的 會的關係,培養 納,提 一方言、 係,培養 納,提 簡單結 內理匹與, 份觀點 構。 Ad-II-3 其態與增 見。 故事、 建應與增 見。 查替、 進公民意 3-II-1 數方 職一E-C2 與他人互動 , 理 現代散 與他人互動, 定 上活的 動時,能 辦理 超力運用 超分 表達個人 提升間 表達個人 提升間 表達個人 場內 超升 上1-2 超升 上1-2 財務的 日本 財務的 日本 日本 日本 </td <td></td> <td>能力,以</td> <td>應。</td> <td>段。</td> <td></td> <td>級:能從</td> <td></td> | | 能力,以 | 應。 | 段。 | | 級:能從 | |
| 會的關 係,培養 論,提 同理心與 供個人 育單結 簡單結 簡單結 簡單結 簡單結 簡單 | | 了解自己 | 2-11-4 | Ad-II-2 | | 報章雜誌 | |
| 係,培養 同理心與 | | 與所處社 | 樂於參 | 篇章的 | | 及其他閱 | |
| 同理心與 責任感, 的觀點 關懷自然 生態與增 進公民意 | | 會的關 | 加討 | 大意、 | | 讀媒材中 | |
| 責任感, 的觀點 構。 關懷自然 和意 Ad-II-3 生態與增 見。 故事、 進公民意 3-II-1 童詩、 識。 運用注 現代散 國-E-C2 執此人互 數品-II-1 動時,能 解生字 記敛文 適切運用 新詞, 本的結 諸文能力 提升問 構。 表達個人 請效 Ba-II-2 想法,理 能。 順斂與 3-II-2 法。 原與學校 流,檢 對物或 及社區活 實資 自然的 | | 係,培養 | 論,提 | 主旨與 | | 汲取與學 | |
| 關懷自然 生態與增 進公民意 通。 一題-E-C2 與他人互 動時,能 語文能力 一類相 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 | | 同理心與 | 供個人 | 簡單結 | | 科相關的 | |
| 生態與增 見。 故事、 進公民意 3-II-1 童詩、 識。 運用注 現代散 國-E-C2 音符 文等。 與他人互 號,理 Ba-II-1 動時,能 解生字 記敘文 適切運用 新詞, 本的结 語文能力 提升閱 構。 根達個人 想為 Ba-II-2 樹與更包容 3-II-2 例教 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索責 自然的 | | 責任感, | 的觀點 | 構。 | | 知識。 | |
| 連公民意 識。 3-II-1 運用注 童詩、 現代散 文等。 國-E-C2 與他人互 動時,能 適切運用 話文能力 表達個人 根法,理 解與包容 不同意 見,樂於 多與學校 及社區活 Ba-II-1 動餘、 器詩、 養勢學校 表達個人 數數 A 6 | | 關懷自然 | 和意 | Ad-II-3 | | 【科技教 | |
| i識。 運用注 現代散 文等。 ga—E-C2 會符 文等。 ga性人互 號,理 Ba-II-1 動時,能 解生字 記敘文 適切運用 新詞, 本的結構。 語文能力 提升閱 構。 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索賣 自然的 | | 生態與增 | 見。 | 故事、 | | 育】 | |
| 國-E-C2 音符 文等。 與他人互 號,理 Ba-II-1 動時,能 解生字 適切運用 新詞, 甚交的 本的結 構立 Ba-II-2 想法,理 能。 解與包容 3-II-2 不同意 運用注 見,樂於 音符 股子II-3 參與學校 號,檢 及社區活 索資 自然的 | | 進公民意 | 3-II-1 | 童詩、 | | · · | |
| 與他人互 號,理 Ba-II-1 動時,能 解生字 記敘文 適切運用 新詞, 本的结 語文能力 提升閱 構。 表達個人 讀效 Ba-II-2 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 識。 | 運用注 | 現代散 | | | |
| 動時,能 解生字 適切運用 新詞, 養達個人 積效 Ba-II-2 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 不同意 運用注 是,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 及社區活 索資 自然的 | | 國-E-C2 | 音符 | 文等。 | | | |
| 動山運用 新司, 本的結 語文能力 提升閱 構。 表達個人 讀效 Ba-II-2 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 與他人互 | 號,理 | Ba-II-1 | | | |
| 語文能力 提升閱 構。 表達個人 讀效 Ba-II-2 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 動時,能 | 解生字 | 記敘文 | | 動關係。 | |
| 表達個人 讀效 Ba-II-2 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 適切運用 | 新詞, | 本的結 | | | |
| 想法,理 能。 順敘與 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 語文能力 | 提升閱 | 構。 | | | |
| 解與包容 3-II-2 倒敘 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 表達個人 | 讀效 | Ba-II-2 | | | |
| 不同意 運用注 法。 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 想法,理 | 能。 | 順敘與 | | | |
| 見,樂於 音符 Bb-II-3 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 解與包容 | 3-11-2 | 倒敘 | | | |
| 參與學校 號,檢 對物或 及社區活 索資 自然的 | | 不同意 | 運用注 | 法。 | | | |
| 及社區活 索資 自然的 | | 見,樂於 | 音符 | Bb-II-3 | | | |
| | | 參與學校 | 號,檢 | 對物或 | | | |
| 動,體會用訊,吸用情懷。 | | 及社區活 | 索資 | 自然的 | | | |
| | | 動,體會 | 訊,吸 | 情懷。 | | | |

| 国 水 人 ル ・ リ か | D1 11 5 | | | |
|---------------|-------------|--|--|--|
| 團隊合作 收新 | Bb-II-5 | | | |
| 的重要知。 | 藉由敘 | | | |
| 性。 4-I] | -1 述事件 | | | |
| 國-E-C3 認識 | 常 與描寫 | | | |
| 閱讀各類 用國 | 字 景物間 | | | |
| 文本,培 至少 | 接抒 | | | |
| 養理解與 1,80 |) 情。 | | | |
| 關心本土 字, | | | | |
| 及國際事 用 | 具邏 | | | |
| 務的基本 1 90 | | | | |
| 东套,以 宁。 | | | | |
| 一 | | | | |
| 文化 业 、 | | | | |
| NC C AB | | | | |
| · — / · · · | | | | |
| 賞多元文 音近 | | | | |
| 化。 詞, | | | | |
| 正確 | | | | |
| 用。 | 本。 | | | |
| 4-11 | | | | |
| 利用 | | | | |
| 義推 | 淪 列舉、 | | | |
| 詞義 | 。 因果等 | | | |
| 4-I] | -6 寫作手 | | | |
| 掌握 | 篇 法。 | | | |
| 旁變 | と Bc-II-3 | | | |
| 和間 | 架 數據、 | | | |
| 結構 | | | | |
| 領書 | | | | |
| 正確 | | | | |
| 工整 | | | | |
| 一 | 説明。 | | | |
| 字。 | Ca-II-1 | | | |
| 5-11 | | | | |
| 9-11 | 1 分炽人 | | | |

| | | | 1 | | 1 | |
|--|------------|-----|---|--|---|--|
| | 以適切 | 本中的 | | | | |
| | 的速率 | 飲食、 | | | | |
| | 朗讀文 | 服飾、 | | | | |
| | 本,表 | 交通工 | | | | |
| | 現抑揚 | 具、名 | | | | |
| | 頓挫與 | 勝古蹟 | | | | |
| | 情感。 | 及休閒 | | | | |
| | 5-11-3 | 娛樂等 | | | | |
| | 讀懂與 | 文化內 | | | | |
| | 學習階 | 涵。 | | | | |
| | 段相符 | | | | | |
| | 的文 | | | | | |
| | 本。 | | | | | |
| | 5-11-4 | | | | | |
| | 掌握句 | | | | | |
| | 子和段 | | | | | |
| | 落的意 | | | | | |
| | 義與主 | | | | | |
| | 要概 | | | | | |
| | 念。 | | | | | |
| | 5-II-7 | | | | | |
| | 就文本 | | | | | |
| | 的觀 | | | | | |
| | 點,找 | | | | | |
| | 出支持 | | | | | |
| | 的理 | | | | | |
| | 由。 | | | | | |
| | 5-II-8 | | | | | |
| | 運用預 | | | | | |
| | 測、推 | | | | | |
| | 测、推 論、提 | | | | | |
| | 調、捉 問等策 | | | | | |
| | | | | | | |
| | 略,增 | | | | | |

| | T | 1 | | |
|------------|---|---|--|--|
| 進對文 | | | | |
| 本的理 | | | | |
| 解。 | | | | |
| 5-11-9 | | | | |
| 覺察自 | | | | |
| 己的閱 | | | | |
| 讀理解 | | | | |
| 情況, | | | | |
| 適時調 | | | | |
| 整策 | | | | |
| 略。 | | | | |
| 5-II- | | | | |
| 10 透 | | | | |
| 過大量 | | | | |
| 閱讀, | | | | |
| 體會閱 | | | | |
| 讀的樂 | | | | |
| 趣。 | | | | |
| 6-II-2 | | | | |
| 培養感 | | | | |
| 受力、 | | | | |
| 想像力 | | | | |
| 等寫作 | | | | |
| 基本能 | | | | |
| カ。 | | | | |
| 6-11-4 | | | | |
| 書寫記 | | | | |
| 敘、應 | | | | |
| 用、說 | | | | |
| 明事物 | | | | |
| 的作 | | | | |
| <u>п</u> о | | | | |
| 6-11-6 | | | | |

| 第十一週 | 第參品事第鼠麵 世先包 一 | 5 | 國透文掌要展解策探維過實理-E-過學握旨學決略邏,體踐日子國習文、習問、輯並驗,常公語,本發及題初思透與處生 | 運寫寫写作2-樂加論供的和見3-運音號解用、、等寫。II 於討,個觀意。 II 用符,生改縮擴技 4-參 提人點 1-注 理字 | Ab-II-6 2,000 語 明的。 I-1 程符用。 I-章意 Ad-II-的、 | 一歸部字基畫與間二懂容主意學相的知筆筆的構能章說大會同生道順空。讀內出 | 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己做一件事成功的經驗,依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 | 口實觀作小表學頭作察業組現習量量量量動度 | 【等性性的象家校的不別制【性教E別刻,庭與分應的。生N別,庭與分應的。生學學人應的。生學學業,性教 | |
|------|---------------|---|---|---|--|---|---|----------------------|---|--|
| | | | 活國理用在活體的並當應成互標問上解國日中察感給的,溝動。題-與語常學他受予回以通的。1 運文生習人,適 達及目 | 新提讀能4掌旁和結領正工硬字詞升效。II握變間構書確整筆。,閱 6偏化架要寫及的 | 主簡構 Ad-II-3 與結 Ad-II、、散。 | 三據標號音頓感四從相想揮仿句、文點,的挫受、事似,想作。能意符用抑表。練物處能像詞根及 聲揚現 習的聯發力 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, 引導學生依部件組合討論並練習自學生 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 「3 讀起來不一樣」引導學生認識相。 及推想字義,並完成習作第一大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文,依教師提問、重要語句以 理解課文內段閱讀課文,教師提問引導學生 2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生 | | 育 生常培感感做判審斷事值同是6 活道及練道以判分和不從中德美習德及 辨價日 | |

| | | | 國與動適語表想解不見參及動團的性上化時切文達法與同,與社,隊重。2 互能用力人理容 於校活會作 | 5-理種符用 6-根達要用標號 | | 五視價道中驗正往道、失值從獲並,成路能敗,失取改是功。正的知敗經通的 | 回答、理解音話。。 3. 教師配詞員的語語等學生認識『如四四四八百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百 | | | |
|------|--------------|---|---|-----------------|------------|------------------------------------|---|--------------|------------------------|--|
| 第十二週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A1 | 1-II-4 | Ac-II-4 | 一、聽出 | 活動一概覽課文 | 口頭評量 | 【性別平 | |
| | 參單元: 品德小故 | | 認識國語 文的重要 | 根據話語情 | 各類文 句的語 | 文章的主 要內容和 | 1. 學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗 義的看法,依本課課名與單元主題想像課 | 實作評量 觀察評量 | 等教育】 性 E10 辨 | |
| | 事 | | 性,培養 | 境,分 | 新興意 | · 黄门谷和 · 情感,依 | 文內容與關聯。 | 作業評量 | 識性別刻 | |
| | * 第八課 平 | | 國語文的 | 辨內容 | 義。 | 據主題進 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 板的情感 | |
| | 凡的大俠 | | 興趣,能 | 是否切 | Ad-II-3 | 行討論和 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 表達與人 | |
| | | | 運用國語 | 題,理 | 故事、 | 回饋。 | 課重點。 | 學習態度 | 際互動。 | |
| | | | 文認識自 | 解主要 | 童詩、 | 二、學會 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 【品德教 | |
| | | | 我、表現 | 內容和 | 現代散 | 歸納相同 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 育】 | |
| | | | 自我,奠 | 情感, | 文等。 | 部件的生 | 節學習歷程。 | | 品 EJU8 關 | |
| | | | 定終身學 | 並與對 | Ba-II-1 | 字,知道 | 活動二 字詞識寫 | | 懷行善。 | |
| | | | 習的基 | 方互 | 記敘文 | 基本筆 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 【閱讀素 | |
| | | | 礎。 | 動。 | 本的結 | 畫、筆順 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 養教育】 | |

| 理解與運 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 | 運開調] 當語 話語 確語 達想 () | 構。 Ba-II-2 順敘與 倒敘 Cb-II-1 各類文 | 與間三作安句語字結、者排,音的構讀特的並的空。出別語用抑 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, 引導學生依部件組合討論並練習自學生 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引 導學生認識相似字及推想字義,並完成習 | 閱 E7 發展 詮釋、反 思、評鑑 文本的能 力。 | |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|--|
| 並當應成互標國閱文中非能了與會係同責關生給的,溝動。 E:讀本培判力解所的,理任懷態予回以通的 C(各,養斷,自處關培心感自與適 達及目 1類從是的以己社 養與,然增2 對方部任的 科男 4 利用作 3 量 5 電子系統 | 2-II-4 樂加論供的訊 明個觀 是人點 | 本親係德理式等內中屬、倫、風文涵的關道 儀俗化。 | 1. 揚現四敘讀奇細作畫五在困願援義品1. 頓感、法者,描,面、他難意手勇德1. 挫受用引好並寫呈感培人時伸,為。1. 表。倒起 詳動現。養有,出見的 | 作第一个 4. 教事學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | | |
| 6 5 3 | 念。 6-II-2 培養感 労力 想 り り り り り り り り り り り り り り り り り り | | | 3. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 課文大意,說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課與第 | | |

| 第十三週 | 第七冊第 | 5 | 國 -E-A1 | 基力 6-II-S 寫寫巧作 I-II-3 | Ab-II-4 | 一、能聽 | 七課表述方式,說出第七課是先寫開始的順敘法,第八課是先寫結果再回想的倒敘法。 3.教師引導學生完成習作第四大題,並回顧本節學習歷程。 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【品德教 |
|------|-------|---|-----------|-----------------------|--------------|--------------|---|------|---------------|
| | 參單元: | | 認識國語 | 聽懂適 | 多音字 | 出文章的 | 1. 教師分享《小黑魚》繪本,引導學生說 | 實作評量 | 育】 |
| | 品德小故 | | 文的重要 | 合程度 | 及多義 | 主要內容 | 出故事角色面對問題的態度和行動,接著 | 觀察評量 | 品 E3 溝通 |
| | 事 | | 性,培養 | 的詩 | 字。 | 和情感, | 請學生依本課課名與單元主題想像課文內 | 作業評量 | 合作與和 |
| | 第九課 王 | | 國語文的 | 歌、戲 | Ab-II-6 | 依據主題 | 容與關聯。 | 小組互動 | 諧人際關 |
| | 子折箭 | | 興趣,能 | 劇,並 | 2,000個 | 進行討論 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 表現 | 係。 |
| | | | 運用國語 | 說出聆 | 常用語 | 和回饋。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 學習態度 | 【生涯規 |
| | | | 文認識自 | 聽內容 | 詞的使 | 二、學會 | 課重點。 | | 劃教育 】 |
| | | | 我、表現 | 的要 | 用。 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 涯 E7 培養 |
| | | | 自我,奠 | 點。 | Ac-II-4 | 部件的生 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 良好的人 |
| | | | 定終身學 | 2-11-1 | 各類文 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 際互動能 |
| | | | 習的基 | 用清晰 | 句的語 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 力。 - |
| | | | 礎。 | 語音、 | 氣與意 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 【家庭教 |
| | | | 國-E-B1 | 適當語 | 義。 | 與字的空 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 育】 |
| | | | 理解與運 | 速和音 | Be-II-4 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 家 E4 覺察 |
| | | | 用國語文 | 量說 | 應用文 | 三、能讀 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 個人情緒 |
| | | | 在日常生 | 話。 | 本的結 | 懂劇本內 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 | | 並適切表 達,與家 |
| | | | 活中學習 | 4-II-5 | 構。 | 容,說出 | 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 | | 送, 與家 人及同儕 |
| | | | 體察他人 | 利用字 | Cb-II-1 | 各幕的主 | 確書寫。 | | 適切互 |
| | | | 的感受, | 義推論 | 各類文 | 要大意。 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 動。 |
| | | | 並給予適 | 詞義。 | 本中的 親屬關 | 四、能讀 | 「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字 | | |
| | | | 當的回 | 5-II-1 | 税屬關 係、道 | 出作者特 | 及推想字義,並完成習作第一大題。 | | |
| | | | 應,以達 成溝通及 | 以適切 的速率 | 徳倫 理、儀 | 别安排的 語句,並 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 | | |

| 槽國與動道語表想解不見參及動團的 | 正原 目 的 d e e e e e e e e e e e e e e e e e e | 式等內俗化。 | 用抑表受五断點團的語揚現。、角,結態音頓感 能色培合度的挫 評特養作。 | 1. 圖理之以 生 表關 回 的讓 回 的 讓 空 內 與 學 是 表關 回 的 讓 空 內 與 學 是 表關 回 的 讓 學 是 不 百 引 的 正 不 百 引 學 是 在 下 可 的 讓 學 是 不 百 引 的 正 不 百 引 學 是 在 下 可 可 式 及 專 實 學 是 在 下 可 的 讓 一 如 一 如 是 要 是 要 是 要 是 要 是 要 是 要 是 要 是 要 是 要 是 | | | |
|------------------|--|--------|-------------------------------------|---|--|--|--|
|------------------|--|--------|-------------------------------------|---|--|--|--|

| 炼 1 - vm | kts i mikk | 1 - | FR D 41 | 1 11 0 | A . TT 1 | /.b 2-m | Y4) 放立阳连,知此八古 | ってに日 | V 88 7 ₹ | — |
|----------|------------|-----|--------------------|--------|----------------|---------|--------------------------|------|----------|---|
| 第十四週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A1 | 1-11-3 | Aa-II-1 | 一、能認 | 活動一 篇章閱讀:認識啟事 | 口頭評量 | 【閱讀素 | |
| | 參單元: | | 認識國語 | 聽懂適 | 標注注 | 識應用文- | 1. 教師引導學生認識各種不同啟事,比較 | 實作評量 | 養教育】 | |
| | 品德小故 | | 文的重要 | 合程度 | 音符號 | 啟事的不 | 不同啟事異同,並配合課本舉例,說出各 | 觀察評量 | 閱 E2 認識 | |
| | 事 | | 性,培養 | 的詩 | 的各類 | 同用途並 | 啟事的重點。 | 作業評量 | 與領域相 | |
| | 統整活動 | | 國語文的 | 歌、戲 | 文本。 | 試寫啟 | 2. 教師引導學生觀察報紙廣告頁,找出不 | 小組互動 | 關的文本 | |
| | 三 | | 興趣,能 | 劇,並 | Ab-II-6 | 事。 | 同啟事,配合課本介紹說出啟事類型與內 | 表現 | 類型與寫 | |
| | | | 運用國語 | 說出聆 | 2,000 個 | 二、能將 | 容重點。 | 學習態度 | 作題材。 | |
| | | | 文認識自 | 聽內容 | 常用語 | 選好的寫 | 3. 學生複習課本整理重點,並回顧本節學 | | 閱 E3 熟悉 | |
| | | | 我、表現 | 的要 | 詞的使 | 作材料, | 習歷程。 | | 與學科學 | |
| | | | 自我,奠 | 點。 | 用。 | 運用適當 | 活動二 篇章寫作:寫作步驟——組織 | | 習相關的 | |
| | | | 定終身學 | 1-11-4 | Ac-II-1 | 的組織方 | 1. 教師引導學生複習比較第七、八課的內 | | 文本閱讀 | |
| | | | 習的基 | 根據話 | 各種標 | 式。 | 容呈現方式,整理出先寫開始後寫結果的 | | 策略。 | |
| | | | 礎。 | 語情 | 點符號 | 三、能讀 | 是「順敘法」;先寫結果後寫開始的是 | | 閱 E6 發展 | |
| | | | 國-E-A2 | 境,分 | 的用 | 懂劇本並 | 「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織 | | 向文本提 | |
| | | | 透過國語 | 辨內容 | 法。 | 以適當動 | - 呈現會帶來不同效果。 | | 問的能 | |
| | | | 文學習, | 是否切 | Ac-II-4 | 作語氣表 | 2. 教師引導學生了解寫作步驟的組織方 | | カ。 | |
| | | | 掌握文本 | 題,理 | 各類文 | 現角色心 | 法,除了「時間式」之外,之前還曾學習 | | | |
| | | | 要旨、發 | 解主要 | 句的語 | 情。 | 過「空間式」和「因果式」。 | | | |
| | | | 展學習及 | 內容和 | 氣與意 | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| | | | 解決問題 | 情感, | 義。 | | 活動三 語文應用:讀懂劇本演好戲 | | | |
| | | | 策略、初 | 並與對 | Ad-II-2 | | 1. 學生默讀第九課課文, 教師提問引導學 | | | |
| | | | 探邏輯思 | 方互 | 篇章的 | | 生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對 | | | |
| | | | 維,並透 | 動。 | 大意、 | | 比,說出這兩課都是可以用來演戲的「劇 | | | |
| | | | 過體驗與 | 2-11-1 | 主旨與 | | 本」。 | | | |
| | | | 實踐,處 | 用清晰 | 簡單結 | | 2. 教師提問引導學生細讀課文介紹說明, | | | |
| | | | 理日常生 | 語音、 | 構。 | | 認識劇本的結構有表情提示、對白、動作 | | | |
| | | | 活問題。 | 適當語 | Ad-II-3 | | 提示等,並知道演員的語氣與動作表演都 | | | |
| | | | 國-E-B1 | 速和音 | 故事、 | | 要符合情。 | | | |
| | | | 理解與運 | 量說 | 童詩、 | | 女內口用 | | | |
| | | | 理 | 里矶 | 里时、 現代散 | | 回顧本節學習歷程。 | | | |
| | | | 用 因 品 又 在 日 常 生 | 2-II-2 | 文等。 | | 口/灰什·叭·丁日/庄/红 | | | |
| | | | | | 又等。 Ba-II-1 | | | | | |
| | | | 活中學習 | 運用適 | | | | | | |
| | | | 體察他人 | 當語 | 記敘文 | | | | | |

| | | , | | |
|---|------------------|----------|--|--|
| 的感受, 詞 | 、正 本的 | 的結 | | |
| 並給予適 確認 | 語法 構 | 0 | | |
| 當的回表達 | 達想 Ba- | -II-2 | | |
| 應,以達 法 | 。 順新 | | | |
| 成溝通及 2-] | Ⅱ-4 倒領 | 敘 | | |
| 互動的目 樂湖 | 於參 法 | ۰ | | |
| 標。加 | 討 Be- | -II-4 | | |
| 國-E-C1 論 | ,提 應月 | 用文 | | |
| 閱讀各類 供信 | 固人 本色 | 的結 | | |
| 文本,從 的 | 観點 構 | ٥ | | |
| 中培養是 和; | ® () () | Cb- | | |
| 非判斷的 見 | 。 II- | -1 各 | | |
| 能力,以 3-] | | 文本 | | |
| 了解自己 運 | | 的親 | | |
| 與所處社 音 | 等 屬 | | | |
| 會的關 號 | , t.x | 、道 | | |
| 係,培養 解 | 生字 | | | |
| 同理心與 新記 | =1 . | 、儀 風俗 | | |
| 責任感, 提完 | | 文化 | | |
| 關懷自然讀 | , | 涵。 | | |
| 生態與增 能 | | | | |
| 進公民意 5-] | I-1 | | | |
| | 適切 | | | |
| 國-E-C2 的主 | 東率 | | | |
| 與他人互 朗語 | 賣文 | | | |
| 動時,能 本 | ,表 | | | |
| 適切運用 現 | 印揚 | | | |
| 語文能力 頓力 | 坐與 | | | |
| 表達個人 情 | 或。 | | | |
| 想法,理 5-1 | I-3 | | | |
| 解與已谷 墙』 | 董與 | | | |
| 个門息 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 | 習階 | | | |
| 九 赤水 | 相符 | | | |
| 參與學校 段 | - 14 | | | |

| 及社區活 | 的文 | | | I | |
|------|--------|--|--|---|--|
| 動,體會 | 本。 | | | | |
| | 5-11-4 | | | | |
| 的重要 | 掌握句 | | | | |
| 性。 | 子和段 | | | | |
| | 落的意 | | | | |
| | 義與主 | | | | |
| | 要概 | | | | |
| | 念。 | | | | |
| | 5-11-7 | | | | |
| | 就文本 | | | | |
| | 的觀 | | | | |
| | 點,找 | | | | |
| | 出支持 | | | | |
| | 的理 | | | | |
| | 由。 | | | | |
| | 5-11-8 | | | | |
| | 運用預 | | | | |
| | 測、推 | | | | |
| | 論、提 | | | | |
| | 問等策 | | | | |
| | 略,增 | | | | |
| | 進對文 | | | | |
| | 本的理 | | | | |
| | 解。 | | | | |
| | 6-II-2 | | | | |
| | 培養感 | | | | |
| | 受力、 | | | | |
| | 想像力 | | | | |
| | 等寫作 | | | | |
| | 基本能 | | | | |
| | カ。 | | | | |
| | 6-II-4 | | | | |

| | | | | 書寫記 | | | | | | |
|------|-------|---|--------|--------------|---------|------|----------------------|------|--------------|--|
| | | | | 青 点 記 叙 、應 | | | | | | |
| | | | | 報、應 用、説 | | | | | | |
| | | | | 明事物 | | | | | | |
| | | | | 明 事物 的作 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | 品。 6-II-3 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | 學習審 | | | | | | |
| | | | | 題、立 | | | | | | |
| | | | | 意、選 | | | | | | |
| | | | | 材、組織祭房 | | | | | | |
| | | | | 織等寫 | | | | | | |
| | | | | 作步 | | | | | | |
| | | | | 縣。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-6 | | | | | | |
| | | | | 運用改 寫、縮 | | | | | | |
| | | | | 為、縮 寫、擴 | | | | | | |
| | | | | 為 機 | | | | | | |
| | | | | 巧寫 | | | | | | |
| | | | | 作。 | | | | | | |
| 第十五週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 2-11-4 | Ab-II-3 | 一、學會 | 活動一 主題思考 | 口頭評量 | 【環境教 | |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 樂於參 | 常用字 | 歸納相同 | 1. 教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們 | 實作評量 | 育】 | |
| | 海洋世界 | | 文學習, | 加討 | 部首及 | 部件的生 | 的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後,請 | 觀察評量 | 環 E2 覺知 | |
| | 第十課 海 | | 掌握文本 | 論,提 | 部件的 | 字,知道 | 學生分享對珊瑚白化的看法,依本課課名 | 作業評量 | 生物生命 | |
| | 中的熱帶 | | 要旨、發 | 供個人 | 表音及 | 基本筆 | 與單元主題想像課文內容與關聯。 | 小組互動 | 的美與價 | |
| | 雨林 | | 展學習及 | 的觀點 | 表義功 | 畫、筆順 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 表現 | 值,關懷 | |
| | | | 解決問題 | 和意 | 能。 | 與字的空 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 學習態度 | 動、植物 | |
| | | | 策略、初 | 見。 | Ab-II-6 | 間結構。 | 課重點。 | | 的生命。 | |
| | | | 探邏輯思 | 3-II-1 | 2,000 個 | 二、能專 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 【海洋教 | |
| | | | 維,並透 | 運用注 | 常用語 | 心聽出說 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 育】 | |
| | | | 過體驗與 | 音符 | 詞的使 | 明文的重 | 節學習歷程。 | | — 海 E11 認 | |
| | | | 實踐,處 | 號,理 | 用。 | 點,培養 | 活動二 字詞識寫 | | 識海洋生 | |

| 活國理用在活體的並當應成互標國閱文中非能了與會問臣解國日中察感給的,溝動。 E 讀本培判力解所的題 B 與語常學他受予回以通的 C 各,養斷,自處關。 1 運文生習人,適 達及目 1 類從是的以己社報, 1 類 4 能 形音話正照 5 掌子落義要念 5 就的黑小彩提讀能4 能 | 所是賣怎一怎钐手司E用一掌孑吝蔑要念一光为站;詞升效。Ⅱ分近近,確。Ⅱ握和的與概。Ⅱ文觀,,閱 4辨、字並使 4句段意主 7本 找 | AC各句氣義Ad篇大主簡構BC描列因寫法-II-4文語意 II-9。II-0、與結 II-0、等手 | 聆度三懂容課的四出句點五習一稱條寫習表六視保作聽。、課,文大、條子。、給個,列法說述、海護。的 能文說主意能列的 能現名運式,明。能洋工態 讀內出要。讀式重 練象 用的練的 重的 | 1.學生朗讀課文百會為一個 生字並嘗試解說語言。 2.教學學生 字的配合語文百個 學生學的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | 物態 【教育】 調與關州類作 |
|--|---|---|---|---|----------------|
| 應成互標國閱文中非能了與會係同責關生進識,溝動。 E 讀本培判力解所的,理任懷態公。以通的 C 各,養斷,自處關培心感自與民達及目 1類從是的以己社 養與,然增意達及目 2 類從是的以己社 養與,然增意用,5 掌子落義要念 5 就的黑出的由 6 違寫寫寫 | 月一辈子茖笺要念一光的。II握和的與概。II文觀 一個的段意主 一一一 | Bc-II-2 描述、 列舉、 因果等 寫作手 | 五習一稱條寫習表六視保、給個,列法說述、海護能現名運式,明。能洋工練象 用的練的 重的 | 活動三 內容深究 1. 學生回顧課文,複習說明文標題功能,依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,分組討論重要語句以理解課文內容。 3. 教師配合語文百寶箱「4語詞運用:稱為」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4. 教師引導學生完成習作第二大題,並回 | |

| | 1 | | 1 | 1 | 1 | ı | 1 | | 1 |
|------|------|---|--------|--------|--------------|--------|---|------|---------|
| | | | | | | | 顧本節學習歷程。 | | |
| | | | | | | | 活動五 延伸活動 | | |
| | | | | | | | 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 | | |
| | | | | | | | 課文大意,說出課文主旨。 | | |
| | | | | | | | 2. 教師提問引導學生分組討論課文中「海 | | |
| | | | | | | | 洋活動規範」,思考規範內容是否合適及 | | |
| | | | | | | | 課上所學在生活上的延伸應用 | | |
| | | | | | | | 3. 學生運用本課學到的說明文介紹方式, | | |
| | | | | | | | 在校園或日常生活中找到「條列式說明」 | | |
| | | | | | | | 的實例,介紹並分享其說明方法及內容, | | |
| | | | | | | | 以拓展學習應用。 | | |
| | | | | | | | 4. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | | |
| | | | | | | | 顧本節學習歷程。 | | |
| 第十六週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-1 | Ab-II-4 | 一、能專 | 活動一 單課概覽 | 口頭評量 | 【環境教 |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 聆聽時 | 多音字 | 心聽出故 | 1. 教師分享海洋垃圾照片或影片,學生思 | 實作評量 | 育】 |
| | 海洋世界 | | 文學習, | 能讓對 | 及多義 | 事的重 | 考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問 | 觀察評量 | 環 E2 覺知 |
| | 第十一課 | | 掌握文本 | 方充分 | 字。 | 點,培養 | 題的方法,並依本課課名思考單元主題的 | 作業評量 | 生物生命 |
| | 美食島 | | 要旨、發 | 表達意 | Ab-II-5 | 聆聽的態 | 關係,並依單元主題展開想像。 | 小組互動 | 的美與價 |
| | | | 展學習及 | 見。 | 3,000 個 | 度。 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 表現 | 值,關懷 |
| | | | 解決問題 | 2-11-4 | 常用語 | 二、學會 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 學習態度 | 動、植物 |
| | | | 策略、初 | 樂於參 | 詞的認 | 歸納相同 | 課重點。 | | 的生命。 |
| | | | 探邏輯思 | 加討 | 念。 | 部件的生 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 【海洋教 |
| | | | 維,並透 | 論,提 | Ac-II-3 | 字,知道 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 育】 |
| | | | 過體驗與 | 供個人 | 基礎複 | 基本筆 | 節學習歷程。 | | 海 E11 認 |
| | | | 實踐,處 | 的觀點 | 句的意 | 畫、筆順 | 活動二 字詞識寫 | | 識海洋生 |
| | | | 理日常生 | 和意 | 義。 | 與字的空 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 物與生 |
| | | | 活問題。 | 見。 | Ac-II-4 | 間結構。 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 態。 |
| | | | 國-E-B1 | 3-II-2 | 各類文 | 三、能讀 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 海 E16 認 |
| | | | 理解與運 | 運用注 | 句的語 | 懂課文內 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 識家鄉的 |
| | | | 用國語文 | 音符 | 氣與意 | 容,說出 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 | | 水域或海 |
| | | | 在日常生 | 號,檢 | 義。 | 課文主要 | 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 | | 洋的汙 |
| | | | 活中學習 | 索資 | Ad-II-3 | 的大意。 | 確書寫。 | | 染、過漁 |
| | | | 體察他人 | 訊,吸 | 故事、 | 四、能讀 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 等環境問 |
| | | | | | · = V | ,,,,,, | TO LIVE TO STATE OF AND | | 題。 |

| | | | 的並當應成互標國閱文中非能了與會係同責關生進識感給的,溝動。下讀本培判力解所的,理任懷態公。受予回以通的 (一各,養斷,自處關培心感自與民,適 達及目 1類從是的以己社 養與,然增意 | 收知4能形音詞正用5運測論問略進本解6培受想等基力新。11分近近,確。11用、、等,對的。11養力像寫本。4辨、字並使 8預推提策增文理 2感、力作能 | 童現文 Bb 藉述與景接情詩代等 I I 敘件寫間、散。 5 | 出詞思五用描調的六意洋替的。、語寫要意、愛環代意 能詞,表思能護境語 運的強達。願海。 | 「3讀地學生 是推想字義」等學生 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 | | |
|------|------|---|---|---|--------------------------------|---|---|------|---------|
| | | | 進公民意 | 受 想 等 基本能 | | | 課文大意,說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生分組討論本課課文內 容寫法,說出作者以相似的垃圾想像成海 | | |
| | | | | | | | 顧本節學習歷程。 | | |
| 第十七週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-3 | Ab-II-1 | 一、能專 | 活動一 主題思考 | 口頭評量 | 【環境教 |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 1,800 個 | 心聽出詩 | 1. 教師請學生說說看對於海洋的印象,或 | 實作評量 | 育】 |
| | 海洋世界 | | 文學習, | 合程度 | 常用字 | 歌的重 | 是說說看自己親近海洋的經驗,包括旅遊 | 觀察評量 | 環 E2 覺知 |

| 第十二課 | 掌握文本 | 的詩 | 的字 | 點,培養 | 休閒、公益淨灘等。 | 作業評量 | 生物生命 |
|------|----------|--------|---------|------|-----------------------|------|---------|
| 寧靜的音 | 要旨、發 | 歌、戲 | 形、字 | 聆聽的態 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 的美與價 |
| 樂會 | 展學習及 | 劇,並 | 音和字 | 度。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 值,關懷 |
| | 解決問題 | 說出聆 | 義。 | 二、學會 | 課重點。 | 學習態度 | 動、植物 |
| | 策略、初 | 聽內容 | Ab-II-4 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 的生命。 |
| | 探邏輯思 | 的要 | 多音字 | 部件的生 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 【海洋教 |
| | 維,並透 | 點。 | 及多義 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 育】 |
| | 過體驗與 | 2-II-4 | 字。 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 海 E7 閱 |
| | 實踐,處 | 樂於參 | Ab-II-6 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 讀、分享 |
| | 理日常生 | 加討 | 2,000 個 | 與字的空 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 及創作與 |
| | 活問題。 | 論,提 | 常用語 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 海洋有關 |
| | 國-E-B1 | 供個人 | 詞的使 | 三、能讀 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 的故事。 |
| | 理解與運 | 的觀點 | 用。 | 懂課文內 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字 | | 【閱讀素 |
| | 用國語文 | 和意 | Ac-II-3 | 容,說出 | 形結構分類指導其他生字,請學生練習正 | | 養教育】 |
| | 在日常生 | 見。 | 基礎複 | 課文主要 | 確書寫。 | | 閱 E2 認識 |
| | 活中學習 | 3-II-1 | 句的意 | 的大意。 | 3. 教師引導學生認識相似字及推想字義, | | 與領域相 |
| | 體察他人 | 運用注 | 義。 | 四、能讀 | 完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 | | 關的文本 |
| | 的感受, | 音符 | Ac-II-4 | 出作者所 | 活動三 內容深究 | | 類型與寫 |
| | 並給予適 | 號,理 | 各類文 | 要表達的 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | 作題材。 |
| | 當的回 | 解生字 | 句的語 | 真正意 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | |
| | 應,以達 | 新詞, | 氣與意 | 思。 | 理解課文內容。 | | |
| | 成溝通及 | 提升閱 | 義。 | 五、能了 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |
| | 互動的目 | 讀效 | Ad-II-3 | 解詩歌中 | 理解段落大意。 | | |
| | 標。 | 能。 | 故事、 | 斷句和文 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | |
| | 國-E-C1 | 4-II-4 | 童詩、 | 句順序的 | 「3音同義不同」,引導學生認識相似字 | | |
| | 閱讀各類 | 能分辨 | 現代散 | 功能。 | 及推想字義,並完成習作第二大題。 | | |
| | 文本,從 | 形近、 | 文等。 | 六、能學 | 4. 教師配合語文百寶箱「4 認識『無』的 | | |
| | 中培養是 | 音近字 | | 會友善的 | 四字語詞」,引導學生使用「無」的四字 | | |
| | 非判斷的 | 詞,並 | | 對待大自 | 語詞。 | | |
| | 能力,以了解自己 | 正確使 | | 然。 | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| | 與所處社 | 用。 | | | 活動四 形式深究 | | |
| | 會的關 | 5-II-1 | | | 1. 教師配合語文百寶箱「5 讀懂詩句:運 | | |
| | 係,培養 | 以適切 | | | 用語氣詞,情緒表達更明顯」,引導學生 | | |

| | | | 同理心與 | 的速率 | | | 思考有使用語氣詞和沒有使用語氣詞之差 | | | |
|------|------|---|--------|--------|---------|------|----------------------|------|---------|--|
| | | | 同 | | | | | | | |
| | | | 關懷自然 | 朗讀文 | | | 别。 | | | |
| | | | 生態與增 | 本,表 | | | 2. 教師請學生分組朗讀童詩,各組發表練 | | | |
| | | | 進公民意 | 現抑揚 | | | 習成果及強調的重點。 | | | |
| | | | 識。 | 頓挫與 | | | 3. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 | | | |
| | | | 9HX, - | 情感。 | | | 顧本節學習歷程。 | | | |
| | | | | 5-11-4 | | | 活動五 延伸活動 | | | |
| | | | | 掌握句 | | | 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 | | | |
| | | | | 子和段 | | | 課文大意,說出課文主旨。 | | | |
| | | | | 落的意 | | | 2. 教師提問引導學生分組討論、比較本課 | | | |
| | | | | 義與主 | | | 課文表述方式,說出本課以詩歌形式呈現 | | | |
| | | | | 要概 | | | 海洋世界的豐富面貌。 | | | |
| | | | | 念。 | | | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | | | |
| | | | | 6-II-2 | | | 顧本節學習歷程。 | | | |
| | | | | 培養感 | | | | | | |
| | | | | 受力、 | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| | | | | 力。 | | | | | | |
| 第十八週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-1 | Ab-II-1 | 一、能認 | 活動一 篇章閱讀:讀出故事的主旨 | 口頭評量 | 【閱讀素 | |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 聆聽時 | 1,800 個 | 識整合出 | 1. 教師引導學生複習第十一課〈美食島〉 | 實作評量 | 養教育】 | |
| | 海洋世界 | | 文學習, | 能讓對 | 常用字 | 文章主旨 | 課文,教師提問引導學生說出課文內容與 | 觀察評量 | 閱 E3 熟悉 | |
| | 統整活動 | | 掌握文本 | 方充分 | 的字 | 的方法。 | 文中重複強調的重點,故事轉折和結尾, | 作業評量 | 與學科學 | |
| | 四 | | 要旨、發 | 表達意 | 形、字 | 二、能認 | 找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 | 小組互動 | 習相關的 | |
| | | | 展學習及 | 見。 | 音和字 | 識並練習 | 2. 教師引導學生從學過的「借個名字來想 | 表現 | 文本閱讀 | |
| | | | 解決問題 | 1-11-3 | 義。 | 條列說明 | 像」、「夏夜」,分別說出詩歌中實際的 | 學習態度 | 策略。 | |
| | | | 策略、初 | 聽懂適 | Ab-II-2 | 與因果說 | 狀況與詩歌背後的寓意。 | | 閲 E6 發展 | |
| | | | 探邏輯思 | 合程度 | 1,200 個 | 明。 | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 | | 向文本提 | |
| | | | 維,並透 | 的詩 | 常用字 | 三、能認 | 點並回顧本節學習歷程。 | | 問的能 | |
| | | | 過體驗與 | 歌、戲 | 的使 | 識並掌握 | 活動二 篇章寫作:運用條列與因果來說 | | カ。 | |
| | | | 實踐,處 | 劇,並 | 用。 | 讀報的方 | 明 | | | |
| | | | 理日常生 | 說出聆 | Ab-II-4 | 法與重 | 1. 教師引導學生複習學過的說明文,說出 | | | |
| | | | | | | 點。 | | | | |

| | | | , | |
|--|--------|--------|--|---------------------------|
| | 活問題。 | 聽內容 | 多音字 | 所知的説明文特點。 |
| | 國-E-B1 | 的要 | 及多義 | 2. 教師引導學生以「海洋活動規範」為 |
| | 理解與運 | 點。 | 字。 | 例,說出條列式的說明優缺點;有「因 |
| | 用國語文 | 2-II-1 | Ab-II-5 | 此、所以、使」等表述原因和結果的因果 |
| | 在日常生 | 用清晰 | 3,000 個 | 説明。 |
| | 活中學習 | 語音、 | 常用語 | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 |
| | 體察他人 | 適當語 | 詞的認 | 點並回顧本節學習歷程。 |
| | 的感受, | 速和音 | 念。 | 4. 教師引導學生完成習作統整活動四,並 |
| | 並給予適 | 量說 | Ab-II-6 | 回顧本節學習歷程。 |
| | 當的回 | 話。 | 2,000 個 | 活動三 語文應用:生活中的詩句 |
| | 應,以達 | 2-11-2 | 常用語 | 1. 教師請學生連接舊經驗, 說一說在生活 |
| | 成溝通及 | 運用適 | 詞的使 | 中自己有發現哪些詩句。 |
| | 互動的目 | 當語 | 用。 | 2. 教師引導學生了解詩的自由與想 |
| | 標。 | 詞、正 | Ac-II-3 | 像可以讓人暫時脫離現實環境。擷取詩 |
| | 國-E-C1 | 確語法 | 基礎複 | 句,裝飾在與詩意相呼應的地方,就能營 |
| | 閱讀各類 | 表達想 | 句的意 | 造出有美感的生活環境。 |
| | 文本,從 | 法。 | 義。 | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 |
| | 中培養是 | 2-II-4 | Ac-II-4 | 點並回顧本節學習歷程。 |
| | 非判斷的 | 樂於參 | 各類文 | |
| | 能力,以 | 加討 | 句的語 | |
| | 了解自己 | 論,提 | 氣與意 | |
| | 與所處社 | 供個人 | 義。 | |
| | 會的關 | 的觀點 | Ad-II-3 | |
| | 係,培養 | 和意 | 故事、 | |
| | 同理心與 | 見。 | 童詩、 | |
| | 責任感, | 3-II-1 | 現代散 | |
| | 關懷自然 | 運用注 | 文等。 | |
| | 生態與增 | 音符 | Ba-II-1 | |
| | 進公民意 | 號,理 | 記敘文 | |
| | 識。 | 解生字 | 本的結 | |
| | 國-E-C2 | 新詞, | 構。 | |
| | 與他人互 | 提升閱 | Ba-II-2 | |
| | 動時,能 | 讀效 | 順敘與 | |
| | | | l | |

| \$ | | | 1 | 1 | 1 |
|-------------|----------------|--|---|---|---|
| 適切運用 | 能。 倒敘 | | | | |
| 語文能力 | 4-II-1 法。 | | | | |
| 表達個人 | 認識常 Bb-II- | | | | |
| 想法,理 | 用國字 藉由敘 | | | | |
| 解與包容 | 至少 述事件 | | | | |
| 不同意 | 1,800 與描寫 | | | | |
| 見,樂於 | 字,使 景物間 | | | | |
| 参與學校 | 用 接抒 | | | | |
| 及社區活 | f。 1,200 情。 | | | | |
| 動,體會 團隊合作 | 字。 | | | | |
| | 4-11-4 | | | | |
| | 能分辨 | | | | |
| | 形近、 | | | | |
| | 音近字 | | | | |
| | 詞,並 | | | | |
| | 正確使 | | | | |
| | 用。 | | | | |
| | | | | | |
| | 5-II-1 | | | | |
| | 以適切 | | | | |
| | 的速率 | | | | |
| | 朗讀文 | | | | |
| | 本,表 | | | | |
| | 現抑揚 | | | | |
| | 頓挫與 | | | | |
| | 情感。 | | | | |
| | 5-II-3 | | | | |
| | 讀懂與 | | | | |
| | 學習階 | | | | |
| | 段相符 | | | | |
| | 的文 | | | | |
| | 本。 | | | | |
| | 5-II-4 | | | | |
| | 掌握句 | | | | |

| | | T | | 1 |
|--------|--|---|------|---|
| 子和段 | | | | |
| 落的意 | | | | |
| 義與主 | | | | |
| 要概 | | | | |
| 念。 | | | | |
| 5-II-7 | | | | |
| 就文本 | | | | |
| 的觀 | | | | |
| 點,找 | | | | |
| 出支持 | | | | |
| 的理 | | | | |
| 由。 | | | | |
| 5-11-8 | | | | |
| 運用預 | | | | |
| 測、推 | | | | |
| 論、提 | | | | |
| 問等策 | | | | |
| 略,增 | | | | |
| 進對文 | | | | |
| 本的理 | | | | |
| 解。 | | | | |
| 6-II-1 | | | | |
| 根據表 | | | | |
| 達需 | | | | |
| 要,使 | | | | |
| 用各種 | | | | |
| 標點符 | | | | |
| 號。 | | | | |
| 6-II-2 | | | | |
| 培養感 | | | | |
| 受力、 | | | | |
| 想像力 | | | | |
| 等寫作 | | | | |

| At 1 years | riz, ara vat | | | 基力 6-學題意材纖作驟 6-書敘用明的品 6-運寫寫巧作本。II 習、、、等步。II 寫、、事作。II 用、、等寫。II能 3-審立選組寫 4-記應說物 6-改縮擴技 | | | At the law law to the | | | |
|------------|--------------|---|----------------|--|----------------|----------|----------------------------------|-----------|------------|--|
| 第十九週 | 愛閱讀 愛閱讀 | 5 | 國-E-A2 透過國語 | 1-II-4 根據話 | Ac-II-4 各類文 | 一、能快速默讀文 | 活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容,學 | 口頭評量 實作評量 | 【生命教 育】 | |
| | 二:一起 | | 文學習, | 語情 | 句的語 | 章,主動 | 生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快 | 觀察評量 | 生E3 理解 | |
| | 去看海 | | 掌握文本 | 境,分 | 氣與意 | 標記重點 | 速默讀課文。 | 作業評量 | 人是會思 | |
| | | | 要旨、發 | 辨內容 | 義。 | 和疑問。 | 2. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺 | 小組互動 | 考、有情 | |
| | | | 展學習及 | 是否切 | Ad-II-1 | 二、能辨 | 發表,教師總結講評整理本文大意。 | 表現 | 緒、能進 | |
| | | | 解決問題 | 題,理 | 意義 | 識文章結 | 3. 學生標示文章自然段,依課文中提問找 | 學習態度 | 行自主決 | |
| | | | 策略、初 | 解主要 | 段。 | 構,說出 | 出段落重點並回顧本節學習歷程。 | | 定的個 | |
| | | | 探邏輯思 | 內容和 | Ad-II-2 | 文章主要 | 活動二 策略引導 | | 贈。 | |

| 維,並 | 透情感, | 篇章的 | 的大意。 | 1. 教師請學生分享上節默讀時,依篇名預 | 【家庭 | 教 |
|---|------------|---------------|------|------------------------|------|----------|
| 過體縣 | 與 並與對 | 大意、 | 三、能運 | 測、推論內容等策略方方、標記的圖片與 | 育】 | |
| 實踐, | 處 方互 | 主旨與 | 用閱讀策 | 對應的段落,引導學生察覺閱讀策略的功 | 家 E7 | 表達 |
| 理日常 | 生動。 | 簡單結 | 略,釐清 | 能。 | 對家庭 | .成 |
| 活問題 | · 2-II-3 | 構。 | 個人的理 | 2. 學生細讀文章, 教師提問引導學生理解 | 員的關 | <i>™</i> |
| 國-E-I | 1 把握說 | Ad-II-3 | 解狀況。 | 文章內容。 | 與情感 | ٥ |
| 理解與 | 運 話的重 | 故事、 | 四、能體 | 3. 教師引導學生完成愛閱讀二習作前三 | 【閱讀 | 素 |
| 用國語 | 文 點與順 | 童詩、 | 會文章意 | 題,並回顧本節學習歷程。 | 養教育 |] |
| 在日常 | 生 序,對 | 現代散 | 涵,表達 | 活動三 策略運用 | 閱 E3 | 熟悉 |
| 活中學 | 習 談時能 | 文等。 | 個人的詮 | 1. 教師引導學生運用表格整理文章重點, | 與學科 | .學 |
| 體察他 | 人 做適當 | Bb-II-5 | 釋感受。 | 思考故事中各角色表現的行為能力與限 | 習相關 | |
| 的感受 | , 的回 | 藉由敘 | 五、能主 | 制,並說出自己的感想。 | 文本閱 | |
| 並給予 | 適應。 | 述事件 | 動反思, | 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀二第 4、5 | 策略。 | |
| 當的回 | 5-II-4 | 與描寫 | 積極找出 | 題。 | | |
| 應,以 | 達 掌握句 | 景物間 | 解決問題 | 3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略 | | |
| 成溝通 | 及 子和段 | 接抒情。 | 的方法。 | 並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察 | | |
| 互動的 | 目 落的意 | 「 「「「」 | | 插圖、對照內容」的策略。 | | |
| 標。 | 義與主 | | | | | |
| 國-E-(| 2 要概 | | | | | |
| 與他人 | 互 念。 | | | | | |
| 動時, | 0 11 0 | | | | | |
| 適切遺 | | | | | | |
| 語文創 | 次] 、1年 | | | | | |
| 表達個 | 一論、程 | | | | | |
| 想法, | 問生第 | | | | | |
| 解與色 | 四夕 , 1前 | | | | | |
| 不同意 見,樂 | ·在业1 子 | | | | | |
| 大,并 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | K 1 1 1 -m | | | | | |
| | 12 | | | | | |
| 数 ,聚 | | | | | | |
| | H | | | | | |
| | | | | | | |
| 性。 | 讀理解 | | | | | |

| | | | I | l t vo | | I | | | |
|------|------------------|---|--------|-------------------|----------|------|--------------------------------------|--------------|---------|
| | | | | 情況, | | | | | |
| | | | | 適時調 | | | | | |
| | | | | 整策略。 | | | | | |
| 第二十週 | 第七冊第 | 5 | 國-E-A1 | 1-II-1 | Ab-I I-1 | | 活動一 重述故事 | 口頭評量 | 【品德教 |
| 7一一边 | タ、肆單 | 3 | 認識國語 | 1 11 1 聆聽時 | 1,800 個 | 練本段練 | 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各 | 實作評量 | 育】 |
| | 多、 本 | | | おまり 能譲對 | 1,000個 | | 課大意及單元主題名稱及主題意識。 | 具作計里 觀察評量 | A |
| | | | 文的重要 | 1 | | 習的生字 | | | |
| | 複習週二 | | 性,培養 | 方充分 | 的字 | 的知道筆 | 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引 | 學習態度 | 合作與和 |
| | 總複習 | | 國語文的 | 表達意 | 形、字 | 畫、筆順 | 導學生回顧各課故事內容。 2. 以行引港間上界位置以外有3. 以下 | | 諧人際關 |
| | | | 興趣,能 | 見。 | 音和字 | 與字的空 | 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事 | | 係。 |
| | | | 運用國語 | 1-11-2 | 義。 | 間結構。 | 內容。 | | 【家庭教 |
| | | | 文認識自 | 具備聆 | Ab-II-2 | 二、能熟 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 育】 |
| | | | 我、表現 | 聽不同 | 1,200 個 | 練本段習 | 活動二 複習各課生字、語詞及句型 | | 家 E5 了解 |
| | | | 自我,奠 | 媒材的 | 常用字 | 得的課文 | 1. 教師配合課本生字總表 7-12 課,依 | | 家庭中各 |
| | | | 定終身學 | 基本能 | 的使 | 內容並說 | 「多音字」、「相似部首」、「相同部 | | 種關係的 |
| | | | 習的基 | 力。 | 用。 | 出文章大 | 件」等分類,引導學生複習生字。 | | 互動(親 |
| | | | 礎。 | 1-II-3 | Ab-II-3 | 意。 | 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得 | | 子、手 |
| | | | 國-E-A2 | 聽懂適 | 常用字 | 三、能熟 | 最特別的生字及寫該生字注意事項。 | | 足、祖孫 |
| | | | 透過國語 | 合程度 | 部首及 | 練本段習 | 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用 | | 及其他親 |
| | | | 文學習, | 的詩 | 部件的 | 得句型, | 語詞和語詞的意思。 | | 屬等)。 |
| | | | 掌握文本 | 歌、戲 | 表音及 | 正確應用 | 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造 | | 【生命教 |
| | | | 要旨、發 | 劇,並 | 表義功 | 並造出通 | 句 。 | | 育】 |
| | | | 展學習及 | 說出聆 | 能。 | 順的句 | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 生 E6 從日 |
| | | | 解決問題 | 聽內容 | Ab-II-4 | 子。 | 活動三 複習標點符號、擴寫句子和理解 | | 常生活中 |
| | | | 策略、初 | 的要 | 多音字 | 四、能熟 | 監控的閱讀策略。 | | 培養道德 |
| | | | 探邏輯思 | 點。 | 及多義 | 練應用文 | 1. 教師複習學過的標點符號。 | | 感以及美 |
| | | | 維,並透 | 1-II-4 | 字。 | 啟事的用 | 2. 教師配合課本引導學生複習統整活動學 | | 感,練習 |
| | | | 過體驗與 | 根據話 | Ab-II-5 | 途與寫 | 習寫作審題、立意、取材與組織的方法與 | | 做出道德 |
| | | | 實踐,處 | 語情 | 3,000 個 | 法。 | 重點。 | | 判斷以及 |
| | | | 理日常生 | 境,分 | 常用語 | 五、能熟 | 3. 教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記, | | 審美判 |
| | | | 活問題。 | 辨內容 | 詞的認 | 練辨別記 | 對照思考內容的「理解監控閱讀策略方 | | 斯,分辨 b |
| | | | 國-E-B1 | 是否切 | 念。 | 敘文裡的 | 法。 | | 事實和價 |
| | | | 理解與運 | 題,理 | Ab-II-6 | 順敘法與 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 值的不 |
| i. | | | 在所兴迁 | 应 吐 | 7D 11 0 | 児秋仏光 | 1. 扒叩刀寸于工口瞅个即子自座性。 | | 国刊小 |

| 用國語文 | 解主要 | 2,000 個 | 倒敘法。 | | 同。 |
|--------|--------|---------|------|----------------------|---------|
| 在日常生 | 內容和 | 常用語 | 六、能熟 | 活動一 重述故事 | 【海洋教 |
| 活中學習 | 情感, | 詞的使 | 練說明文 | 1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各 | 育】 |
| 體察他人 | 並與對 | 用。 | 的條列說 | 課大意及單元主題名稱及主題意識。 | 海 E11 認 |
| 的感受, | 方互 | Ac-II-2 | 明與因果 | 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引 | 識海洋生 |
| 並給予適 | 動。 | 各種基 | 說明方 | 導學生回顧各課故事內容。 | 物與生 |
| 當的回 | 2-II-1 | 本句 | 法。 | 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事 | 態。 |
| 應,以達 | 用清晰 | 型。 | | 內容。 | 海 E16 認 |
| 成溝通及 | 語音、 | Ac-II-3 | | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 識家鄉的 |
| 互動的目 | 適當語 | 基礎複 | | 活動二 複習各課生字、語詞及句型 | 水域或海 |
| 標。 | 速和音 | 句的意 | | 1. 教師配合課本生字總表以「左右、上 | 洋的汙 |
| 國-E-C1 | 量說 | 義。 | | 下、內外部件、部件重組」的字引導學生 | 染、過漁 |
| 閱讀各類 | 話。 | Ac-II-4 | | 整理生字。 | 等環境問 |
| 文本,從 | 2-II-2 | 各類文 | | 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得 | 題。 |
| 中培養是 | 運用適 | 句的語 | | 最特別的生字及寫該生字注意事項。 | 【閱讀素 |
| 非判斷的 | 當語 | 氣與意 | | 3. 教師引導學生依各生字說出破音字、相 | 養教育】 |
| 能力,以 | 詞、正 | 義。 | | 似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 | 閱 E2 認識 |
| 了解自己 | 確語法 | Ad-II-2 | | 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造 | 與領域相 |
| 與所處社 | 表達想 | 篇章的 | | 句。 | 關的文本 |
| 會的關 | 法。 | 大意、 | | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 類型與寫 |
| 係,培養 | 2-11-3 | 主旨與 | | 活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說 | 作題材。 |
| 同理心與 | 把握說 | 簡單結 | | 明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 | 閱 E3 熟悉 |
| 責任感, | 話的重 | 構。 | | 1. 教師配合課本複習習得的標點符號。 | 與學科學 |
| 關懷自然 | 點與順 | Ad-II-3 | | 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說 | 習相關的 |
| 生態與增 | 序,對 | 故事、 | | 明文、應用文劇本的特色。 | 文本閱讀 |
| 進公民意 | 談時能 | 童詩、 | | 3. 教師配合課本愛閱讀複習習得的閱讀理 | 策略。 |
| 識。 | 做適當 | 現代散 | | 解策略。 | 閱 E6 發展 |
| 國-E-C2 | 的回 | 文等。 | | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | 向文本提 |
| | 應。 | Ba-II-1 | | | 問的能 |
| | 2-II-4 | 記敘文 | | | 力。 |
| | 樂於參 | 本的結 | | | |
| | 加討 | 構。 | | | |
| 表達個人 | 論,提 | Ba-II-2 | | | |

| T | 1 1 1 1 2 2 2 | , | | | T | 1 |
|---|---------------|-------------|--|------|---|---|
| | | 供個人 順敘與 | | | | |
| | | 的觀點 倒敘 | | | | |
| | | 和意法。 | | | | |
| | 見,樂於 | 見。 Bb-II-5 | | | | |
| | | 3-II-1 對物或 | | | | |
| | 九山西江 | 運用注 自然的 | | | | |
| | 新· 舞 命 | 音符 情懷。 | | | | |
| | | | | | | |
| | HH里安 | 號,理 Bb-II-5 | | | | |
| | 性。 | 解生字 藉由敘 | | | | |
| | | 新詞, 述事件 | | | | |
| | | 提升閱 與描寫 | | | | |
| | | 讀效 景物間 | | | | |
| | | 能。接抒 | | | | |
| | | 3-II-2 情。 | | | | |
| | | 運用注 | | | | |
| | | 音符 | | | | |
| | | | | | | |
| | | 號,檢 | | | | |
| | | 索資 | | | | |
| | | 訊,吸 | | | | |
| | | 收新 | | | | |
| | | 知。 | | | | |
| | | 4-II-1 | | | | |
| | | 認識常 | | | | |
| | | 用國字 | | | | |
| | | 至少 | | | | |
| | | 1,800 | | | | |
| | | | | | | |
| | | 字,使 | | | | |
| | | 用 | | | | |
| | | 1, 200 | | | | |
| | | 字。 | | | | |
| | | 4-II-4 | | | | |
| | | 能分辨 | | | | |
| | | 形近、 | | | | |
| | | | | | | |

| | | 1 | | _ | 1 | |
|--|--------|---|---|---|---|--|
| | 音近字 | | | | | |
| | 詞,並 | | | | | |
| | 正確使 | | | | | |
| | 用。 | | | | | |
| | 4-II-5 | | | | | |
| | 利用字 | | | | | |
| | 義推論 | | | | | |
| | 詞義。 | | | | | |
| | 4-II-6 | | | | | |
| | 掌握偏 | | | | | |
| | 旁變化 | | | | | |
| | 和間架 | | | | | |
| | 結構要 | | | | | |
| | 領書寫 | | | | | |
| | 正確及 | | | | | |
| | 工整的 | | | | | |
| | 硬筆 | | | | | |
| | 字。 | | | | | |
| | 5-II-1 | | | | | |
| | 以適切 | | | | | |
| | 的速率 | | | | | |
| | 朗讀文 | | | | | |
| | 本,表 | | | | | |
| | 現抑揚 | | | | | |
| | 頓挫與 | | | | | |
| | 情感。 | | | | | |
| | 5-11-3 | | | | | |
| | 讀懂與 | | | | | |
| | 學習階 | | | | | |
| | 段相符 | | | | | |
| | 的文 | | | | | |
| | 本。 | | | | | |
| | 5-II-4 | | | | | |
| | | I | 1 | 1 | 1 | |

| | T | 1 | ı | 1 | |
|------|--------|-------|---|---|--|
| | 掌握句 | | | | |
| | 子和段 | | | | |
| | 落的意 | | | | |
| | 義與主 | | | | |
| | 要概 | | | | |
| | 念。 | | | | |
| | 5-II-7 | | | | |
| | 就文本 | | | | |
| | 的觀 | | | | |
| | 點,找 | | | | |
| | 出支持 | | | | |
| | 的理 | | | | |
| | 由。 | | | | |
| | 5-II-8 | | | | |
| | 運用預 | | | | |
| | 測、推 | | | | |
| | 論、提 | | | | |
| | 問等策 | | | | |
| | 略,增 | | | | |
| | 進對文 | | | | |
| | 本的理 | | | | |
| | 解。 | | | | |
| | 5-11- | | | | |
| | 10 透 | | | | |
| | 過大量 | | | | |
| | 閱讀, | | | | |
| | 體會閱 | | | | |
| | 讀的樂 | | | | |
| | 趣。 | | | | |
| | 6-11-2 | | | | |
| | 培養感 | | | | |
| | 受力、 | | | | |
| | 想像力 | | | | |
| | 心体力 | | | | |

| 学 安 佐 | | 1 |
|---------------------------------------|--|---|
| 等寫作 | | |
| 基本能 | | |
| カ。 | | |
| 6-II-3 | | |
| 學習審 | | |
| 題、立 | | |
| 意、選 | | |
| 材、組 | | |
| 織等寫 | | |
| 作步 | | |
| 驟。 | | |
| 6-11-4 | | |
| 書寫記 | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| 用、說 | | |
| | | |
| 明事物 | | |
| 的作 | | |
| 品。 | | |
| 6-II-6 | | |
| 運用改 | | |
| 寫、縮 | | |
| 寫、擴 | | |
| 寫等技 | | |
| 巧寫 | | |
| 作。 | | |

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

| 教材版本 | 翰林版第八冊教材 | 教學節數 | 每週(5)節,本學期共(100)節 |
|------|--|------|-------------------|
| 課程目標 | 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討 及趣味、想像與感人的故事。 2. 能透過生物防治自然農法、節省能源綠森 | | |

懷。

- 3. 能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫,認識不同族群過節慶的美好時光, 培養多元包容的情懷。
- 4. 能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹,體會運動的樂趣,點燃喜愛運動的動力。
- 5. 能在閱讀趣味、想像及感人故事時,發現閱讀的樂趣,養成閱讀的習慣。
- 6. 能熱愛鄉土, 感受自然之美, 並透過觀察、發揮想像力, 發現人與團體、自然環境共存共榮之道。
- 7. 能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。

| 教學進 度 週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領 核心素 | 學習學現 | 重點 學習內 容 | · 學習目 標 | 教學重點(學習引導內容及實施方 式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統 整規劃 (無則免) |
|----------------|-------|----|---------|------------|----------------|-------------|-----------------------|------|---------|----------------------|
| 第一週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-1 | Ab-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 | |
| | 壹單元: | | 透過國語 | 聆聽時 | 1,800 個 | 心聽出詩 | 1. 學生欣賞影片認識鴨耕農法,分享自己 | 實作評量 | 育】 | |
| | 與自然共 | | 文學習, | 能讓對 | 常用字的 | 歌的重 | 對自然農法的看法,並配合課名與單元主 | 觀察評量 | 環 E3 了解 | |
| | 處 | | 掌握文本 | 方充分 | 字形、字 | 點,培養 | 題展開想像。 | 作業評量 | 人與自然和 | |
| | 第一課 稻 | | 要旨、發 | 表達意 | 音和字 | 聆聽的態 | 2. 教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意 | 小組互動 | 諧共生,進 | |
| | 間鴨 | | 展學習及 | 見。 | 義。 | 度。 | 思,默讀課文後比較文章與自己的想法差 | 表現 | 而保護重要 | |
| | | | 解決問題 | 1-11-3 | Ab-II-2 | 二、學會 | 異,並說出全課重點。 | 學習態度 | 棲地。 | |
| | | | 策略、初 | 聽懂適 | 1,200 個 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 【戶外教 | |
| | | | 探邏輯思 | 合程度 | 常用字的 | 部件的生 | 後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 育】 | |
| | | | 維,並透 | 的詩 | 使用。 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 户 E1 善用 | |
| | | | 過體驗與 | 歌、戲 | Ab-II-3 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 教室外、户 | |
| | | | 實踐,處 | 劇,並 | 常用字部 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 外及校外教 | |
| | | | 理日常生 | 說出聆 | 首及部件 | 與字的空 | 生字並嘗試解說語詞意義。 | | 學,認識生 | |
| | | | 活問題。 | 聽內容 | 的表音及 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 活環境(自 | |
| | | | 國-E-B3 | 的要 | 表義功 | 三、能讀 | 引導學生認識本課生字;配合語文百寶箱 | | 然或人 | |
| | | | 運用多重 | 點。 | 能。 | 懂課文內 | 「2我會辨字」引導學生認識相似字及推 | | 為)。 | |
| | | | 感官感受 | 2-II-1 | Ab-II-5 | 容,說出 | 想字義。 | | 【閱讀素 | |
| | | | 文藝之 | 用清晰 | 3,000個 | 課文主要 | 3. 教師引導學生依部件組合討論並練習自 | | 養教育】 | |
| | | | 美,體驗 | 語音、 | 常用語詞 | 的大意。 | 學生字,教師提醒書寫時易錯的細節,並 | | 閱 E2 | |

| <u>, </u> | T | | | | |
|--|------------------|---------|------|--|------|
| | 適當語 | 的認念。 | 四、能讀 | 指導其他生字,請學生練習正確書寫。 | 認識與領 |
| 美感事 | 速和音 | Ab-II-6 | 懂圖像詩 | 4. 學生完成習作第一、二大題回顧本節學 | 域相關的 |
| 物,並發 | 量說 | 2,000 個 | 中的圖文 | 習歷程。 | 文本類型 |
| 展藝文創 | 話。 | 常用語詞 | 關係。 | 活動三 內容深究 | 與寫作題 |
| 作與欣賞 | 2-II-2 | 的使用。 | 五、能利 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | 材。 |
| 的基本素 | 運用適 | Ac-II-4 | 用基本句 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | |
| 養。 | 當詞 | 各類文句 | 型完成句 | 理解課文內容。 | |
| 國-E-C1 | 語、正 | 的語氣與 | 子並應 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | |
| 閱讀各類 | 確語法 | 意義。 | 用。 | 回答、理解並整理段落大意。 | |
| 文本,從 | 表達想 | Ad-II-3 | 六、能了 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題「閱讀 | |
| 中培養是 | 法。 | 故事、童 | 解人類與 | 小偵探」,並回顧本節學習歷程。 | |
| | 2-II-4 | 詩、現代 | 自然之間 | 活動四 形式深究 | |
| 能力,以 | 樂於參 | 散文等。 | 互利共生 | 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用:動 | |
| 了解自己 | 加討 | Bb-II-3 | 的關係, | 態的描寫」,引導學生感受文句中重覆出 | |
| 與所處社 | 論,提 | 對物或 | 尊重自 | 現的動詞帶來動態感,讓語句更生動,更 | |
| 曾的關 | 供個人 | 自然的 | 然。 | 有畫面感。 | |
| 係,培養 同理心與 | 的觀點 | 情懷。 | | 2. 教師配合語文百寶箱「4 認識圖像 | |
| 内坯心共 | 和意 | | | 詩」,引導學生觀察詩句排成詩意的圖 | |
| 只一次 | 見。 | | | 像,讓詩與書結合呈現圖像感。 | |
| 1014 FPC 7 | 3-II-1 | | | 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| | 運用注 | | | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| | 音符 | | | 4. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 | |
| | 號,理 | | | 顧本節學習歷程。 | |
| | 解生字 | | | 活動五 延伸活動 | |
| | 新詞, | | | 1. 教師引導學生分組討論本課內容,整理 | |
| | 提升閱 | | | 出課文大意與文章主旨。 | |
| | 提 / | | | 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課表述 | |
| | 頭 双 能。 | | | 方式,說出本課以詩歌方式傳達稻間鴨在 | |
| | 3-II-2 | | | 刀式, 凯出本际以衬取刀式停连柏间隔在 | |
| | 3-11-2 運用注 | | | 長田间定米定去有趣义和諧的感覚。 3. 教師引導學生完成習作第五大題、欣賞 | |
| | | | | a. 教師引导学生元成督作布五大題、欣真 相關主題的自然農法影片,並回顧本節學 | |
| | 音符 | | | 相關主題的目然長法彰月,並凹側本即字 | |
| | 號,檢 | | | 日准作 | |
| | 索資 | | | | |

| | | T | I |
|--------|--|-------|---|
| 訊,吸 | | | |
| 收新 | | | |
| 知。 | | | |
| 4-II-1 | | | |
| 認識常 | | | |
| 用國字 | | | |
| 至少 | | | |
| 1,800 | | | |
| 字,使 | | | |
| 用 | | | |
| 1, 200 | | | |
| 字。 | | | |
| 4-II-2 | | | |
| 利用共 | | | |
| 同部 | | | |
| 件,擴 | | | |
| 充識字 | | | |
| 量。 | | | |
| 4-II-4 | | | |
| 能分辨 | | | |
| 形近、 | | | |
| 音近字 | | | |
| 詞,並 | | | |
| 正確使 | | | |
| 用。 | | | |
| 5-II-1 | | | |
| 以適切 | | | |
| 的速率 | | | |
| 朗讀文 | | | |
| 本,表 | | | |
| 現抑揚 | | | |
| 頓挫與 | | | |
| 情感。 | | | |

| | | | | 1 | |
|---|---|---------|--|---|--|
| | | 5-II-4 | | | |
| | | 讀懂與 | | | |
| | | 學習階 | | | |
| | | 段相符 | | | |
| | | 的文 | | | |
| | | 本。 | | | |
| | | 5-II-7 | | | |
| | 7 | 就文本 | | | |
| | 1 | 的觀 | | | |
| |) | 點,找 | | | |
| | | 出支持 | | | |
| | 1 | 的理 | | | |
| | , | 由。 | | | |
| | Ę | 5-II-8 | | | |
| | 3 | 運用預 | | | |
| | | 測、推 | | | |
| | | 論、提 | | | |
| | | 問等策 | | | |
| | | 略,增 | | | |
| | | 進對文 | | | |
| | | 本的理 | | | |
| | j | 解。 | | | |
| | [| 5-II-11 | | | |
| | | 閱讀多 | | | |
| | | 元文 | | | |
| | | 本,以 | | | |
| | | 認識議 | | | |
| | | 題。 | | | |
| | | 6-II-2 | | | |
| | | 培養感 | | | |
| | | 受力、 | | | |
| | | 想像力 | | | |
| | | 等寫作 | | | |
| L | 1 | | | 1 | |

| | | | | 基本能 | 1 | | | | |
|-----|-------|---|--------|------------|-------------|-------------|-----------------------|------|--------------|
| | | | | 五本 力。 | | | | | |
| | | | | 6-II-5 | | | | | |
| | | | | 仿寫童 | | | | | |
| | | | | 詩。 | | | | | |
| 第二週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-1 | Ab-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 |
| 3, | 壹單元: | | 透過國語 | 聆聽時 | 1,800 個 | 心聽出課 | 1. 教師分享繪本《你們說:這片草原美不 | 實作評量 | 育】 |
| | 與自然共 | | 文學習, | 能讓對 | 常用字的 | 文的重 | 美?》,學生分享聽完故事的感想與心 | 觀察評量 | 環 E3 了解 |
| | 處 | | 掌握文本 | 方充分 | 字形、字 | 點,培養 | 得,依本課課名思考單元主題的關係,並 | 作業評量 | 人與自然和 |
| | 第二課 綠 | | 要旨、發 | 表達意 | 音和字 | 聆聽的態 | 依單元主題展開想像。 | 小組互動 | 諧共生,進 |
| | 色魔法學 | | 展學習及 | 見。 | 義。 | 度。 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 表現 | 而保護重要 |
| | 校 | | 解決問題 | 1-II-4 | Ab-II-2 | 二、能學 | 文後比較文章與自己的想法差異,並說出 | 學習態度 | 棲地。 |
| | | | 策略、初 | 根據話 | 1,200 個 | 會歸納相 | 全課重點。 | | 【能源教 |
| | | | 探邏輯思 | 語情 | 常用字的 | 同部件的 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 育】 |
| | | | 維,並透 | 境,分 | 使用。 | 生字,知 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 能 E8 於家 |
| | | | 過體驗與 | 辨內容 | Ab-II-4 | 道基本筆 | 節學習歷程。 | | 庭、校園生 |
| | | | 實踐,處 | 是否切 | 多音字及 | 畫、筆順 | 活動二 字詞識寫 | | 活實踐節能 |
| | | | 理日常生 | 題,理 | 多義字。 | 與字的空 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 減碳的行 |
| | | | 活問題。 | 解主要 | Ab-II-5 | 間結構。 | 生字字音並嘗試解說語詞意義。 | | 動。 |
| | | | 國-E-B1 | 內容和 | 3,000個 | 三、能讀 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 【戶外教 |
| | | | 理解與運 | 情感, | 常用語詞 | 懂課文內 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 育】 |
| | | | 用國語文 | 並與對 | 的認念。 | 容,說出 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 户 E2 豐 |
| | | | 在日常生 | 方互 | Ab-II-6 | 課文主要 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | 富自身與 |
| | | | 活中學習 | 動。 | 2,000 個 | 的大意。 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 環境的互 |
| | | | 體察他人 | 2-II-1 | 常用語詞 | 四、能認 | 「3讀起來不一樣」引導學生認識相似 | | 動經驗, |
| | | | 的感受, | 用清晰 | 的使用。 | 識綠建築 | 字、多音字及推想字義。 | | 培養對生 |
| | | | 並給予適 | 語音、 | Ac-II-2 | 中適應自 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | | 活環境的 |
| | | | 當的回 | 適當語 | 各種基本 | 然環境, | 習歷程。 | | 覺知與敏 感,體驗 |
| | | | 應,以達 | 速和音 | 句型。 | 與環境共 | 活動三 內容深究 | | 與珍惜環 |
| | | | 成溝通及 | 量說 | Ad-II-2 | 存的相關 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | 境的好。 |
| | | | 互動的目 | 話。 | 篇章的 | 設計。 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | |
| | | | 標。 | 2-II-2 | 大意、 | 五、能利 | 理解課文內容。 | | |
| | | | 國-E-C1 | 運用適 | 主旨與 | 用基本句 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |

| 閱文中非能了與會係同責關生進識閱文中非能了與會係同責關生進識 | 語確表法。 正法想 2-II-3 把話點序談 時間對能 | 型子用六道存環息關與諧生的完並。、人與境息,環共態重成應 能類自之相了境處平要的 知生然間 解和、衡。 | 回答的 | | |
|--------------------------------|---|---|-----|--|--|
|--------------------------------|---|---|-----|--|--|

| | | 1 | ı |
|--------|--|---|---|
| 音符 | | | |
| 號,檢 | | | |
| 索資 | | | |
| 訊,吸 | | | |
| 收新 | | | |
| 知。 | | | |
| 4-II-1 | | | |
| 認識常 | | | |
| 用國字 | | | |
| 至少 | | | |
| 1,800 | | | |
| 字,使 | | | |
| 用 | | | |
| 1, 200 | | | |
| 字。 | | | |
| 4-II-2 | | | |
| 利用共 | | | |
| 同部 | | | |
| 件,擴 | | | |
| 充識字 | | | |
| 量。 | | | |
| 4-II-4 | | | |
| 能分辨 | | | |
| 形近、 | | | |
| 音近字 | | | |
| 詞,並 | | | |
| 正確使 | | | |
| 用。 | | | |
| 5-11-3 | | | |
| 讀懂與 | | | |
| 學習階 | | | |
| 段相符 | | | |
| 的文 | | | |

| | 1 | 1 | |
|---------|---|---|--|
| 本。 | | | |
| 5-II-7 | | | |
| 就文本 | | | |
| 的觀 | | | |
| 點,找 | | | |
| 出支持 | | | |
| 的理 | | | |
| 由。 | | | |
| 5-11-8 | | | |
| 運用預 | | | |
| 測、推 | | | |
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 5-II-11 | | | |
| 閱讀多 | | | |
| 元文 | | | |
| 本,以 | | | |
| 認識議 | | | |
| 題。 | | | |
| 6-11-2 | | | |
| 培養感 | | | |
| 受力、 | | | |
| 想像力 | | | |
| 等寫作 | | | |
| 基本能 | | | |
| 力。 | | | |
| 6-11-4 | | | |
| 書寫記 | | | |
| 敘、應 | | | |

| | | 1 | 1 | ш <i>2</i> 2 | 1 | | | | |
|----------------|-------|---|--------|--------------|---------|-------------|-----------------------|-------|---------|
| | | | | 用、說 | | | | | |
| | | | | 明事物 的作 | | | | | |
| | | | | 品。 | | | | | |
| 第三週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A1 | 1-II-1 | Ab-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 |
| <i>y</i> , — • | 壹單元: | | 認識國語 | 聆聽時 | 1,800 個 | 心聽出課 | 1. 教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪 | 實作評量 | 育】 |
| | 與自然共 | | 文的重要 | 能讓對 | 常用字的 | 文的重 | 本》,學生分享聽完故事的感想與心得, | 觀察評量 | 環 E2 覺知 |
| | 處 | | 性,培養 | 方充分 | 字形、字 | 點,培養 | 依本課課名思考單元主題的關係,並依單 | 作業評量 | 生物生命的 |
| | 第三課 石 | | 國語文的 | 表達意 | 音和字 | 聆聽的態 | 元主題展開想像。 | 小組互動 | 美與價值, |
| | 虎兄妹 | | 興趣,能 | 見。 | 義。 | 度。 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 表現 | 關懷動、植 |
| | | | 運用國語 | 1-II-4 | Ab-II-2 | 二、學會 | 文後比較文章與自己的想法差異,並說出 | 學習態度 | 物的生命。 |
| | | | 文認識自 | 根據話 | 1,200 個 | 歸納相同 | 全課重點。 | 1,100 | 【生命教 |
| | | | 我、表現 | 語情 | 常用字的 | 部件的生 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 育】 |
| | | | 自我,奠 | 境,分 | 使用。 | 字,知道 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 生 E1 探討 |
| | | | 定終身學 | 辨內容 | Ab-II-4 | 基本筆 | 節學習歷程。 | | 生活議題, |
| | | | 習的基 | 是否切 | 多音字及 | 畫、筆順 | 活動二 字詞識寫 | | 培養思考的 |
| | | | 礎。 | 題,理 | 多義字。 | 與字的空 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 適當情意與 |
| | | | 國-E-B1 | 解主要 | Ab-II-5 | 間結構。 | 生字字音並嘗試解說語詞意義。 | | 態度。 |
| | | | 理解與運 | 內容和 | 3,000 個 | 三、能讀 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 【閱讀素 |
| | | | 用國語文 | 情感, | 常用語詞 | 懂課文內 | 引導學生依部件組合討論,並練習自學生 | | 養教育】 |
| | | | 在日常生 | 並與對 | 的認念。 | 容,說出 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 閱 E2 認 |
| | | | 活中學習 | 方互 | Ab-II-6 | 課文主要 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | 識與領域 |
| | | | 體察他人 | 動。 | 2,000 個 | 的大意。 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 相關的文 |
| | | | 的感受, | 2-II-1 | 常用語詞 | 四、能認 | 「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似 | | 本類型與 |
| | | | 並給予適 | 用清晰 | 的使用。 | 識石虎與 | 字、多音字及推想字義。 | | 寫作題 |
| | | | 當的回 | 語音、 | Ac-II-4 | 牠面臨的 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | | 材。 |
| | | | 應,以達 | 適當語 | 各類文句 | 生存危 | 習歷程。 | | |
| | | | 成溝通及 | 速和音 | 的語氣與 | 機。 | 活動三 內容深究 | | |
| | | | 互動的目 | 量說 | 意義。 | 五、能使 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | |
| | | | 標。 | 話。 | Ad-II-3 | 用不同的 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句以 | | |
| | | | 國-E-C1 | 2-11-2 | 故事、童 | 寫作技巧 | 理解課文內容。 | | |
| | | | 閱讀各類 | 運用適 | 詩、現代 | 來描寫事 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |
| | | | 文本,從 | 當詞 | 散文等。 | 物與表達 | 回答、理解,並整理段落大意。 | | |

| 中培養是 | 語、正 Ba-II- | 1 感覺。 | 活動四 形式深究 | | 1 |
|--------------|------------|-------|---------------------------|--|---|
| 非判斷的 | 確語法 記敘文 | 一 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習:用 | | |
| 能力,以 | 表達想 本的結 | | 動物的角度來描寫」,引導學生認識意思 | | |
| 了解自己 | 法。 構。 | 等,尊重 | 相似的語詞,練習造句並以適當的語氣習 | | |
| 與所處社 | 2-11-4 | 生物的生 | 朗讀句子。 | | |
| 會的關 | 樂於參 | 存權,保 | 2. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作:開 | | |
| 係,培養 | 加討 | 護自然生 | 頭和結尾有畫面」,引導學生認識文章語 | | |
| 同理心與 | 論,提 | 態。 | 句會因主角身分改變而不同,帶領讀者從 | | |
| 責任感, 關懷自然 | 供個人 | | 不同視角看世界。 | | |
| | 的觀點 | | 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | | |
| | 和意 | | 課文,學生練習後上臺發表。 | | |
| 識。 | 見。 | | 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題, | | |
| | 3-11-1 | | 並回顧本節學習歷程。 | | |
| | 運用注 | | 活動五 延伸活動 | | |
| | 音符 | | 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 | | |
| | 號,理 | | 課文大意,說出課文主旨。 | | |
| | 解生字 | | 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式 | | |
| | 新詞, | | 為以石虎為第一人稱的記敘文,透過石虎 | | |
| | 提升閱 | | 的描述帶領讀者認識石虎的生活,感受到 | | |
| | 讀效 | | 石虎與人都是大自然的一分子。 | | |
| | 能。 | | 3. 學生複習習作第四大題,延伸練習以動 | | |
| | 3-11-2 | | 物視角完成習作第六大題,並回顧本節學 | | |
| | 運用注 | | 習歷程。 | | |
| | 音符 | | | | |
| | 號,檢 | | | | |
| | 索資 | | | | |
| | 訊,吸 | | | | |
| | 收新 | | | | |
| | 知。 | | | | |
| | 4-11-1 | | | | |
| | 認識常 | | | | |
| | 用國字 | | | | |
| | 至少 | | | | |

| 1 | T T | | 1 | | |
|---------|---------|---|---|--|--|
| | 1,800 | | | | |
| | 字,使 | | | | |
| | 用 | | | | |
| | 1, 200 | | | | |
| | 字。 | | | | |
| | 4-11-2 | | | | |
| | 利用共 | | | | |
| | 同部 | | | | |
| | 件,擴 | | | | |
| | 充識字 | | | | |
| | 量。 | | | | |
| | 4-II-4 | | | | |
| | 能分辨 | | | | |
| | 形近、 | | | | |
| | 音近字 | | | | |
| | 詞,並 | | | | |
| | 正確使 | | | | |
| | 用。 | | | | |
| | 5-II-1 | | | | |
| | 以適切 | | | | |
| | 的速率 | | | | |
| | 朗讀文 | | | | |
| | 本,表 | | | | |
| | 現抑揚 | | | | |
| | 頓挫與 | | | | |
| | 情感。 | | | | |
| | 5-II-3 | | | | |
| | 讀懂與 | | | | |
| | 學習階 | | | | |
| | 段相符 | | | | |
| | 的文 | | | | |
| | 本。 | | | | |
| | 5-II-4 | | | | |
| L L | l l | 1 | 1 | | |

| 掌握句 | |
|---------|--|
| 子和段 | |
| 落的意 | |
| 義與主 | |
| 要概 | |
| 念。 | |
| 5-I I-8 | |
| 運用預 | |
| 測、推 | |
| 論、提 | |
| 問等策 | |
| 略,增 | |
| 進對文 | |
| 本的理 | |
| 解。 | |
| 5-II-11 | |
| 閱讀多 | |
| 元文 | |
| 本,以 | |
| 認識議 | |
| 題。 | |
| 6-11-2 | |
| 培養感 | |
| 受力、 | |
| 想像力 | |
| 等寫作 | |
| 基本能 | |
| カ。 | |
| 6-11-3 | |
| 學習審 | |
| 題、立 | |
| 意、選 | |
| 材、組 | |

| | | | | 織等寫 | | | | | |
|-----|------|---|--------|--------|---------|------|----------------------|------|---------|
| | | | | 作步 | | | | | |
| | | | | 驟。 | | | | | |
| 第四週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-3 | Ab-II-2 | 一、能認 | 活動一 篇章閱讀:詩歌特色大集合 | 口頭評量 | 【閱讀素養 |
| | 壹單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 1,200 個 | 識各式各 | 1. 學生朗讀唐詩及現代詩各一首,教師提 | 實作評量 | 教育】 |
| | 與自然共 | | 文學習, | 合程度 | 常用字的 | 樣的詩歌 | 問引導學生說出古今有各種不同形式與內 | 觀察評量 | 閱 E2 認識 |
| | 處 | | 掌握文本 | 的詩 | 使用。 | 及詩歌的 | 容的詩歌作品。 | 作業評量 | 與領域相關 |
| | 統整活動 | | 要旨、發 | 歌、戲 | Ab-II-5 | 特色。 | 2. 教師引導學生觀察課本統整活動一插 | 小組互動 | 的文本類型 |
| | _ | | 展學習及 | 劇,並 | 3,000個 | 二、了解 | 圖,說出不同詩歌或與圖像結合,或以節 | 表現 | 與寫作題 |
| | | | 解決問題 | 說出聆 | 常用語詞 | 描寫建築 | 奏吸引人,或充滿想像力各有不同特 | 學習態度 | 材。 |
| | | | 策略、初 | 聽內容 | 的認念。 | 物的重點 | 色。 | | 閱 E3 熟悉 |
| | | | 探邏輯思 | 的要 | Ab-II-6 | 與方法 | 3. 教師引導學生配合習作統整活動一分組 | | 與學科學習 |
| | | | 維,並透 | 點。 | 2,000 個 | 三、能認 | 練習朗頌詩歌,並回顧本節學習歷程。 | | 相關的文本 |
| | | | 過體驗與 | 1-II-4 | 常用語詞 | 識告示 | 活動二 篇章寫作:描寫建築有方法 | | 閱讀策略。 |
| | | | 實踐,處 | 根據話 | 的使用。 | 牌。 | 1. 學生上臺描述物品的特徵,但不能說到 | | 閱 E6 發 |
| | | | 理日常生 | 語情 | Ac-II-4 | | 與答案相關的字詞,讓同學猜猜答案是什 | | 展向文本 |
| | | | 活問題。 | 境,分 | 各類文句 | | 麼,引起同學思考其特徵。 | | 提問的能 |
| | | | 國-E-B3 | 辨內容 | 的語氣與 | | 2. 教師引導學生複習第二課課文,帶領學 | | カ。 |
| | | | 運用多重 | 是否切 | 意義。 | | 生觀察圖片並閱讀描寫建築物的方法。 | | |
| | | | 感官感受 | 題,理 | Ad-II-3 | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| | | | 文藝之 | 解主要 | 故事、童 | | 活動三 語文應用:認識告示牌 | | |
| | | | 美,體驗 | 內容和 | 詩、現代 | | 1. 教師揭示校園中各式各樣的告示牌,複 | | |
| | | | 生活中的 | 情感, | 散文等。 | | 習〈石虎兄妹〉課文內容,以及「石虎小 | | |
| | | | 美感事 | 並與對 | Bb-II-3 | | 檔案」解說圖。 | | |
| | | | 物,並發 | 方互 | 對物或 | | 2. 教師帶領學生觀察課本統整活動一「認 | | |
| | | | 展藝文創 | 動。 | 自然的 | | 識告示牌」中的動物解說牌。 | | |
| | | | 作與欣賞 | 2-II-4 | 情懷。 | | 3. 教師先揭示各式各樣的動物解說牌,並 | | |
| | | | 的基本素 | 樂於參 | | | 在黑板上揭示「名稱」、「類別」、「特 | | |
| | | | 養。 | 與討 | | | 徵」、「生活習性」四張分類牌。請學生 | | |
| | | | 國-E-C1 | 論,提 | | | 將資料依照這四種類別分類,並且在文章 | | |
| | | | 閱讀各類 | 供個人 | | | 中做記號。 | | |
| | | | 文本,從 | 的觀點 | | | 4. 教師請學生參考石虎解說告示牌,將習 | | |
| , | | | 中培養是 | 和意 | | | 作資料填寫在四個類別的欄位中,完成珠 | | |

| | 非判斷的 | 見。 | T | 頸斑鳩的動物解說牌。 | | |
|--|---------------|-----------|---|-----------------------------|--|--|
| | 非判斷的 能力,以 | 3-II-1 | | 3只从1/河印到 <i>到1</i> 0月针动几件 * | | |
| | 尼 了解自己 | 運用注 | | | | |
| | 與所處社 | | | | | |
| | 會的關 | 音符 號,理 | | | | |
| | 係,培養 | | | | | |
| | 同理心與 | 解生字 | | | | |
| | 責任感, | 新詞, | | | | |
| | 關懷自然 | 提升閱 | | | | |
| | 生態與增 | 讀效 | | | | |
| | 進公民意 | 能。 | | | | |
| | 識。 | 3-11-2 | | | | |
| | | 運用注 | | | | |
| | | 音符 | | | | |
| | | 號,檢 | | | | |
| | | 索資 | | | | |
| | | 訊,吸 | | | | |
| | | 收新 | | | | |
| | | 知。 | | | | |
| | | 4-II-5 | | | | |
| | | 利用字 | | | | |
| | | 義推論 | | | | |
| | | 詞義。 | | | | |
| | | 5-11-1 | | | | |
| | | 以適切 | | | | |
| | | 的速率 | | | | |
| | | 朗讀文 | | | | |
| | | 本,表 | | | | |
| | | 現抑揚 | | | | |
| | | 頓挫與 | | | | |
| | | 情感。 | | | | |
| | | 5-11-3 | | | | |
| | | 讀懂與 | | | | |
| | | 學習階 | | | | |

| | | | | 段相符 | | | | | | |
|-----|------|---|--------|--|---------|------|----------|------|------|--|
| | | | | | | | | | | |
| | | | | 的文 | | | | | | |
| | | | | 本。 | | | | | | |
| | | | | 5-II-4 | | | | | | |
| | | | | 掌握句 | | | | | | |
| | | | | 子和段 | | | | | | |
| | | | | 落的意 | | | | | | |
| | | | | 義與主 | | | | | | |
| | | | | 要概 | | | | | | |
| | | | | 念。 | | | | | | |
| | | | | 5-II-8 | | | | | | |
| | | | | 運用預 | | | | | | |
| | | | | 測、推 | | | | | | |
| | | | | 論、提 | | | | | | |
| | | | | 問等策 | | | | | | |
| | | | | 略,增 | | | | | | |
| | | | | 進對文 | | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 5-II-11 | | | | | | |
| | | | | 閱讀多 | | | | | | |
| | | | | 元文 | | | | | | |
| | | | | 本,以 | | | | | | |
| | | | | 認識議 | | | | | | |
| | | | | 题。 | | | | | | |
| | | | | 題。 6-II-2 | | | | | | |
| | | | | 0-11-2 培養感 | | | | | | |
| | | | | 培食 < < > < < > < < > < < < > < < < > < < < < > < < < < < > < < < < < < < > < < < < < < < < > < < < < < < < < < < < > < < < < < < < | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| | | | | 力。 | | | | | | |
| 第五週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-B3 | 1-11-1 | Ab-II-1 | 一、能學 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【海洋教 | |

| | + 111 | wm a f | #A ## n+ | 1 000 m | 人刀路让 | 1 份 1 一个 1 一个 1 一人 1 | 京 | -A-1 |
|---|--------------|--------------|------------|-------------|------|-----------------------|----------|---------|
| | 貳單元: | 運用多重 | 聆聽時 | 1,800個 | 會欣賞詩 | 1.學生可分享釣魚等類似經驗,依本課課 | 實作評量 | 育】 |
| | 歡樂好時 | 感官感受 、# . | 能讓對 | 常用字的 | 歌的特 | 名思考單元主題的關係,並依單元主題展 | 觀察評量 | 海 E8 了解 |
| | 節 | 文藝之 | 方充分 | 字形、字 | 色。 | 開想像。 | 作業評量 | 海洋民俗 |
| | 第四課 阿 | 美,體驗 | 表達意 | 音和字 | 二、能專 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 活動、宗 |
| | 里棒棒 | 生活中的 | 見。 | 義。 | 心聽出詩 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 教信仰與 |
| | | 美感事 | 1-11-3 | Ab-II-2 | 歌的重 | 課重點。 | 學習態度 | 生活的關 |
| | | 物,並發 | 聽懂適 | 1,200 個 | 點,培養 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 係。 |
| | | 展藝文創 | 合程度 | 常用字的 | 聆聽的態 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 【原住民族 |
| | | 作與欣賞 | 的詩 | 使用。 | 度。 | 節學習歷程。 | | 教育】 |
| | | 的基本素 | 歌、戲 | Ab-II-5 | 三、能讀 | 活動二 字詞識寫 | | 原 E1 學習 |
| | | 養。 | 劇,並 | 3,000 個 | 懂課文重 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 原住民族語 |
| | | 國-E-C1 | 說出聆 | 常用語詞 | 點,說出 | 生字字音並嘗試解說語詞意義。 | | 言文字的基 |
| | | 閱讀各類 | 聽內容 | 的認念。 | 課文主要 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 本生活溝 |
| | | 文本,從 | 的要 | Ac-II-2 | 的內容和 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 通。 |
| | | 中培養是 | 點。 | 各種基本 | 大意。 | 字。教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 【生命教 |
| | | 非判斷的 | 2-11-1 | 句型 。 | 四、學會 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | 育】 |
| | | 能力,以 | 用清晰 | Ac-II-3 | 歸納相同 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引 | | 生 E5 探 |
| | | 了解自己 | 語音、 | 基礎複句 | 部件的生 | 導學生認識相似字,部件與發音的關聯。 | | 索快樂與 |
| | | 與所處社 | 適當語 | 的意義。 | 字,知道 | 4. 學生完成習作第一、二大題,並回顧本 | | 幸福的異 |
| | | 會的關 | 速和音 | Ac-II-4 | 基本筆 | 節學習歷程。 | | 同。 |
| | | 係,培養 | 量說 | 各類文句 | 畫、筆順 | 活動三 內容深究 | | |
| | | 同理心與 | 話。 | 的語氣與 | 與字的空 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | |
| | | 責任感, | 2-11-2 | 意義。 | 間結構。 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | | |
| | | 關懷自然 | 運用適 | Ad-II-3 | 五、能體 | 句,以理解課文內容。 | | |
| | | 生態與增 | 當語 | 故事、童 | 會與尊重 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | |
| | | 進公民意 | 詞、正 | 詩、現代 | 儀式風俗 | 回答、理解,並整理段落大意。 | | |
| | | 識。 | 確語法 | 散文等。 | 的文化內 | 3. 教師引導學生完成習作第五大題,並回 | | |
| | | 國-E-C2 | 表達想 | Bb-II-3 | 涵。 | 顧本節學習歷程。 | | |
| | | 與他人互 | 法。 | 對物或自 | 六、利用 | 活動四 形式深究 | | |
| | | 動時,能 | 2-11-4 | 然的情 | 課本句 | 1. 教師配合語文百寶箱「3 認識相同字義 | | |
| | | 適切運用 | 樂於參 | 懷。 | 型,造出 | 組成的語詞」,利用拆字解釋方式,讓學 | | |
| | | 語文能力 | 加討 | Bb-II-5 | 短語並應 | 生練習說出語詞的意思。 | | |
| | | 表達個人 | 論,提 | 藉由敘述 | 用之。 | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | | |
| L | | i . | | | | | l | |

| 想法,理 | 供個人 事件與描 | 七、知道 | 課文,學生練習後上臺發表。 | | |
|-------------|---------------|------|-----------------------|--|--|
| 解與包容 | 的觀點 寫景物間 | 課文中四 | 3. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 | | |
| 不同意 | 和意接抒情。 | 字語詞的 | 顧本節學習歷程。 | | |
| 見,樂於 | 見。 ◎Cc- | 意思與用 | 活動五 延伸活動 | | |
| 参與學校 | 3-II-1 II-1 各 | 法。 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用:表 | | |
| 及社區活 | 運用注 類文本 | | 達心中的期望」,引導學生思考達悟族人 | | |
| 動,體會 | 音符 中的藝 | | 說這些話時的心中崇敬之意。 | | |
| | 號,理術、信 | | 2. 教師引導學生觀察本課以詩歌方式表 | | |
| | 解生字 仰、思 | | 述,先以雅美族語發音呼喚飛魚,請求天 | | |
| | 新詞, 想等文 | | 神賜予豐收並保護出海的族人,許諾會保 | | |
| | 提升閱 化內 涵。 | | 護飛魚而不濫捕,求天神再賜予下次豐收 | | |
| | 讀效 | | 的歡樂慶典精神。 | | |
| | 能。 | | 3. 學生複習本課句型做延伸練習,完成習 | | |
| | 3-11-2 | | 作第四大題,並回顧本節學習歷程。 | | |
| | 運用注 | | | | |
| | 音符 | | | | |
| | 號,檢 | | | | |
| | 索資 | | | | |
| | 訊,吸 | | | | |
| | 收新 | | | | |
| | 知。 | | | | |
| | 4-II-1 | | | | |
| | 認識常 | | | | |
| | 用國字 | | | | |
| | 至少 | | | | |
| | 1,800 | | | | |
| | 字,使 | | | | |
| | 用 | | | | |
| | 1, 200 | | | | |
| | 字。 | | | | |
| | 4-11-4 | | | | |
| | 能分辨 | | | | |
| | 形近、 | | | | |

| I | | 1 | | | 1 |
|---------|--------|---|--|---|-----|
| | 音近字 | | | | |
| | 詞,並 | | | | |
| | 正確使 | | | | |
| | 用。 | | | | |
| | 4-11-5 | | | | |
| | 利用字 | | | | |
| | 義推論 | | | | |
| | 詞義。 | | | | |
| | 5-II-1 | | | | |
| | 以適切 | | | | |
| | 的速率 | | | | |
| | 朗讀文 | | | | |
| | 本,表 | | | | |
| | 現抑揚 | | | | |
| | 頓挫與 | | | | |
| | 情感。 | | | | |
| | 5-II-3 | | | | |
| | 讀懂與 | | | | |
| | 學習階 | | | | |
| | 段相符 | | | | |
| | 的文 | | | | |
| | 本。 | | | | |
| | 5-II-4 | | | | |
| | 掌握句 | | | | |
| | 子和段 | | | | |
| | 落的意 | | | | |
| | 義與主 | | | | |
| | 要概 | | | | |
| | 念。 | | | | |
| | 5-11-7 | | | | |
| | 就文本 | | | | |
| | 的觀 | | | | |
| | 點,找 | | | | |
| l l | | | | 1 | I . |

| | | | | 出支持 | | | | | | |
|-------------|-------|---|--------|--------|---------|------|-----------------------|------|---------|--|
| | | | | 的理 | | | | | | |
| | | | | 由。 | | | | | | |
| | | | | 5-11-8 | | | | | | |
| | | | | 運用預 | | | | | | |
| | | | | 測、推 | | | | | | |
| | | | | 論、提 | | | | | | |
| | | | | 問等策 | | | | | | |
| | | | | 略,增 | | | | | | |
| | | | | 進對文 | | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 6-11-2 | | | | | | |
| | | | | 培養感 | | | | | | |
| | | | | 受力、 | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| http://www. | ble | | - F DO | カ。 | | | | | W | |
| 第六週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-B2 | 1-11-2 | Ab-II-3 | 一、能分 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【閱讀素養 | |
| | 貳單元: | | 理解網際 | 具備聆 | 常用字部 | 享個人節 | 1. 學生分享對兒童節的看法與過節的相關 | 實作評量 | 教育】 | |
| | 歡樂好時 | | 網路和資 | 聽不同 | 首及部件 | 慶經驗。 | 經驗,依本課課名思考單元主題的關係, | 觀察評量 | 閉 E2 認識 | |
| | 節 | | 訊科技對 | 媒材的 | 的表音及 | 二、能讀 | 並依單元主題展開想像。 | 作業評量 | 與領域相關 | |
| | 第五課 快 | | 學習的重 | 基本能 | 表義功 | 懂課文內 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 的文本類型 | |
| | 樂兒童日 | | 要性,藉 | 力。 | 能。 | 容,說出 | 文後比較文章與自己的想法差異,並說出 | 表現 | 與寫作題 | |
| | | | 以擴展語 | 1-II-4 | Ab-II-6 | 課文主要 | 全課重點。 | 學習態度 | 材。 | |
| | | | 文學習的 | 根據話 | 2,000個 | 的大意。 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | | 閲 E6 發展 | |
| | | | 範疇,並 | 語情 | 常用語詞 | 三、學會 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 向文本提問 | |
| | | | 培養審慎 | 境,分 | 的使用。 | 歸納相同 | 節學習歷程。 | | 的能力。 | |
| | | | 使用各類 | 辨內容 | Ac-II-4 | 部件的生 | 活動二字詞識寫 | | 【生涯規劃 | |
| | | | 資訊的能 | 是否切 | 各類文句 | 字,知道 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 教育】 | |
| | | | 力。 | 題,理 | 的語氣與 | 基本筆 | 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 | | 涯 E6 覺察 | |
| | | | 國-E-C1 | 解主要 | 意義。 | 畫、筆順 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 個人的優勢 | |

| <u>, </u> | | | T | T | <u>, </u> | |
|--|------------------|--------|---------|------|--|--------|
| | 閱讀各類 | 內容和 | Ad-II-1 | 與字的空 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | 能力。 |
| | 文本,從 | 情感, | 意義段。 | 間結構。 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | 【多元文 |
| | 中培養是 | 並與對 | Ad-II-2 | 四、能認 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | 化教育】 |
| | 非判斷的 | 方互 | 篇章的大 | 識並理解 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | 多 E6 了 |
| | 能力,以 | 動。 | 意、主旨 | 說明文本 | 「3 音同義不同」,引導學生辨認相似的 | 解各文化 |
| | 了解自己 | 2-II-2 | 與簡單結 | 取材組織 | 部首偏旁與意義的關聯,以及區辨同音形 | 間的多樣 |
| | 與所處社 | 運用適 | 構。 | 與結構特 | 似字的不同。 | 性與差異 |
| | 會的關 | 當詞 | Bc-II-1 | 徵。 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | 性。 |
| | 係,培養 | 語、正 | 具邏輯、 | 五、能認 | 習歷程。 | |
| | 同理心與 | 確語法 | 客觀、理 | 識並理解 | 活動三 內容深究 | |
| | 責任感, | 表達想 | 性的說 | 說明文本 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | |
| | 關懷自然 | 法。 | 明,如科 | 的提問效 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | |
| | 生態與增 | 2-11-3 | 學知識、 | 果。 | 句,以理解課文內容。 | |
| | 進公民意 | 把握說 | 產品、環 | 六、知道 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | |
| | 識。 | 話的重 | 境等文 | 增加描述 | 回答、理解並整理段落大意。 | |
| | 國-E-C3 | 點與順 | 本。 | 可以讓說 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | |
| | 閱讀各類 | 序,對 | Bc-II-2 | 明文體更 | 顧本節學習歷程。 | |
| | 文本,培 | 談時能 | 描述、列 | 清楚。 | 活動四 形式深究 | |
| | 養理解與 | 做適當 | 舉、因果 | 七、能用 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 我會寫作:用 | |
| | 關心本土 | 的回 | 等寫作手 | 本課所學 | 提問引起注意」,引導學生思考在文章中 | |
| | 及國際事 | 應。 | 法。 | 到的舉例 | 加入提問語句吸引讀者注意;配合語文百 | |
| | 務的基本 | 3-II-1 | Bc-II-3 | 說明的方 | 寶箱「5 這樣說明更清楚」引導學生發現 | |
| | 素養,以 | 運用注 | 數據、 | 法,具體 | 在文章段落中加入重點內容的細節描寫, | |
| | 認同自我 文化,並 | 音符 | 圖表、 | 練習説明 | 可以讓讀者更清楚作者要表達的內容。 | |
| | 文化,业 能包容、 | 號,理 | 圖片、 | 一般事 | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| | 尊重與欣 | 解生字 | 工具列 | 物。 | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| | 賞多元文 | 新詞, | 等輔助 | 八、能將 | 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題, | |
| | 化。 | 提升閱 | 說明。 | 說明文的 | 並回顧本節學習歷程。 | |
| | | 讀效 | | 特色做一 | 活動五 延伸活動 | |
| | | 能。 | | 整理和歸 | 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 | |
| | | 3-II-2 | | 納。 | 本課內容,整理課文大意,說出課文主 | |
| | | 運用注 | | | 旨。 | |
| | | 音符 | | | 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式 | |
| | | H 11 | | | -・4人・11111111111111111111111111111111111 | |

| | | | |
|-------------|---------------------|--|--|
| 號,檢 | 為說明文,分別介紹不同國家兒童節特 | | |
| 索資 | 色,同時複習曾經學過及日常生活中常見 | | |
| 訊,吸 | 的說明文。 | | |
| 收新 | 3. 教師引導學生以水果為主題做介紹說 | | |
| 知。 | 明,延伸練習並回顧本節學習歷程。 | | |
| 4-11-2 | | | |
| 利用共 | | | |
| 同部 | | | |
| 件,擴 | | | |
| 充識字 | | | |
| 里。 | | | |
| 4-11-4 | | | |
| 能分辨 | | | |
| 形近、 | | | |
| 音近字 | | | |
| 詞,並 | | | |
| 正確使 | | | |
| 用。 | | | |
| 4-11-5 | | | |
| 利用字 | | | |
| 義推論 | | | |
| 詞義。 | | | |
| 5-II-4 | | | |
| 掌握句 | | | |
| 子和段 | | | |
| 落的意 | | | |
| 義與主 | | | |
| 要概 | | | |
| 念。 | | | |
| 5-11-5 | | | |
| 認識記 | | | |
| 叙、 抒 | | | |
| 情、說 | | | |

| | | | | 明及應 | | | | | | |
|--------|---------------|---|----------------|-----------------|-----------------|---------------------------------------|---|---------------|----------------------------|--|
| | | | | 用文本 | | | | | | |
| | | | | 用文本 的特 | | | | | | |
| | | | | 的行 徵。 | | | | | | |
| | | | | 飯。 5−II−8 | | | | | | |
| | | | | 5-11-6 運用預 | | | | | | |
| | | | | 理用頂 測、推 | | | | | | |
| | | | | 例、推 論、提 | | | | | | |
| | | | | 問等策 | | | | | | |
| | | | | 内 寻 來 略 , 增 | | | | | | |
| | | | | 進對文 | | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 6-11-3 | | | | | | |
| | | | | 學習審 | | | | | | |
| | | | | 題、立 | | | | | | |
| | | | | 意、選 | | | | | | |
| | | | | 材、組 | | | | | | |
| | | | | 織等寫 | | | | | | |
| | | | | 作步 | | | | | | |
| | | | | 驟。 | | | | | | |
| | | | | 6-11-4 | | | | | | |
| | | | | 書寫記 | | | | | | |
| | | | | 敘、應 | | | | | | |
| | | | | 用、說 | | | | | | |
| | | | | 明事物 | | | | | | |
| | | | | 的作 | | | | | | |
| 焙 L NH | 给、m. 给 | 5 | E8 F 40 | 品。 | AL II 1 | ,从由 | 江东. 加隆油土 | 口盃垭里 | 了四 1立 址 | |
| 第七週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 添與國語 | 1-11-1 | Ab-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【環境教 | |
| | 貳單元: | | 透過國語 | 聆聽時 | 1,800 個 常用字的 | 心聽出問 | 1. 學生分享對祕密的看法及自己保有祕密 | 實作評量 | 育】 理 [] 杂由 | |
| | 歡樂好時 節 | | 文學習, 掌握文本 | 能讓對 方充分 | 字形、字 | 題的重 點,培養 | 的相關經驗,依本課課名思考單元主題的 關係,並依單元主題展開想像。 | 觀察評量 作業評量 | 環 E1 參與 戶外學習與 | |
| | 即 第六課 阿 | | 手握又本 要旨、發 | 力 允分 表達意 | 子 形、子 音和字 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 關係,並依畢九土超展用怨係。2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 作 兼計里 小組互動 | 户外字首 與 自然體驗, | |
| | 新八蒜 門 公的祕密 | | 女日、贺 | 水 连总 | 日和十 | 収 聴 的 悠 | 4. 叙叩刀守子生似砾石顶侧内谷,弑镇诛 | 小組 生 期 | 日 然 胞 嫩 ' | |
| | ム的製造 | I | | | | l | 72 | | | |

| 品趣羽 12 | B . | | 度。 | 十 仫 山 林 十 喜 南 台 コ 丛 田 斗 ¥ 田 ¥ 松 山 入 | 丰田 | 级 fn 台 处 理 |
|------------------|--------------|---------------|--------------|-------------------------------------|----------|--|
| 展學習及 解決問題 | 見。 2-II-1 | 義。 Ab-II-4 | 皮。 二、能讀 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 課重點。 | 表現 學習態度 | 覺知自然環 境的美、平 |
| | | | | · — | 字首悲及 | |
| 策略、初 | 用清晰 | 多音字及 | 懂課文內 | 3. 教師配合語文百寶箱「3讀起來不一 | | () () () () () () () () () () |
| 探邏輯思 | 語音、 | 多義字。 | 容,說出 | 樣」,引導學生認識多音字及本字在文句 | | 性。 |
| 維,並透 | 適當語 | Ab-II-5 | 課文主要 | 中適當讀法,學生分段朗讀,教師指導朗 | | 【戶外教 |
| 過體驗與 | 速和音 | 3,000個 | 的大意。 | 讀之流暢性後,學生以不同分組朗讀課 | | 育】 |
| 實踐,處 | 量說 | 常用語詞 | 三、學會 | 文,並回顧本節學習歷程。 | | 户E2 豐富 |
| 理日常生 | 話。 | 的認念。 | 歸納相同 | 活動二 字詞識寫 | | 自身與環境 |
| 活問題。 | 2-11-2 | Ac-II-2 | 部件的生 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 的互動經 |
| 國-E-B3 | 運用適 | 各種基本 | 字,知道 | 生字字音並嘗試解說語詞意義。 | | 驗,培養對 |
| 運用多重 | 當語 | 句型 。 | 基本筆 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 生活環境的 |
| 感官感受 | 詞、正 | Ac-II-3 | 畫、筆順 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 覺知與敏 |
| 文藝之 | 確語法 | 基礎複句 | 與字的空 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 感,體驗與 |
| 美,體驗 | 表達想 | 的意義。 | 間結構。 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | 珍惜環境的 |
| 生活中的 | 法。 | Ac-II-4 | 四、知道 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 好。 |
| 美感事 | 2-II-4 | 各類文句 | 課文中描 | 「3讀起來不一樣」,引導學生認識相似 | | 户 E3 善用 |
| 物,並發 | 樂於參 | 的語氣與 | 寫景物的 | 字,部件與發音的關聯。 | | 五官的感 |
| 展藝文創 | 加討 | 意義。 | 句子有動 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | | 知,培養 |
| 作與欣賞 | 論,提 | Ad-II-2 | 態有靜 | 習歷程。 | | 眼、耳、 |
| 的基本素 | 供個人 | 篇章的大 | 態,有遠 | 活動三 內容深究 | | 鼻、舌、觸 |
| 養。 | 的觀點 | 意、主旨 | 景有近 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | | 覺及心靈對 |
| 國-E-C1 | 和意 | 與簡單結 | 景。 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | | 環境感受的 |
| 閱讀各類 | 見。 | 構。 | 五、能學 | 句,以理解課文內容。 | | 能力。 |
| 文本,從 | 3-II-1 | Ba-II-1 | 會不同的 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | | 【多元文 |
| 中培養是 | 運用注 | 記敘文本 | 量詞應用 | 回答、理解並整理段落大意。 | | 化教育】 |
| 非判斷的 | 音符 | 的結構。 | 與景物的 | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 多 E3 認 |
| 能力,以 | 號,理 | Bb-II-3 | 描寫。 | 活動四 形式深究 | | 識不同的 |
| 了解自己 | 解生字 | 對物或 | 六、會重 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習:找 | | 文化概 |
| 與所處社 | 新詞, | 自然的 | 述課文的 | 出動作來縮寫」,把句中輔助的描寫或連 | | 念,如族 |
| 會的關 係,培養 | 提升閱 | 情懷。 | 內容,練 | 接詞刪去,就能找到句子的重點;「5我 | | 群、階 |
| (保) 培食 同理心與 | 讀效 | | 習重點整 | 會寫作:遠看近看不一樣」認識景物有遠 | | 級、性 |
| 内垤乙與 責任感, | 能。 | | 理。 | 近不同,可透過不同描寫在文句中寫出遠 | | 別、宗教 |
| 關懷自然 | 3-11-2 | | 七、知道 | 景或近景。 | | 等。 |
| 1911 142 14 1111 | | l | , · · • | A | <u> </u> | |

| 生態與增 進公民意 識。 生態與增 進公民意 識。 一樣, 一樣, 一樣, 一樣, 一樣, 一樣, 一樣, 一樣, | |
|--|--|
| 講。 | |
| 索資 | |
| 訊,吸收新 次記類的 活動五 延伸活動 知。 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 本課內容,整理課文大意,說出課文主 旨。 認識常 2. 教師引導學生觀察、比較本課為記敘文 | |
| 收新 知。 4-II-1 認識常 遊記類的 記敘文。 4-II-1 認識常 道記類的 記敘文。 4-II-1 記談常 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 本課內容,整理課文大意,說出課文主 旨。 2. 教師引導學生觀察、比較本課為記敘文 | |
| 知。 | |
| 4-II-1 | |
| 認識常 2. 教師引導學生觀察、比較本課為記敘文 | |
| | |
| | |
| | |
| 至少 由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞 | |
| 1,800 花、喝擂茶,呼應單元主題「歡樂好時 | |
| 字,使 節」是與家人共享的節慶。 | |
| 用 3. 教師帶領學生分享自己的旅遊經驗,配 | |
| 1,200 合習作第四大題,練習寫作遊記類記敘 | |
| 字。 | |
| 4-II-4 歴程 。 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 正確使 | |
| 用。 | |
| 4-II-5 | |
| | |
| | |
| | |
| 5-II-1 | |
| | |
| | |
| り | |
| | |
| 現抑揚 | |

| | I | | | 1 | |
|---|---|--------|--|---|--|
| | | 頓挫與 | | | |
| | | 情感。 | | | |
| | | 5-11-3 | | | |
| | | 讀懂與 | | | |
| | | 學習階 | | | |
| | | 段相符 | | | |
| | | 的文 | | | |
| | | 本。 | | | |
| | | 5-II-4 | | | |
| | | 掌握句 | | | |
| | | 子和段 | | | |
| | | 落的意 | | | |
| | | 義與主 | | | |
| | | 要概 | | | |
| | | 念。 | | | |
| | | 5-II-7 | | | |
| | | 就文本 | | | |
| | | 的觀 | | | |
| | | 點,找 | | | |
| | | 出支持 | | | |
| | | 的理 | | | |
| | | 由。 | | | |
| | | 5-II-8 | | | |
| | | 運用預 | | | |
| | | 測、推 | | | |
| | | 論、提 | | | |
| | | 問等策 | | | |
| | | 略,增 | | | |
| | | 進對文 | | | |
| | | 本的理 | | | |
| | | 解。 | | | |
| | | 6-11-2 | | | |
| | | 培養感 | | | |
| L | 1 | | | 1 | |

| 第八週 第八冊第 | | | | | 受想等基力 6-運寫寫寫巧作力像寫本。II用、、等寫。、力作能 6 改縮擴技 | | | | | |
|---|-----|---------------------------|---|---|---|---|--|---|--------|---|
| 文藝之 是否切 基礎複句 文化。 組分享作品,並回顧本節學習歷程。 美,體驗 題,理 的意義。 活動三 語文應用:從閱讀認識文化 | 第八週 | 貳單元: 歡樂好時 節 統整活動 | 5 | 透文掌要展解策探維過實理活國運感文過學握旨學決略邏,體踐日問下用官藝國習文、習問、輯並驗,常題B多感之語,本發及題初思透與處生。3重受語,本發及題初思透與處生。3重受 | 聆能方表見1-具聽媒基力1-根語境辨是聽讓充達。II備不材本。II據情,內否時對分意 2段同的能 4話 分容切 | 1,常字音義Ab多多Ab-3,常的Ac各句Ac基的字、字 I-字字I-0 語念I-基。I-複個的字 4 及。5個詞。2 本 3 句 | 出的學文方二識物並安的三出隱化尊說特會的式、描的依排段、文藏訊重明色說列。能寫重地遊落能章的息不文,明舉 認景點點記。讀中文並同 | 1. 教師引導學生 學生教學 學生教學 對對 對對 對對 對對 對 對 對 對 對 對 對 對 | 實作評量 化 | 教育】 閱與 E2 認識關 與 的與 材 閱 與 相 閱 競 展 要 相 閱 題 要 相 閱 題 是 學 關 讀 E6 文 的 題 E6 文 的 是 B 是 是 |

| <u> </u> | | | | | |
|----------|--------------|-------------|---------|----------------------|--|
| | 物,並發 | 情感, | 的語氣與 | 介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。 | |
| | 展藝文創 | 並與對 | 意義。 | 2. 教師提問引導學生配合課本介紹,比較 | |
| | 作與欣賞 | 方互 | Ad-II-2 | 並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式 | |
| | 的基本素 | 動。 | 篇章的大 | 及觀念上的異同,以正向觀點認識不同族 | |
| | 養。 | 2 - II - 4 | 意、主旨 | 群同樣敬天愛人的價值觀。 | |
| | 國-E-C2 | 樂於參 | 與簡單結 | 3. 教師引導學生練習觀察第五課《快樂兒 | |
| | 與他人互 | 加討 | 構。 | 童日》、第六課《阿公的祕密》,說出不 | |
| | 動時,能 | 論,提 | Ba-II-1 | 同國家、族群文化或活動與自己族群生活 | |
| | 適切運用 | 供個人 | 記敘文本 | 異同之處,發現可以在閱讀中透過思心觀 | |
| | 語文能力 | 的觀點 | 的結構。 | 察與思考,認識多元文化互為榜樣之處, | |
| | 表達個人 | 和意 | Bb-II-3 | 並回顧本節學習歷程。 | |
| | 想法,理 | 見。 | 對物或 | | |
| | 解與包容 | 3-I I-1 | 自然的 | | |
| | 不同意 | 運用注 | 情懷。 | | |
| | 見,樂於 | 音符 | | | |
| | 參與學校 | 號,理 | | | |
| | 及社區活 | 解生字 | | | |
| | 動,體會 | 新詞, | | | |
| | 團隊合作 | 提升閱 | | | |
| | 的重要 | 讀效 | | | |
| | 性。 | 能。 | | | |
| | .— 國-E-C3 | 4-II-1 | | | |
| | 閱讀各類 | 認識常 | | | |
| | 文本,培 | 用國字 | | | |
| | 養理解與 | 至少 | | | |
| | 關心本土 | 1,800 | | | |
| | 及國際事 | 字,使 | | | |
| | 務的基本 | 用 | | | |
| | 素養,以 | 1, 200 | | | |
| | 認同自我 | 1,200 字。 | | | |
| | 文化,並 | 5-II-3 | | | |
| | 能包容、 | | | | |
| | 尊重與欣 | 讀懂與 | | | |
| | 賞多元文 | 學習階 | | | |

| | 化。 | 段相符 | | | | |
|--|----|--------|--|--|--|--|
| | | 的文 | | | | |
| | | 本。 | | | | |
| | | 5-11-4 | | | | |
| | | 掌握句 | | | | |
| | | 子和段 | | | | |
| | | 落的意 | | | | |
| | | 義與主 | | | | |
| | | 要概 | | | | |
| | | 念。 | | | | |
| | | 5-11-7 | | | | |
| | | 就文本 | | | | |
| | | 的觀 | | | | |
| | | 點,找 | | | | |
| | | 出支持 | | | | |
| | | 的理 | | | | |
| | | 由。 | | | | |
| | | 5-II-8 | | | | |
| | | 運用預 | | | | |
| | | 測、推 | | | | |
| | | 論、提 | | | | |
| | | 問等策 | | | | |
| | | 略,增 | | | | |
| | | 進對文 | | | | |
| | | 本的理 | | | | |
| | | 解。 | | | | |
| | | 6-II-2 | | | | |
| | | 培養感 | | | | |
| | | 受力、 | | | | |
| | | 想像力 | | | | |
| | | 等寫作 | | | | |
| | | 基本能 | | | | |
| | | 力。 | | | | |

| 第九週 | 第貳歡節愛一書八單樂 閱:閱冊元好 讀玖讀第:時 瑰日 | 5 | 國認文性國興運文我自定習礎國運感文美生美物展作的養國閱文中医識的,語趣用認、我終的。臣用官藝,活感,藝與基。臣讀本拉一個重培文,國識表,身基 ——B多感之體中事並文欣本 ——C各,差1 語要養的能語自現奠學 ——3 重受 ——驗的 ——發創賞素 1 類從是 | 1-聆能方表見2-運當語確表法2-把話點序談做的應2-樂加論供的·II聽讓充達。II用詞、語達。II握的與,時適回。II於討,個觀·1一時對分意 22適 正法想 3說重順對能當 4參 提人點 | Ab 3,常的Ab 2,常的Ab字運AC 各符法AC 各的意d、意與構Ab 以H 3000 語是 I I D 000 語是 I D 000 語是 I D I D D E D D D D D D D D D D D D D D | 圖握點三用略個解四過結讀意五動,為 能讀釐的況能例題文。能找掌重 運策清理。透連,本 主資 | 活動一整體概覽 1. 整體概覽 1. 教師學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 口實觀作小表學頭作察業組現習評評評互態 | 【育資資決單【教閱與相閱閱展訊資合數能資】E 訊生的閱育E 學關讀 E 檢、訊資位力數 使技中題素 熟學文略發資得整的讀用解簡。養 悉習本。 | |
|-----|-----------------------------|---|--|---|--|---|---|---------------------|--|--|
| | | | 養。 國-E-C1 閱讀各類 | 論,提 供個人 | 構。 Ad-II-3 | 知識。 | | | | |

| | | | 1,,,,,, | | Т | 1 | 1 | |
|--|------|----------|---------|--|---|---|---|--|
| | 係,培養 | 朗讀文 | 性的說 | | | | | |
| | 同理心與 | 本,表 | 明,如科 | | | | | |
| | 責任感, | 現抑揚 | 學知識、 | | | | | |
| | 關懷自然 | 頓挫與 | 產品、環 | | | | | |
| | 生態與增 | 情感。 | 境等文 | | | | | |
| | 進公民意 | 5-II-2 | 本。 | | | | | |
| | 識。 | 理解各 | Bc-II-2 | | | | | |
| | | 種標點 | 描述、列 | | | | | |
| | | 符號的 | 舉、因果 | | | | | |
| | | 用法。 | 等寫作手 | | | | | |
| | | 5-II-3 | 法。 | | | | | |
| | | 讀懂與 | Bc-II-3 | | | | | |
| | | 學習階 | 數據、圖 | | | | | |
| | | 段相符 | 表、圖 | | | | | |
| | | 的文 | 片、工具 | | | | | |
| | | 本。 | 列等輔助 | | | | | |
| | | 5-II-4 | 説明。 | | | | | |
| | | 掌握句 | Cc-II-1 | | | | | |
| | | 子和段 | 各類文 | | | | | |
| | | 落的意 | 本中的 | | | | | |
| | | | 藝術、 | | | | | |
| | | 義與主 | 信仰、 | | | | | |
| | | 要概 | 思想等 | | | | | |
| | | 念。 | 文化內 | | | | | |
| | | 5-II-5 | 涵。 | | | | | |
| | | 認識記 | | | | | | |
| | | 敘、抒 | | | | | | |
| | | 情、說 | | | | | | |
| | | 明及應 | | | | | | |
| | | 用文本 | | | | | | |
| | | 的特 | | | | | | |
| | | 徵。 | | | | | | |
| | | 5-II-6 | | | | | | |
| | | 運用適 | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |

| 階級要策 略 大 意 5-II-7 就 觀 點 找 出 支 理 由 由 I 医 I I E B I I E B I E | <u> </u> | - | 1 | T | 1 | 1 | | | |
|---|--------------|---|---|--------|---|---|--|--|--|
| 摘要策略,横取大意-11-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-I1-8 運用預測、推翻論、禁策略、排資。 | | | | 合學習 | | | | | |
| 略 | | | | | | | | | |
| 取大 意 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | | | | |
| 意。 5-II-7 就文本的觀 點,找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 5-II-7 就文本 的觀 點,找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、緩 問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 就文本 的觀 點,找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、等 略 ,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 的觀 點,找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論等策 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 點,找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略,增 進對文本的理 | | | | | | | | | |
| 的理由。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | 出 | | | 出支持 | | | | | |
| 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | 的理 | | | | | |
| 運用預 測、推 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | | | | 由。 | | | | | |
| 测、推 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | 5- | | | 5-11-8 | | | | | |
| 論、提 問等策 略,增 進對文 本的理 | 1 | | | 運用預 | | | | | |
| 問等策 略,增 進對文 本的理 | [] | | | 測、推 | | | | | |
| 問等策 略,增 進對文 本的理 | 就 | | | 論、提 | | | | | |
| 略,增 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| 進對文 本的理 | | | | | | | | | |
| | 过 | | | 進對文 | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | |
| 5-11-9 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 情況, | | | | | | | | | |
| 適時調 | | | | | | | | | |
| 整策 | | | | | | | | | |
| 略。 | | | | | | | | | |
| 5-11- | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 過大量 | 近 | | | 過大量 | | | | | |

| | | | T | 日日 7年 | | | | I | 1 |
|-------|-------|--------|-------------|------------|----------|---------|-------------------------|------|-------------|
| | | | | 閱讀, | | | | | |
| | | | | 體會閱 | | | | | |
| | | | | 讀的樂 | | | | | |
| た 1、四 | た、m た | - | DR D A1 | 趣。 | A1. II 9 | 사하 | イム エルルカ | 一二年月 | V |
| 第十週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A1 | 1-11-1 | Ab-II-3 | 一、能熟 | 活動一 重述故事 | 口頭評量 | 【環境教 |
| | 壹、貳單 | | 認識國語 | 聆聽時 | 常用字部 | 練本段練 | 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各 | 實作評量 | 育】 |
| | 元 | | 文的重要 | 能讓對 | 首及部件 | 習的生字 | 課大意,及單元主題名稱及主題意識。 | 觀察評量 | 環 E2 覺知 |
| | 複習週一 | | 性,培養 | 方充分 | 的表音及 | 筆畫、筆 | 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引 | 學習態度 | 生物生命的 |
| | | | 國語文的 | 表達意 | 表義功 | 順、同音 | 導學生回顧各課故事內容。 | | 美與價值, |
| | | | 興趣,能 | 見。 | 能。 | 異字、多 | 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事 | | 關懷動、植 |
| | | | 運用國語 | 1 - II - 4 | Ab-II-6 | 音字、相 | 內容。 | | 物的生命。 |
| | | | 文認識自 | 根據話 | 2,000 個 | 似字。 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 環 E3 了解 |
| | | | 我、表現 | 語情 | 常用語詞 | 二、能熟 | 活動二 複習各課生字、語詞及句型 | | 人與自然和 |
| | | | 自我,奠 | 境,分 | 的使用。 | 練本段課 | 1. 教師配合課本生字總表 1-6 課,依「相 | | 諧共生,進 |
| | | | 定終身學 | 辨內容 | Ac-II-4 | 文內容並 | 似字」、「多音字」、「同音字」、「相 | | 而保護重要 |
| | | | 習的基 | 是否切 | 各類文句 | 說出文章 | 同部件」等分類,引導學生複習生字。 | | 棲地。 |
| | | | 礎。 | 題,理 | 的語氣與 | 大意。 | 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得 | | 【多元文化 |
| | | | 國-E-A2 | 解主要 | 意義。 | 三、能專 | 最特別的生字,及寫該生字注意事項。 | | 教育】 |
| | | | 透過國語 | 內容和 | Ad-II-1 | 心聆聽, | 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用 | | 多 E3 認識 |
| | | | 文學習, | 情感, | 意義段。 | 聽出不同 | 語詞和語詞的意思。 | | 不同的文化 |
| | | | 掌握文本 | 並與對 | Ad-II-2 | 語詞組成 | 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造 | | 概念,如族 |
| | | | 要旨、發 | 方互 | 篇章的大 | 句子的句 | 句。 | | 群、階級、 |
| | | | 展學習及 | 動。 | 意、主旨 | 意和情 | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 性別、宗教 |
| | | | 解決問題 | 2-11-1 | 與簡單結 | 感。 | 活動三 複習標點符號、記敘文、說明 | | 等。 |
| | | | 策略、初 | 用清晰 | 構。 | 四、能熟 | 文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀 | | 【閱讀素養 |
| | | | 探邏輯思 | 語音、 | Ad-II-3 | 練本段課 | 策略。 | | 教育】 |
| | | | 維,並透 | 適當語 | 故事、童 | 文句型, | 1. 教師複習學過的標點符號。 | | 閱 E2 認識 |
| | | | 過體驗與 | 速和音 | 詩、現代 | 並正確應 | 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說 | | 與領域相關 |
| | | | 實踐,處 | 量說 | 散文等。 | 用,造出 | 明文的特點。 | | 的文本類型 |
| | | | 理日常生 | 話。 | Bc-II-1 | 通順的句 | 3. 教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、 | | 與寫作題 |
| | | | 活問題。 | 2-11-2 | 具邏輯、 | 子。 | 摘取重點」閱讀策略方法。 | | 材。 |
| | | | 國-E-B1 | 運用適 | 客觀、理 | 五、能知 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 関 E3 熟悉 |
| | | | 理解與運 | 當詞 | 性的說 | 道詩歌、 | | | 與學科學習 |
| | | | /11 > 1 ~~~ | П.1 | 124700 | ~ 11 11 | | | / 1 1 1 1 1 |

| 用國語文 | 語、正 明,如科 | 說明文和 | | 相關的文本 | |
|--------|-------------|------------|--|--------|--|
| 在日常生 | 確語法 學知識、 | 遊記的特 | | 閱讀策略。 | |
| 活中學習 | 表達想 產品、環 | 色,並寫 | | 閱 E6 發 | |
| 體察他人 | 法。 境等文 | 出短文。 | | 展向文本 | |
| 的感受, | 2-II-3 本。 | 六、能從 | | 提問的能 | |
| 並給予適 | 把握說 Bc-II-2 | 閱讀中思 | | カ。 | |
| 當的回 | 話的重 描述、列 | 考、重視 | | | |
| 應,以達 | 點與順 舉、因果 | 並尊重文 | | | |
| 成溝通及 | 序,對 等寫作手 | 章傳達的 | | | |
| 互動的目 | 談時能 法。 | 議題及多 | | | |
| 標。 | 做適當 Bc-II-3 | 元文化特 點。 | | | |
| 國-E-B2 | 的回 數據、 | 添り、 | | | |
| 理解網際 | 應。 圖表、 | | | | |
| 網路和資 | 3-II-1 圖片、 | | | | |
| 訊科技對 | 運用注 工具列 | | | | |
| 學習的重 | 音符 等輔助 | | | | |
| 要性,藉 | 號,理 説明。 | | | | |
| 以擴展語 | 解生字 | | | | |
| 文學習的 | 新詞, | | | | |
| 範疇,並 | 提升閱 | | | | |
| 培養審慎 | 讀效 | | | | |
| 使用各類 | 能。 | | | | |
| 資訊的能 4 | 4-II-1 | | | | |
| | 認識常 | | | | |
| | 用國字 | | | | |
| | 至少 | | | | |
| | 1,800 | | | | |
| 文藝之 | 字,使 | | | | |
| 美,體驗 | 用 | | | | |
| 生活中的 | 1, 200 | | | | |
| 美感事 | 字。 | | | | |
| 物,並發 | 4-II-2 | | | | |
| 展藝文創 | 利用共 | | | | |
| | | | | | |

| | I I | <u> </u> | Γ | 1 | |
|--------|--------|----------|---|---|--|
| 作與欣賞 | 同部 | | | | |
| 的基本素 | 件,擴 | | | | |
| 養。 | 充識字 | | | | |
| 國-E-C1 | 量。 | | | | |
| 閱讀各類 | 4-11-4 | | | | |
| 文本,從 | 能分辨 | | | | |
| 中培養是 | 形近、 | | | | |
| 非判斷的 | 音近字 | | | | |
| 能力,以 | 詞,並 | | | | |
| 了解自己 | 正確使 | | | | |
| 與所處社 | 用。 | | | | |
| 會的關 | 5-II-3 | | | | |
| 係,培養 | 讀懂與 | | | | |
| 同理心與 | 學習階 | | | | |
| 責任感, | 段相符 | | | | |
| 關懷自然 | 的文 | | | | |
| 生態與增 | 本。 | | | | |
| 進公民意 | 6-II-2 | | | | |
| 識。 | 培養感 | | | | |
| 國-E-C2 | 受力、 | | | | |
| 與他人互 | 想像力 | | | | |
| 動時,能 | 等寫作 | | | | |
| 適切運用 | 基本能 | | | | |
| 語文能力 | カ。 | | | | |
| 表達個人 | | | | | |
| 想法,理 | | | | | |
| 解與包容 | | | | | |
| 不同意 | | | | | |
| 見,樂於 | | | | | |
| 參與學校 | | | | | |
| 及社區活 | | | | | |
| 動,體會 | | | | | |
| 團隊合作 | | | | | |
| 四小口上 | | | | | |

| | | | 的重要 | | | | | | | |
|------|---------|---|--------------|--------|---------|---------------|---------------------------|------|------------|--|
| | | | 性。 | | | | | | | |
| | | | 國-E-C3 | | | | | | | |
| | | | 閱讀各類 | | | | | | | |
| | | | 文本,培 | | | | | | | |
| | | | 養理解與 | | | | | | | |
| | | | 關心本土 | | | | | | | |
| | | | 及國際事 | | | | | | | |
| | | | 務的基本 | | | | | | | |
| | | | 素養,以 | | | | | | | |
| | | | 認同自我 | | | | | | | |
| | | | 文化,並 | | | | | | | |
| | | | 能包容、 | | | | | | | |
| | | | 尊重與欣 賞多元文 | | | | | | | |
| | | | 貝夕儿又 化。 | | | | | | | |
| 第十一週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-3 | Aa-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【生命教 | |
| 7.1 | 參單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 標注音符 | 心聽出文 | 1. 學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的 | 實作評量 | 育】 | |
| | 運動樂趣 | | 文學習, | 合程度 | 號的各類 | 章中主要 | 相關經驗,依本課課名思考單元主題的關 | 觀察評量 | 生 E7 發展 | |
| | 多 | | 掌握文本 | 的詩 | 文本。 | 的內容與 | 係,並依單元主題展開想像。 | 作業評量 | 設身處地、 | |
| | 第七課 棒 | | 要旨、發 | 歌、戲 | Ab-II-1 | 角色的感 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 感同身受的 | |
| | 球英雄夢 | | 展學習及 | 劇,並 | 1,800 個 | 受。 | 文後比較文章與自己的想法差異,並說出 | 表現 | 同理心及主 | |
| | , , , , | | 解決問題 | 說出聆 | 常用字的 | 二、學會 | 全課重點。 | 學習態度 | 動去愛的能 | |
| | | | 策略、初 | 聽內容 | 字形、字 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | 1102 | 力,察覺自 | |
| | | | 探邏輯思 | 的要 | 音和字 | 部件的生 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 己從他者接 | |
| | | | 維,並透 | 點。 | 義。 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 受的各種幫 | |
| | | | 過體驗與 | 1-II-4 | Ab-II-2 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 助,培養感 | |
| | | | 實踐,處 | 根據話 | 1,200 個 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 恩之心。 | |
| | | | 理日常生 | 語情 | 常用字的 | 與字的空 | 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 | | 【家庭教 | |
| | | | 活問題。 | 境,分 | 使用。 | 月 間 結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 育】 | |
| | | | 國-E-B1 | 辨內容 | Ab-II-3 | 三、能讀 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 家 E7 表達 | |
| | | | 理解與運 | 是否切 | 常用字部 | 一 懂課文內 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 對家庭成員 | |
| | | | 用國語文 | 題,理 | 首及部件 | 容,說出 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | 的關心與情 | |
| | | | 在日常生 | 解主要 | 的表音及 | 課文主要 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | 感。 | |
| | | | 任日吊生 | 胖王安 | 的衣首及 | 誅又王安 | [5. 教師配合語又白貫相 ' Z 找曾辨子」、 | | 感 。 | |

| 活中學習 | 內容和 | 表義功 | 的大意。 | 「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似 | 【户外教 |
|----------|--------|---------|------|-----------------------|--------|
| 體察他人 | 情感, | 能。 | 四、能運 | 字、多音字及推想字義。 | 育】 |
| 的感受, | 並與對 | Ab-II-4 | 用推論與 | 4. 學生完成習作第一大題, 並回顧本節學 | 户 E1 善 |
| 並給予適 | 方互 | 多音字及 | 預測等策 | 習歷程。 | 用教室 |
| 當的回 | 動。 | 多義字。 | 略,理解 | 活動三 內容深究 | 外、戶外 |
| 應,以達 | 2-II-1 | Ab-II-5 | 課文內 | 1. 學生細讀課文, 依教師提問、觀察課文 | 及校外教 |
| 成溝通及 | 用清晰 | 3,000 個 | 容。 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | 學,認識 |
| 互動的目 | 語音、 | 常用語詞 | 五、能利 | 句以理解課文內容。 | 生活環境 |
| 標。 | 適當語 | 的認念。 | 用寫作手 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | (自然或 |
| 國-E-C2 | 速和音 | Ab-II-6 | 法寫出生 | 回答、理解並整理段落大意。 | 人為)。 |
| 與他人互 | 量說 | 2,000 個 | 動的畫 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | |
| 動時,能 | 話。 | 常用語詞 | 面。 | 顧本節學習歷程。 | |
| 適切運用 | 2-11-2 | 的使用。 | 六、能感 | 活動四 形式深究 | |
| 語文能力 | 運用適 | Ac-II-1 | 受並學會 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習:使 | |
| 表達個人 | 當語 | 各種標點 | 堅持夢想 | 用假設的句型」,引導學生思考假設句型 | |
| 想法,理 | 詞、正 | 符號的用 | 的正向態 | 用詞不同,語氣強烈程度也不同。 | |
| 解與包容 不同意 | 確語法 | 法。 | 度。 | 2. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作:換 | |
| | 表達想 | Ac-II-4 | | 個寫法更生動」,發現同一語句把事物擬 | |
| | 法。 | 各類文句 | | 人化描寫,讓文句更生動。 | |
| 及社區活 | 2-11-5 | 的語氣與 | | 3. 教師引導學生完成習作第二大題、第三 | |
| 動,體會 | 與他人 | 意義。 | | 大題,並回顧本節學習歷程。 | |
| 團隊合作 | 溝通時 | Ad-II-2 | | 活動五 延伸活動 | |
| 的重要 | 能注重 | 篇章的大 | | 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 | |
| 性。 | 禮貌, | 意、主旨 | | 本課內容,梳理課文大意,說出課文主 | |
| | 並養成 | 和簡單結 | | Fig. 8 | |
| | 說話負 | 構。 | | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| | 責的態 | Ba-II-1 | | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| | 度。 | 記敘文 | | 3. 教師提問引導學生預測課文後續可能發 | |
| | 3-II-1 | 本的結 | | 展,學生觀看棒球比賽影片認識棒球運動 | |
| | 運用注 | 構。 | | 規則,並回顧本節學習歷程。 | |
| | 音符 | | | | |
| | 號,理 | | | | |
| | 解生字 | | | | |

| 200 | | 1 | T | 1 |
|--------|--|---|---|---|
| 新詞, | | | | |
| 提升閱 | | | | |
| 讀效 | | | | |
| 能。 | | | | |
| 4-II-1 | | | | |
| 認識常 | | | | |
| 用國字 | | | | |
| 至少 | | | | |
| 1,800 | | | | |
| 字,使 | | | | |
| 用 | | | | |
| 1, 200 | | | | |
| 字。 | | | | |
| 4-II-2 | | | | |
| 利用共 | | | | |
| 同部 | | | | |
| 件,擴 | | | | |
| 充識字 | | | | |
| 量。 | | | | |
| 4-II-4 | | | | |
| 能分辨 | | | | |
| 形近、 | | | | |
| 音近字 | | | | |
| 詞,並 | | | | |
| 正確使 | | | | |
| 用。 | | | | |
| 5-II-1 | | | | |
| 以適切 | | | | |
| 的速率 | | | | |
| 朗讀文 | | | | |
| 本,表 | | | | |
| 現抑揚 | | | | |
| 頓挫與 | | | | |

| | T | T | | |
|--|---------|---|--|------|
| | 情感。 | | | |
| | 5-II-2 | | | |
| | 理解各 | | | |
| | 種標點 | | | |
| | 符號的 | | | |
| | 用法。 | | | |
| | 5-11-4 | | | |
| | 掌握句 | | | |
| | 子和段 | | | |
| | 落的意 | | | |
| | 義與主 | | | |
| | 要概 | | | |
| | 念。 | | | |
| | 5-II-7 | | | |
| | 就文本 | | | |
| | 的觀 | | | |
| | 點,找 | | | |
| | 出支持 | | | |
| | 的理 | | | |
| | 由。 | | | |
| | 5-11-8 | | | |
| | 運用預 | | | |
| | 測、推 | | | |
| | 論、提 | | | |
| | 問等策 | | | |
| | 略,增 | | | |
| | 進對文 | | | |
| | 本的理 | | | |
| | 解。 | | | |
| | 6-II-1 | | | |
| | 根據表 | | | |
| | 達需 | | | |
| | 要,使 | | | |
| | 1 2 1/2 | | | |

| | | | | 用各種 標點符 號。 6-II-2 | | | | | | |
|------|------------|---|--------------|----------------------------|--------------------|-----------|--|--------------|-----------------------|--|
| | | | | 培養感 受力、 想像力 | | | | | | |
| | | | | ※ 等 寫 作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| | | | | 力。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-6 | | | | | | |
| | | | | 運用改 | | | | | | |
| | | | | 寫、縮寫、擴 | | | | | | |
| | | | | 寫等技 | | | | | | |
| | | | | 巧寫 | | | | | | |
| | | | | 作。 | | | | | _ | |
| 第十二週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-3 | Aa-II-1 | 一、能朗 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【品德教 | |
| | 參單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 標注音符 | 讀出角色 | 1. 學生分享前一課觀片棒球比賽影片後, | 實作評量 | 育】 | |
| | 運動樂趣 | | 文學習, | 合程度 | 號的各類 | 的情感。 | 整理棒球比賽規則,依本課課名思考單元 | 觀察評量 | 品E3 溝通 | |
| | 多细节 | | 掌握文本 | 的詩 | 文本。 | 二、學會 | 主題的關係,並依單元主題展開想像。 | 作業評量 | 合作與和諧 | |
| | 第八課 夢 幻全壘打 | | 要旨、發 展學習及 | 歌、戲 劇,並 | Ab-II-1 1,800 個 | 歸納相同 部件的生 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 小組互動 表現 | 人際關係。 【 家庭教 | |
| | 公王王11 | | 展字首及 解決問題 | 劇,业 説出聆 | 1,000 個 常用字的 | 字,知道 | 文俊比較义早與自己的怨法左共业就出生 課重點。 | 衣玩 學習態度 | 育】 | |
| | | | 新 | 聴內容 | 字形、字 | 基本筆 | 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | 丁日心 及 | R⊿ 家 E5 了解 | |
| | | | 探邏輯思 | 的要 | 音和字 | 畫、筆順 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 家庭中各種 | |
| | | | 維,並透 | 點。 | 義。 | 與字的空 | 節學習歷程。 | | 關係的互動 | |
| | | | 過體驗與 | 1-II-4 | Ab-II-2 | 間結構。 | 活動二 字詞識寫 | | (親子、手 | |
| | | | 實踐,處 | 根據話 | 1,200 個 | 三、能讀 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 足、祖孫及 | |
| | | | 理日常生 | 語情 | 常用字的 | 懂課文內 | 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 | | 其他親屬 | |
| | | | 活問題。 | 境,分 | 使用。 | 容,說出 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 等)。 | |
| | | | 國-E-B1 | 辨內容 | Ab-II-3 | 課文主要 | 引導學生依部件組合討論,並練習自學生 | | 【生命教 | |
| | | | 理解與運 | 是否切 | 常用字部 | 的大意。 | 字。教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 育】 | |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | 1 . | I | | |
|---|---------|---------|------|---------------------------|------------|
| 用國語文 | 題,理 | 首及部件 | 四、能運 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | 生 E4 觀 |
| 在日常生 | 解主要 | 的表音及 | 用推論與 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引 | 察日常生 |
| 活中學習 | 內容和 | 表義功 | 預測等策 | 導學生認識相似字,部件與發音的關聯。 | 活中生老 |
| 體察他人 | 情感, | 能。 | 略,理解 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | 病死的現 |
| 的感受, | 並與對 | Ab-II-4 | 課文內 | 習歷程。 | 象,思考 |
| 並給予適 | 方互 | 多音字及 | 容。 | 活動三 內容深究 | 生命的價 值。 |
| 當的回 | 動。 | 多義字。 | 五、能利 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | |
| 應,以達 | 2-II-1 | Ab-II-5 | 用動作與 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | |
| 成溝通及 | 用清晰 | 3,000個 | 對話寫出 | 句,以理解課文內容。 | |
| 互動的目 | 語音、 | 常用語詞 | 精彩的畫 | 2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生 | |
| 標。 | 適當語 | 的認念。 | 面。 | 回答、理解,並整理段落大意。 | |
| 國-E-C2 | 速和音 | Ab-II-6 | 六、能感 | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | |
| 與他人互 | 量說 | 2,000個 | 受並體會 | 活動四 形式深究 | |
| 動時,能 | 話。 | 常用語詞 | 投入運動 | 1. 教師配合語文百寶箱「3 我會用俗 | |
| 適切運用 | 2-II-2 | 的使用。 | 過程的趣 | 語」,引導學生認識俗語是大眾流行通俗 | |
| 語文能力 | 運用適 | Ac-II-1 | 味。 | 的用語,在文句中帶來趣味的感覺。 | |
| 表達個人 | 當語 | 各種標點 | | 2. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符 | |
| 想法,理 | 詞、正 | 符號的用 | | 號」,引導學生認識破折號有補充說明或 | |
| 解與包容 不同意 | 確語法 | 法。 | | 轉折的意思,讓文句讀起來有完整或曲折 | |
| 小門息 見,樂於 | 表達想 | Ac-II-4 | | 層疊的感覺。 | |
| 多與學校 | 法。 | 各類文句 | | 3. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作:運 | |
| 及社區活 | 2-II-5 | 的語氣與 | | 用對話、動作來描寫」,引導學生利用對 | |
| 動,體會 | 與他人 | 意義。 | | 話和動作描述描寫實況,在文句中讓讀者 | |
| 團隊合作 | 溝通時 | Ad-II-2 | | 切身感受或縱觀全局的精彩感。 | |
| 的重要 | 能注重 | 篇章的大 | | 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題, | |
| 性。 | 禮貌, | 意、主旨 | | 並回顧本節學習歷程。 | |
| | 並養成 | 和簡單結 | | 活動五 延伸活動 | |
| | 說話負 | 構。 | | 1. 教師提問引導學生回想第七課和第八課 | |
| | 責的態 | Ba-II-1 | | 內容,梳理課文大意,說出課文主旨,並 | |
| | 度。 | 記敘文本 | | 檢測自己於前課預測後課故事發展的異 | |
| | 3-I I-1 | 的結構。 | | 同,及預測程度的原因。 | |
| | 運用注 | Bb-II-2 | | 2. 教師播放本課廣播劇,學生聆聽並摘 | |
| | 音符 | 人際交流 | | 要,比較廣播劇與改寫後的課文內容與效 | |

| | 號,理 | 的情感。 | 果異同,並由學生分組練習以廣播劇方 | | |
|--|----------|---------|----------------------|--|--|
| | 解生字 | Bb-II-5 | 式,展演第七、八課。 | | |
| | 新詞, | 藉由敘 | 3. 教師引導學生依據習作第四大題,分享 | | |
| | 提升閱 | 述事件 | 自己曾参加或觀賞運動比賽的經驗,將比 | | |
| | 讀效 | 與描寫 | 賽的精彩過程口述後寫成作文。學生分享 | | |
| | 能。 | 景物間 | 作品並回顧本節學習歷程。 | | |
| | 4-II-1 | 接抒 | | | |
| | 認識常 | 情。 | | | |
| | 用國字 | | | | |
| | 至少 | | | | |
| | 1,800 | | | | |
| | 字,使 | | | | |
| | 用 | | | | |
| | 1,200 | | | | |
| | 字。 | | | | |
| | 4-II-2 | | | | |
| | 利用共 | | | | |
| | 同部 | | | | |
| | 件,擴 | | | | |
| | 充識字 | | | | |
| | 量。 | | | | |
| | 4-II-4 | | | | |
| | 能分辨 | | | | |
| | 形近、 | | | | |
| | 音近字 | | | | |
| | 詞,並 | | | | |
| | 正確使 | | | | |
| | 用。 | | | | |
| | 5-II-1 | | | | |
| | 以適切 | | | | |
| | 的速率 | | | | |
| | 朗讀文 | | | | |
| | 本,表 | | | | |
| | <u> </u> | | | | |

| <u> </u> | | 1 | |
|----------|--|---|--|
| 現抑揚 | | | |
| 頓挫與 | | | |
| 情感。 | | | |
| 5-II-2 | | | |
| 理解各 | | | |
| 種標點 | | | |
| 符號的 | | | |
| 用法。 | | | |
| 5-II-4 | | | |
| 掌握句 | | | |
| 子和段 | | | |
| 落的意 | | | |
| 義與主 | | | |
| 要概 | | | |
| 念。 | | | |
| 5-II-7 | | | |
| 就文本 | | | |
| 的觀 | | | |
| 點,找 | | | |
| 出支持 | | | |
| 的理 | | | |
| 由。 | | | |
| 5-II-8 | | | |
| 運用預 | | | |
| 測、推 | | | |
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 6-II-1 | | | |
| 根據表 | | | |

| 要,使 用各種 標點符 號。 6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 | |
|---|----------------|
| 基本能 力。 | |
| G-II-6 運用改 | |
| 寫、縮 寫、擴 | |
| 寫等技 | |
| 巧寫 作。 | |
| | 【閱讀素養 |
| 参單元: 運用國語 聆聽時 常用字部 懂課文內 1.學生分享騎單車出遊的相關經驗,依本 實作評量 教 | 教育】 |
| | 閱 E2 認識 |
| | 與領域相關 |
| | 的文本類型 |
| | 與寫作題 |
| | 材。 |
| | 閱 E3 熟悉 |
| | 與學科學習 |
| | 相關的文本 |
| | 閱讀策略。 |
| | 閱 E6 發 展向文本 |
| 1 | 畏问义本 提問的能 |
| | カ。 |

| | 國-E-B1 | 內容和 | Ad-II-1 | 懂課文內 | 「2我會辨字」,引導學生依部件組合討 | |
|----------|--------------|--------|---------|------|-----------------------|--|
| | 理解與運 | 情感, | 意義段。 | 容,說出 | 論,並練習自學生字。教師提醒書寫時易 | |
| | 用國語文 | 並與對 | Ad-II-2 | 課文主要 | 錯的細節,並指導其他生字,請學生練習 | |
| | 在日常生 | 方互 | 篇章的大 | 的大意。 | 正確書寫。 | |
| | 活中學習 | 動。 | 意、主旨 | 四、能認 | 3. 教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一 | |
| | 體察他人 | 2-II-2 | 與簡單結 | 識並理解 | 樣」引導學生認識一字多音及其字義與應 | |
| | 的感受, | 運用適 | 構。 | 說明文本 | 用。 | |
| | 並給予適 | 當詞 | Bc-II-1 | 取材組織 | 4. 學生完成習作第一大題, 並回顧本節學 | |
| | 當的回 | 語、正 | 具邏輯、 | 與遣詞造 | 習歷程。 | |
| | 應,以達 | 確語法 | 客觀、理 | 句特徵。 | 活動三 內容深究 | |
| | 成溝通及 | 表達想 | 性的說 | 五、能運 | 1. 教師提問引導學生複習說明文特點,並 | |
| | 互動的目 | 法。 | 明,如科 | 用圖表幫 | 提問引導學生配合標題,分段閱讀課文、 | |
| | 標。 | 2-II-3 | 學知識、 | 助理解說 | 理解、整理段落大意。 | |
| | 國-E-C1 | 把握說 | 產品、環 | 明文。 | 2. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | |
| | 閱讀各類 | 話的重 | 境等文 | | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | |
| | 文本,從 | 點與順 | 本。 | | 句,以理解課文內容。 | |
| | 中培養是 | 序,對 | Bc-II-2 | | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | |
| | 非判斷的 | 談時能 | 描述、列 | | 顧本節學習歷程。 | |
| | 能力,以 | 做適當 | 舉、因果 | | 活動四 形式深究 | |
| | 了解自己 與所處社 | 的回 | 等寫作手 | | 1. 教師提問引導學生找出本課關於圖表、 | |
| | | 應。 | 法。 | | 描述、舉例、數據等資料,審閱課文題 | |
| | 係,培養 | 3-II-1 | Bc-II-3 | | 目、取材與各段落組織,了解本課說明文 | |
| | 同理心與 | 運用注 | 數據、 | | 形式。 | |
| | 責任感, | 音符 | 圖表、 | | 2. 教師配合語文百寶箱「4 認識有關 | |
| | 關懷自然 | 號,理 | 圖片、 | | 『山』、『水』的四字語詞」,引導學生 | |
| | 生態與增 | 解生字 | 工具列 | | 認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字 | |
| | 進公民意 | 新詞, | 等輔助 | | 語詞。「5 句子練習:層層推進的句 | |
| | 識。 | 提升閱 | 説明。 | | 型」,引導學生利用句型,表達自己的感 | |
| | | 讀效 | | | 受。 | |
| | | 能。 | | | 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題, | |
| | | 3-11-2 | | | 並回顧本節學習歷程。 | |
| | | 運用注 | | | 活動五 延伸活動 | |
| | | 音符 | | | 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 | |
| <u> </u> | 1 1 | | l | | | |

| | |
|--------|----------------------|
| 號,檢 | 本課內容,說出各圖片內容,了解說明文 |
| 索資 | 中圖與文的關聯。 |
| 訊,吸 | 2. 教師引導學生完成習作第四大題,並以 |
| 收新 | 第四大題閱讀短文,複習本課學得說明文 |
| 知。 | 圖文結合做延伸練習。 |
| 4-11-2 | 3. 教師指導學生回顧本節學習歷程。 |
| 利用共 | |
| 同部 | |
| 件,擴 | |
| 充識字 | |
| 星。 | |
| 4-II-4 | |
| 能分辨 | |
| 形近、 | |
| 音近字 | |
| 詞,並 | |
| 正確使 | |
| 用。 | |
| 4-II-5 | |
| 利用字 | |
| 義推論 | |
| 詞義。 | |
| 5-II-4 | |
| 掌握句 | |
| 子和段 | |
| 落的意 | |
| 義與主 | |
| 要概 | |
| 念。 | |
| 5-II-5 | |
| 認識記 | |
| 敘、抒 | |
| 情、說 | |
| | 1 1 |

| | | 1 | |
|----------------|--|---|--|
| 明及應 | | | |
| 用文本 | | | |
| 的特 | | | |
| 徵。 | | | |
| 5-II-6 | | | |
| 運用適 | | | |
| 合學習 | | | |
| 階段的 | | | |
| 摘要策 | | | |
| 略,擷 | | | |
| 取大 | | | |
| 意。 | | | |
| 5-11-8 | | | |
| 運用預 | | | |
| 測、推 | | | |
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 6-II-4 | | | |
| 書寫記 | | | |
| 敘、應 | | | |
| 用、說 | | | |
| 明事物 | | | |
| 的作 | | | |
| п ° | | | |
| 6-II-6 | | | |
| 運用改 | | | |
| 寫、縮 | | | |
| 寫、擴 | | | |
| 寫等技 | | | |

| | | | | 巧寫 | | | | | |
|------|------|---|--------|--------|-------------|--------|-----------------------|------|---------|
| | | | | 作。 | | | | | |
| 第十四週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A3 | 1-II-1 | Ab-II-2 | 一、能認 | 活動一 篇章閱讀:記敘重點大集合 | 口頭評量 | 【閱讀素養 |
| | 參單元: | | 運用國語 | 聆聽時 | 1,200 個 | 識記事、 | 1. 教師引導學生複習記敘文特點,並配合 | 實作評量 | 教育】 |
| | 運動樂趣 | | 文充實生 | 能讓對 | 常用字的 | 人、物、 | 課本說出本學期以來學過的記敘文課文。 | 觀察評量 | 閱 E2 認識 |
| | 多 | | 活經驗, | 方充分 | 使用。 | 景為主的 | 2. 教師引導學生配合課本說明及前課課 | 作業評量 | 與領域相關 |
| | 統整活動 | | 學習有步 | 表達意 | Ac-II-2 | 記敘文及 | 文,找出記事、記人、記物、記景的課 | 小組互動 | 的文本類型 |
| | 三 | | 驟的規劃 | 見。 | 各種基本 | 記敘特 | 文,了解不同記敘文不同的寫作重點。 | 表現 | 與寫作題 |
| | | | 活動和解 | 2-II-3 | 句型 。 | 點。 | 3. 學生複習課本整理重點,並回顧本節學 | 學習態度 | 材。 |
| | | | 決問題, | 把握說 | Ad-II-2 | 二、能判 | 習歷程。 | | 閱E3 熟悉 |
| | | | 並探索多 | 話的重 | 篇章的大 | 斷活動中 | 活動二 篇章寫作:寫出精彩的一刻 | | 與學科學習 |
| | | | 元知能, | 點與順 | 意、主旨 | 精彩時 | 1. 教師引導學生分享第八課以運動比賽為 | | 相關的文本 |
| | | | 培養創新 | 序,對 | 與簡單結 | 刻,並細 | 主題的作文作品,分享寫作時聚集在精彩 | | 閱讀策略。 |
| | | | 精神,以 | 談時能 | 構。 | 緻描寫不 | 時刻的方法。 | | 閱 E6 發 |
| | | | 增進生活 | 做適當 | Ba-II-1 | 同人物的 | 2. 教師引導學生複習第八課的內容呈現方 | | 展向文本 |
| | | | 適應力。 | 的回 | 記敘文本 | 動作、表 | 式,配合活動二,整理出寫作精彩時刻, | | 提問的能 |
| | | | 國-E-B1 | 應。 | 的結構。 | 情和想 | 可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描 | | カ。 |
| | | | 理解與運 | 3-II-1 | Bc-II-2 | 法。 | 寫,將讀者情緒緊密聯結。 | | |
| | | | 用國語文 | 運用注 | 描述、列 | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | |
| | | | 在日常生 | 音符 | 舉、因果 | 讀地圖, | 活動三 語文應用:實用的說明文本 | | |
| | | | 活中學習 | 號,理 | 等寫作手 | 依地圖資 | 1. 學生默讀第九課課文, 教師提問引導學 | | |
| | | | 體察他人 | 解生字 | 法。 | 訊練習說 | 生比較本課與其他課文不同之處,說出本 | | |
| | | | 的感受, | 新詞, | Bc-II-3 | 明參觀路 | 課是以圖片聯結說明的說明文。 | | |
| | | | 並給予適 | 提升閱 | 數據、圖 | 線。 | 2. 教師提問引導學生細讀課課本統整活動 | | |
| | | | 當的回 | 讀效 | 表、圖 | | 三「動物園地圖」,嘗試閱讀地圖並運用 | | |
| | | | 應,以達 | 能。 | 片、工具 | | 圖例及方位或順序語詞,練習介紹動物 | | |
| | | | 成溝通及 | 4-II-1 | 列等輔助 | | 園。 | | |
| | | | 互動的目 | 認識常 | 説明。 | | 3. 教師引導學生完成習作統整活動三,並 | | |
| | | | 標。 | 用國字 | Ca-II-1 | | 回顧本節學習歷程。 | | |
| | | | 國-E-C2 | 至少 | 各類文 | | | | |
| | | | 與他人互 | 1,800 | 本中的 | | | | |
| | | | 動時,能 | 字,使 | 飲食、 | | | | |
| | | | 適切運用 | 用 | 服飾、 | | | | |

| | 1 000 | | | 1 |
|-------------|---------------|--|--|---|
| 語文能力 | | | | |
| 表達個人 | | | | |
| 想法,理 | | | | |
| 解與包容 | | | | |
| 不同意 | 的速率 娛樂等 | | | |
| 見,樂於 | | | | |
| 參與學校 | 太,表 心。 | | | |
| 及社區活 | 田北山里 | | | |
| 動,體會 | 1-11 da | | | |
| 国際合作 | 情感。 | | | |
| 的重要 | | | | |
| 性。 | 5-II-4 常用力 | | | |
| | 掌握句 | | | |
| | 子和段 | | | |
| | 落的意 | | | |
| | 義與主 | | | |
| | 要概 | | | |
| | 念。 | | | |
| | 5-II-5 | | | |
| | 認識記 | | | |
| | 敘、抒 | | | |
| | 情、說 | | | |
| | 明及應 | | | |
| | 用文本 | | | |
| | 的特 | | | |
| | 徵。 | | | |
| | 5-11-8 | | | |
| | 運用預 | | | |
| | 測、推 | | | |
| | 論、提 | | | |
| | | | | |
| | 問等策 | | | |
| | 略,增 | | | |
| | 進對文 | | | |
| | 本的理 | | | |

| | | | | 解。 | | | | | | |
|---------|--------------|---|--------|--------|---------|-------|-----------------------|------|-----------------|--|
| | | | | 6-II-4 | | | | | | |
| | | | | 書寫記 | | | | | | |
| | | | | 敘、應 | | | | | | |
| | | | | 用、說 | | | | | | |
| | | | | 明事物 | | | | | | |
| | | | | 的作 | | | | | | |
| | | | | 品。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-6 | | | | | | |
| | | | | 運用改 | | | | | | |
| | | | | 寫、縮 | | | | | | |
| | | | | 寫、擴 | | | | | | |
| | | | | 寫等技 | | | | | | |
| | | | | 巧寫 | | | | | | |
| # 1 - m | bets on tele | _ | | 作。 | 1 77 1 | ,, +- | The same a | | 7 1 A 10 | |
| 第十五週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-3 | Aa-II-1 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【生命教 | |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 標注注音 | 心聆聽, | 1. 學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心 | 實作評量 | 育】 | |
| | 好讀故事 | | 文學習, | 合程度 | 符號的各 | 聽出故事 | 得,依本課課名思考單元主題的關係,並 | 觀察評量 | 生 E1 探討 | |
| | 館 | | 掌握文本 | 的詩 | 類文本。 | 的主要內 | 依單元主題展開想像。 | 作業評量 | 生活議 | |
| | 第十課 孫 | | 要旨、發 | 歌、戲 | Ab-II-1 | 容和情 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 題,培養 | |
| | 悟空三借 | | 展學習及 | 劇,並 | 1,800個 | 感。 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 思考的適 | |
| | 芭蕉扇 | | 解決問題 | 說出聆 | 常用字的 | 二、學會 | 課重點。 | 學習態度 | 當情意與 | |
| | | | 策略、初 | 聽內容 | 字形、字 | 歸納相同 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 態度。 | |
| | | | 探邏輯思 | 的要 | 音和字 | 部件的生 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 【閱讀素 | |
| | | | 維,並透 | 點。 | 義。 | 字,知道 | 節學習歷程。 | | 養教育】 | |
| | | | 過體驗與 | 1-II-4 | Ab-II-4 | 基本筆 | 活動二 字詞識寫 | | 閱 E2 認 | |
| | | | 實踐,處 | 根據話 | 多音字及 | 畫、筆順 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 識與領域 | |
| | | | 理日常生 | 語情 | 多義字。 | 與字的空 | 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 | | 相關的文 | |
| | | | 活問題。 | 境,分 | Ab-II-6 | 間結構。 | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 本類型與 | |
| | | | 國-E-B1 | 辨內容 | 2,000 個 | 三、能讀 | 引導學生依部件組合討論並練習自學生 | | 寫作題 材。 | |
| | | | 理解與運 | 是否切 | 常用語詞 | 懂劇本內 | 字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | | 171 | |
| | | | 用國語文 | 題,理 | 的使用。 | 容,說出 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | | | |
| | | | 在日常生 | 解主要 | Ab-II-8 | 各幕的主 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | | | |

| 活中學習 | 內容和 | 詞類的分 | 要大意。 | 「3讀起來不一樣」引導學生認識相似 | |
|--------------|--------|-------------|------|-----------------------|--|
| 體察他人 | 情感, | 辨。 | 四、能根 | 字、多音字及推想字義。 | |
| 的感受, | 並與對 | Ac-II-1 | 據情境、 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | |
| 並給予適 | 方互 | 各種標點 | 角色和故 | 習歷程。 | |
| 當的回 | 動。 | 符號的用 | 事發展, | 活動三 內容深究 | |
| 應,以達 | 2-II-1 | 法。 | 用聲音的 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | |
| 成溝通及 | 用清晰 | Ac-II-2 | 抑揚頓挫 | 圖片、預測與想像,分組討論重要語句, | |
| 互動的目 | 語音、 | 各種基本 | 表現感 | 以理解課文內容。 | |
| 標。 | 適當語 | 句型 。 | 受。 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | |
| 國-E-C2 | 速和音 | Ac-II-4 | 五、能知 | 回答、理解,並整理段落大意。 | |
| 與他人互 | 量說 | 各類文句 | 道古人說 | 3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回 | |
| | 話。 | 的語氣與 | 話的用 | 顧本節學習歷程。 | |
| | 2-II-4 | 意義。 | 詞,跟現 | 活動四 形式深究 | |
| 語文能力 | 樂於參 | Ad-II-2 | 代人有點 | 1. 教師配合語文百寶箱「4 認識古人使用 | |
| 表達個人 | 加討 | 篇章的大 | 不一樣 | 的語句」,引導學生發現古人說話的用語 | |
| 想法,理 解與包容 | 論,提 | 意、主旨 | 六、能學 | 與現代人說話不太一樣。 | |
| 肝與巴合 | 供個人 | 與簡單結 | 會分享與 | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| 小門 思 | 的觀點 | 構。 | 思考的能 | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| | 和意 | Bb-II-3 | 力。 | 3. 教師配合語文百寶箱「5 句子練習:運 | |
| | 見。 | 對物或自 | | 用『不然』表現事情的轉折」,引導學生 | |
| 動,體會 | 3-II-1 | 然的情 | | 利用句型表達自己的想法。 | |
| 團隊合作 | 運用注 | 懷。 | | 4. 教師引導學生完成習作第二大題、第三 | |
| 的重要 | 音符 | Be-II-4 | | 大題,並回顧本節學習歷程。 | |
| 性。 | 號,理 | 應用文本 | | 活動五 延伸活動 | |
| | 解生字 | 的結構。 | | 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理 | |
| | 新詞, | Cb-II-2 | | 課文大意,說出課文主旨。 | |
| | 提升閱 | 各類文 | | 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式 | |
| | 讀效 | 本中所 | | 為劇本,文句以對話方式呈現,且以 | |
| | 能。 | 反映的 | | 「幕」分段落,朗讀時若以角色分讀,再 | |
| | 4-II-1 | 個人與 | | 加上動作與表情,就像演戲一般。 | |
| | 認識常 | 家庭、 | | 3. 學生分組演出課文劇本內容為延伸練 | |
| | 用國字 | 郷里、 | | 習,並回顧本節學習歷程。 | |
| | 至少 | 國族及 | | | |
| | | 其他社 | | | |

| 1,800 | 群的關 | | | |
|--------|-----|--|--|--|
| 字,使 | 係。 | | | |
| 用 | | | | |
| 1, 200 | | | | |
| 字。 | | | | |
| 4-II-4 | | | | |
| 能分辨 | | | | |
| 形近、 | | | | |
| 音近字 | | | | |
| 詞,並 | | | | |
| 正確使 | | | | |
| 用。 | | | | |
| 5-II-1 | | | | |
| 以適切 | | | | |
| 的速率 | | | | |
| 朗讀文 | | | | |
| 本,表 | | | | |
| 現抑揚 | | | | |
| 頓挫與 | | | | |
| 情感。 | | | | |
| 5-II-5 | | | | |
| 認識記 | | | | |
| 敘、抒 | | | | |
| 情、說 | | | | |
| 明及應 | | | | |
| 用文本 | | | | |
| 的特 | | | | |
| 徵。 | | | | |
| 5-II-7 | | | | |
| 就文本 | | | | |
| 的觀 | | | | |
| 點,找 | | | | |
| 出支持 | | | | |

| | | 1 | T | 11 -112 | | | | | | 1 |
|------|------|---|--------|---------|---------|-------|-----------------------|------|---------|---|
| | | | | 的理 | | | | | | |
| | | | | 由。 | | | | | | |
| | | | | 5-11-8 | | | | | | |
| | | | | 運用預 | | | | | | |
| | | | | 測、推 | | | | | | |
| | | | | 論、提 | | | | | | |
| | | | | 問等策 | | | | | | |
| | | | | 略,增 | | | | | | |
| | | | | 進對文 | | | | | | |
| | | | | 本的理 | | | | | | |
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-1 | | | | | | |
| | | | | 根據表 | | | | | | |
| | | | | 達需 | | | | | | |
| | | | | 要,使 | | | | | | |
| | | | | 用各種 | | | | | | |
| | | | | 標點符 | | | | | | |
| | | | | 號。 | | | | | | |
| 第十六週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-11-2 | Ab-II-3 | 一、能專注 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【生命教 | |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 具備聆 | 常用字部 | 聆聽同學發 | 1. 學生分享幫助別人的相關經驗與助人時 | 實作評量 | 育】 | |
| | 好讀故事 | | 文學習, | 聽不同 | 首及部件 | 表,並樂於 | 的感覺,依本課課名思考單元主題的關 | 觀察評量 | 生 E7 發展 | |
| | 館 | | 掌握文本 | 媒材的 | 的表音及 | 回饋與討 | 係,並依單元主題展開想像。 | 作業評量 | 設身處地、 | |
| | 第十一課 | | 要旨、發 | 基本能 | 表義功 | 論。 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 | 小組互動 | 感同身受的 | |
| | 最後一片 | | 展學習及 | 力。 | 能。 | 二、學會歸 | 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 | 表現 | 同理心及主 | |
| | 葉子 | | 解決問題 | 1-11-4 | Ab-II-6 | 納相同部件 | 課重點。 | 學習態度 | 動去愛的能 | |
| | | | 策略、初 | 根據話 | 2,000 個 | 的生字,知 | 3. 學生分段朗讀, 教師指導朗讀之流暢性 | | 力,察覺自 | |
| | | | 探邏輯思 | 語情 | 常用語詞 | 道基本筆 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 | | 己從他者接 | |
| | | | 維,並透 | 境,分 | 的使用。 | 畫、筆順與 | 節學習歷程。 | | 受的各種幫 | |
| | | | 過體驗與 | 辨內容 | Ac-II-1 | 字的空間結 | 活動二 字詞識寫 | | 助,培養感 | |
| | | | 實踐,處 | 是否切 | 各種標點 | 構。 | 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 | | 恩之心。 | |
| | | | 理日常生 | 題,理 | 符號的用 | 三、能讀懂 | 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 | | 【多元文化 | |
| | | | 活問題。 | 解主要 | 法。 | 課文內容, | 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」, | | 教育】 | |
| | | 1 | 國-E-B1 | 內容和 | Ac-II-4 | 說出課文主 | | | 多 E5 願意 | |

| 理解與運 | 情感, | 各類文句 | 要的大 | 字。教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | 與不同文化 |
|--------------|--------|---------|-------|------------------------|--------|
| 用國語文 | 並與對 | 的語氣與 | 意。。 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | 背景的人相 |
| 在日常生 | 方互 | 意義。 | 四、能了解 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、 | 處,並發展 |
| 活中學習 | 動。 | Ad-II-2 | 文句的意 | 「3 讀起來不一樣」,引導學生認識相似 | 群際關係。 |
| 體察他人 | 2-II-2 | 篇章的大 | 義。 | 字、多音字及推想字義。 | 【品德教 |
| 的感受, | 運用適 | 意、主旨 | 五、能知道 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | 育】 |
| 並給予適 | 當詞 | 與簡單結 | 各種標點符 | 習歷程。 | 品 E4 生 |
| 當的回 | 語、正 | 構。 | 號的用法。 | 活動三 內容深究 | 命倫理的 |
| 應,以達 | 確語法 | Ad-II-3 | 六、能從 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、觀察課文 | 意涵、重 |
| 成溝通及 | 表達想 | 故事、童 | 文本對角 | 圖片、預測與想像,分組討論課文重要語 | 要原則、 |
| 互動的目 | 法。 | 詩、現代 | 色的描寫 | 句,以理解課文內容。 | 以及生與 |
| 標。 | 2-11-4 | 散文等。 | 進行推 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | 死的道德 |
| 國-E-C3 | 樂於參 | Ba-II-1 | 論。 | 回答、理解並整理段落大意。 | 議題。 |
| 閱讀各類 | 與討 | 記敘文本 | | 3. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用:多 | |
| 文本,培 | 論,提 | 的結構。 | | 義詞」,引導學生發現語詞的不同含義, | |
| 養理解與 | 供個人 | Ba-II-2 | | 並學會分辨及使用。 | |
| 關心本土 | 的觀點 | 順敘與倒 | | 4. 教師引導學生完成習作第二大題,並回 | |
| 及國際事 | 和意 | 敘法。 | | 顧本節學習歷程。 | |
| 務的基本 | 見。 | Cb-II-1 | | 活動四 形式深究 | |
| 素養,以 | 4-II-2 | 各類文 | | 1. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號 | |
| 認同自我 文化,並 | 利用共 | 本中的 | | —間隔號、夾注號」,引導學生認識間隔 | |
| 能包容、 | 同部 | 親屬關 | | 號用於外國人名字與姓氏中間,夾注號為 | |
| 尊重與欣 | 件,擴 | 係、道 | | 上下括號,內為補充說明,置於要說明的 | |
| 賞多元文 | 充識字 | 德倫 | | 語詞後。 | |
| 化。 | 量。 | 理、儀 | | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| | 4-11-4 | 式風俗 | | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| | 能分辨 | 等文化 | | 3. 教師引導學生完成習作第三大題,並回 | |
| | 形近、 | 內涵。 | | 顧本節學習歷程。 | |
| | 音近字 | | | 活動五 延伸活動 | |
| | 詞,並 | | | 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想 | |
| | 正確使 | | | 本課內容,整理課文大意,說出課文主 | |
| | 用。 | | | 告。 | |
| | 4-11-6 | | | 2. 教師引導學生觀察本課以記敘文方式表 | |
| | 1 11 0 | | | 1. 从一, 月寸工地亦个听外电极人/ 八衣 | |

| | | | | |
|---|-----------------|----------------------|-----|--|
| | 掌握偏 | 述故事,以對話方式表達角色情感及個 | | |
| | 旁變化 | 性,以老畫家的作畫突顯助人的溫暖善 | | |
| | 和間架 | 良。 | | |
| | 結構要 | 3. 教師提問引導學生比較習作第四大題快 | | |
| | 領書寫 | 樂王子與課文裡老畫家的異同,學生分組 | | |
| | 正確及 | 延伸練習,並回顧本節學習歷程。 | | |
| | 工整的 | | | |
| | 硬筆 | | | |
| | 字。 | | | |
| | 5-II-2 | | | |
| | 理解各 | | | |
| | 種標點 | | | |
| | 符號的 | | | |
| | 用法。 | | | |
| | 5-II-4 | | | |
| | 掌握句 | | | |
| | 子和段 | | | |
| | 落的意 | | | |
| | 義與主 | | | |
| | 要概 | | | |
| | 念。 | | | |
| | 5-11-8 | | | |
| | 運用預 | | | |
| | 測、推 | | | |
| | 論、提 | | | |
| | 問等策 | | | |
| | 略,增 | | | |
| | 進對文 | | | |
| | 本的理 | | | |
| | 解。 | | | |
| | 5-II-10 | | | |
| | 透過大 | | | |
| | 量閱 | | | |
| L | 1 | | l . | |

| 第十七週 | 第八冊第 | 5 | 國 -E-A2 | 讀會的趣 6-培受想等基力 6-運寫寫写作1閱樂。II 養力像寫本。II 用、、等寫。II-體讀 2-感、力作能 6-改縮擴技 2-2 | Ab-II-3 | 一、能專 | 活動一 概覽課文 | 口頭評量 | 【多元文化 | |
|----------|-------------|---|---------------------------------|---|------------------------------|------------------------------|---|--------------------|-----------------------------------|--|
| 7, 1 3 2 | 肆單元: 好讀故事 館 | | 透過學習文學 | 具備門之一。其一一人,其一一人,其一一人,其一一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人, | 常用字部首及部件的 | 注聆聽同學發表,並樂於回 | 1.學生回顧前一課「最後一片葉子」的故事,依本課課名思考單元主題的關係,並 依單元主題展開想像。 | 實作評量觀察評量作業評量 | 教育 】 多 E5 願意 與不同文化 | |
| | 第十二課 閱讀課 | | 要 展 解 既 略 、 聚 及 題 初 | 基本能 力。 1-II-4 根據話 | 表音及 表義功 能。 Ab-II-6 | 饋與討 論。 二、納相同 | 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課 文後比較文章與自己的想法差異並說出全 課重點。 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性 | 小組互動 表現 學習態度 | 背景的人相 處,並發展 群際關係。 多 E6 了 | |
| | | | 探邏輯思維,並透過體驗與 | 語情 境,分 辨內容 | 2,000 個常用 語詞的 | 部件的生 字,知道 基本筆 | 後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本 節學習歷程。 活動二 字詞識寫 | | 解各文化 間的多樣 性與差異 | |
| | | | 實踐,處 理日常題。 活問題。 國-E-B1 | 是否切 題 解主要 內容和 | 使用。 Ab-II-8 詞類的 分辨。 | 畫、筆順 與字的空 間結構。 三、能讀 | 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和 生字字音,並嘗試解說語詞意義。 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」, 引導學生依部件組合討論,並練習自學生 | | 性。 | |

| | | • | _ | |
|-----------|------------------|--------|-----------------------------|--|
| | 青感, Ac-II- | | 字。教師提醒書寫時易錯的細節,並指導 | |
| 用國語文 並 | É與對 各類文 | 容,說出 | 其他生字,請學生練習正確書寫。 | |
| 在日常生方 | 万互 句的語 | 課文主要 | 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引 | |
| 活中學習 動 | 为。 氣與意 | 的大意。 | 導學生認識相似字 , 部件與發音的關聯。 | |
| 體察他人 2- | -II-2 義。 | 四、能從 | 4. 學生完成習作第一大題,並回顧本節學 | |
| 的感受, 運 | 運用適 Ad−II- | 2 句子中推 | 習歷程。 | |
| 並給予適 當 | 首詞 篇章的 | 論詞義, | 活動三 內容深究 | |
| 當的回語 | 吾、正 大意、 | 理解語詞 | 1. 學生細讀課文,依教師提問、預測與想 | |
| 應,以達 確 | 在語法 主旨與 | 功用。 | 像,分組討論課文重要語句,以理解課文 | |
| 成溝通及 表 | 長達想 簡單結 | 五、能從 | 內容。 | |
| 互動的目 法 | 长。 構。 | 文本對角 | 2. 學生分段閱讀課文, 教師提問引導學生 | |
| 標。 2- | -II-4 Be-II- | 3 色的描寫 | 回答、理解,並整理段落大意。 | |
| 國-E-C3 | 美於參 在學習 | 進行推 | 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題, | |
| 閱讀各類 與 | 具計 應用方 | 論。 | 並回顧本節學習歷程。 | |
| | 扁,提 面,以 | 六、能知 | 活動四 形式深究 | |
| 关 四 加 小 | 共個人 心得報 | 道如何書 | 1. 教師引導學生比較發現同一語詞在不同 | |
| 明 、上 1 | 的觀點 告的寫 | 寫閱讀心 | 語句中可能是名詞,可能是動詞,須依句 | |
| 及國際事 和 | 口意 作方法 | 得報告。 | 子脈絡來辨別。 | |
| 務的基本 日 | L 。 為主。 | | 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀 | |
| 素養,以 1- | -II-2 Ba-II- | 2 | 課文,學生練習後上臺發表。 | |
| 認问目我 | 月月共 順敘與 | | 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | |
| 又化,业 | 同部 倒敘 | | 活動五 延伸活動 | |
| 尼巴谷 | ‡ ,擴 法。 | | 1. 教師提問引導學生觀察課文、回想第十 | |
| 4 エハル | ・ 競 | 1 | 一、十二課內容,梳理課文大意,說出課 | |
| X > 1014 | 1 | | 文主旨。 | |
| _ | 本中的 | | 2. 教師提問引導學生說出第十一、十二課 | |
| | 毛分辨 親屬關 | | 課文內涵,與單元主題的關聯,並說出心 | |
| | 5近、 條、道 | | 得的意涵。 | |
| | 近字 徳倫 | | 3. 學生完成習作第四大題,並回顧本節學 | |
| | 到于 理、儀 明,並 | | 習歷程。 | |
| | 式風俗 式風俗 | | 日近任 | |
| | 三確使 等文化 | | | |
| | 月。 內涵。 | | | |
| 4- | -II-6 | | | |

| T | | | |
|--------|--|--|--|
| 掌握偏 | | | |
| 旁變化 | | | |
| 和間架 | | | |
| 結構要 | | | |
| 領書寫 | | | |
| 正確及 | | | |
| 工整的 | | | |
| 硬筆 | | | |
| 字。 | | | |
| 5-II-4 | | | |
| 掌握句 | | | |
| 子和段 | | | |
| 落的意 | | | |
| 義與主 | | | |
| 要概 | | | |
| 念。 | | | |
| 5-11-8 | | | |
| 運用預 | | | |
| 測、推 | | | |
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 5-II- | | | |
| 10 透 | | | |
| 過大量 | | | |
| 閱讀, | | | |
| 體會閱 | | | |
| 讀的樂 | | | |
| 趣。 | | | |
| 5-II- | | | |

| | | | | 12 主 | | | | | | |
|----------|------|---|--------|--------|---------|------|----------------------|------|---------|--|
| | | | | 動參與 | | | | | | |
| | | | | 班級、 | | | | | | |
| | | | | 學校或 | | | | | | |
| | | | | 社區的 | | | | | | |
| | | | | 閱讀社 | | | | | | |
| | | | | 群活 | | | | | | |
| | | | | 動。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-2 | | | | | | |
| | | | | 培養感 | | | | | | |
| | | | | 受力、 | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| | | | | 力。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-4 | | | | | | |
| | | | | 書寫記 | | | | | | |
| | | | | 敘、應 | | | | | | |
| | | | | 用、說 | | | | | | |
| | | | | 明事物 | | | | | | |
| | | | | 的作品。 | | | | | | |
| 第十八週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-3 | Ab-II-1 | 一、能認 | 活動一 篇章閱讀:如何挑選適合閱讀的 | 口頭評量 | 【閱讀素養 | |
| JIV 17 C | 肆單元: | | 透過國語 | 聽懂適 | 1,800 個 | 識課文原 | 書籍 | 實作評量 | 教育】 | |
| | 好讀故事 | | 文學習, | 合程度 | 常用字的 | 繪本的書 | 1.學生複習第十一課《最後一片葉子》課 | 觀察評量 | 閱 E2 認識 | |
| | 館 | | 掌握文本 | 的詩 | 字形、字 | 籍特色, | 文,教師提問引導學生發現課文標題下方 | 作業評量 | 與領域相關 | |
| | 統整活動 | | 要旨、發 | 歌、戲 | 音和字 | 了解挑選 | 介紹原著作者及改寫作者,知道本文有其 | 小組互動 | 的文本類型 | |
| | 四 | | 展學習及 | 劇,並 | 義。 | 適合自己 | 原本書籍。 | 表現 | 與寫作題 | |
| | | | 解決問題 | 說出聆 | Ab-II-2 | 閱讀的書 | 2. 教師引導學生運用作者、書名等資料上 | 學習態度 | 材。 | |
| | | | 策略、初 | 聽內容 | 1,200 個 | 籍。 | 網,或到圖書館搜尋原書來閱讀,於閱讀 | | 閱 E3 熟悉 | |
| | | | 探邏輯思 | 的要 | 常用字的 | 二、能認 | 後比較原著與改寫課文的異同,後續遇有 | | 與學科學習 | |
| | | | 維,並透 | 點。 | 使用。 | 識並練習 | 改寫文章也儘量找原著再讀一次。 | | 相關的文本 | |
| | | | 過體驗與 | 1-11-4 | Ac-II-2 | 撰寫閱讀 | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 | | 閱讀策略。 | |

| | | | | | | | |
|------|--------------|---------------|-------------|------|----------------------|---------|--|
| | 實踐,處 | 根據話 | 各種基本 | 心得與感 | 點,並回顧本節學習歷程。 | 閱 E6 發展 | |
| | 理日常生 | 語情 | 句型 。 | 想。 | 活動二 篇章寫作:撰寫讀書報告 | 向文本提問 | |
| | 活問題。 | 境,分 | Ac-II-3 | 三、能專 | 1. 教師引導學生分享曾經讀完故事後與人 | 的能力。 | |
| | 國-E-B1 | 辨內容 | 基礎複句 | 心聆聽, | 分享故事內容、感想或心得的經驗。 | 閱 E7 發 | |
| | 理解與運 | 是否切 | 的意義。 | 認識並養 | 2. 教師提問引導學生發表心得報告單應有 | 展詮釋、 | |
| | 用國語文 | 題,理 | Ac-II-4 | 成依據主 | 的項目內容,比較心得的的意涵。 | 反思、評 | |
| | 在日常生 | 解主要 | 各類文句 | 題發言的 | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 | 鑑文本的 | |
| | 活中學習 | 內容和 | 的語氣與 | 方法和習 | 點,並回顧本節學習歷程。 | 能力。 | |
| | 體察他人 | 情感, | 意義。 | 慣。 | 活動三 語文應用:聽出切合主題的語句 | | |
| | 的感受, | 並與對 | Ad-II-2 | | 1. 教師引導學生思考與分享小組討論的優 | | |
| | 並給予適 | 方互 | 篇章的大 | | 缺點 。 | | |
| | 當的回 | 動。 | 意、主旨 | | 2. 教師請學生先閱讀課文圖片與題目,並 | | |
| | 應,以達 | 2-II-2 | 與簡單結 | | 播放音檔,引導學生討論聆聽內容裡討論 | | |
| | 成溝通及 | 運用適 | 構。 | | 的重點,及討論方法是否合宜。 | | |
| | 互動的目 | 當語 | Be-II-3 | | 3. 學生朗讀學習便利貼,確認本節學習重 | | |
| | 標。 | 詞、正 | 在學習應 | | 點,以「小試身手」發表看法,完成習作 | | |
| | 國-E-C2 | 確語法 | 用方面, | | 並回顧本節學習歷程。。 | | |
| | 與他人互 | 表達想 | 以心得報 | | | | |
| | 動時,能 | 法。 | 告的寫作 | | | | |
| | 適切運用 | 2-II-4 | 方法為 | | | | |
| | 語文能力 | 樂於參 | 主。 | | | | |
| | 表達個人 | 加討 | Bb-II-5 | | | | |
| | 想法,理 | 論,提 | 藉由敘 | | | | |
| | 解與包容 | 供個人 | 述事件 | | | | |
| | 不同意 | 的觀點 | 與描寫 | | | | |
| | 見,樂於 | 和意 | 景物間 | | | | |
| | 參與學校 及社區活 | 見。 | 接抒 | | | | |
| | 及社區店 動,體會 | 3-II-1 | 情。 | | | | |
| | 動,短胃 | 運用注 | | | | | |
| | 的重要 | 音符 | | | | | |
| | 性。 | 日 行 號,理 | | | | | |
| | , | デュース | | | | | |
| | | 胖生于 新詞, | | | | | |
| | | 柳间, | | | | | |

| 18 41 88 | | | |
|----------|--|--|--|
| 提升閱 | | | |
| 讀效 | | | |
| 能。 | | | |
| 4-II-1 | | | |
| 認識常 | | | |
| 用國字 | | | |
| 至少 | | | |
| 1,800 | | | |
| 字,使 | | | |
| 用 1,000 | | | |
| 1, 200 | | | |
| 字。 | | | |
| 5-11-3 | | | |
| 讀懂與 | | | |
| 學習階 | | | |
| 段相符 | | | |
| 的文 | | | |
| 本。 | | | |
| 5-11-4 | | | |
| 掌握句 | | | |
| 子和段 | | | |
| 落的意 | | | |
| 義與主 | | | |
| 要概 | | | |
| 念。 | | | |
| 5-II-8 | | | |
| 運用預 | | | |
| 測、推 | | | |
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |

| | 1 | | | 40 | | | T | 1 | | |
|------|------|---|--------|--------|---------|------|----------------------|------|------|--|
| | | | | 解。 | | | | | | |
| | | | | 5-II- | | | | | | |
| | | | | 10 透 | | | | | | |
| | | | | 過大量 | | | | | | |
| | | | | 閱讀, | | | | | | |
| | | | | 體會閱 | | | | | | |
| | | | | 讀的樂 | | | | | | |
| | | | | 趣。 | | | | | | |
| | | | | 5-II- | | | | | | |
| | | | | 12 主 | | | | | | |
| | | | | 動參與 | | | | | | |
| | | | | 班級、 | | | | | | |
| | | | | 學校或 | | | | | | |
| | | | | 社區的 | | | | | | |
| | | | | 閱讀社 | | | | | | |
| | | | | 群活 | | | | | | |
| | | | | 動。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-2 | | | | | | |
| | | | | 培養感 | | | | | | |
| | | | | 受力、 | | | | | | |
| | | | | 想像力 | | | | | | |
| | | | | 等寫作 | | | | | | |
| | | | | 基本能 | | | | | | |
| | | | | 力。 | | | | | | |
| | | | | 6-II-4 | | | | | | |
| | | | | 書寫記 | | | | | | |
| | | | | 敘、應 | | | | | | |
| | | | | 用、說 | | | | | | |
| | | | | 明事物 | | | | | | |
| | | | | 的作 | | | | | | |
| | | | | 品。 | | | | | | |
| 第十九週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-4 | Ab-II-5 | 一、能快 | 活動一 整體概覽 | 口頭評量 | 【品德教 | |
| | 肆單元: | | 透過國語 | 根據話 | 3,000個 | 速默讀文 | 1. 教師引導學生依標題預測文章內容,學 | 實作評量 | 育】 | |

| 17 14 | u 古 | 노 (설 기기 | → | 当田 五 | 立とも | 1 左羽剛埃比亚滿和同日也仍廿四万 7 | 如安亚目 | p FO 女益 |
|-------|-----|---------|----------|-------------|------|-----------------------|------|---------|
| 好讀 | * | 文學習, | 語情、 | 常用語 | 章,主動 | 生複習默讀技巧標記圖片與段落關係,並 | 觀察評量 | 品 E2 自尊 |
| 館 | | 掌握文本 | 境,分 | 詞的認 | 標記重點 | 快速默讀課文。 | 作業評量 | 尊人與自愛 |
| 愛閱 | | 要旨、發 | 辨內容 | 念。 | 和疑問。 | 2. 教師引導學生分組討論各段提問,並上 | 小組互動 | 愛人。 |
| =:. | · | 展學習及 | 是否切 | Ab-II-6 | 二、能辨 | 臺發表,教師總結講評整理本文大意。 | 表現 | 品E3 溝通 |
| 條河 | | 解決問題 | 題,理 | 2,000 個 | 識文章結 | 3. 學生標示文章自然段,依課文中提問找 | 學習態度 | 合作與和諧 |
| | | 策略、初 | 解主要 | 常用語 | 構,說出 | 出段落重點,並回顧本節學習歷程。 | | 人際關係。 |
| | | 探邏輯思 | 內容和 | 詞的使 | 文章主要 | 活動二 策略引導 | | 【生命教 】 |
| | | 維,並透 | 情感, | 用。 | 的大意。 | 1. 教師請學生分享上節默讀時,依篇名預 | | 育】 |
| | | 過體驗與 | 並與對 | Ab-II- | 三、能運 | 測、推論內容等策略方方、標記的圖片與 | | 生 E2 理解 |
| | | 實踐,處 | 方互 | 10 字辭 | 用閱讀策 | 對應的段落,引導學生察覺閱讀策略的功 | | 人的身體與 |
| | | 理日常生 | 動。 | 典的運 | 略,釐清 | 能。 | | 心理面向。 |
| | | 活問題。 | 2-II-1 | 用。 | 個人的理 | 2. 學生細讀文章,教師提問引導學生理解 | | 生 E7 發展 |
| | | 國-E-B1 | 用清晰 | Ac-II-4 | 解狀況。 | 文章內容,。 | | 設身處 |
| | | 理解與運 | 語音、 | 各類文 | 四、能體 | 3. 教師引導學生完成愛閱讀習作第 1-4 | | 地、感同 |
| | | 用國語文 | 適當語 | 句的語 | 會文章意 | 題,並回顧本節學習歷程。 | | 身受的同 |
| | | 在日常生 | 速和音 | 氣與意 | 涵,表達 | 活動三 策略運用 | | 理心及主 |
| | | 活中學習 | 量說 | 義。 | 個人的詮 | 1. 教師引導學生比較故事加入插敘和沒有 | | 動去愛的 |
| | | 體察他人 | 話。 | Ad-II-1 | 釋感受。 | 插叙的方式,發現不同寫法的不同特色。 | | 能力,察 |
| | | 的感受, | 2-II-3 | 意義 | 五、能透 | 2. 教師引導學生完成愛閱讀習作第5題。 | | 覺自己從 |
| | | 並給予適 | 把握說 | 段。 | 過交流討 | 3. 教師引導學生回顧本文主旨,連結個人 | | 他者接受 |
| | | 當的回 | 話的重 | Ad-II-2 | 論,積極 | 經驗進行省思,回顧本節學習歷程。 | | 的各種幫 |
| | | 應,以達 | 點與順 | 篇章的 | 解決問題 | | | 助,培養 |
| | | 成溝通及 | 序,對 | 大意、 | 的方法。 | | | 感恩之 |
| | | 互動的目 | 談時能 | 主旨與 | | | | 心。 |
| | | 標。 | 做適當 | 簡單結 | | | | 【閱讀素 |
| | | 國-E-C2 | 的回 | 構。 | | | | 養教育】 |
| | | 與他人互 | 應。 | Ad-II-3 | | | | 閱 E3 熟 |
| | | 動時,能 | 2-II-4 | 故事、 | | | | 悉與學科 |
| | | 適切運用 | 樂於參 | 童詩、 | | | | 學習相關 |
| | | 語文能力 | 加討 | 現代散 | | | | 的文本閱 |
| | | 表達個人 | 論,提 | 文等。 | | | | 讀策略。 |
| | | 想法,理 | 供個人 | Ba-II-1 | | | | |
| | | 解與包容 | 的觀點 | 記敘文 | | | | |
| | | 不同意 | · | _ , | | | | |

| T | | | | | 1 | 1 | |
|------|------------|------------|--|--|---|---|--|
| 見,樂於 | | 本的結 | | | | | |
| 參與學校 | 見。 | 構。 | | | | | |
| 及社區活 | 5-II-1 | Ba-II-2 | | | | | |
| 動,體會 | 以適切 | 順敘與 | | | | | |
| 團隊合作 | | 倒敘 | | | | | |
| 的重要 | | 法。 | | | | | |
| 性。 | | Bb-II-5 | | | | | |
| | | 藉由敘 | | | | | |
| | | 相田叔 述事件 | | | | | |
| | .,,,-,, | 與描寫 | | | | | |
| | 情感。 | 景物間 | | | | | |
| | 5-II-2 | 接抒 | | | | | |
| | 理解各 | 传· 情。 | | | | | |
| | 種標點 | I月 ˇ | | | | | |
| | 符號的 | | | | | | |
| | 用法。 | | | | | | |
| | 5-II-3 | | | | | | |
| | 讀懂與 | | | | | | |
| | 學習階 | | | | | | |
| | 段相符 | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 的文 | | | | | | |
| | 本。 | | | | | | |
| | 5-11-4 | | | | | | |
| | 掌握句 | | | | | | |
| | 子和段 | | | | | | |
| | 落的意 | | | | | | |
| | 義與主 | | | | | | |
| | 要概 | | | | | | |
| | 念。 | | | | | | |
| | 5-II-5 | | | | | | |
| | 認識記 | | | | | | |
| | 敘、抒 | | | | | | |
| | 報、打 情、說 | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 明及應 | | | | | | |

| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | ı | ı | ı | 1 |
|---|---|-------|---|-------|
| 用文本 | | | | |
| 的特 | | | | |
| 徵。 | | | | |
| 5-II-6 | | | | |
| 運用適 | | | | |
| 合學習 | | | | |
| 階段的 | | | | |
| 摘要策 | | | | |
| 略,擷 | | | | |
| 取大 | | | | |
| 意。 | | | | |
| 5-11-7 | | | | |
| 就文本 | | | | |
| 的觀 | | | | |
| 點,找 | | | | |
| 出支持 | | | | |
| 的理 | | | | |
| 由。 | | | | |
| 5-II-8 | | | | |
| 運用預 | | | | |
| 測、推 | | | | |
| 論、提 | | | | |
| 問等策 | | | | |
| 略,增 | | | | |
| 進對文 | | | | |
| 本的理 | | | | |
| 解。 | | | | |
| 5-11-9 | | | | |
| 覺察自 | | | | |
| 己的閱 | | | | |
| 讀理解 | | | | |
| 情况, | | | | |
| 適時調 | | | | |

| | | | | 整策 | | | | | |
|------|------|---|--------|--------|-------------|------|------------------------|------|---------|
| | | | | 略。 | | | | | |
| 第二十週 | 第八冊第 | 5 | 國-E-A2 | 1-II-1 | Aa-II-1 | 一、能熟 | 活動一 重述故事 | 口頭評量 | 【家庭教 |
| | 參、肆單 | | 透過國語 | 聆聽時 | 標注注音 | 練本段練 | 1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各 | 實作評量 | 育】 |
| | 元 | | 文學習, | 能讓對 | 符號的各 | 習的生字 | 課大意及單元主題名稱及主題意識。 | 觀察評量 | 家 E5 了解 |
| | 複習週二 | | 掌握文本 | 方充分 | 類文本。 | 筆畫、筆 | 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引 | 學習態度 | 家庭中各種 |
| | | | 要旨、發 | 表達意 | Ab-II-1 | 順、同音 | 導學生回顧各課故事內容。 | | 關係的互動 |
| | | | 展學習及 | 見。 | 1,800 個 | 異字、多 | 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事 | | (親子、手 |
| | | | 解決問題 | 2-II-3 | 常用字的 | 音字、相 | 內容。 | | 足、祖孫及 |
| | | | 策略、初 | 把握說 | 字形、字 | 似字。 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 其他親屬 |
| | | | 探邏輯思 | 話的重 | 音和字 | 二、能熟 | 活動二 複習各課生字、語詞及句型 | | 等)。 |
| | | | 維,並透 | 點與順 | 義。 | 練本段課 | 1. 教師配合課本生字總表 7-12 課,依 | | 【多元文化 |
| | | | 過體驗與 | 序,對 | Ab-II-4 | 文內容並 | 「多音字」、「相似部首」、「相同部 | | 教育】 |
| | | | 實踐,處 | 談時能 | 多音字及 | 說出文章 | 件」等分類,引導學生複習生字。 | | 多 E5 願意 |
| | | | 理日常生 | 做適當 | 多義字。 | 大意。 | 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得 | | 與不同文化 |
| | | | 活問題。 | 的回 | Ab-II-6 | 三、能專 | 最特別的生字及寫該生字注意事項。 | | 背景的人相 |
| | | | 國-E-A3 | 應。 | 2,000 個 | 心聆聽, | 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用 | | 處,並發展 |
| | | | 運用國語 | 3-II-1 | 常用語詞 | 聽出不同 | 語詞和語詞的意思。 | | 群際關係。 |
| | | | 文充實生 | 運用注 | 的使用。 | 語詞組成 | 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造 | | 多 E6 了解 |
| | | | 活經驗, | 音符 | Ab-II-8 | 句子的句 | 句 。 | | 各文化間的 |
| | | | 學習有步 | 號,理 | 詞類的分 | 意和情 | 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 多樣性與差 |
| | | | 驟的規劃 | 解生字 | 辨。 | 感。 | 活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解 | | 異性。 |
| | | | 活動和解 | 新詞, | Ac-II-1 | 四、能熟 | 監控的閱讀策略。 | | 【品德教 |
| | | | 決問題, | 提升閱 | 各種標點 | 練本段課 | 1. 教師複習學過的標點符號。 | | 育】 |
| | | | 並探索多 | 讀效 | 符號的用 | 文句型, | 2. 教師配合課本引導學生複習統整活動學 | | 品 E3 溝通 |
| | | | 元知能, | 能。 | 法。 | 並正確應 | 習寫作審題、立意、取材與組織的方法與 | | 合作與和諧 |
| | | | 培養創新 | 4-II-1 | Ac-II-2 | 用,造出 | 重點。 | | 人際關係。 |
| | | | 精神,以 | 認識常 | 各種基本 | 通順的句 | 3. 教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記, | | 【閱讀素養 |
| | | | 增進生活 | 用國字 | 句型 。 | 子。 | 對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方 | | 教育】 |
| | | | 適應力。 | 至少 | Ac-II-4 | 五、複習 | 法。 | | 閱 E2 認識 |
| | | | 國-E-B1 | 1,800 | 各類文句 | 記敘文記 | 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 | | 與領域相關 |
| | | | 理解與運 | 字,使 | 的語氣與 | 敘不同重 | | | 的文本類型 |
| | | | 用國語文 | 用 | 意義。 | 點的寫作 | | | 與寫作題 |

| | | | | 1 | |
|--------|--------|---------|------|---|---------|
| 在日常生 | 1,200 | Ad-II-2 | 特色。 | | 材。 |
| 活中學習 | 字。 | 篇章的大 | 六、複習 | | 閱 E3 熟悉 |
| 體察他人 | 4-II-2 | 意、主旨 | 選擇適合 | | 與學科學習 |
| 的感受, | 利用共 | 與簡單結 | 自己閱讀 | | 相關的文本 |
| 並給予適 | 同部 | 構。 | 的書籍和 | | 閱讀策略。 |
| 當的回 | 件,擴 | Ba-II-1 | 心得報告 | | 閱 E6 發展 |
| 應,以達 | 充識字 | 記敘文本 | 寫作方 | | 向文本提問 |
| 成溝通及 | 量。 | 的結構。 | 法。 | | 的能力。 |
| 互動的目 | 4-II-4 | Bb-II-3 | | | 閱 E7 發 |
| 標。 | 能分辨 | 對物或自 | | | 展詮釋、 |
| 國-E-C1 | 形近、 | 然的情 | | | 反思、評 |
| 閱讀各類 | 音近字 | 懷。 | | | 鑑文本的 |
| 文本,從 | 詞,並 | Bb-II-5 | | | 能力。 |
| 中培養是 | 正確使 | 藉由敘述 | | | |
| 非判斷的 | 用。 | 事件與描 | | | |
| 能力,以 | 5-II-1 | 寫景物間 | | | |
| 了解自己 | 以適切 | 接抒情。 | | | |
| 與所處社 | 的速率 | Be-II-3 | | | |
| 會的關 | 朗讀文 | 在學習應 | | | |
| 係,培養 | 本,表 | 用方面, | | | |
| 同理心與 | 現抑揚 | 以心得報 | | | |
| 責任感, | 頓挫與 | 告的寫作 | | | |
| 關懷自然 | 情感。 | 方法為 | | | |
| 生態與增 | 5-II-2 | 主。 | | | |
| 進公民意 | 理解各 | Be-II-4 | | | |
| 識。 | 種標點 | 應用文本 | | | |
| 國-E-C2 | 符號的 | 的結構。 | | | |
| 與他人互 | 用法。 | Cb-II-2 | | | |
| 動時,能 | 5-11-3 | 各類文 | | | |
| 適切運用 | 讀懂與 | 本中所 | | | |
| 語文能力 | 學習階 | 反映的 | | | |
| 表達個人 | 段相符 | 個人與 | | | |
| 想法,理 | 的文 | 家庭、 | ĺ | | |
| | | | | | |

| | | | _ | ı | |
|---|----------------------|-----|---|---|--|
| | 军與包容 本。 | 鄉里、 | | | |
| | F同意 5-II-4 | 國族及 | | | |
| 見 | 見,樂於 掌握句 | 其他社 | | | |
| | 多與學校 子和段 | 群的關 | | | |
| | 及社區活 落的意 | 係。 | | | |
| | 助,體會 義與主 | | | | |
| | 图隊合作 要概 | | | | |
| | う重要 念。 | | | | |
| | ± ∘ 5-II-5 | | | | |
| | 図-E-C3 認識記 | | | | |
| | 閱讀各類 敘、抒 | | | | |
| | 文本,培 情、說 | | | | |
| | 養理解與 明及應 | | | | |
| | 剔心本土 │ 用文本 | | | | |
| | 及國際事 _{的特} | | | | |
| | 务的基本 _{微。} | | | | |
| | 「「食」以 こ ロ C | | | | |
| | ②門日秋 湿田泣 | | | | |
| | | | | | |
| | 3 3 2 2 | | | | |
| | 1 - / 1 - | | | | |
| | 賞多元文 摘要策 七。 略,擷 | | | | |
| | L。 | | | | |
| | 意。 | | | | |
| | 5-II-7 | | | | |
| | | | | | |
| | 就文本 | | | | |
| | 的觀 | | | | |
| | 點,找 | | | | |
| | 出支持 | | | | |
| | 的理 | | | | |
| | 由。 | | | | |
| | 5-II-8 | | | | |
| | 運用預 | | | | |

| 測、推 | | | |
|--------|--|--|--|
| 論、提 | | | |
| 問等策 | | | |
| 略,增 | | | |
| 進對文 | | | |
| 本的理 | | | |
| 解。 | | | |
| 5-II-9 | | | |
| 覺察自 | | | |
| 己的閱 | | | |
| 讀理解 | | | |
| 情況, | | | |
| 適時調 | | | |
| 整策 | | | |
| 略。 | | | |
| 6-II-1 | | | |
| 根據表 | | | |
| 達需 | | | |
| 要,使 | | | |
| 用各種 | | | |
| 標點符 | | | |
| 號。 | | | |
| 6-II-2 | | | |
| 培養感 | | | |
| 受力、 | | | |
| 想像力 | | | |
| 等寫作 | | | |
| 基本能 | | | |
| 力。 | | | |
| 6-II-6 | | | |
| 運用改 | | | |
| 寫、縮 | | | |
| 寫、擴 | | | |

| | | 寫等技 | | | |
|--|--|-----|--|--|--|
| | | 巧寫 | | | |
| | | 作。 | | | |

- 註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。
- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。