嘉義縣東石鄉 (鎮、市) 塭港國民小學

表 13-1 114 學年度第一學期一年級普通班健體領域課程計畫

設計者: 林麗鳳

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

| 教材版本 | | 翰林 | 翰林版國小健體1上教材 教學節數 每週(3)節,本學期共(63)節 | | | | | | | | | |
|--------|----------|---|--|----------|------------------------|-------------------|--|------------------|------------------|---------------|--|--|
| 課程目標 | | 2. 直 3. 末 4. 並 5. 末 6. 立 7. 立 10. | 引導學生觀察自己的成長現象,並透過遊戲化的教學活動,培養其照顧自己身體的責任感。 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣,並讓其透過觀察與演練,學習各種不同的清潔步驟。 藉由學生攝取食物的經驗,讓其了解食物對生理和心理的影響,並鼓勵學生養成良好的飲食習慣,讓自4.透過學生平日上學或放學回家的情境,探討周遭環境中的潛在危險,進一步思考因應解決的方法,提升。變的能力。 藉由觀察與討論,教導學生友愛同學,與同儕和睦相處的方法。 透過觀察與體驗活動,建立學生上體育課的正確行為,並引導學生實作暖身活動,知道運動前暖身的重. 透過觀察與體驗活動,引導學生正確使用校園遊樂設備,遵守使用規定。 透過身體造型遊戲,學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念,並能應用在動作展演上。 指導學生體驗各種走路方法,並經由不同節奏的練習規畫,培養學生多走路的習慣。 透過一系列滾球練習與遊戲,發展學生協調性,培養基本運動能力與技巧。 藉由團體遊戲,培養學生群性並了解團隊合作重要性。 | | | | | | | | | |
| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域核心素養 | 學習重點學習表現 | 學習內 容 | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容及實施 方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃 (無則免) | | |
| 第一週 | 第一週 第一冊第 | | | | Aa不生的情D身部衛健一一人段長。2的與保重 | 1.己現2.出的育認的象描生生變。 | 一、觀察成長的變化 1.配合課本頁圖中 1.配合課本頁圖中的人物各有 一一一一一一一一一一一 一一一一一一一一一一一一 一一一一一一一一一一一 | 1.說長2.分生化計出的發享長。 | 【安全教育】 安E6 己。 | | | |

| | 運動 要性。 | | 2. 教師說明:每個人從出生 | | 1 | |
|---------------|---------------------|--------|---|----------|-------------------|--|
| | | | | | | |
| 與保 | | | 後,就不斷的在改變。即使同 | | | |
| 潛能 | • | | 樣是一年級,成長的速度和外 | | | |
| | | | 形也都不一樣。 | | | |
| | | | 二、分享成長的經驗 | | | |
| | | | 1. 請學生分組,展示小時候的 | | | |
| | | | 照片,並分組討論、發表: | | | |
| | | | (1)現在的你和小時候有什麼不 | | | |
| | | | 同?例如:小時候碰到問題就 | | | |
| | | | 哭,現在會想辦法解決。以前 | | | |
| | | | 又瘦又小,現在長高也長壯 | | | |
| | | | 了。以前不會寫字,現在學會 | | | |
| | | | 了。 | | | |
| | | | (2)長大的好處是什麼? | | | |
| | | | (3)你喜歡長大的感覺嗎?為什 | | | |
| | | | 麼? | | | |
| | | | 2. 教師統整:嬰兒期是一生中 | | | |
| | | | 成長速度最快的時期,進入學 | | | |
| | | | 上期還是不斷的在成長。 | | | |
| 第一週 第一冊第 2 健體 | -E-A1 1c-I-2 Cb-I-1 | 1. 認識上 | 一、介紹體育課程與上課規定 | 1. 問答: 能 | 【安全教 | |
| 四單元: 具備 | | 體育課的 | 1. 教師介紹體育課的主要內 | 說出體育課 | 育】 | |
| | | 安全規 | 容,包括室內和戶外的身體活 | 的安全規定 | A』 安E7 探 | |
| | | 定,並學 | あ ,也括至内和广外的分髓// 動,大多屬於移動性的身體活 | 和準備。 | 究運動基 | |
| 課 與健活動一: | | | | | 九 建 勤 基本的保 | |
| | | 會正確的 | 動,有時會有身體碰觸或碰 | 2. 實作:能 | | |
| 體育課好 慣, | | 運動裝 | 撞,所以要注意上課安全。 | 做出正確的 | 健。 | |
| 好玩 進身 | | 備。 | 2. 利用課本說明上體育課的安 | 整隊動作。 | | |
| 全發 | | 2. 學會整 | 全規定,包括:注意聽老師的 | 3. 問答: 能 | | |
| 並認 | | 隊的基本 | 口令或哨聲;注意看老師的動 | 說出正確運 | | |
| 人特 | | 動作。 | 作示範;活動時要注意安全。 | 動穿著的條 | | |
| | | 3. 養成正 | 二、制定體育課的約定 | 件。 | | |
| | | 確的上課 | 1. 引導學生發表,除了課本的 | 4. 實作: 能 | | |
| | | 準備習 | 安全規定外,還有哪些規定大 | 做好上體育 | | |
| | -E-A2 | 慣。 | 家應該遵守。 | 課的準備。 | | |
| 具備 | | | 2. 歸納大家的意見,寫成學習 | | | |
| 身體 | 舌動 | | 公約,提醒大家要遵守上課的 | | | |
| 與健 | | | | | | |
| | 隶生 | | 約定。 | | | |

| 及特質,發展運動與保健的潛能。 (基本) | 第二週 | 第一成變活長一單長 動大冊元變 一真第:變 :好 | 1 | 發展運動 與保健的 | 1a認本康識2b願成健慣 -1基健 -2養人習 | | 1.己現2.出的育認的象描生生變識成。述至長化自長 從今發。 | 高高、教师是和现在的身上,并不是一个人。 是重作比,是一个人。 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | 1.說長2.分生化討出的發享長。 .表象:己育能成。能的變 | 【育安解身 全 己。 教 了的 | |
|-----------------------|-----|--------------------------|---|--------------|----------------------------|--|--------------------------------|---|--------------------------------|-----------------------|--|
|-----------------------|-----|--------------------------|---|--------------|----------------------------|--|--------------------------------|---|--------------------------------|-----------------------|--|

| | | | | | | | 本功能,例如:「手」可以寫 字、拍球;「腳」可以跑步、騎 | | | |
|-----|----------------------------|---|--|--------------------------|-------------------------------|---|---------------------------------|--|----------------------|--|
| | | | | | | | 事等。 3. 教師統整:人類出生後,會 | | | |
| | | | | | | | 爬、會走、會跑,能力逐漸增加,可以做到許多以前無法 做 | | | |
| | | | | | | | 的事,例如:雙手除了抓、握東西外,還能寫字、畫畫;牙 | | | |
| | | | | | | | 齒除了咀嚼食物外,還能幫助 我們說話、唱歌。而且,隨著 | | | |
| th. | the state | | | | | | 年齡的增長和不斷的學習,解 決問題的能力也會增加。 | 4 27 15 | | |
| 第二週 | 第四愛課活體好一單上 動育玩冊元體 一課第:育 :好 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具身與活思力過實體備體健的,身發認特展保能體備體健問考,體踐下良活康習以心展識質運健。下探活康題能並驗,A4好動生 促健,個,動的 A索動生的 透與處1 | 1c-I認本動識3c表全體行-2基運 2安身動。 | Cb運全識動體的處-I動常、對健益。 -1安 運身康 | 1.體安定會運備2.隊動3.確準慣認育全,正動。學的作養的備。識課規並確裝 會基。成上習上的 學的 整本 正課 | 一 1. 经勤麼利穿、 | 1.說的和2.做整3.正動條作上準問出安準實出隊問確時件:體備答體全備作正動答說的。能育。:育規。:確作:出穿4.做課能課定 能的。能運著實好的 | 【育安究本健 全 探基 探基 | |
| | | | 理日常生活中運動 與健康的 | | | | | | | |

| | | | 問題。 | | | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|-----------------------|---------------------------|------------------------------|--|--------------------------------------|---|--|
| 第三週 | 第一成變活長一單長 動大冊元變 一真 | 1 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能上良活康習以心展識質運健。AJ的生 促健,個,動的 | 1a認本康識2b願成健慣-1基健 2養人習 | Aa不生的情D身部衛健要-1一人段長。2的與保重。 | 1.體的基能2.惜己體認各名本。願愛的。謝部稱功 意護身 | 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 一 1.2.膀教快3.唸正4.體中二1.的為生2.性體3.過要 | 3.量體名2.定護體傷紙:各稱態:自,。樂明部。度願己避評白位 評意的免 | 【安全教 育 E 6 6 7 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 9 m 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| 第三週 | 第四愛課活暖一冊元體 二操 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能-E良活康習以心展識質運健。-A1 | 1c-I-2 認本動識 的常。 | Bc-I-1 各身動作。 | 1.身要2.進操知操性能行活的。正暖動電 確身。 | 一教婦 一教操 一教操 一教操 一教 一教 一教 一教 一教 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 1.說的2.做單暖作問出重實出人身。答暖要作正和操作正和操號操。能的人 | 【安全教育 E7 探 塞 本健。 | |

| | | | 健體-E-A2 | | | | 1. 教師提問剛才進行哪些不同 | | | |
|-----|------|---|---------|--------|---------|--------|------------------|-------|---------|--|
| | | | 具備探索 | | | | 的暖身活動,靜態伸展和動態 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | 身體活動 | | | | 的活動有什麼不一樣的感覺? | | | |
| | | | 與健康生 | | | | 2. 教師歸納:運動前進行暖身 | | | |
| | | | 活問題的 | | | | 操可以讓身體做好準備,也可 | | | |
| | | | 思考能 | | | | 以減少運動傷害。 | | | |
| | | | 力,並透 | | | | 四、複習單人暖身操 | | | |
| | | | 過體驗與 | | | | 1.引導學生隨著教師口令和動 | | | |
| | | | 實踐,處 | | | | 作示範。 | | | |
| | | | 理日常生 | | | | 2. 說明暖身操也可以兩人合作 | | | |
| | | | 活中運動 | | | | 進行,互相協助,增加身體部 | | | |
| | | | 與健康的 | | | | 位伸展的範圍。 | | | |
| | | | 問題。 | | | | 五、進行雙人暖身操練習 | | | |
| | | | | | | | 1. 引導學生兩人一組, 先相互 | | | |
| | | | | | | | 握手問好。 | | | |
| | | | | | | | 2. 說明兩人活動要注意的安全 | | | |
| | | | | | | | 規定。 | | | |
| | | | | | | | 3. 示範並引導學生練習雙人暖 | | | |
| | | | | | | | 身操。 | | | |
| | | | | | | | 4. 一邊練習一邊引導學生思 | | | |
| | | | | | | | 考:身體哪一個部位的肌肉有 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 伸展、拉的感覺。 | | | |
| | | | | | | | 5. 教師提問比較雙人暖身操和 | | | |
| | | | | | | | 單人暖身操的伸展部位有哪些 | | | |
| | | | | | | | 相同、哪些不同? | | | |
| | | | | | | | 六、總結活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師歸納:暖身操的方式要 | | | |
| | | | | | | | 依照運動的身體部位來做變 | | | |
| | | | | | | | 化。 | | | |
| | | | | | | | 2. 鼓勵學生學會暖身操的方法 | | | |
| | | | | | | | 和動作後,可以在課後和同學 | | | |
| | | | | | | | 或家人一起練習,並養成運動 | | | |
| | | | | | | | 前先做暖身操的正確習慣。 | | | |
| 第四週 | 第一冊第 | 1 | 健體-E-A1 | 2a-I-1 | Da-I-1 | 1. 發覺清 | 一、討論清潔習慣的重要性 | 問答:能說 | 【安全教 | |
| | 一單元: | | 具備良好 | 發覺影 | 日常生 | 潔習慣的 | 1. 引導學生想像自己連續好幾 | 出讓身體變 | 育】 | |
| | 成長變變 | | 身體活動 | 響健康 | 活中的 | 重要性。 | 天不洗澡,身體髒兮兮的,會 | 乾淨的方 | 安 E6 了 | |
| | 變 | | 與健康生 | 的生活 | 基本衛 | 2. 嘗試練 | 带給自己和別人什麼感覺? | 法。 | 解自己的 | |
| L | _ ~ | 1 | | | 1 1 174 | - v - | | | /·· ··· | |

| 4. 教師統整:做好清潔工作, 才能讓自己乾淨舒服,看起來 有精神,也受人歡迎。 三、演練洗臉的方法 1. 請學生取出手帕或毛巾並示 範自己洗臉的方式,教師巡視 指導。 2. 師生共同討論洗臉時應該注 意的部位,例如:眼角、額 頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | 活動 清潔 慣 | 活慣進全並人發與潛 別心展識質運健。 是為-「試簡健關。」一次下生操易康。」一成的習。 是為-「試簡健關。」一次下生操易康。」一成的習。 是為-「試簡健關。」一次下生操易康。」一成的習。 | 生習。 習 | 形。 形。 形。 形。 形。 形。 是整體的以 數 實 實 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 身體。 |
|--|---------------|---|-------|---|-----|
| 能。 4a-I-2 養成健康的生活酸 (2)請學生互換角色,重複清潔的動性。 (2)請學生互換角色,重複清潔的動婚。 3.請學生分組進行「鏡子遊戲」。 4.教師統整:做好清潔工作,才能讓自一也受人歡迎。 三、演練洗臉的方法 1.請學生取出手帕或毛巾並示範自已洗臉的方式,教師巡視指導。 2.師伴共同討論洗臉時應該注意的部位,例如:眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | | 於生活 中操作 簡易的 | | 體清潔可以怎麼做。 2. 教師說明「鏡子遊戲」規 則: | |
| 價。 3.請學生分組進行「鏡子遊戲」。 4.教師統整:做好清潔工作,才能讓自己乾淨舒服,看起來有精神,也受人歡迎。 三、演練洗臉的方法 1.請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式,教師巡視指導。 2.師生共同討論洗臉時應該注意的部位,例如:眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | | 能。 4a-I-2 養成健 康的生 | | 洗臉、洗澡、洗手等動作,另 一人必須如照鏡子般,正確做 出相同的動作。 | |
| 有精神,也受人歡迎。 三、演練洗臉的方法 1. 請學生取出手帕或毛巾並示 範自己洗臉的方式,教師巡視 指導。 2. 師生共同討論洗臉時應該注 意的部位,例如:眼角、額 頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | | | | 3. 請學生分組進行「鏡子遊戲」。 | |
| 範自己洗臉的方式,教師巡視 指導。 2. 師生共同討論洗臉時應該注 意的部位,例如:眼角、額 頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | | | | 有精神,也受人歡迎。 三 、演練洗臉的方法 | |
| 頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 | | | | 範自己洗臉的方式,教師巡視 指導。 2. 師生共同討論洗臉時應該注 | |
| 3. 教師提醒學生,洗臉後應將 1. 本中擰乾、掛好,並清理洗臉 | | | | 頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴 角等容易被遺漏的部位。 3. 教師提醒學生,洗臉後應將 | |

| 第四週 | 第四愛課活安園 第二育 :樂 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具體備體健的,身發認特展保能體備下良活康習以心展識質運健。 E探系 促健,個,動的 A | 1c-I-2 認本動識。 | Ba遊所下境全知Cb學動空場-I場上情安 -3運動與。 | 1. 園備定 2. 遊使定 3. 安險設知處知遊使。能樂用。能全的備道理道樂用 遵設規 分或遊,如。校設規 守備 辨危樂並何 | 4.響做神一1.設可2.區千二1.時2.用規三、引 動學已 遊去用。學名翹設「哪遊時發設明,正導介溜認師應明定,進導 調的潔 大紹使生設梯幾:意的玩會樂 與鼓讓 大紹使生設梯幾:意的玩會樂 與大紹使生設梯幾:意的玩會樂 與大紹使生設梯幾:意的玩會樂 與大紹使生設梯幾:意的玩會樂 與大紹使生設梯幾: 與大經 與大經 與大經 與大經 與大經 與大經 與大經 與大經 | 1.說樂規2.按定設作校設全4.說險問出設定實照使備:園備。問出遊答校備。作使用。能裡是 答發樂:園使 :用遊3.分遊否 :現設能遊用 能規樂實辦樂安 能危備 | 【安全教育》 安正的是 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | |
|-----|----------------|---|---|-----------------|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | 身與活思力過實理活與問體健問考,體踐日中健題活康題能並驗,常運康。動生的「透與處生動的 | | | | 使規頭才圍中盪能使 2.備四1.中違 2.備要規頭才圍中盪能使 2.備四1.中違 2.備要規 6 與 6 與 6 與 6 與 6 與 6 與 6 與 6 與 6 與 6 | 的法 | | |

| 第五週第一成變活清好 | 元 : : 變 二: 衛生 | 具身與活慣進全並人發與潛備體健的,身發認特展保能良活康習以心展識質運健。好動生 促健,個,動的 | 2a發響的態行3a嘗習的相能3a能導於中簡健能4a養康活慣-1-覺健生度為-1試簡健關。-1於下生操易康。-1成的習。-1一常中本習。-1十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二 | 1.習同技2.洗手澡所的能3.中潔嘗各的能能臉、、等健。在實習試種清。操、洗上簡康 生踐慣練不潔 作洗 廁易技 活清。 | 險區遊用一1.確2.驟溼洗搓手腕(1(2(3(4(5(6(7)))))))))))))))))))))))))))))))))) | 1.操洗澡等能2.確潔實作手、健。自實習能、一片一般洗廁技 : 行。 | 【育生討題思當態 生】E生,考情度 報 探議養適與 | |
|------------|------------------------------|---|---|---|--|------------------------------------|---------------------------------|--|
|------------|------------------------------|---|---|---|--|------------------------------------|---------------------------------|--|

| | | | | | | | 病康 所 | | | |
|-----|---------------------|---|--|-----------------------|---|--|---|--|----------------|--|
| 第五週 | 第四愛課活安園一單上 動全第:育 :樂 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具身與活思體備體健的,身發認特展保能體備體健問考上良活康習以心展識質運健。上探活康題能A好動生 促健,個,動的 A索動生的1 | 1c-I-2 認本動識 的常。 | Ba遊所下境全知CD學動空場-I場與學的須。-I校活間域-I場上情安 -3運動與。 | 1. 園備定 2. 遊使定 3. 安險設知處知遊使。能樂用。能全的備道理道樂用 遵設規 分或遊,如。校設規 守備 辨危樂並何 | 逐一性 1. 前受 2. 任安板的膠板二 1. 的觀要 2. 的數 學是或盪的板 定設已或 觀的 關, 的備條擺梯翹。用安 這樂的區溜、等使察畫可 單校:、足有否樂分記選位組較 1. 前受 2. 任安板的服 , 的備條擺梯翹 規與自用 安 這樂的區溜、等使察畫可 享和 1. 前受 2. 任安板的膠板 二 1. 的觀要 2. 的 | 1.說樂規作使用備作校設全4.說險的法問出設定:用遊。:園備。問出遊處。答校備。能規樂3.能裡是 答發樂理:園使2.按定設實分遊否 :現設方能遊用實照使 辨樂安 能危備 | 【育安道故 安 知事。 | |

| | | | 力過實理活與問,體踐日中健題並驗,常運康。 | | | | 現三1.的發不老快全2.園以理安 是、教公現要師維。教的請單人 是、教公現要師維。教的講過 是、教公現要經 是、教公現要 與 是 。,快處的 是 。,快處的 是 。,快處的 是 。,快處的 是 。 。 是 。 , 是 。 , 是 。 , 是 。 , 是 。 , 是 。 , 是 。 。 。 。 | | | |
|-----|------------------------------|---|--|---|--------------|---|---|------------------------------------|-----------------------------|--|
| 第六週 | 第一成變活清好一單長 動潔習一單長 動潔習第:變 二衛慣 | 1 | 健具身與活慣進全並人發與潛L. B. | 2a發響的態行3a嘗習的相能3a能導於中簡健能4a養康工覺健生度為工試簡健關。工於下生操易康。工成的工影康活與。1練易康技 2引,活作的技 2健生 | Da日活基生慣-1生的衛 | 1.習同技2.洗手澡所的能3.中潔嘗各的能能臉、、等健。在實習試種清。操、洗上簡康 生踐慣練不潔 作洗 廁易技 活清。 | 馬 一桶 一桶 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 | 2.操洗澡等能2.確潔實作手、健。自實習能、上康 評執慣能、所 能清 | 【育生討題思當態 生】E1生,考情度 不知,若培的意。 | |

| | | | | 活習慣。 | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|--|--|--------------------|---|---|--|------------------|--|
| 第六週 | 第五我真活身遊 一單的神動體戲 冊元身奇一造 : 型 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具身與活思力過實理活與問健具與關和基養多的體備體健的,身發認特展保能體備體健問考,體踐日中健題體備健的欣本,元發下良活康習以心展識質運健。下探活康題能並驗,常運康。下運康感賞素促感展-A好動生 促健,個,動的 A索動生的 透與處生動的 B動有知的 進官,1 | (Ic認體的動2c表真的態2d專賞的表3c表本與的力一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | Ia:滾支平懸戲 -1、、、遊 | 1.身不何2.體狀平和的3.學出的型4.自的能體同圖知的、、支概能合有模。能己想利模的形道形水大撐念和作主仿 發觀法用仿幾。身 小點。同做題造 表賞。 | 一1.圖是習關2.後一的驗二1.圖學再形立2.嘗作3.動的的的慢三1.形小可2.觀的學別會機習師想,線體進師,經導探身勵做展明,化型角變總師,變做行,點可問了育機習師想,線體進師,經導探身勵做展明,化型角變總師,變做行,點不可,與明明,是一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與 | 1.說水和動2.利力同體3.說演4.和作主型問出平支作實用,變造問出的實同,題。答形、撐概作模表化型答觀想作學展的:狀大點念:仿現的。:賞法:合演造能、小的。能能不身 能展。能 有 | 【育安解身 全 E6 已。 | |

| 第七週 | 第一成變活清好一單長 動潔習 二衛慣第:變 :生 | 1 | 在境運康美驗健具身與活慣進全並人發與潛生中動有感。體備體健的,身發認特展保能活培與關體 上良活康習以心展識質運健。環養健的 一人好動生 促健,個,動的 | 2a發響的態行3a嘗習的相能3a能導於中簡健能4a養康活慣工覺健生度為工試簡健關。工於下生操易康。工成的習。1影康活與。1練易康技 2引,活作的技 2健生 | Da日活基生慣-1生的衛 | 1.習同技2.洗手澡所的能3.中潔嘗各的能能臉、、等健。在實習試種清。操、洗上簡康 生踐慣練不潔 作洗 廁易技 活清。 | 討論洗澡時的注意事項 1.教師提出問題,請學生舉手 (1)如果不愛樣, (2)如果不麼樣, (2)當你沒不愛樣, 身體於 (2)當你沒以來, (3)你覺得自己乾淨 (3)你覺得自己乾淨 (3)你覺得自己乾淨 (3)你覺明 (3)你們 (3)你們 (3)你們 (4) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1 | 1.操洗澡等能2.確潔作洗、上康 評執慣 : 檢洗廁技 : 行。 | 【育生討題思當態 全】E1生,考情度 教 探議養適與 | |
|-----|--------------------------|---|--|---|-----------------------|---|--|--|--|--|
| 第七週 | 第五我真活身冊元身奇一造 | 2 | 健體是E-A1 具體體 展體 展體 與 展 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 | 1c-I-1 認體活基 的動本。 | Ia-I-1 滾 支 平 懸 戲 | 1.身不何2.體的形道形的形態。身 | 一、造型創作引導活動 1. 引導學生進行暖身活動後, 教師複習上一節課的學習經 驗。 2. 進行身體變變的動作展演 要素複習活動。動作口令 | 1. 問答形、對學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 【安全教 育】 安E6 了 自己。 | |

| 、 | 14 4. 1. I D. I D | ills to | 1 · 小做 小做 1 一 万 | 신미 Ht 사사 |
|----|-------------------|-------------|-----------------|----------|
| 遊戲 | 進身心健 2c-I-2 | 狀、水 | 如:我變、我變、我變小三角 | 利用模仿能 |
| | 全發展, 表現認 | 平、大小 | 形。 | 力,表現不 |
| | 並認識個 真參與 | 和支撐點 | 二、進行分組造型創作活動 | 同變化的身 |
| | 人特質, 的學習 | 的概念。 | 1. 教師引導學生觀察其外形的 | 體造型。 |
| | 發展運動 態度。 | 3. 能和同 | 特點,包括大小、高低、形 | 3. 問答:能 |
| | 與保健的 2d-I-1 | 學合作做 | 狀,再讓學生思考如何利用身 | 說出觀賞展 |
| | 潛能。 專注觀 | 出有主題 | 體表現。 | 演的想法。 |
| | 健體-E-A2 賞他人 | 的模仿造 | 2. 教師說明很多物體都是不規 | 4. 實作:能 |
| | 具備探索 的動作 | 型。 | 則形,需靠大家合作才能表現 | 和同學合 |
| | 身體活動 表現。 | 4. 能發表 | 外形的特徵。提醒學生先討論 | 作,展演有 |
| | 與健康生 3c-I-1 | 自己觀賞 | 想要表演的主題,再分配表演 | 主題的造 |
| | 活問題的 表現基 | 的想法。 | 的工作和位置。 | 型。 |
| | 思考能 本動作 | 77/3/2 | 3. 進行四至五人一組的分組主 | |
| | 力,並透 與模仿 | | 題創作。 | |
| | 過體驗與 的能 | | 三、進行分組展演活動 | |
| | 實踐,處力。 | | 1. 教師引導各組依據上一節課 | |
| | 理日常生 | | 討論結果進行試做練習。 | |
| | 活中運動 | | 2. 進行分組展演活動。 | |
| | 與健康的 | | 四、分組展演與欣賞活動 | |
| | 問題。 | | 1. 教師說明分組展演與欣賞發 | |
| | 健體-E-B3 | | 表的注意事項,包括:要安靜 | |
| | 具備運動 | | 觀賞別人的表現,再根據自己 | |
| | 與健康有 | | 制實的心得進行發表。 | |
| | 關的感知 | | 2. 小組輪流展演,學生發表觀 | |
| | | | | |
| | 和欣賞的 | | 賞想法。 | |
| | 基本素 | | 3. 教師總評各組學習表現。 | |
| | 養,促進 | | 五、認識支撐點 | |
| | 多元感官 | | 1. 教師引導學生進行暖身活動 | |
| | 的發展, | | 後,請學生觀察站立的動作 | |
| | 在生活環 | | 中,身體哪個部位是著地的 | |
| | 境中培養 | | 野。 | |
| | 運動與健 | | 2. 說明支撐點是指支撐身體著 | |
| | 康有關的 | | 地的部位。支撐點大小會影響 | |
| | 美感體 | | 身體的穩定性,平時身體活動 | |
| | 驗。 | | 中的支撐點都不相同,如坐在 | |
| | | | 地板、站立、爬行及躺著都有 | |
| | | | 不同的支撐點。 | |

| | | | | | | | 六、進行支撑點練習 | | | |
|-----|------|---|---------|--------|--------|--------|---------------------------------|----------|-------|--|
| | | | | | | | 1. 教師引導學生模仿一個支 | | | |
| | | | | | | | 點、兩個支點、三個支點、四 個支點的動作。再請學生思 | | | |
| | | | | | | | 考,如何用不同部位當作身體 | | | |
| | | | | | | | 支點進行支撐性動作,引導學 | | | |
| | | | | | | | 生創作表現不同的支點動作。 | | | |
| | | | | | | | 2. 三人一組,教師提供書面紙 | | | |
| | | | | | | | 或支撐點卡畫出動作展演的支 | | | |
| | | | | | | | 點,讓兒童發現支撐點會有身 | | | |
| | | | | | | | 體部位的不同,以及距離的差 | | | |
| | | | | | | | 異。 | | | |
| | | | | | | | 3. 引導學生利用上一節的創作 | | | |
| | | | | | | | 經驗,分組完成不同學習任務 | | | |
| | | | | | | | 的身體造型遊戲,但要思考形 | | | |
| | | | | | | | 狀、大小、高低和支撐點的設 | | | |
| | | | | | | | 計。 | | | |
| | | | | | | | 4 教師引導學生表現認真參與的 | | | |
| | | | | | | | 行為,包括專心、盡力和合 | | | |
| | | | | | | | 作。 | | | |
| | | | | | | | 七、分組展演與欣賞活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師複習分組展演與欣賞發 | | | |
| | | | | | | | 表的注意事項,請各組輪流展 | | | |
| | | | | | | | 演,其他學生發表觀賞心得。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師總評各組學習表現。 | | | |
| | | | | | | | 3. 預告下一節課將利用支撐點 | | | |
| | | | | | | | 的概念進行體操的墊上活動, | | | |
| | | | | | | | 請學生牢記每一次學會的動作 | | | |
| | | | | | | | 創作要素,應用在身體活動 中。 | | | |
| 第八週 | 第一冊第 | 1 | 健體-E-A1 | 2a-I-1 | Da-I-1 | 1. 嘗試練 | 清潔衛生我最棒 | 1. 實作: 能 | 【生命教 | |
| | 一單元: | | 具備良好 | 發覺影 | 日常生 | 習各種不 | 1. 進行支援前線遊戲,將全班 | 操作洗臉、 | 育】 | |
| | 成長變變 | | 身體活動 | 響健康 | 活中的 | 同的清潔 | 分成兩組,隨機抽取一名代表 | 洗手、洗 | 生E1 探 | |
| | 變 | | 與健康生 | 的生活 | 基本衛 | 技能。 | 上前,其餘組員負責支援前線 | 澡、上廁所 | 討生活議 | |
| | 活動二: | | 活的習 | 態度與 | 生習 | 2. 能操作 | 用品,包括提供合身整潔的服 | 等健康技 | 題,培養 | |
| | 清潔衛生 | | 慣,以促 | 行為。 | 慣。 | 洗臉、洗 | 裝、協助將上衣紮進褲子或裙 | 能。 | 思考的適 | |
| | 好習慣 | | 進身心健 | | | 手、洗 | 子裡、提供梳子將頭髮梳理整 | 自評:能確 | 當情意與 | |

| | 全並人發與潛人發與潛的 | 3a嘗習的相能3a能導於中簡健能4a養康活慣一一試簡健關。一於下生操易康。一成的習。一種易康技 2引,活作的技 2健生 | 漂所的能3.中潔、等健。在實習上簡康 生踐慣 | 齊淨所務。教,進生的學問,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不 | 實執行清潔習慣。 | 態度。 | |
|------------|-------------------|--|--|---|---|--|--|
| 第八週第五我真活墊秀 | 具備良好 身體活動 與健康生活的習 | Ic記體的動2d專賞的表3c表本與的力[二] -1、、、遊 Ia制撐衡垂。 Ia制撐衡垂。 Ia制撐衡垂。 | 1.子靜動仿2.表衡度動領能上態性動能現、和作。在進和的作知平柔支的整行移模。道 軟撐要 | 一1.室頭 動學 一1.室頭 動學 一1.室頭 動學 一1.室頭 一1.室頭 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 | 1.說柔撐領2.在行動動問出軟動。實墊靜性作容平度作 作子態的。 : 上和模能、支要 能進移仿 | () () | |

| | a falla la (# us D de la Mera e |
|-----------------------|----------------------------------|
| 思考能 | 站姿樹式(平衡感與支撐的動 |
| 力,並透 | 作),最後安靜趴下嬰兒式 |
| 過體驗與 | (緩和休息)。 |
| 實踐,處 | 三、創意活動 |
| 理日常生 | 1. 教師引導學生熟練後,讓他 |
| | |
| 活中運動 | 們嘗試升級版。蝴蝶式一臀部 |
| 與健康的 | 離地變蛙式、下犬式—雙腳貼 |
| 問題。 | 地變海狗式、小戰士式 - 舉起 |
| 健體-E-B3 | 後腿變飛機式、樹式-左右搖 |
| 具備運動 | 擺成月亮式、嬰兒式一轉身雙 |
| 與健康有 | 腳上舉像睡醒的嬰兒。 |
| | |
| 關的感知 | 2. 教師歸納:墊上因為有保護 |
| 和欣賞的 | 作用,可以嘗試不同支撐的動 |
| 基本素 | 作,也可以嘗試盡量伸展的感 |
| 養,促進 | 覺,增加動作表現能力。 |
| 多元感官 | 四、複習靜態造型動作 |
| 的發展, | 1. 教師指導學生複習墊子運動 |
| 在生活環 | |
| | 應有的準備,再進行暖身活 |
| 境中培養 | 動。 |
| 運動與健 | 2. 带領學生複習上一節課兩套 |
| 康有關的 | 靜態模仿動作。 |
| 美感體 | 五、進行動態模仿動作 |
| 驗。 | 1. 教師說明要模仿動物移動的 |
| | 學習任務,並請學生思考問 |
| | 題:「動物有幾隻腳(支撐 |
| | |
| | 點)?移動的方式(爬、走、 |
| | 跳)?移動的方向(前、 |
| | 側)?」 |
| | 2. 教師引導學生練習大象走 |
| | 路、螃蟹走路,再讓學生發表 |
| | 兩種動物移動動作的差異。 |
| | |
| | 六、進行動物模仿秀 |
| | 1. 教師說明遊戲規則,引導學 |
| | 生分組討論與分配不同動物任 |
| | 務,再練習試做。 |
| | 2. 各組輪流展演,其他學生發 |
| | 表觀賞的心得。 |
| | (ABC 8 41 - 1) |

| | | | | | | | 3. 教師總評各組學習表現,並歸納學習概念的應用與觀賞別 | | | |
|-----|------------------------------|---|---|---------------|-----------|-------------------------------|--|---------------------------------------|---|--|
| 第九週 | 第二快學活安燈 一單樂 動全 一甲維 動全 第:下 :綠 | 1 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。 上同感在動生於動競並成,心 一个理體和活與、與員促健 | 1a認本康識2a發響的態行 | Ba-I-場上情安 | 1.響安度為2.走發上全與。認安覺下的行 識全影學態 行。 | 人一1.件2.「3.方全二情1.引況綠(1面(2通(3)2.學要3.明危和要才三注1.生全(1)數、學,教馬教,。、境配導,色),)過)教途怎教:險別隨能、意配說事為的。大危要中下面:的險認路意力可預統快度的提免討項課走。的。大危要中下面:的險認路意內理學會呢學不行全警生路可能與學,下請的認路意力可預統快度的提免討項課走。的。大危要中師各圓塗人看入有出守生發?生遵為。覺危上面學,下請的認路意口通考哪意交會、遵。下教注於學,大危要中師各圓塗人,遭則上危並規害學規的引哪意學,下請的說路意之過考。是遵為。覺危上面學:上本試安得看入有出守生發?生遵為。覺危上面學:上本試安得看入有出守生發?生遵為。覺危上面學:上本試安得看入有出守生發?生遵為。覺危上面學:上本試安得看入有出守生發?生遵為。覺危上面學:上來試安得看入有出守生發?生遵為。覺定上面學:上來對別人,一1.件2.「3.方全二情1.引況綠(1面(2通(3)2.學要3.明危和要才三注1.生全(1)數、學,教馬教,內,過)教途怎教:險別隨能、意配說事內。 | 1.說中的境2.上中通問出可危。自、會規答放能險 評下遵則等數 語 學守。 | 【 育 安討活意全 安】 E4 常該安 探生注 | |

| | | | | | | | (2)走路要專 (3)聽從警察或導護老師的指 (4)穿。 (4)穿。 (4)穿。 (4)穿。 (4)穿。 (4)穿。 (4)的 (4)的 (4)的 (5) (5) (6) (6) (6) (7) (8) (8) (8) (9) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (8) (8) (9) (9) (1) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9 | | | |
|-----|---------------------|---|---|--|---------------------|---|---|---|---------------|--|
| 第九週 | 第五我真活唱多一單的神動跳第:體 :趣 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具身體備體健的,身發認特展保能體備體上良活康習以心展識質運健。上探活上好動生 促健,個,動的 A索動1 | 1c認體的動1d描作基識2d專賞的表3c-1場動本。-1動能常 -1觀人作。-1 | Ib-I-1 唱與性遊 戲 | 1.跳作2.舞的3.節正跳能舞要能蹈口能奏確活知的領說動訣跟做的動道動。出作。隨出唱。 | 規則。 一、跳舞的導入活動 1. 利用課文內內認難所不可的時人, 1. 利用課文內內跟隨音樂節奏做動作。 2. 引導學生認識 6 種唱跳技巧: (1)記住活動的身體部位。 (2)記住活動的方法。 (3)聽音做出人一之一, (5)願意於對人之和別人的表現。 (4)願意於對人之和別人的表現。 (5)願意於對人之和別人的表現。 (6)願意於對人之和別人的表現。 (6)願意於對人之和別人的表現。 (6)願意於對學生記住口訣和動作。 | 問 | 【育 安解身 | |

| 與活思力過實理活與問人,體踐日中健題問人,體踐日中健題問人 | 惠的 本動作 與 | 2. 引導學生跟著教師示範練習 邊問之 邊說第一組轉 題。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
|-------------------------------|---|--|--|
| 多的在境運康美驗 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 四1.節光 內 內 內 門 門 門 門 門 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 | |

| | | | | | | 1 | 1 | 1 | | |
|-----|------|---|---------|--------|--------|------|------------------|----------|--------|--|
| | | | | | | | 3. 教師歸納:跳舞時要思考如 | | | |
| | | | | | | | 何掌握音樂節奏展現動作,最 | | | |
| | | | | | | | 重要是要多練習,熟記動作, | | | |
| | | | | | | | 並能不斷修正動作,才能展現 | | | |
| | | | | | | | 最佳的舞姿。 | | | |
| 第十週 | 第一册第 | 1 | 健體-E-C2 | 1a-I-1 | Ba-I-1 | 認識乘坐 | 一、搭乘公車的安全注意事項 | 1. 發表: 能 | 【安全教 | |
| | 二單元: | | 具備同理 | 認識基 | 遊戲場 | 汽、機車 | 1. 教師調查兒童的上、下學方 | 說出乘坐 | 育】 | |
| | 快樂上下 | | 他人感 | 本的健 | 所與上 | 及搭公車 | 式。 | 汽、機車與 | 安 E4 探 | |
| | 學 | | 受,在體 | 康常 | 下學情 | 時的安全 | 2. 教師請兒童思考並發表: 搭 | 公車應注意 | 討日常生 | |
| | 活動一: | | 育活動和 | 識。 | 境的安 | 注意事 | 乘公車上、下學時,要注意哪 | 的安全事 | 活應該注 | |
| | 安全紅綠 | | 健康生活 | 2a-I-1 | 全須 | 項。 | 些事情呢? | 項。 | 意的安 | |
| | 燈 | | 中樂於與 | 發覺影 | 知。 | | ★ 上、下公車排隊守秩序。 | 2. 自評: | 全。 | |
| | | | 人互動、 | 響健康 | | | ★ 等車子停好後再上、下車。 | 上、下學途 | | |
| | | | 公平競 | 的生活 | | | ★ 在車上不要高聲談笑,以免 | 中會遵守交 | | |
| | | | 争,並與 | 態度與 | | | 影響別人。 | 通規則。 | | |
| | | | 團隊成員 | 行為。 | | | ★ 在座位上坐好或握緊扶手。 | | | |
| | | | 合作,促 | | | | 3. 教師提醒:踏上公車切記一 | | | |
| | | | 進身心健 | | | | 步步踩穩階梯,千萬不要分心 | | | |
| | | | 康。 | | | | 做別的事情,也千萬不要因為 | | | |
| | | | | | | | 趕時間就奔跑上車,以免發生 | | | |
| | | | | | | | 危險。 | | | |
| | | | | | | | 二、搭乘機車的安全注意事項 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師提問並引導兒童思考: | | | |
| | | | | | | | 搭乘機車上、下學時,要注意 | | | |
| | | | | | | | 哪些事項? | | | |
| | | | | | | | ★ 乘坐機車時,一定要戴好安 | | | |
| | | | | | | | 全帽。 | | | |
| | | | | | | | ★ 坐穩、抱緊騎乘者。 | | | |
| | | | | | | | ★ 避免側坐,以免滑落或摔 | | | |
| | | | | | | | 倒。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師提醒:騎乘機車應穿鮮 | | | |
| | | | | | | | 明的顏色(白色、乳白色、黃 | | | |
| | | | | | | | 色、紅色等)的衣服。此外, | | | |
| | | | | | | | 鞋子的鞋带須紮好,以防捲入 | | | |
| | | | | | | | 車輪中。 | | | |
| | | | | | | | 三、搭乘汽車的安全注意事項1 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師提問並引導兒童思考: | | | |

| 搭乘汽車上、下學時,要注意 |
|---------------------------------------|
| 哪些事項? |
| ★ 避免在車上玩鬧,以免駕駛 |
| 分心發生危險。 |
| |
| ★ 不在車上吃東西或喝飲料, |
| 以免噎住或嗆到。 |
| ★ 繋好安全帶。 |
| ★ 開車門要遵照安全步驟: |
| 步驟1:靠人行道側下車。 |
| 步驟2:轉身向後看。 |
| |
| 步驟3:確認安全無人車。 |
| 步驟4:反手開車門。 |
| 步驟5:快速下車。 |
| 2. 教師舉例說明開車門沒注意 |
| 後方來車的嚴重性: |
| 案例一:汽車停在路旁,駕駛 |
| 開車門下車時未注意後來機 |
| |
| 車,結果機車撞上車門,後座 |
| 乘客摔飛出去撞到電線桿後又 |
| 重摔在地,經送醫急救後不治 |
| 死亡。 |
| 案例二:有位婦女早上7點多騎 |
| 機車要到附 近市場買菜,行經 |
| 某國小門口附近,一位開車的 |
| |
| 爸爸載兒子去上課,結果小男 |
| 孩開車門下車時,未從靠人行 |
| 道的右側門下車,而是從靠馬 |
| 路的左側門貿然開門下車,導 |
| 致騎機車買菜的媽媽人車重摔 |
| 倒地,後來下半身癱瘓住院治 |
| 海。 海。 |
| **** |
| 3. 分組演練開車門的安全步 |
| 縣。 |
| 四、搭乘汽車的安全注意事項2 |
| 1. 教師說明被反鎖時的處理方 |
| 法: |
| 方法1:按壓喇叭吸引路上行人 |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

| | | | | | | | 注意。 : 打器 : 計學 : 計 | | | |
|-----|------------------------|---|--|---------------------------|--------------------|--|--|---|----------------|--|
| 第十週 | 第五我真活動一單的神動物無元身奇四拳第:體: | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛健具身與活思體備體健的,身發認特展保能體備體健問考上良活康習以心展識質運健。上探活康題能A好動生 促健,個,動的 A索動生的1 | 2d專賞的表 3c表本與的力-1親人作。-1基作仿 | Bd-I-1 武術遊 戲 | 1.用現物2.人共動作學身各拳能合同物活會體種。和作進拳動利表動 他,行創。 | 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、小虎拳 1. 教師運用圖片或影片,引導 學生觀察老虎的動作。 2. 小虎拳重視練習力量,因此 | 1. 實 (((((((((((((((((((| () 安解身 | |

| | | 力過實理活與問健具與關和基養多的在境運康美驗,體踐日中健題體備健的欣本,元發生中動有感。並驗,常運康。 上運康感賞素促感展活培與關體透與處生動的 B動有知的 進官,環養健的 | | | 3.配四教並五教六1.學作強每體之配七教並 對公司 對公司 自創演 學生行活學習活學 學生行活學習活學 學生行為 學學習活學 學生行為 學學習活學 學學習活學 學學習活學 學學問題 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | | | |
|------|-----------|--|---|----------------------|--|---------------------------------------|------------------|--|
| 第十一週 | 第二快學活安燈 一 | 1 健具他受育健中人公爭團合進康 門局感在動生於動競並成,心 與員促健 | 1a-I-1 Ba-I-1 Ba-I-I B | 學途中迷 路或遇到 危險時可 | 一、 發表預防迷路的 一、 的 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、詢線一:的於 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 | 1.說中的境2.正路的法問出可危。觀確或處。答放能險 察演落理 : 練單方 | 【育安討活意全 教 探生注 | |

| | 1 |
|--|---|
| | |
| | |
| | |
| 記住家裡的住址和電話、事先 | |
| 和家人約定迷路時的碰面地點 | |
| | |
| 以幫助 自己在迷路時不至於太 | |
| | |
| 二、演練迷路時的處理方法 | |
| | |
| 2. 師生共同討論迷路時的處理 | |
| 方法,例如: | |
| (1)到警察局、愛心商店、愛心 (1) | |
| 服務站、速食店或便利商店等 | |
| | |
| (2)留在原地或到事先約定的地 | |
| | |
| | |
| 並所在的地 點。 | |
| (4)特殊情況(如有人跟蹤)可 | |
| | |
| | |
| 3. 請學生分別扮演迷路的孩 | |
| 童、父母、商店店員等,模擬 | |
| 迷路的情境及如何尋求協助。 | |
| 4. 教師統整: 迷路了別慌張, | |
| 正確的尋求協助,就能平安回 | |
| 到家。 | |
| 第十一週 第一冊第 2 健體-E-A1 2d-I-1 Bd-I-1 1. 學會利 一、熱身活動 1. 實作:能 【安全教 | |
| 五單元: 具備良好 專注觀 武術模 用身體表 1.教師指導學生進行伸展活 做出動物拳 育】 | |
| 我的身體 身體活動 賞他人 仿遊 現各種動 動。 動作。 安 E6 了 | |
| 真神奇 與健康生 的動作 戲。 物拳。 二、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳 2. 觀察:能 解自己的 | |
| 活動四: | |
| 動物拳 | |
| 進身心健 表現基 共同進行 讓學生熟練其動作要領。 | |
| 全發展, 本動作 動物拳創 三、螳螂拳 | |
| 並認識個 │ 與模仿 │ | |
| 人特質, 的能 學生觀察螳螂的動作。 | |

| | . , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | O ships of the state of the sta | |
|------------|---|--|--|
| 一 發展運動 | | 2. 螳螂拳重視速度,動作重點 | |
| 與保健自 | 勺 | 在快速揮動前肢,以連續出拳 | |
| | | 增進左右手協調,並輔加垂直 | |
| | | 竄跳與蹲低的動作,增加動作 | |
| | <u> </u> | 的豐富性。 | |
| 身體活動 | | 3. 鼓勵學生自創動作,並可搭 | |
| 與健康生 | | 配音樂進行表演及鑑賞。 | |
| 活問題自 | 均 | 四、小猴拳 | |
| 思考能 | | 1. 教師運用圖片或影片,引導 | |
| 力,並達 | 秀 | 學生觀察猴子的動作。 | |
| 過體驗兵 | ~ | 2. 猴拳的特色就是靈活、逗 | |
| 實踐,原 | · | 趣,動作重點在快速移位,動 | |
| 理日常生 | | 作中可輔以單腳站立、跳躍及 | |
| 活中運動 | | 閃躲等動作,再搭配逗趣的表 | |
| 與健康自 | | 情更佳。 | |
| 問題。 | ` | 3. 鼓勵學生自創動作,並可搭 | |
| | R3 | 配音樂進行表演及鑑賞。 | |
| 具備運動 | | 五、綜合活動 | |
| 與健康 | | 1. 教師指導學生進行緩和運 | |
| | | 動,並發表學習心得。 | |
| 和欣賞自 | | 六、熱身活動 | |
| 基本素 | | 1. 教師指導學生進行伸展活 | |
| 金布ボ 養・促注 | <u>t</u> | 動。 | |
| | | 型 七、複習小虎拳、蛇拳、鶴 | |
| りの発展している。 | | 拳、螳螂拳、小猴拳等動作要 | |
| | | 領 | |
| | ** | 1. 教師帶領演示各套動物拳, | |
| 現り | | 讓學生熟練其動作要領。 | |
| | | 八、猜猜我是誰 | |
| | , | 八、 須須収定証 1. 以數人為一組方式進行。 | |
| | | 1. 以數八為一組刀式進行。 2. 由學生自創一招動物拳,再 | |
| | | 在 | |
| | | 市門組組員循循定作麼動物, | |
| | | 小勺以棉合的刀式进行, 业引 | |
| | | 等字生灰山鑑貝俊之思兄。 | |
| | | 九、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運 | |
| | | | |
| | | 動,並發表學習心得。 | |

| 第十二週 | 第二快學活安燈一單樂 動全冊元上 一紅彩 | 1 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。上一同感在動生於動競並成,心一定理 體和活與、 與員促健 | 1a:認本康識23發響的態行 | Ba遊所下境全知-I場上情安 | 了學路危以行解途或險採動上中遇時取。 | 一的1.遇例(1有近(2,規發(3)同千2.提二1.種★你★你★請這的教人邀安計廣學的: 工工以再、 | 1.說中的境2.正路的法問出可危。觀確或處。答放能險 察演落理等放能險 察演落理能過到 能迷時 | 【育安討活意全安】E4 常該安教 探生注 | |
|------|---|---|--|----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---|---|---|--|
| 第十二週 | 第二走 五二 第二 第二 章 第二 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 | 2 | 健體-E-A1 具備活動 與健動 與問習 | 1c-I-2 認識基 本的運 動常 識。 | Ga-I-1 走、 跑、跳 與投數 遊戲。 | 體驗各種 走法,走 養的 實慣。 | 一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動,並加強腿部伸展動作。 二、隨不同節奏音樂,走不同步伐 | 實作:能以不同走路步伐移位。 | 【安全教 育】 安E7 探 究動 本的保 | |

| | + | LHP IV IV | 2- 10 | 1 机红地体的 「上十 | 1 | /.b. | |
|--|---|-----------|--------|------------------|---|------|--|
| | | 慣,以促 | 3c-I-2 | 1. 教師帶領全班練習「走直 | | 健。 | |
| | | 進身心健 | 表現安 | 線」、「繞圓走」、「快走」、「後 | | | |
| | | 全發展, | 全的身 | 退走」等動作。 | | | |
| | | 並認識個 | 體活動 | 2. 動作要領:雙眼注視前方, | | | |
| | | 人特質, | 行為。 | 頭抬高,頸部放鬆,肩膀放 | | | |
| | | 發展運動 | | 鬆,不要駝背,手臂向前自然 | | | |
| | | 與保健的 | | 振動,步伐大小以舒適為原 | | | |
| | | 潛能。 | | 則。 | | | |
| | | 78 80 | | 3. 教師播放不同節奏、音樂, | | | |
| | | | | 引導學生利用所學的步伐表現 | | | |
| | | | | 引导字生剂用用字的少伐农况 | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | 4. 教師引導學生分組討論自編 | | | |
| | | | | 動作,並依序表演。 | | | |
| | | | | 三、綜合活動 | | | |
| | | | | 1, 教師指導學生進行緩和運 | | | |
| | | | | 動,並發表學習心得。 | | | |
| | | | | 四、熱身活動 | | | |
| | | | | 1. 教師指導學生進行伸展活 | | | |
| | | | | 動,並加強腿部伸展動作。 | | | |
| | | | | 五、繞物走 | | | |
| | | | | 1. 動作要領:雙眼注視前方, | | | |
| | | | | 頭抬高,頸部放鬆,肩膀放 | | | |
| | | | | 鬆,不要駝背,手臂向前自然 | | | |
| | | | | 擺動,步伐大小以舒適為原 | | | |
| | | | | 則。 | | | |
| | | | | XI 。 | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | 3. 活動進行時要注意障礙物, | | | |
| | | | | 以避免碰撞。 | | | |
| | | | | 4. 利用學校地形地貌,讓學生 | | | |
| | | | | 設計行走路線,進行分組挑 | | | |
| | | | | 戦。 | | | |
| | | | | 六、頂物走 | | | |
| | | | | 1. 動作要領:雙眼注視前方, | | | |
| | | | | 頭抬高保持平衡,頸部放鬆, | | | |
| | | | | 肩膀放鬆,不要駝背,手臂向 | | | |
| | | | | 前自然擺動,步伐大小以舒適 | | | |
| | | | | 為原則。 | | | |
| | | | | √m ∨t/ ∨1 | | | |

| 二單元: 具備同理 認識基 與家人 同學 快樂上下 他人感 本的健 及朋友 相處 受,在體 康常 和諧相 式。 活動二: 育活動和 識。 處的方 2.3 | 2. 頂物走主要是發展協調機定。 3. 活動進行所頭的物別,讓學生語數別,在人類科學校地線, 5. 進行分為的地類學生進行緩和運動,並發表學習會是友愛同學的表別,不可以對於大學生學的一個人類的學生,與一個人類的學生,與一個人類的學生,與一個人類的人類,是一個人類的人類,是一個人們一個人類,是一個人類,是一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們們一個人們們一個人們們一個人們 |
|--|---|
|--|---|

| | | | | | | | 2. 教師統整學生的意見,並進行補充說明。 | | | |
|------|-----------------------|---|----------------------------|---|-----------------------------|------------------|--|------|--------------|--|
| 第十三週 | 第六走活跟走一單走動著一單走動著第:跑:奏 | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能 | 1c. | Ga-L电奥遊 -1、、投戲 -1、跳擲。 | 1.種法多習體走,走慣驗路培路。 | 一1.動二1.(1步以隨(2),在右右左(3),在右右左(3),在右右左(3),在右右左(3),大教,、教,、教避,趣教全每、大教,、教,、科明,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对,相对, | 實不伐。 | 【育安究本健安】下運的。 | |

| | | | | | | | 六、綜合活動 | | | |
|------|---------------------------|---|--|---|--|---------------------------------|--|--|---|--|
| | | | | | | | 1. 教師指導學生進行緩和運 | | | |
| | | | | | | | 動,並發表學習心得。 | | | |
| 第十四週 | 第二快學活我同一單樂 動們學不正 二是第:下 :好 | 1 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。一日感在動生於動競並成,心一與一個 體和活與、 與員促健 | 1a認本康識2b接康活範3b能導表易際互能-1識的常。-1受的規。-1於下現的溝動。-1基健 -2引,簡人通技 | Fa-I-2 一子 一子 一子 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 | 1.同相式2.體解和的 守範與諧方 團。 | 反1.平為2.檢★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★ | 1.說和方察學處團3.做學問出睦法:和,體自到的答與相。能諧並規評友行:朋處2.與相遵範:愛為能友的觀同一守。能同。 | 【育生展地身理動能覺他的助感心生】[7] 設、受心去力自者各,恩。有 身感的及爱,已接種培之教 發處同同主的察從受幫養 | |
| 第十四週 | 第六走活奔明元跑二吧第:跑: | 2 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能一良活康習以心展識質運健。Al好動生 促健,個,動的 | Rc-I部本動識3c表全體行一2基運 2安身動。 | Ga-I-1 走跑與遊 遊戲。 | 1. 戲步2.速向的透認運培改及能過識動養變閃力遊跑。快方躲。 | 一1.動二1.動「作2.引動3.動三1.動 一1.動二1.動「作2.引動3.動三1.動 一1.動二1.動「作2.引動3.動三1.動 一1.動二1.動「作2.引動3.動三1.動 一1.動」向。教學 維 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 | 實作方的。 :能做、 主動作。 | 【 穿 子究究本健 | |

| | | | | | | | 四、熱身活動 1. 教身 1. 教身 1. 教學生進行傳展 5. 数師指導學部伸展 5. 数師, 5. 数師, 5. 数數 6. 数數 6. 和 7. 数數 7. 数數 8. 数數 8. 数數 8. 数數 8. 数數 8. 数數 8. 数數 8. 数 8. 数 8. 数 8. 数 8. 数 8. 数 8. 数 8. 数 | | | |
|------|----------------------|---|---|--|------------------|-----------------------------|---|-------------------------------|--|--|
| | | | | | | | 動,要等到有人來救才能變回 綠燈。 4.若所有人都變成紅燈狀態, 鬼就獲勝,重新選鬼。 六、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 入、 | | | |
| 第十五週 | 第二快學活我康一單樂 動們中第:下 :健 | 1 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。上同感在動生於動競並成,心一C理 體和活與、 與員促健 | 1a認本康識4a能導使切康訊品務一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | Ca-I-1 生與相環境。 | 1. 康功2. 校的務認中能了護健。解理康健的 學師服 | 一 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 | 1.舉康能2.出師健表說心 答校提服 "護供務" 說理的。 | 【育生展地身理動能覺他的助感生】E設、受心去力自者各,恩分 身感的及愛,己接種培之教 發處同同主的察從受幫養 | |

| | | 1 | | | | | 4 4 + | T | | |
|------------|------|---|---------|-----------------------|------------|--------|-----------------|------------------|-------|--|
| | | | | | | | 身心健康。 | | な。 | |
| | | | | | | | 二、認識學校護理師提供的健 | | | |
| | | | | | | | 康服務 | | | |
| | | | | | | | 1. 詢問兒童是否去過健康中心 | | | |
| | | | | | | | 找護理師幫忙?是什麼情況 | | | |
| | | | | | | | 呢? | | | |
| | | | | | | | 2. 請兒童說一說自己認識的健 | | | |
| | | | | | | | 康中心護理師及其提供的服 | | | |
| | | | | | | | 務。 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 3. 教師補充說明:護理師除了 | | | |
| | | | | | | | 身高體重測量和一般生病和受 | | | |
| | | | | | | | 傷時的緊急處理外,還會協助 | | | |
| | | | | | | | 健康教學,監測傳染病,調查 | | | |
| | | | | | | | 學生健康狀況,以及辦理健康 | | | |
| | | | | | | | 促進活動等。 | | | |
| | | | | | | | 4. 教師歸納:學校護理師是全 | | | |
| | | | | | | | 校師生的健康守護者,接受幫 | | | |
| | | | | | | | 忙後別忘了跟護理師說謝謝。 | | | |
| 第十五週 | 第一冊第 | 2 | 健體-E-A1 | 1c-I-2 | Ga-I-1 | 1. 透過遊 | 一、熱身活動 | 實作:能做 | 【安全教 | |
| N 1 22 - Q | 六單元: | | 具備良好 | 認識基 | 走、 | 戲認識跑 | 1. 教師指導學生進行伸展活 | 不同方向、 | 育】 | |
| | 走走跑跑 | | 身體活動 | 本的運 | 迎、跳 | 步運動。 | 動,並加強腿部伸展動作。 | 速度的跑步 | 安E7 探 | |
| | 活動二: | | 與健康生 | 本的 建 動常 | 與投擲 | 2. 培養快 | 二、獵人打獵遊戲 | 逐及的此少 動作。 | 究運動基 | |
| | | | | | | | | 町作。 | | |
| | 奔跑吧 | | 活的習 | 識。 | 遊戲。 | 速改變方 | 1. 教師講解遊戲規則: | | 本的保 | |
| | | | 慣,以促 | 3c-I-2 | | 向及閃躲 | (1) 以室外或室內大範圍的平 | | 健。 | |
| | | | 進身心健 | 表現安 | | 的能力。 | 坦場地為活動場地。 | | | |
| | | | 全發展, | 全的身 | | | (2)全班分成數組,每組圍成 | | | |
| | | | 並認識個 | 體活動 | | | 圈,其中一人當獵人,一人持 | | | |
| | | | 人特質, | 行為。 | | | 紅色布條為獵物。 | | | |
| | | | 發展運動 | | | | (3)兩人繞圓圈跑,當獵人追上 | | | |
| | | | 與保健的 | | | | 獵物並碰觸到獵物時,就完成 | | | |
| | | | 潛能。 | | | | 打獵。 | | | |
| | | | 7 F NO | | | | (4)獵物可於繞圓圈跑時將布條 | | | |
| | | | | | | | 交給其他人接到布條的人就成 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 為獵物。 | | | |
| | | | | | | | 三、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 教師指導學生進行緩和運動, | | | |
| | | | | | | | 並發表學習心得。 | | | |

| 第十六週 | 第三營物活食盤一單養 動物無元的 一調第:食 :色 | 1 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能 | 1a認本康識2b願成健慣4b發人進的場一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | Ea-I常食珍物-I-1中的與食 | 認動的性。 | 一1. 驗點怎么物以物3.同一二1.有行容抗2.為3.及物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的如會的名的人物的一個大學學都呢生發共統養一個大學學都呢生發共統養一個大學學都呢生發共統養一個大學學者呢生發共統養一個大學學者呢生發共統養一個大學學者呢生發共統養一個大學學者呢生發共統養一個大學學者呢生發生物的對大學學者呢生發生物的一個大學學人。引吃歸不身的發例活高生的食物的如會的名的物助對力精增發重長物對性物的如會的名的物助對力精增發重長物對性不不不一體進不抵,。育一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 1.說樣好2.日化不挑問出化處自攝的偏食。評取食食。評取食食。能多的 每樣,不 | 【育生討題思當態生】E1生,考情度和 活培的意。 | |
|------|---------------------------|---|--|---|---|---|--|--|--------------------------|--|
| 第十六週 | 第七大真活滾冊元小玩一高部:球 | 2 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。一日一同感在動生於動競並成,心一理 體和活與、 與員促健 | 1c認體的動2c表重體行3c表本與的二識活基作工現的互為工現動模能一身動本。1尊團動。1基作仿力 | HC標球動的拋擲之動調量確球作一的類相簡、、手作、及性動。一性運關易 滾眼協力準控 | 1.大的作2.原傳動3.滾接作能、滾。能地接作能地球。做水球 做滾球。學移的出球動 出地的 會動動 | 一、熱身活動 、熱身活動 、熱學學學學 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 | 1.正大滾2.做動作3.與進遊實確、球實出接。觀同行戲作做小動作滾球 察學練。:出球作:地的 :合習 | 【 育 安智重神 學尊 | |

| T | | T T | | |
|---|---|-----|--|--|
| | | | 4. 教師以樂樂棒球示範滾球動 | |
| | | | 作,動作要領與大球大致相 | |
| | | | 同,但單手握球。 | |
| | | | 5. 學生分組練習小球滾球動 | |
| | | | 作。 | |
| | | | 6. 教師引導學生發表大小球滾 | |
| | | | | |
| | | | 球有什麼不同。 | |
| | | | 三、看誰滾得遠遊戲 | |
| | | | 1. 教師講解遊戲規則: | |
| | | | (1)全班分2隊,分別在2個跑道 | |
| | | | 上成縱隊。 | |
| | | | (2)各組輪流派一人互相比賽, | |
| | | | 滾得遠的該隊得1分。 | |
| | | | (3)球需盡量滾在該隊跑道內, | |
| | | | 滾的距離以球滾出邊界的點計 | |
| | | | 算。 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | 高的隊伍獲勝。 | |
| | | | 四、綜合活動 | |
| | | | 1. 教師挑選數名動作表現較佳 | |
| | | | 的學生,示範滾球動作,並再 | |
| | | | 次提醒動作要領。 | |
| | | | 2. 教師表揚認真並享受學習過 | |
| | | | 程的學生。 | |
| | | | 五、熱身活動 | |
| | | | 教師帶領學生進行手指、手 | |
| | | | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | |
| | | | 展動作。 | |
| | | | | |
| | | | 六、複習滾球動作 1. 数紅光湖流去。流進五塔· | |
| | | | 1. 教師強調滾直、滾準要領: | |
| | | | 手臂揮擺的延伸動作決定球滾 | |
| | | | 的方向。 | |
| | | | 2. 學生分組練習。 | |
| | | | 3. 練習距離逐步拉長。 | |
| | | | 七、火車過山洞遊戲躲避球 | |
| | | | 教師講解遊戲規則: | |
| | | | 1. 分成4組練習:組員四肢弓立 | |
| | 1 | I I | III A MATHER TO MER TO ME TO THE | |

| 第十七週 | 第三營物冊元的第:食 | 1 | 健具身與 是一A1 是一段動生 | 1a:認本康 -1基健 | Ea-T活見物 | 1.取食偏願多物食 | 排組方依. 2. 列 3. 越. 間向成. 5. 八 1. 2. 學一1. 例括. 以野饭, 以明色, 以明色, 以明色, 以明色, 以明色, 以明色, 以明色, 以明色 | 自攝的偏評取食食品 | 【 育 生命 教 [2] 探議 | |
|------|------------|---|------------------------------------|--|---------|-----------|---|-----------|------------------------------|--|
| | 活動物語 | | 活慣進全並人發與潛的,身發認特展保能習以心展識質運健。促健,個,動的 | 識2b願成健慣4b發人進的場。-I意個康。-I表對健立。-2養人習 1個促康 | 珍惜。 | 挑食。 | 得的是人。 得的是 是 等 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 | 食。 | 題思當態,考情度培的意。 | |

| | | | | | | | 生長發育,甚至讓人生病。 | | | |
|------|--|---------------------------------------|---------------|---|--------|--------|--------------------------|----------|------|---|
| | | | | | | | 3. 詢問學生有沒有偏食或挑食 | | | |
| | | | | | | | 的習慣?不喜歡吃哪些食物? | | | |
| | | | | | | | 打算怎麼改掉呢? | | | |
| | | | | | | | 4. 教師統整:攝取多樣化食 | | | |
| | | | | | | | 物,不偏食、不挑食,才能健 | | | |
| | | | | | | | 康成長。 | | | |
| 第十七週 | 第一冊第 | 2 | 健體-E-C2 | 1c-I-1 | Hc-I-1 | 1. 能做出 | 一、熱身活動 | 1.實作:能 | 【安全教 | |
| おして過 | 中 一 | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | 具備同理 | 認識身 | 標的性 | 1 | 数師帶領學生進行手指、手 | 正確做出 | 育】 | |
| | , and the second | | 共開內埕 他人感 | ^認 | | 的滾球動 | | | A | |
| | 大球小球 | | | | 球類運 | | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | 大、小球的 | | |
| | 真好玩 | | 受,在體 | 的基本 | 動相關 | 作。 | 展動作。 | 滾球動作。 | 習相互尊 | |
| | 活動一: | | 育活動和 | 動作。 | 的簡易 | 2. 能做出 | 二、複習滾球要領—樂樂棒球 | 2. 實作:能 | 重的精 | |
| | 滾球高手 | | 健康生活 | 2c-I-1 | 拋、 | 原地滾地 | 1. 教師強調滾直、滾準要領: | 做出滾地移 | 神。 | |
| | | | 中樂於與 | 表現尊 | 擲、滾 | 傳接球的 | 手臂揮擺的延伸動作決定球滾 | 動接球的動 | | |
| | | | 人互動、 | 重的團 | 之手眼 | 動作。 | 的方向。 | 作。 | | |
| | | | 公平競 | 體互動 | 動作協 | 3. 能學會 | 2. 學生分組練習。 | 3. 觀察: 能 | | |
| | | | 爭,並與 | 行為。 | 調、力 | 滾地移動 | 3. 練習距離逐步拉長。 | 與同學合作 | | |
| | | | 團隊成員 | 3c-I-1 | 量及準 | 接球的動 | 三、穿越障礙遊戲—樂樂棒球 | 進行練習與 | | |
| | | | 合作,促 | 表現基 | 確性控 | 作。 | 1. 教師以角錐布置兩種不同障 | 遊戲。 | | |
| | | | 進身心健 | 本動作 | 球動 | | 磁場地,但需留有空間可以讓 | | | |
| | | | 康。 | 與模仿 | 作。 | | 球直線滾過,另於角錐前方約1 | | | |
| | | | | 的能力 | | | 公尺處畫一起始線。 | | | |
| | | | | | | | 2. 全班分成2隊比賽。各隊輪流 | | | |
| | | | | | | | 將球滾越角錐,學生需自行判 | | | |
| | | | | | | | 斷滾球路徑,以避免碰撞角 | | | |
| | | | | | | | 錐。順利滾過得1分,全部輪完 | | | |
| | | | | | | | 後統計得分。 | | | |
| | | | | | | | 3. 交換場地,再比一次,兩次 | | | |
| | | | | | | | 總得分高的隊伍獲勝。 | | | |
| | | | | | | | 四、綜合活動一腦力激盪 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師引導學生討論發表:以 | | | |
| | | | | | | | 上述的障礙場地為例,有哪幾 | | | |
| | | | | | | | 條穿越的路徑? | | | |
| | | | | | | | 2. 請學生任意布置一個場地, | | | |
| | | | | | | | 再次引導學生進行上述討論。 | | | |
| | | | | | | | 五、熱身活動 | | | |
| | | | | | | | 五、然为冶勤 教師帶領學生進行手指、手 | | | |
| | | | | | | | 秋叩巾领字生进17丁相、丁 | | | 1 |

| | | | | | | | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | | | |
|------|------|---|---------|--------------------|--------|-------------|-------------------------|---------|--------|--|
| | | | | | | | 展動作。 | | | |
| | | | | | | | 六、複習滾球動作 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師強調滾直、滾準要領: | | | |
| | | | | | | | 手臂揮擺的延伸動作決定球滾 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 的方向。 | | | |
| | | | | | | | 2. 利用角錐布置多組不同障礙 | | | |
| | | | | | | | 路徑,學生分組練習。 | | | |
| | | | | | | | 七、球,請進遊戲—樂樂棒球 | | | |
| | | | | | | | 教師講解遊戲規則: | | | |
| | | | | | | | 1. 教師準備多個牛奶籃、鞋盒 | | | |
| | | | | | | | 等大小不一的「球洞」。 | | | |
| | | | | | | | 2. 距球洞約5~7公尺處畫一起 | | | |
| | | | | | | | 始線,學生分組練習滾球進大 | | | |
| | | | | | | | 小不同的球洞。 | | | |
| | | | | | | | 3. 學生練習完成,分2隊開始比 | | | |
| | | | | | | | 賽,各隊輪流派人滾球進洞。 | | | |
| | | | | | | | 4. 每個人對大、小洞分別滾1 | | | |
| | | | | | | | 球,進大洞得1分,進小洞得2 | | | |
| | | | | | | | 分。 | | | |
| | | | | | | | 7. 5. 全部輪完後,計算各隊總得 | | | |
| | | | | | | | · · | | | |
| | | | | | | | 分,分數高的隊伍獲勝。 | | | |
| | | | | | | | 八、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師鼓勵學生發表心得。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的 | | | |
| | | | | | | | 學生。 | | | |
| 第十八週 | 第一册第 | 1 | 健體-E-A1 | 1a-I-1 | Ea-I-1 | 1. 願意攝 | 一、我是美食家遊戲 | 1. 自評:每 | 【生命教 | |
| | 三單元: | | 具備良好 | 認識基 | 生活中 | 取多樣化 | 1. 教師說明「我是美食家」遊 | 日攝取多樣 | 育】 | |
| | 營養的食 | | 身體活動 | 本的健 | 常見的 | 食物,不 | 戲規則: | 化的食物, | 生 El 探 | |
| | 物 | | 與健康生 | 康常 | 食物與 | 偏食、不 | (1)教師準備多樣食物,例如: | 不偏食、不 | 討生活議 | |
| | 活動一: | | 活的習 | 識。 | 珍惜食 | 挑食。 | 小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉 | 挑食。 | 題,培養 | |
| | 食物調色 | | 慣,以促 | 2b-I-2 | 物。 | 2. 嘗試新 | 等。 | 2. 發表:願 | 思考的適 | |
| | 盤 | | 進身心健 | 願意養 | ,,,, | 食物,發 | (2)全班分成兩組,各推派一位 | 意嘗試新食 | 當情意與 | |
| | عسد | | 全發展, | 成個人 | | 表自己的 | 代表到臺前矇住眼睛,靠觸覺 | 物並分享自 | 態度。 | |
| | | | 並認識個 | 健康習 | | 感覺及促 | 或嗅覺猜出食物的名稱,先說 | 己的感覺。 | 心汉 | |
| | | | 业 | 世 價。 | | 進健康的 | 出答案的可以得一分。 | | | |
| | | | | 1月 3 4b-I-1 | | 正健康的 | | | | |
| | | | 發展運動 | 40-1-1 | | 业 场。 | (3)各組另推派一位代表到臺前 | | | |

| | | | 與保健的潛能。 | 發人進的場 | | | 矇如萄自說以(4) (4) (4) (5) (4) (4) (4) (5) (4) (4) (4) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (5) (4) (5) (5) (4) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (5) (4) (5) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9 | | | |
|------|--------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 第十八週 | 第七大真活滾一單球好動球那元小玩一高 | 2 | 健具他受育健中人公爭團合進康體備人,活康樂互平,隊作身。上同感在動生於動競並成,心理 體和活與、 與員促健 | 1c認體的動2c表重體行3c表本與的二識活基作-1現的互為-1現動模能-1身動本。-1尊團動。-1基作仿力 | HC標球動的拋擲之動調量確球作一的類相簡、、手作、及性動。一性運關易 滾眼協力準控 | 1.大的作2.原傳動3.滾接作能、滾。能地接作能地球。做小球 做滾球。學移的出球動 出地的 會動動 | 一教臂展二1.手的大學。、利楞斯 大師、動、教育所揮向師小生 大師、動、教育所揮向師小生 大師、動、教育方教大學。、利楞教 手等 一滾頂 一次作 奶洞熟 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 | 1.正大滾2.做動作3.與進遊實確、球實出接。觀同行戲作做小動作滾球 察學練。出球作:地的 :合習能 的。能移動 能作與 | 【育安習重神 安】 9 9 9 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | |

| T | 1 | | 1 | (4) = - | |
|---|---|---|---|------------------|--|
| | | | | (1)以5~6人一組。 | |
| | | | | (2)將球滾上山坡得1分,得分 | |
| | | | | 最多的組別獲勝。 | |
| | | | | 4. 學生分組練習。 | |
| | | | | 5. 驗收練習成果:全班進行比 | |
| | | | | 賽。 | |
| | | | | | |
| | | | | 四、綜合活動 | |
| | | | | 1. 教師引導學生討論發表:以 | |
| | | | | 上述的障礙場地為例,有哪幾 | |
| | | | | 條穿越的路徑? | |
| | | | | 2. 請學生任意布置一個場地, | |
| | | | | 再次引導學生進行上述討論。 | |
| | | | | 五、熱身活動 | |
| | | | | 教師帶領學生進行手指、手 | |
| | | | | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | |
| | | | | 展動作。 | |
| | | | | | |
| | | | | 六、複習爬山坡遊戲—樂樂棒 | |
| | | | | 球儿 | |
| | | | | 1. 利用牛奶籃當做山頂平臺、 | |
| | | | | 瓦楞紙板當做斜坡。 | |
| | | | | 2. 教師強調力道的控制,除了 | |
| | | | | 手臂擺動力量的調整,手指力 | |
| | | | | 量的控制也很重要。 | |
| | | | | 3. 學生分組練習。 | |
| | | | | 七、擊中目標遊戲—樂樂棒球 | |
| | | | | 1. 教師講解遊戲規則: | |
| | | | | (1)畫一起始線,每組於前方 | |
| | | | | | |
| | | | | 3、4、5公尺處各放一角錐。 | |
| | | | | (2)分數組練習,以樂樂棒球滾 | |
| | | | | 動擊中角錐。 | |
| | | | | (3)分組比賽,每組輪流派人持 | |
| | | | | 3球,分別滾擊3、4、5公尺處 | |
| | | | | 的角錐。 | |
| | | | | (4)擊中3、4、5公尺角錐分別 | |
| | | | | 可得1、2、3分,輪完後計算總 | |
| | | | | 分,分數高的隊伍獲勝。 | |
| | | | | 2. 學生分組練習,教師巡視指 | |
| | | 1 | | 4. 丁工川紅外日 我叫巡视相 | |

| | | | | | | | 道。 | | | |
|----------|---------------------------|---|---|----------------------------------|---------------|---|---|----------------|-------------------------------|---|
| | | | | | | | 3. 全班進行比賽。 八、 綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師鼓勵學生發表心得。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師表揚合作的小組。 | | | |
| 第十九週 | 第三營物活飲慣一單養 動食無元的 二好第:食 :習 | 1 | 健具身與活慣進全並人發與潛體備體健的,身發認特展保能上良活康習以心展識質運健。A好動生 促健,個,動的 | 1a認康活慣4a養康活慣-1識的習。-I成的習。-I健生 2健生 | Ea-I-2 本食。 | 養吃習慣每餐。 | 一1.的2.因3.早4.神不差二1.餐2.活又餐奶生3.養的餐 學 學 學 學 學 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 | 問出餐的年代, | 【育生討題思當態生】E生,考情度和 活培的意。 探議養適與 | |
| 第十九週 | 第一冊第 | 2 | 健體-E-C2 | 1c-I-1 | Hc-I-1 | 1. 能做出 | 早餐的好習慣。 一、熱身活動 | 1. 實作:能 | 【安全教 | |
| 77 1 / 1 | 中 川 | | 具備同理 | 認識身 | 標的性 | 大、小球 | 数師帶領學生進行手指、手 | 正確做出 | 育】 | |
| | 大球小球 | | 他人感 | 體活動 | 球類運 | 的滾球動 | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | 大、小球的 | 安 E9 學 | |
| | 真好玩 | | 受,在體 | 的基本 | 動相關 | 作。 | 展動作。 | 滾球動作。 | 習相互尊 | , |
| | 活動一: | | 育活動和 | 動作。 | 的簡易 | 2. 能做出 | 二、複習滾球擊中目標動作— | 2. 實作:能 | 重的精油。 | |
| | 滾球高手 | | 健康生活 中樂於與 | 2c-I-1 表現尊 | 抛、 擲、滾 | 原地滾地 傳接球的 | 樂樂棒球 1. 布置多個遠近不一的角錐, | 做出滾地移 動接球的動 | 神。 | |
| | | | 千赤// 八 人互動、 | 承 奶哥 重的團 | 押· 版 之手眼 | · 一种 | 亦可拉長滾球距離,布置兩個 | 勤安坏的勤 作。 | | |
| | | | 公平競 | 포기대 | 動作協 | -74 11 | 角錐並排的方式,提供學生不 | 3. 觀察:能 | | , |

| | I | I a | I | 1 42 | |
|------|------------|--------|------------------|-------|--|
| | 體互動 調、力 | 3. 能學會 | 同的練習。 | 與同學合作 | |
| | 行為。 量及準 | 滾地移動 | 2. 教師強調滾直、滾準要領: | 進行練習與 | |
| 合作,促 | 3c-I-1 確性控 | 接球的動 | 手臂揮擺的延伸動作決定球滾 | 遊戲。 | |
| 進身心健 | 表現基球動 | 作。 | 的方向。 | | |
| | 本動作 作。 | '' | 3. 學生分組練習。 | | |
| /2K | 與模仿 | | 三、別太用力喔遊戲—樂樂棒 | | |
| | | | | | |
| | 的能力 | | 球儿女女四种儿女女女女 | | |
| | | | 1. 教師說明控制力道、適當運 | | |
| | | | 用力量也是運動重要的一環。 | | |
| | | | 2. 在平坦的地上畫一直徑約40 | | |
| | | | 公分大小的圓,並於約4公尺處 | | |
| | | | 畫一起始線。 | | |
| | | | 3. 學生分組練習,運用適當的 | | |
| | | | 力道,將球滾進圈圈,並停於 | | |
| | | | 圈內。 | | |
| | | | 4. 練習完成,分組競賽,各組 | | |
| | | | 輪流派人將球滾進圈內。 | | |
| | | | 5. 滾進圈內得1分,全部輪完 | | |
| | | | 1 後,計算各隊得分,分數高的 | | |
| | | | | | |
| | | | 隊伍獲勝。 | | |
| | | | 四、綜合活動——你有運動精 | | |
| | | | 神嗎? | | |
| | | | 1. 教師說明:每個人都希望自 | | |
| | | | 己會贏,但運動或遊戲有輸有 | | |
| | | | 贏,且過程中難免有些意見上 | | |
| | | | 的不同,如果能夠勝不驕、敗 | | |
| | | | 不餒,且展現服從規則的風 | | |
| | | | 度,就是運動精神的表現。 | | |
| | | | 2. 引導學生自我檢視、發表。 | | |
| | | | 3. 教師說明:能欣賞他人的表 | | |
| | | | 現,也是運動風度的展現。再 | | |
| | | | 引導學生推薦有運動精神的同 | | |
| | | | | | |
| | | | 學。 | | |
| | | | 五、熱身活動 | | |
| | | | 教師帶領學生進行手指、手 | | |
| | | | 臂、腰部及膝關節等部位的伸 | | |
| | | | 展動作。 | | |

| | 75 1 No10 148 Liv Ad. 979 AAA AAA | $\overline{}$ |
|--|---|---------------|
| | 六、原地滾球傳接練習—樂樂 | |
| | 棒球 | |
| | 1. 學生兩人一組,練習滾球傳 | |
| | 接動作。熟練後可逐步加大傳 | |
| | 接距離。 | |
| | 2. 集合學生,引導學生發表: 2. 集合學生,引導學生發表: 2. 集合學生 | |
| | 在傳接球過程中,有時球並不 | |
| | 會剛好滾到你站的位置,要怎 | |
| | 麼做? | |
| | 七、滾球移動接球練習—樂樂 | |
| | 棒球 | |
| | 1. 教師說明在傳接球過程中, | |
| | 有時球並不會剛好滾到你站的 | |
| | 位置,這時需要立即判斷,並 | |
| | 快速移動接球。 | |
| | 2. 教師示範移動接球動作,並 | |
| | 説明要領: | |
| | (1)兩腳張開、姿勢放低,眼睛 | |
| | 注視球的來向。 | |
| | (2)迅速移動到球的來向位置, | |
| | 並正面面對球。 | |
| | (3)蹲低,兩手合在一起略呈碗 | |
| | | |
| | 3. 學生兩人一組練習,兩人相 | |
| | 距約5公尺,滾球者將球滾向組 | |
| | 員左方或右方約3大步(視學生 | |
| | 程度調整),組員迅速移位接 | |
| | 球。 | |
| | | |
| | 4. 取住傳接于遊戲· (1)全班分2隊,每隊2列縱隊, | |
| | | |
| | 各隊前方約30公尺處置一籃 | |
| | 子。 | |
| | (2)各隊兩兩一組,相距約5公 | |
| | 尺,一人持球將球滾向另一隊 | |
| | 友前方,此時滾球者小跑前 | |
| | 進;隊友迅速移動接球後,再 | |
| | 將球傳向跑者前方,如此滾球 | |

| | | | | | | | 前進至籃子處,將球放進籃 | | | |
|------|----------------|---|---------------|--------|--------|---------------|-----------------------------------|-------|-----------|--|
| | | | | | | | 子,同時下一組前進,依序進 | | | |
| | | | | | | | 行。 (3)先完成的隊伍獲勝。 | | | |
| | | | | | | | 八、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師鼓勵學生發表心得。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師表揚合作的小組。 | | | |
| 第二十週 | 第一冊第 | 1 | 健體-E-A1 | 1a-I-1 | Ea-I-2 | 養成飯前 | 一、飲食習慣小遊戲 | 自評:能養 | 【生命教 | |
| | 三單元: | | 具備良好 | 認識健 | 基本的 | 洗手、細 | 1. 將全班分組,約6~7人一 | 成良好的飲 | 育】 | |
| | 營養的食 | | 身體活動 | 康的生 | 飲食習 | 嚼慢嚥、 | 組,排成一直排,並且取好適 | 食習慣。 | 生 El 探 | |
| | 物 活動二: | | 與健康生 活的習 | 活習慣。 | 慣。 | 定時定 量、飯後 | 當的間隔距離。 2. 教師請各組的排頭到講臺 | | 討生活議 題,培養 | |
| | 冶助一· 飲食好習 | | 伯的自 慣,以促 | 4a-I-2 | | 里· 飯饭 不做劇烈 | 1. 教師明各組的排頭到講室 前,並且小聲的告訴前來的學 | | 思考的適 | |
| | 慣 | | 進身心健 | 養成健 | | 運動等良 | 生一項良好的飲食習慣,例 | | 當情意與 | |
| | | | 全發展, | 康的生 | | 好的飲食 | 如:吃東西要細嚼慢嚥,才不 | | 態度。 | |
| | | | 並認識個 | 活習 | | 習慣。 | 會消化不良;吃飯前要用肥皂 | | | |
| | | | 人特質, | 慣。 | | | 洗手,才不會吃進細菌;每天 | | | |
| | | | 發展運動 與保健的 | | | | 要吃早餐才會有活力等。 3. 請排頭速回到各組,小聲傳 | | | |
| | | | 無休健的 潛能。 | | | | 5. 萌拼頭迷凹到各組, 小军停 | | | |
| | | | 76 86 | | | | 型,避免第三個人看到)。已 | | | |
| | | | | | | | 傳過話的人要蹲下,最後一位 | | | |
| | | | | | | | 學生要舉手表示結束。 | | | |
| | | | | | | | 4. 教師鼓勵又快又正確的組 | | | |
| | | | | | | | 别。 | | | |
| | | | | | | | 二、檢視自己的飲食習慣 1.請全班起立,根據老師所提 | | | |
| | | | | | | | 1. 萌宝班起立,依據宅師所提 到的飲食習慣,思考自己是不 | | | |
| | | | | | | | 是做到了?沒做到的學生坐 | | | |
| | | | | | | | 著,做到的學生起立。 | | | |
| | | | | | | | 項目包括:每天吃早餐、珍惜 | | | |
| | | | | | | | 食物不浪費、飯前洗手、食物 | | | |
| | | | | | | | 咬碎後再吞下去、吃飯定時定 | | | |
| | | | | | | | 量、飯後不做劇烈運動等。 2. 教師對從頭到尾都是站著的 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師對從與到尾都是昭名的 學生給予讚美,請他們分享平 | | | |
| | | | | | | | 時還做到哪些良好的飲食習 | | | |

| | | | | | | | 慣。 | | | , |
|------|------|---|-------------|---------|---------|--------|---|---------|----------|---|
| | | | | | | | 3. 教師統整: 想要健康快樂的 | | | |
| | | | | | | | 成長,就必須養成良好的飲食 | | | |
| | | | | | | | 習慣,希望大家互相學習、互 | | | |
| | | | | | | | 相提醒。 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 一、討論不良的飲食習慣對身 體的影響 | | | |
| | | | | | | | 腽的粉音 1. 請學生說一說不良的飲食習 | | | |
| | | | | | | | [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] | | | |
| | | | | | | | 如: | | | |
| | | | | | | | (1) 飯前不洗手:可能會把手 | | | |
| | | | | | | | 上的病菌带入口中而生病。 | | | |
| | | | | | | | (2)吃東西吃太快:食物沒有好 | | | |
| | | | | | | | 好咬碎,會增加腸胃的負擔, | | | |
| | | | | | | | 造成消化不良。 | | | |
| | | | | | | | (3)吃飯不定時定量:容易造成各種腸胃問題,影響身體健 | | | |
| | | | | | | | 康。 | | | |
| | | | | | | | (4)飯後做劇烈運動:胃裡的食 | | | |
| | | | | | | | 物還沒有消化完,會造成肚子 | | | |
| | | | | | | | 痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師鼓勵學生為了自己的健 | | | |
| | | | | | | | 康,要檢討並改進不良的飲食 | | | |
| | | | | | | | 習慣。 | | | |
| | | | | | | | 二、改進不良的飲食習慣 | | | |
| | | | | | | | 1. 配合課本的例子,分析不良 飲食習慣的改進方法。 | | | |
| | | | | | | | 飲食習順的改進力法。 2. 請學生想一想平常的飲食習 | | | |
| | | | | | | | 值有沒有需要改進的地方,選 | | | |
| | | | | | | | 擇一項自己最想改變的習慣並 | | | |
| | | | | | | | 公開發表有哪些改進方法。 | | | |
| | | | | | | | 3. 教師設定一週的時間,請學 | | | |
| | | | | | | | 生彼此監督、鼓勵,設法改進 | | | |
| ht l | habe | | AL WILL DOG | 4 1 7 4 | TT1 T 4 | 4 | 不良的飲食習慣。 | 4 33 11 | 7 | |
| 第二十週 | 第一冊第 | 2 | 健體-E-C2 | 1d-I-1 | Hb-I-1 | 1. 能控制 | 一、熱身活動 | 1.實作:能 | 【安全教 | |
| | 七單元: | | 具備同理 | 描述動 | 陣地攻 | 身體力 | 教師指導學生動態式遊戲熱身 | 依正確要 | 育】 | |

| 1 -15 1 -15 | ν, , ν | 11.11.41 | | 1 m 1: | ソットルロンム い古ぬしい | 1- n. l. | DO 83 | 1 |
|-------------|--------|----------|-----|--------|-----------------|------------|--------|---|
| 大球小球 | 他人感 | 作技能 | 守性球 | 量,做出 | 並進行伸展活動,或讓學生模 | 領,做出 | 安 E9 學 | |
| 真好玩 | 受,在體 | 基本常 | 類運動 | 抛接球、 | 仿植物動作,在樂趣中完成熱 | 拋、傳、接 | 習相互尊 | |
| 活動二: | 育活動和 | 識。 | 相關的 | 拍掌接球 | 身活動。 | 球動作。 | 重的精 | |
| 傳球遊戲 | 健康生活 | 2c-I-2 | 簡易 | 等動作。 | 二、進行原地傳球練習 | 2. 觀察:於 | 神。 | |
| | 中樂於與 | 表現認 | 拍、 | 2. 能正確 | 1. 教師示範接球方式,強調以 | 練習或遊戲 | · | |
| | 人互動、 | 真參與 | 拋、 | 完成傳、 | 手指而非手掌抓球。 | 中,能與同 | | |
| | 公平競 | 的學習 | 接、 | 接球動 | 2. 教師講解及示範頭上傳球、 | 學合作,快 | | |
| | 争,並與 | 態度。 | 擲、 | 作。 | 胯下傳球、一上一下傳球、左 | 樂學習。 | | |
| | 團隊成員 | 3d-I-1 | 傳、滾 | 11 | 右轉身傳球動作要領。 | 亦于日 | | |
| | | | | | | | | |
| | 合作,促 | 應用基 | 及踢、 | | 3. 待各式原地傳接球動作較為 | | | |
| | 進身心健 | 本動作 | 控、停 | | 熟練後,教師可將全班分組, | | | |
| | 康。 | 常識, | 之手 | | 進行下列綜合遊戲: | | | |
| | | 處理練 | 眼、手 | | (1)全班分成兩組,各排成一縱 | | | |
| | | 習或遊 | 腳動作 | | 列,從排頭開始,依教師口 | | | |
| | | 戲問 | 協調、 | | 令,迅速做出正確動作。教師 | | | |
| | | 題。 | 力量及 | | 隨機喊出「頭頂」、「跨 | | | |
| | | | 準確性 | | 下」、「左傳」、「右傳」等 | | | |
| | | | 控球動 | | 口令,增加遊戲的趣味性。 | | | |
| | | | 作。 | | (2)全班分成兩組,各排成一縱 | | | |
| | | | '' | | 列,進行傳球接力競賽。由排 | | | |
| | | | | | 頭開始以頭上傳球方式,依序 | | | |
| | | | | | 傳給後方組員,傳至排尾時, | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | 全組迅速後轉,再依序以跨下 | | | |
| | | | | | 傳球方式,傳回排頭。先完成 | | | |
| | | | | | 的組別獲勝。 | | | |
| | | | | | 三、綜合活動 | | | |
| | | | | | 1. 教師表揚合作的小組。 | | | |
| | | | | | 2. 教師指導學生進行緩和運 | | | |
| | | | | | 動,並發表學習心得。 | | | |
| | | | | | 四、熱身活動 | | | |
| | | | | | 1. 教師進行紅綠燈的遊戲,讓 | | | |
| | | | | | 學生以遊戲方法熱身,並指導 | | | |
| | | | | | 學生進行伸展活動。 | | | |
| | | | | | 2. 教師引導學生複習原地傳接 | | | |
| | | | | | 球動作。 | | | |
| | | | | | 五、進行原地拋接球練習 | | | |
| | | | | | 1. 教師說明:接球的要領是雙 | | | |
| | | | | | 1. 叙叫讥咐,佞琳旳安领疋笺 | | | |

| 手由頭頂上方循著球落下的軌 |
|------------------|
| 跡,順勢回縮胸前接住球。 |
| 2. 請學生練習向上拋彈地接球 |
| 動作。 |
| |
| 3. 教師強調: 拋球時膝蓋微 |
| 彎,拋球瞬間,身體跟著向上 |
| 伸直,較易控制球的力量與方 |
| 向。 |
| 六、原地拋接球遊戲 |
| 1. 教師講解各項拍球遊戲規則 |
| |
| 及要領後讓學生分組練習。 |
| 2.「上拋彈地接球」:雙手持 |
| 球向上抛球,待球落地後再接 |
| 球。 |
| 3.「上拋接球」:拋球至頭頂 |
| 上方處,待熟練後可增加高 |
| |
| 度。 |
| 4. 「上拋拍掌接球」: 先從拍 |
| 掌一下開始,再逐漸增加次 |
| 數。 |
| 5. 教師引導學生了解:欲增加 |
| 拍掌次數,拋球時身體要蹲 |
| 低,同時將球拋得更高,才有 |
| |
| 足夠的準備時間。 |
| 七、綜合活動 |
| 教師表揚動作技能優異學生。 |
| 八、熱身活動 |
| 1. 教師帶領學生進行動態循環 |
| 式熱身,並指導學生進行伸展 |
| 活動。 |
| |
| 2. 教師引導學生複習兩人傳接 |
| 球動作。 |
| 九、進行兩人傳接球練習 |
| 1.「前拋彈地傳接球」:兩人 |
| 面對面距離約5~8步,向同學 |
| 方向拋球,球落地後接球者雙 |
| 手接球。 |
| 丁佞琳。 |

| I | 1 | Т | |
|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | 2. 「前拋傳接球」: 傳球時要 |
| | | | 瞄準兩人中間上方位置,以拋 |
| | | | 物線方式傳出,接球時,手掌 |
| | | | 應張開如球形。 |
| | | | 3. 兩人一組進行傳接球練習, |
| | | | 教師巡視並指正姿勢。 |
| | | | 十、綜合活動 |
| | | | |
| | | | 1. 教師表揚合作的小組。 |
| | | | 2. 教師指導學生進行緩和運 |
| | | | 動,並請動作正確學生示範表 |
| | | | 演。 |
| | | | |
| | | | 一、熱身活動 |
| | | | 1. 教師帶領學生進行動態循環 |
| | | | 式熱身,並指導學生進行伸展 |
| | | | 活動。 |
| | | | 2. 教師引導學生複習兩人傳接 |
| | | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | | | 球動作。 |
| | | | 二、呼叫伙伴遊戲 |
| | | | 1. 教師講解遊戲規則: |
| | | | (1)以8人一組,7人圍成圈,1 |
| | | | 人站在圈內當關主。 |
| | | | (2)遊戲開始,關主向上拋球, |
| | | | 同時任意喊一編號,並退至圈 |
| | | | 外。 |
| | | | (3)被叫到號碼的組員,須在球 |
| | | | 彈跳2下以內到圈內接球,並成 |
| | | | 為新關主。 |
| | | | 7 |
| | | | (4)若無法達成,則由原來的關 |
| | | | 主繼續遊戲。 |
| | | | 2. 教師將學生進行分組。 |
| | | | 3. 活動進行前,先由一組試玩 |
| | | | 一次,教師強調遊戲方式後, |
| | | | 再分組進行遊戲。 |
| | | | 三、綜合活動 |
| | | | 1. 教師表揚合作的小組。 |
| | | | 2. 教師指導學生進行緩和運 |
| | L | 1 | 10. 4X-1740 V V T T V V V V V |

| | | 動,並請動作正確學生示範表 | | |
|--|--|---------------|--|--|
| | | 演。 | | |

- 註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。
- 註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。

嘉義縣東石鄉 (鎮、市) 塭港國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期一年級普通班健體領域課程計畫

設計者: 林麗鳳

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(年級和 年級) 否团

| 教材版本 | 翰林版國小健體1下教材 | 教學節數 | 每週(3)節,本學期共(60)節 |
|------|--|-------------------------------|--|
| 課程目標 | 【健康】 1. 教師藉由單元插圖故事,引導兒童 2. 藉著感受情緒與表達情緒,讓兒童 3. 讓兒童分辨舒服與舊舒服的身體 的觀念,進而培養保護自己和處理危 4. 透過對學校活動或家務工作的檢理 生活上應該互相包容和處理方法,處 早日恢復健康。 6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用 | 思逐觸機,。過 方防己 道識前術童並道識動學戲光麗 內 解 | 克制衝動及合宜表達情緒的方法。部位及身體自主權,建立「做自己身體的主人」根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在醫師、護士或藥師等健康照護者配合,幫助自己念頭,知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾機會。。 於會。 於中,共同進行創作動作遊戲。 發傳合性動作。 機會。 定。 企事中增進運動技能。 是協調性。 |

| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域 核心素養 | 學習重學習 | 點學習 | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容及實施 方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整 規劃 |
|--------|--------------|----|--|--------------|------------------------|--------------------------------------|---|----------|---|-------------|
| 過入 | | | (A) 系食 | 李 表現 | 字百 內容 | | / X) | | | (無則免) |
| 第一週 | 單情活緒一起,追、盤、。 | 1 | (使用を) (生物の) (生物の | 2a-I-1 影康活與。 | Fa-I-3 情驗辨法 一個分方 | 1. 人的化 2. 或情餐會情。分不緒覺有緒 辨愉。 每不變 愉快 | 活動、大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大 | 自操問觀評作答察 | 【 育 家個適與儕動 E 人切家適。 E 人切家適。 | |

| 第一週 | 單元四、跳 | 2 | 健體-E-A1 具備 | 1c-I-1 | Bc-I-1 | 1. 知道伸展 | 活動一、介紹伸展運動的重要性 | 問答 | 【安全教 |
|-------|-------------------------|---|----------------------|----------------|--------|---------|---|------------|--------------------|
| 77 20 | 平儿四、跳 一跳、動一 | 4 | 健脂-E-A1 共備 良好身體活動與 | 認識身 | 各項暖 | 運動的重要 | 1. 教師複習之前暖身操的舊經驗,提 | 问合 實作 | 育】 |
| | 動 | | 健康生活的習 | 認 職 另 體 活 動 | 身伸展 | 性。 | 問:「運動前為什麼要做暖身操?」 | 觀察 | タ』 安E7 探究 |
| | ^助 活動一、伸 | | 惯,以促進身心 | 超石勤 的基本 | 到 种 成 | 2. 能正確進 | 问· 達動用為什麼安做帳另樣:] 說明伸展運動可以在運動前進行,也 | 飲 奈 | 運動基本的 |
| | 店動一、神 展一下 | | 健全發展,並認 | 動作。 | 到7F° | 行伸展運 | 可以在運動後進行,讓身體運動後肌 | | 保健。 |
| | 展一下 | | | 動作。 1c-I-2 | | | | | 休健。 |
| | | | 識個人特質,發展不知 | | | 動。 | 肉緊緊的感覺,透過伸展運動→放鬆 | | |
| | | | 展運動與保健的 | 認識基 | | 3. 能知道伸 | 肌肉。 | | |
| | | | 潛能。 | 本的運 | | 展運動的功 | 2. 說明做伸展運動可以像暖身操一 | | |
| | | | | 動常 | | 能。 | 樣,從身體上肢再移至下肢,有順序 | | |
| | | | | 識。 | | 4. 願意利用 | 的全身都做到。 | | |
| | | | | 3c-I-1 | | 時間進行伸 | 活動二、進行伸展運動 | | |
| | | | | 表現基 | | 展運動。 | 1. 教師示範並引導兒童練習上半身的 | | |
| | | | | 本動作 | | | 伸展動作,包括頸部伸展-頭部向左 | | |
| | | | | 與模仿 | | | 傾斜,手扶住頭,由手帶動頭向左側 | | |
| | | | | 的能 | | | 伸展頸部肌肉;手臂伸展一右手伸 | | |
| | | | | カ。 | | | 直,以左手夾住右手手肘,伸展手臂 | | |
| | | | | 4d-I-1 | | | 及背部肌肉;肩部伸展-雙手掌在臀 | | |
| | | | | 願意從 | | | 部後交握,手臂伸直往後上移動,挺 | | |
| | | | | 事規律 | | | 胸,伸展肩膀和胸部肌肉;體側伸展 | | |
| | | | | 的身體 | | | 一左手撐腰,右手伸直貼近右耳, 軀 | | |
| | | | | 活動。 | | | 幹向左傾斜伸展體側肌肉。 | | |
| | | | | | | | 2. 教師示範並引導兒童練習下半身的 | | |
| | | | | | | | 伸展動作,包括腿部後側伸展-身體 | | |
| | | | | | | | 放鬆向前彎,雙手向下伸直,伸展腿 | | |
| | | | | | | | 部後側肌群;大腿內側伸展。 | | |
| | | | | | | | 3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪 | | |
| | | | | | | | 一個部位的肌肉有伸展的感覺,引導 | | |
| | | | | | | | 他們複習之前身體部位名稱的概念。 | | |
| | | | | | | | 活動三、綜合活動 | | |
| | | | | | | | 1. 教師統整伸展運動的注意事項:伸 | | |
| | | | | | | | 展時要慢慢做,增加伸展範圍;伸展 | | |
| | | | | | | | 的肌群會產生一些疼痛感,如果非常 | | |
| | | | | | | | 不舒服要縮小伸展或休息;經常練習 | | |
| | | | | | | | 可以增加伸展範圍,可以提高身體的 | | |
| | | | | | | | 柔軟度。 | | |
| | | | | | | | 2. 教師歸納:運動前和運動後都可以 | | |
| | | | | | | | 進行伸展運動,平時在家中也可以和 | | |

| 第二週 | 單情活緒一追一色盤、追、盤、追、盤、 | 1 | 健同在康人爭員心 是-C2 感動樂至 是一人活中、與,。 其受和於平隊進 具受和於平隊進 | 2a- Y 量 | Fa-Ish 解辩法——3體分方 | 1.人的化2.或情餐會情。分不緒每不變、愉快。個同、快的 | 會有不同的心情或感受。配合課本頁 面討論下列情境: (1)有小狗靠近:有的人會感到害怕、 | 自操門觀評作答案 | 【 育 家個適與儕動 家】E4 情表人切家適。 整 覺緒達及互 | |
|-----|--------------------|---|--|---------|------------------|------------------------------|--|----------|--|--|
|-----|--------------------|---|--|---------|------------------|------------------------------|--|----------|--|--|

| 3. 請學生練習雙腳前後左右跳。 4. 教師講解雙腳跳遊戲規則:教師隨機喊「前」、「左」、「右」、請學生依口令立即以雙腳跳進行遊戲。 活動四、單腳原地跳 教師講解並示範單腳站立動作要領:慣用腳站立,另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺,原地垂直往上跳。請學生依序練習。 活動五、單腳幾呼拉圈跳 1. 教師講解並示範單腳站立動作要領:慣用腳站立,另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺,繞呼拉圈跳。 2. 請學生依序練習。 活動六、開合跳 1. 教師講解並示範開合跳動作要領:站直身體,雙手放在兩旁跳起,雙腳 | 第二週 | 單元跳、跳 四、動 動動二、 長 大真好 | 2 | 健體-E-A1 具備良好身體活動習慣,與實際學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 1c-I-1 認識活基 的動作。 | Ga-I-1 走 | 1. 了基本。 了基本。 数理作 2. 能、 整性動 作。 | 活動二、雙腳原地跳 教師講解並示範單腳站立動作要領: | 問 實 觀 察 | 【安全教育】 安E3 知道傷害。 安E7 探究 運動保健。 | |
|--|-----|----------------------------------|---|--|------------------------|-------------|--|-------------------------------|---------|--|--|
| 向外,雙手往上(拍手、不拍手皆可),落地時,腳尖落地,膝蓋微彎曲雙腳合併,雙手放回兩旁。 2.請學生依序練習。 | | 大真好 | | 識個人特質,發 展運動與保健的 | 動作。 | 遊戲。 | 聯合性動 | 蓋活之人。 | | 安E7 探究 運動基本的 | |

| 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動,並發表 學習心得。 活動八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。 活動九、袋鼠跳跳跳遊戲 1. 教師講解活動規則: (1)全班分組,在各組前方約5公尺處 放置一標誌简。 |
|--|
| (3)先輪完的組別獲勝。 活動十、單腳跳遊戲——單腳直線衝 刺 1. 教師講解活動規則: (1)全班排成2~4列縱隊。 (2)每隊由排頭開始,單腳跳至約10公 尺遠的終點線。 (3)再從終點換腳進行,衡刺跳回起點,與下一棒接力。 2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。 活動十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。 活動十二、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。 活動十三、跳呼拉圈 1. 雙腳跳呼拉圈 (1)教師引導將呼拉圈兩兩並排,練習「雙腳跳呼拉圈」。 (2)待熟練後,加大呼拉圈距離,增進學習趣味。 2. 單腳跳呼拉圈 |
| (1)教師引導將呼拉圈排成一直線,練 習「單腳跳呼拉圈」。 |

| | | | | | | (2)待熟練後,加大呼拉圈距離,或請學生以非慣用腳跳呼啦圈,增進學習難度。 2.單、雙腳交換跳呼拉圈 (1)教師引導將呼拉圈單、變混合擺置,學生運用身體協調性,練習「單、雙腳交換跳呼拉圈」。 (2)熟練後,可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式,加強練習學生協調性。 活動十四、跳房子 1全班分組,將沙包丟進數字1的格子內,丟中才能開始跳,解於色丟進數字1的格子為雙腳跳。 2併排相同數字的格子為雙腳跳,單格為單腳跳。 3跳到「天堂」後,再依序跳回原點背對格子投擲沙包,投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。 活動十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動,並發表 | | | |
|-----|-----------------|--|-------------------|-----------------------------------|-------------------|--|-------|--|--|
| 第三週 | 單元一。 1 情追 法 1 情 | 健體-E-C2 具備,健體-E-C2 具體 一個體 一個體 一個體 一個 | 發覺影 響健康 的生活 | Fa-I-3 情緒體 驗與分 辨的方 法。 | 1. 人的化2. 或情每不變愉快的 | 學習心得。 活動一、覺察自己的情緒 1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒?在什麼時候會有不愉快的情緒?包括:遇到什麼人或物?在什 | 自操作答察 | 【 育 】 定 收 数 第 E 4 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |

| 国 | (3) 機器事故爸爸育高,我覺得因為 (4) 家理求了好多客人,我覺得因為 (4) 家理求了好多客人,我覺得自己的結構,就且過去去我們有一點,就是不知,因為一一點,我們利用某年頁面介紹等的意本有實力。 (4) 教育,我們有知,我們有了的意本有力的問題心,再發音,不知得樣。 (4) 大學所不知,我們不可能好。 (4) 大學所有的學玩,在們有的學玩,不知得樣事之一樣,不知得樣事之一樣,我們不可能好。 (4) 教學生教育為此少,以及左腳唯多的人,是一個的方式,透過可以明,以及左腳來,我們所以明,上風聲是表現各國民間滿色的聲光,我們說明,一定解是表現各國民間滿色的聲光,我們說明,一定解是表現各國民間滿色的聲光,我們說明,上風聲是表現各國民間滿色的聲光,我們說明,是是學是我現各國民間滿色的聲光,我們說明,是會以那一一點相對,我們就們一一個的方式,透過可以明,是會以那一一事相對,我們就們一一個的方式,透過可以明,這一個學是一一個的方式,透過可以明,是會以那一一學生們可以表現是那么解明,是其便樂 (4) 我們可以就是那一學生們可以就是那一學生們可以表現是那麼的學的人,我們就們一個一個的方式,透過可以明,這次要認的果則其會不可以們們一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一 |
|---|---|
|---|---|

| | 江虹一、岭入江虹 | |
|--|-----------------------|--|
| | 活動三、綜合活動 | |
| | 1. 教師引導學生配合音樂節奏,依照 | |
| | 教師口令做出各種舞步。 | |
| | 2. 教師歸納:跳舞時要注意音樂節奏 | |
| | 和舞步的配合,更要表現出舞曲的感 | |
| | 覺,因此舞蹈是一種結合運動和藝術 | |
| | 的表現型運動。 | |
| | 活動四、認識土風舞隊型和兩人關係 | |
| | 1. 教師說明: 土風舞常見的隊形包括 | |
| | 單圓圈、雙圓圈和直線。 | |
| | 2. 全班以男女兩人一組,引導學生練 | |
| | 習舞蹈中兩人的關係,包括同方向一 | |
| | 起做動作、兩人反方向自轉和兩人互 | |
| | 動的關係。 | |
| | 活動五、進行栗樹舞舞序練習 | |
| | 1. 舞序1簡介: 男女牽手, 男左腳、女 | |
| | 右腳起步向前走兩步、踏跳步一次, | |
| | 共四次(16拍)。 | |
| | 2. 舞序2簡介: 男女向外自己踏跳步自 | |
| | 轉一圈後,面對面作出雙手拍腿、後 | |
| | 舉、拍掌、摸頭、伸展(16拍)。 | |
| | 3. 舞序3簡介:女生蹲下雙手抬高左右 | |
| | 擺動(想像自己像花朵),男生雙手 | |
| | 側平舉(想像自己像小鳥一樣) 繞女 | |
| | 生跑一圈(8拍);兩人雙手後舉當作 | |
| | 蝴蝶互相穿梭雨次(8拍);男生向 | |
| | 左,女生向右,揮手踏併步四次(8 | |
| | 拍);雙手展開模仿花的造型原地自 | |
| | 轉一次(8拍)。 | |
| | 4. 引導學生練習舞序,並要記住動 | |
| | 作。 | |
| | 活動六、綜合活動 | |
| | 1. 教師引導學生練習舞序, 並要記住 | |
| | 動作。 | |
| | 2. 教師統整雙人舞合作技巧,鼓勵學 | |
| | 生能遵守合作的規定。 | |
| | | |
| | 活動七、複習栗樹舞舞序練習 | |

| 第四週 單元五、高 2 健體-E-B3 具備 2d-1-1 Bd-1-1 1.學會利用 整活動转色。 | |
|--|--|
| | |
| 手來過招 運動與健康有關 專注觀 武術模 武術拳與掌 教師指導兒童進行伸展活動。 蘭 察 育] | |
| | |

| | 夫小子 | | 基本素養,促進 | 的動作 | 戲。 | 作。 | 1. 教師進行動作示範。 | | 運動基本的 | |
|-----|-------|---|------------|--------|--------|---------|--------------------|----|---------|--|
| | | | 多元感官的發 | 表現。 | | ., | 2. 說明動作要領:五指尖捏攏,手腕 | | 保健。 | |
| | | | 展,在生活環境 | 3c-I-1 | | | 略微彎曲。 | | | |
| | | | 中培養運動與健 | 表現基 | | | 活動三、拳 | | | |
| | | | 康有關的美感體 | 本動作 | | | 1. 教師進行動作示範。 | | | |
| | | | 驗。 | 與模仿 | | | 2. 說明動作要領:四指併攏捲握,大 | | | |
| | | | | 的能 | | | 拇指緊扣食指和中指的第二指節,拳 | | | |
| | | | | 力。 | | | 眼向上為立拳,拳心向下為平拳。 | | | |
| | | | | | | | 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑 | | | |
| | | | | | | | 賞。 | | | |
| | | | | | | | 活動四、掌 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師運用圖片或影片,引導學生觀 | | | |
| | | | | | | | 察鶴的動作。 | | | |
| | | | | | | | 2. 說明動作要領:四指伸直併攏,大 | | | |
| | | | | | | | 拇指彎屈緊扣於虎口處,手臂由屈到 | | | |
| | | | | | | | 伸,當肘關節過腰後,小臂內旋,掌 | | | |
| | | | | | | | 心向前猛力推擊,臂伸直,高與肩平 | | | |
| | | | | | | | 為立掌;屈臂上舉,以小指側為力 | | | |
| | | | | | | | 點,掌心向上橫架於頭上為架掌。 | | | |
| | | | | | | | 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑 | | | |
| | | | | | | | 賞 。 | | | |
| | | | | | | | 活動五、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 教師指導學生進行緩和運動,並發表 | | | |
| | | | | | | | 學習心得。 | | | |
| 第五週 | 單元一、心 | 1 | 健體-E-C2 具備 | 2a-I-1 | Fa-I-3 | 1. 認識適當 | 活動一、發表生氣的經驗 | 自評 | 【家庭教 | |
| | 情追追追 | | 同理他人感受, | 發覺影 | 情緒體 | 的情緒表達 | 1. 配合課本頁面,引導學生自由發 | 操作 | 育】 | |
| | 活動二、情 | | 在體育活動和健 | 響健康 | 驗與分 | 方式。 | 表: | 問答 | 家 E4 覺察 | |
| | 緒處理機 | | 康生活中樂於與 | 的生活 | 辨的方 | 2. 在引導下 | (1)你曾經因為什麼事情生氣呢? | 觀察 | 個人情緒並 | |
| | | | 人互動、公平競 | 態度與 | 法。 | 學習簡易的 | (2)生氣時身體或心理有什麼感覺? | | 適切表達, | |
| | | | 爭,並與團隊成 | 行為。 | | 情緒調適技 | (3)如果有人惹你生氣,你會怎麼做 | | 與家人及同 | |
| | | | 員合作,促進身 | 3b-I-1 | | 能。 | 呢? | | 儕適切互 | |
| | | | 心健康。 | 能於引 | | 3. 能選擇適 | 2. 教師舉幾種發洩怒氣的方法,如: | | 動。 | |
| | | | | 導下, | | 當的方法化 | | | | |
| | | | | 表現簡 | | 解不愉快的 | 鬧、把自己關在房間生悶氣等,詢問 | | | |
| | | | | 易的自 | | 情緒。 | 學生這些方式適不適當?為什麼? | | | |
| | | | | 我調適 | | | 3. 教師強調情緒的表達要適當。生氣 | | | |
| | | | | 技能。 | | | 時,吵架和打架都不好,容易傷害自 | | | |

| 第五週 | 單手活夫, 高 对 | 2 | 健運的基多展中康 是-B3 康州 是與知素感在養關 具有賞促發環與感 人,的活動美 人,的活動美 人,的活動美 人。 人。 | 2d-I-1觀人作。-1基作仿 | Bd-I-1 武術遊 戲。 | 能作行遊戲。 | 己和別人。 活動二、練習深呼吸 1. 教問覺得生氣、緊張或害怕的時候,明覺得生氣、緊張自己的時候,平靜之後再告訴對方自己的學生練習深呼吸的步驟: (1)用鼻上標一個,想像自己的。 2. 請學生練習深呼吸的步驟: (1)用內質學生,想會已正在內間,想像自己的人類。 (2)從所以一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的 | 實作 | 【安全教育】 安E7 探究 運動基本的 保健。 | |
|-----|-----------|---|---|-----------------|---------------------|--------|--|----|----------------------------------|---|
| | | | | | | | 1 | | | ļ |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 第五週 | 單元五、高 | 2 | 健體-E-B3 具備 | 2d-I-1 | Bd-I-1 | 能和他人合 | | 實作 | 【安全教 | |
| | 手來過招 | | 運動與健康有關 | 專注觀 | 武術模 | 作,共同進 | 教師指導學生進行伸展活動。 | 觀察 | 育】 | |
| | 活動一、功 | | 的感知和欣賞的 | | 仿遊 | 行創作動作 | | | 安 E7 探究 | |
| | 夫小子 | | | | 戲。 | 遊戲。 | | | | |
| | | | | - | | | | | 保健。 | |
| | | | | | | | 1 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | 驗。 | | | | · · · · · · | | | |
| | | | | 的能 | | | 3. 學生分組彼此進行觀摩、鑑賞及修 | | | |
| | | | | 力。 | | | 正動作。 | | | |
| | | | | | | | 活動三、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 教師指導學生進行緩和運動,並請學 | | | |
| | | | | | | | 生發表學習心得。 | | | |
| | | | | | | | 活動四、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 | | | |
| | | | | | | | 我叫相守字生进行怀版店勤。 活動五、功夫小高手遊戲 | | | |
| | | | | | | | / / / / / / / / / / / / / / / / / / / | | | |
| | | | | | | | 頭、布動作進行遊戲。 | | | |
| | | | | | | | 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽,增 | | | |
| | | | | | | | 加競爭性與趣味性。 | | | |
| | | | | | | | 活動六、票選創意小拳王 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、 | | | |

| | | | | | | | 石頭、布動作。 | | 1 | |
|-----|-------|---|------------|--------|--------|---------|--------------------|----|---------|--|
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 2. 由全班學生進行鑑賞,並選出創意 | | | |
| | | | | | | | 小拳王。 | | | |
| | | | | | | | 活動七、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 教師指導學生進行緩和運動,並請兒 | | | |
| | | | | | | | 童發表學習心得。 | | | |
| 第六週 | 單元一、心 | 1 | 健體-E-C2 具備 | 2a-I-1 | Fa-I-3 | 1. 認識適當 | 活動一、討論如何處理不愉快的情緒 | 自評 | 【家庭教 | |
| | 情追追追 | | 同理他人感受, | 發覺影 | 情緒體 | 的情緒表達 | 1. 教師說明生氣的時候採取適當的方 | 操作 | 育】 | |
| | 活動二、情 | | 在體育活動和健 | 響健康 | 驗與分 | 方式。 | 式宣洩情緒,適當的宣洩方法不會傷 | 問答 | 家 E4 覺察 | |
| | 緒處理機 | | 康生活中樂於與 | 的生活 | 辨的方 | 2. 在引導下 | 害自己和他人,不要悶在心裡或是大 | 觀察 | 個人情緒並 | |
| | | | 人互動、公平競 | 態度與 | 法。 | 學習簡易的 | 發脾氣。 | | 適切表達, | |
| | | | 爭,並與團隊成 | 行為。 | | 情緒調適技 | 2. 教師提出各種情境,讓學生自由發 | | 與家人及同 | |
| | | | 員合作,促進身 | 3b-I-1 | | 能。 | 表遇到該情境時的處理方法: | | 儕適切互 | |
| | | | 心健康。 | 能於引 | | 3. 能選擇適 | (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我 | | 動。 | |
| | | | | 導下, | | 當的方法化 | | | • | |
| | | | | 表現簡 | | 解不愉快的 | | | | |
| | | | | 易的自 | | 情緒。 | 有人霸占秋千不肯下來。 | | | |
| | | | | 我調適 | | 17, 14 | (3)同學在教室裡追逐撞到我。 | | | |
| | | | | 技能。 | | | 3. 教師統整:生氣或不愉快的情緒會 | | | |
| | | | | 1270 | | | 讓人心情低落,要以適當的方法抒 | | | |
| | | | | | | | 緩。 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 1. 教師說明心情不好時的處理方法: | | | |
| | | | | | | | 1 | | | |
| | | | | | | | (1)透過喜歡的活動,讓心情放輕鬆。 | | | |
| | | | | | | | 例如:玩玩具、看故事書、畫圖、賞 | | | |
| | | | | | | | 花等。 | | | |
| | | | | | | | (2)找人說一說,例如:告訴父母或師 | | | |
| | | | | | | | 長,請他們提供建議。或是告訴朋 | | | |
| | | | | | | | 友,讓他們幫你加油打氣。 | | | |
| | | | | | | | (3)換個想法,想些好事情,讓心情好 | | | |
| | | | | | | | 起來。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師統整:心情低落時,試著運用 | | | |
| | | | | | | | 這些方法,讓自己快樂起來。 | | | |
| | | | | | | | 活動三、小試身手 | | | |
| | | | | | | | 請學生回家後完成課本20、21頁的小 | | | |
| | | | | | | | 試身手活動,並和大家分享。 | | | |
| 第六週 | 單元五、高 | 2 | 健體-E-C3 具備 | 1c-I-1 | Ic-I-1 | 1. 能認識童 | 活動一、事前準備 | 實作 | 【多元文化 | |

| 手來過招 | 招 | 理解與關心本 | 認識身 | 民俗運 | 玩的多元與 | 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問 | 觀察 | 教育】 |
|------|---|---------|--------|-----|---------|---------------------|----|---------|
| 活動二、 | | 土、國際體育與 | 體活動 | 動基本 | 樂趣。 | 祖父母或其他長輩小時候的童玩經 | | S E1 了解 |
| 玩世界 | | 健康議題的素 | 的基本 | 動作與 | 2. 能學會拍 | 驗: | | 自己的文化 |
| | | 養,並認識及包 | 動作。 | 遊戲。 | 毽子的技 | (1)小時候玩過哪些童玩? | | 特質。 |
| | | 容文化的多元 | 3c-I-1 | | 巧。 | (2)有照片或實物嗎? | | 多E2 建立 |
| | | 性。 | 表現基 | | | (3)怎麼玩? | | 自己的文化 |
| | | | 本動作 | | | (4)有發生有趣或難忘的事情嗎? | | 認同與意 |
| | | | 與模仿 | | | 活動二、童玩初體驗 | | 識。 |
| | | | 能力。 | | | 1. 教師拿出不同種類的童玩,例如: | | |
| | | | 4d-I-2 | | | 滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹 | | |
| | | | 利用學 | | | 筷槍等,簡單介紹玩法。 | | |
| | | | 校或社 | | | 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。 | | |
| | | | 區資源 | | | 活動三、童玩概說 | | |
| | | | 從事身 | | | 1. 教師事先蒐集各種童玩(器材、圖 | | |
| | | | 體活 | | | 片等),並展示說明。 | | |
| | | | 動。 | | | 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的 | | |
| | | | | | | 內容。 | | |
| | | | | | | 3. 教師總結:相較於3C產品,童玩有 | | |
| | | | | | | 趣、多元,可以廣交朋友且有益身心 | | |
| | | | | | | 健康,是童年難忘的經驗,就讓大家 | | |
| | | | | | | 一起來體驗玩玩看吧! | | |
| | | | | | | 活動四、綜合活動 | | |
| | | | | | | 教師指導學生進行緩和活動,並表揚 | | |
| | | | | | | 認真學習的學生。 | | |
| | | | | | | 活動五、熱身活動 | | |
| | | | | | | 教師帶領學生進行暖身活動,以避免 | | |
| | | | | | | 運動傷害。 | | |
| | | | | | | 活動六、進行拍毽子接力賽 | | |
| | | | | | | 1. 學生分組練習原地拍毽子,並觀察 | | |
| | | | | | | 同學的動作。 | | |
| | | | | | | 2. 請學生發表拍毽子的技巧: | | |
| | | | | | | (1)眼睛看毽子,不要看拍子。 | | |
| | | | | | | (2)拍子約在胸部高度,不要太高。 | | |
| | | | | | | 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 | | |
| | | | | | | (1)全班分成數組,每組排成一縱列。 | | |
| | | | | | | (2)各組組員依序在原地拍接毽子5下 | | |
| | | | | | | 後,毽子放在拍面上持拍前進,繞過 | | |

| 第七週 | 單女活身體心之一,主人,主人,主人,主人,主人,主人,主人,主人,主人,主人,其一人,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是一个,也不是 | 1 | 健探健思過處運題 -E-A2 活問,實生康 到動題並踐活的 其動題並踐活的 | 1a認本康識3b能活試生能 I | Db身私體及害方 | 1. 辨別的感覺 | 標(3)動於 (4)與 (4)與 (5)與 (5)與 (6)與 (6)與 (7)與 (7)與 (8)與 (9)與 (9)與 (1)與 (1)與 (1)與 (2)以 (3)動於 (3)動於 (3)動於 (4)與 (4)與 (5)與 (5)與 (6)與 (6)與 (7)與 (7)與 (8)與 (8)與 (9)與 (9)與 (1)與 (1)與 (1)與 (1)與 (2)與 (3)與 (3)與 (4)與 (4)與 (5)與 (5)與 (6)與 (6)與 (7)與 (7)與 (8)與 (8)與 (8)與 (9)與 (9)與 (1)與 (1)與 (1)與 (1)與 (2)與 (3)與 (3)與 (4)與 (4)與 (5)與 (5)與 (6)與 (6)與 (6)與 (7)與 (7)與 (8)與 (| 發問觀實 | 【教性身尊身權【育人隱常係則】 認限人主 教 認與的 | |
|-----|--|---|--|--------------------|----------|----------|---|------|----------------------------|--|
|-----|--|---|--|--------------------|----------|----------|---|------|----------------------------|--|

| | | | | | | | 情感的互動,但是對感覺不舒服的碰觸,可以表達拒絕,同時也要尊重他人的感受,不隨意碰觸別人的身體。 | | |
|-----|---|---|--|--|------------------------|--|--|-----|--|
| 第七週 | 單手活玩工學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 2 | (使理土健養容性)是-C3 心體的識多 具本育素及元 與國議並化 | 1c.認體的動3c表本與能4d利校區從體動「一識活基作」,現動模力「用或資事活。「一身動本。一基作仿。 2 學社源身 | IC-I-1 民動動遊 化基作戲 | 1. 包遊 2. 餘學遊館 2. ѕ | 運動傷害。 活動二、沙包簡易玩法 1. 教師說明簡易玩法,並鼓勵學生可 | 實觀察 | 【多方 1 2 1 2 1 1 2 1 2 1 2 2 3 4 4 5 5 2 2 3 4 4 5 5 5 6 7 8 9 9 1 1 1 1 1 1 1 1 |

| 第八週 | 單女活身工齊動體工步一的大人 | 1 | 健標素是是體理動。 E-A2 活體理動。 是一是體活力與常健 具動題並踐活的 與與常健 | 1 認本康識 3 能活試生能 | Db身私體及害方-2隱身線危助。 | 1. 隱界 2. 及體認私限尊他隱識與。重人私 | | 發問觀實 | 【教性身尊身權【育人隱常係 附】 認限人主 教 認與的 等 識與的 | |
|-----|----------------|---|---|----------------|------------------|-------------------------|--|------|---|--|
|-----|----------------|---|---|----------------|------------------|-------------------------|--|------|---|--|

| | | | | | | | 例,強調身體隱私需要受到保護和尊 | | | |
|-----|-------|---|------------|--------|--------|---------|--------------------|----|---------|---|
| | | | | | | | 重。 | | | , |
| | | | | | | | 2. 教師提出下列問題,讓兒童以完成 | | | , |
| | | | | | | | 句子的方式舉手回答: | | | |
| | | | | | | | (1)保護自己的身體隱私,我會 | | | |
| | | | | | | | (2)對別人的身體隱私,我會 | | | |
| | | | | | | | (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私 | | | |
| | | | | | | | 處,我會 | | | |
| | | | | | | | (4)如果我對自己的身體有任何疑問 | | | |
| | | | | | | | 時,我會 | | | |
| | | | | | | | 3. 教師歸納:保護自己的身體,並且 | | | |
| | | | | | | | 尊重自己和他人的身體隱私。 | | | |
| 第八週 | 單元六、我 | 2 | 健體-E-A1 具備 | 1c-I-2 | Cb-I-1 | 1. 認識運動 | 活動一、說明運動對身體的益處 | 問答 | 【安全教 | |
| | 愛運動 | | 良好身體活動與 | 認識基 | 運動安 | 對身體健康 | 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運 | 實作 | 育】 | , |
| | 活動一、常 | | 健康生活的習 | 本的運 | 全常 | 的益處。 | 動。 | | 安 E7 探究 | |
| | 運動好處 | | 慣,以促進身心 | 動常 | 識、運 | 2. 學會增加 | 2. 利用課本說明運動的益處包括:身 | | 運動基本的 | , |
| | 多、活動 | | 健全發展,並認 | 識。 | 動對身 | 運動的方 | 體健康、體力佳、精神好。再進一步 | | 保健。 | |
| | 二、運動場 | | 識個人特質,發 | 4c-I-1 | 體健康 | 法。 | 解釋運動對身體健康的益處,並引導 | | 安E8 了解 | , |
| | 地大探索 | | 展運動與保健的 | 認識與 | 的益 | 3. 願意增加 | 學生發表更多想法。 | | 校園安全的 | |
| | | | 潛能。 | 身體活 | 處。 | 運動的機 | 活動二、探討如何增加運動的方法 | | 意義。 | , |
| | | | 健體-E-A2 具備 | 動相關 | Cb-I-3 | 會。 | 1. 教師引導學生評估自己每週約運動 | | | |
| | | | 探索身體活動與 | 資源。 | 學校運 | 4. 知道校園 | 幾次。 | | | |
| | | | 健康生活問題的 | 4d-I-1 | 動活動 | 的運動場地 | 2. 請學生發表無法運動的主要原因。 | | | |
| | | | 思考能力,並透 | 願意從 | 空間與 | 和使用規 | 3. 利用分組討論,思考平時如何增加 | | | |
| | | | 過體驗與實踐, | 事規律 | 場域。 | 定。 | 運動次數,再輪流發表。 | | | , |
| | | | 處理日常生活中 | 身體活 | | 5. 能辨識運 | 活動三、綜合活動 | | | , |
| | | | 運動與健康的問 | 動。 | | 動場地是否 | 1. 教師歸納:運動對身體健康有許多 | | | , |
| | | | 題。 | 4d-I-2 | | 安全,並知 | 益處,鼓勵學生善用下課、課後或假 | | | , |
| | | | | 利用學 | | 道若有危險 | 日時間,和同學、朋友或家人一起運 | | | • |
| | | | | 校或社 | | 該如何處 | 動,共同體驗健康益處。 | | | , |
| | | | | 區資源 | | 理。 | 2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運 | | | , |
| | | | | 從事身 | | 6. 使用運動 | 動內容,做為日後身體活動參與的項 | | | , |
| | | | | 體活 | | 場地前能檢 | 目,有興趣才能享受到運動的快樂。 | | | |
| | | | | 動。 | | 視其安全 | 活動四、認識學校裡的運動場地 | | | , |
| | | | | | | 性。 | 1. 教師說明今天要去認識學校運動資 | | | i |
| | | | | | | | 源——運動場地,請學生記住學校有 | | | i |
| | | | | | | | 哪些運動場地,並注意觀察每個場地 | | | |

| | | | | | | | 不同的重點和注意事項。 | | | |
|-----|-------|---|------------|--------|--------|---------|--------------------|----|---------|--|
| | | | | | | | 2. 引導學生至學校運動場地,一一介 | | | |
| | | | | | | | 紹運動場地名稱和功能。 | | | |
| | | | | | | | 3. 說明運動場地可以分成室內和戶 | | | |
| | | | | | | | 外,也可分成開放使用、借用以及老 | | | |
| | | | | | | | 師帶領下才能使用。 | | | |
| | | | | | | | 活動五、認識運動場地使用規定 | | | |
| | | | | | | | 1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些 | | | |
| | | | | | | | 使用規定,標示在何處。 | | | |
| | | | | | | | 2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一 | | | |
| | | | | | | | 樣都要遵守使用規定,才能避免發生 | | | |
| | | | | | | | 危險或遭到破壞。 | | | |
| | | | | | | | 活動六、辨識運動場地安全 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師利用課本頁面,引導學生分辨 | | | |
| | | | | | | | 圖中運動場地不安全的原因,並請學 | | | |
| | | | | | | | 生發表可能造成的意外傷害有哪些? | | | |
| | | | | | | | 2. 複習之前學會的通報技巧,鼓勵學 | | | |
| | | | | | | | 生關心校園運動場地與遊樂設施的安 | | | |
| | | | | | | | 全。 | | | |
| | | | | | | | 活動七、運動場地使用前安全檢核 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師利用課本頁面,引導學生建立 | | | |
| | | | | | | | 使用運動場地應具備的檢核動作,包 | | | |
| | | | | | | | 括仔細檢查運動場地是否安全、遵守 | | | |
| | | | | | | | 運動場地使用規定、不在沒有人的運 | | | |
| | | | | | | | 動場地運動、發現運動場地有損害或 | | | |
| | | | | | | | 危險時,會告訴老師協助處理。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師歸納:校園裡的運動場地是大 | | | |
| | | | | | | | 家的運動資源,平時應仔細檢查運動 | | | |
| | | | | | | | 場地是否安全。 | | | |
| | | | | | | | 3. 上體育課、下課或是放學後,都可 | | | |
| | | | | | | | 以利用這些場地進行運動。大家要一 | | | |
| | | | | | | | 起合作維護這些場地資源,並遵守使 | | | |
| | | | | | | | 用規定。 | | | |
| 第九週 | 單元二、男 | 1 | 健體-E-A2 具備 | 1a-I-1 | Db-I-2 | 1. 拒絕不合 | 活動一、討論如何拒絕不舒服的碰觸 | 發表 | 【性別平等 | |
| | 女齊步走 | | 探索身體活動與 | 認識基 | 身體隱 | 理的要求。 | 1. 配合課本頁面討論遇到不舒服的碰 | 問答 | 教育】 | |
| | 活動一、做 | | 健康生活問題的 | 本的健 | 私與身 | 2. 遇到危險 | 觸時,該怎麼辦? | 觀察 | 性 E4 認識 | |
| | 身體的主人 | | 思考能力,並透 | | 體界線 | 和緊急情況 | (1)情境:小佑在巷口遇到一位陌生的 | 實作 | 身體界限與 | |

| | | | 過體驗與實踐, | 康常 | 及其危 | 時能設法求 | 叔叔,說他很可愛,想要抱他 | | 尊重他人的 | |
|----------|-------|---|------------|--|---------------------|---------|------------------------------------|----|------------|---|
| | | | 處理日常生活中 | 冰 n 識。 | 次 <u>六</u> 池 害求助 | 助。 | (2)拒絕方法:大聲說不、離開現場、 | | 身體自主 | |
| | | | 運動與健康的問 | 3b-I-3 | 方法。 | 13/1 | 告訴父母或老師。 | | 權。 | |
| | | | 題。 | 能於生 | 1114 | | 2. 教師引導學生練習明確的拒絕, | | 【人權教 | |
| | | | <i>7</i> 2 | 肥水 活中嘗 | | | 如:「請你不要碰我」、「我不喜 | | 育】 | |
| | | | | 五丁 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | 歡」、「我不要」、「我要告訴爸 | | A I | |
| | | | | 武连 _用 生活技 | | | 做」、 我不安」、 我安吉斯也 媽」等。在肢體上可以用手擋 | | 隱私權與日 | |
| | | | | 生石权 能。 | | | | | | |
| | | | | Æ ° | | | 住、用力推開、跑離現場。 | | 常生活的關 | |
| | | | | | | | 3. 教師統整:要保護自己的身體,身 | | 係。 | |
| | | | | | | | 體隱私處不讓別人碰,遇到不舒服或 | | | |
| | | | | | | | 不適當的身體碰觸,應該堅定的拒 | | | |
| | | | | | | | 絕,並告訴父母或老師。 | | | |
| | | | | | | | 活動二、情境演練 | | | |
| | | | | | | | 1. 請學生說一說:遇到緊急情況時, | | | |
| | | | | | | | 有哪些保護自己的方法,包括:可以 | | | |
| | | | | | | | 幫助自己的人、安全的地點、求救的 | | | |
| | | | | | | | 電話。 | | | |
| | | | | | | | 2. 請學生分組針對下面的情境進行討 | | | |
| | | | | | | | 論,再配合布偶上臺表演: | | | |
| | | | | | | | (1)情境一:樓上叔叔說要教你認識身 | | | |
| | | | | | | | 體,要你脫下內褲。 | | | |
| | | | | | | | (2)情境二:排隊的時候,後面的人一 | | | |
| | | | | | | | 直摸你的屁股。 | | | |
| | | | | | | | 3. 教師給予評論並統整說明:遇到緊 | | | |
| | | | | | | | 急狀況時要保持鎮定,找尋可以求助 | | | |
| | | | | | | | 的對象(如警察、老師、愛心志工、 | | | |
| | | | | | | | 便利商店店員),或是打求助電 | | | |
| | | | | | | | 話(求助時要清楚的說出姓名、發生 | | | |
| | | | | | | | 的地點及需要的協助等內容)。 | | | |
| 第九週 | 單元六、高 | 2 | 健體-E-A2 具備 | 1c-I-1 | Ia-I-1 | 1. 認識單槓 | 活動一、認識校園常見的抓握或支撐 | 問答 | 【安全教 | |
| | 手來過招 | | 探索身體活動與 | 認識身 | 滾翻、 | 的握槓、懸 | 性遊樂器材 | 實作 | 育】 | |
| | 活動三、動 | | 健康生活問題的 | 體活動 | 支撐、 | 垂的動作要 | 1. 教師利用課本頁面引導學生認識校 | | 安 E7 探究 | |
| | 出好體力 | | 思考能力,並透 | 的基本 | 平衡、 | 訣。 | 園常見的抓握、攀爬器材,包括單 | | 運動基本的 | |
| | | | 過體驗與實踐, | 動作。 | 懸垂遊 | 2. 正確做出 | 槓、攀登架、雲梯、爬竿。 | | 保健。 | |
| | | | 處理日常生活中 | 1d-I-1 | 戲。 | 動態支撐、 | 2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中 | | | |
| | | | 運動與健康的問 | 描述動 | | 握槓、懸垂 | 應用的情形,如:爬山、攀岩、到公 | | | |
| | | | 題。 | 作技能 | | 的動作。 | 園玩遊戲。 | | | |
| <u> </u> | | | | | | | <u> </u> | | <u> </u> | J |

| + 1 44 | 0 4 14 15 117 | |
|--------|---------------|--------------------|
| 基本常 | 3. 會描述單 | 3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技 |
| 識。 | 槓的動作基 | |
| 3c-I-1 | 本知識。 | 握牢;握槓或手掌要擦乾,才不會發 |
| 表現基 | | 生掉落的危險。 |
| 本動作 | | 4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材, |
| 與模仿 | | 引導學生體驗抓握、攀爬的動作能 |
| 的能 | | カ。 |
| カ。 | | 活動二、單槓安全須知 |
| 4d-I-2 | | 1. 教師講解與介紹單槓的功能。 |
| 利用學 | | 2. 教師利用學校運動資源說明單槓的 |
| 校或社 | | 安全注意事項,包括:選擇適合自己 |
| 區資源 | | 身高的單槓、單槓下需有安全墊、運 |
| 從事身 | | 動前確定單槓不會搖晃,運動前進行 |
| 體活 | | 暖身活動。 |
| 動。 | | 活動三、認識單槓活動 |
| | | 1. 教師利用課本頁面或校園的單槓器 |
| | | 材引導學生認識單槓活動主要的基本 |
| | | 動作能力,包括抓握和懸垂。 |
| | | 2. 示範並講解握槓的方法,包括正 |
| | | 握、反握和正反握,並引導學生輪流 |
| | | 體驗。 |
| | | 3. 複習抓握技巧,包括:抓握時,手 |
| | | 指要出力才能握牢;握槓或手掌要擦 |
| | | 乾,才不會發生掉落的危險。 |
| | | 活動四、進行上槓懸垂練習 |
| | | 1. 教師示範並講解基本上槓、懸垂和 |
| | | 下槓動作,包括:選擇適合自己挑戰 |
| | | 高度的單槓、原地屈膝跳躍雙手掌握 |
| | | 槓、身體自然懸垂、落地屈膝下槓。 |
| | | 2. 引導學生輪流練習,教師在旁保 |
| | | 護,並提醒學生注意雙手支撐的穩定 |
| | | 性。 |
| | | 活動五、綜合活動 |
| | | 1. 進行看誰撐得久活動,講解規則: |
| | | 兩人一組,懸垂在單槓上,最後落地 |
| | | 者獲勝。引導學生進行兩人或多人一 |
| | | 組,一起進行看誰撐得久的遊戲。 |

| | | | | | | | 2. 進行左右移動活動,講解活動規則:在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動,改變身體位置,進行左右移動遊戲。 3. 教師歸納:下課時間或課後時間,可以利用校園或公園相關器材,進行單槓活動,增加身體支撑和抓握能力。 | | | |
|-----|----------|---|--|--------------------------------------|-------------|------|--|----|--|--|
| 第十週 | 單女活級工學工一 | 1 | 是-A2 活問,實生態是 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 | 1a-T記本康識4b發人進的場「土土」(1a-T語的常。 I 表對健立。 | Db- I-1 中别。 | 比的異同 | 活動 1. 中許 一 1. 中許 一 1. 中 一 1. 中 一 2. 等 一 2. 等 一 2. 等 一 3. 数,動 一 4. 数 一 6. 3. 数,動 一 6. 3. 数, 1. 世之 一 8. 数, 1. 世之 一 8. 数, | 發問 | 【教性性刻了學的應限性育EN板解校分受制別。角印家與工性。學會與企業與工性。 | |

| 佐 1、四 | 四二、小 | 0 | / 中間 F 10 日 // | 1 . T 1 | To T 1 | 1 271 221 125 | 7 61 201 24 75 Cm 4. 14 | 阳於 | ₩ × ₩. |
|--------------|-------|---|----------------|---------|--------|---------------|-------------------------|----|--------|
| 第十週 | 單元六、我 | 2 | 健體-E-A2 具備 | 1c-I-1 | Ia-I-1 | 1. 認識縮 | 活動一、認識滾翻動作 | 問答 | 【安全教 |
| | 愛運動 | | 探索身體活動與 | 認識身 | 滾翻、 | 體、直體側 | 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行 | 實作 | 育】 |
| | 活動四、滾 | | 健康生活問題的 | 體活動 | 支撑、 | 滾翻的動作 | 暖身活動。 | 觀察 | 安E3 知道 |
| | 出活力 | | 思考能力,並透 | 的基本 | 平衡、 | 要訣。 | 2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本 | | 常見事故傷 |
| | | | 過體驗與實踐, | 動作。 | 懸垂遊 | 2. 能正確做 | 動作之一,側滾翻包括直體和縮體。 | | 害。 |
| | | | 處理日常生活中 | 1d-I-1 | 戲。 | 出縮體、直 | 強調直體滾翻時身體要像一根直直的 | | 安E7 探究 |
| | | | 運動與健康的問 | 描述動 | | 體側滾翻的 | 球棒一樣,雙腳和雙手要合併,不可 | | 運動基本的 |
| | | | 題。 | 作技能 | | 動作。 | 分開,才容易滾動。 | | 保健。 |
| | | | | 基本常 | | 3. 願意與他 | 活動二、進行滾翻練習 | | |
| | | | | 識。 | | 人認真合作 | 1. 教師講解與示範「左右擺動」的動 | | |
| | | | | 2c-I-2 | | 完成雙人直 | 作要領:側躺在墊上,手向前伸直與 | | |
| | | | | 表現認 | | 體側滾翻的 | 肩同高,做180度的擺動,體驗用手臂 | | |
| | | | | 真參與 | | 動作。 | 移動帶動身體翻轉滾動的感覺,再引 | | |
| | | | | 的學習 | | | 導學生分組練習。 | | |
| | | | | 態度。 | | | 2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動 | | |
| | | | | 3c-I-1 | | | 作要領:躺臥在墊上,利用剛才學會 | | |
| | | | | 表現基 | | | 的滾動經驗,嘗試自己連續做360度的 | | |
| | | | | 本動作 | | | 滾翻。 | | |
| | | | | 與模仿 | | | 3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要 | | |
| | | | | 的能 | | | 領:兩人一組,1人雙手夾耳向上伸 | | |
| | | | | 力。 | | | 直,雙腳夾緊,身體保持一直線,1人 | | |
| | | | | | | | 在後輕推其背部與臀部,使其由右向 | | |
| | | | | | | | 左滾動。引導學生分組練習,並提醒 | | |
| | | | | | | | 要互相合作,輪流協助他人完成動 | | |
| | | | | | | | 作。 | | |
| | | | | | | | 4. 教師講解「個人直體滾翻」的動作 | | |
| | | | | | | | 要領:分組個別進行個人直體滾翻動 | | |
| | | | | | | | 作,強調全身保持一直線,雙腳靠攏 | | |
| | | | | | | | 不分開,控制身體像側邊翻滾的要 | | |
| | | | | | | | 領。 | | |
| | | | | | | | 5. 教師講解與示範「連續滾翻」的動 | | |
| | | | | | | | 作要領:兩人一組,一人躺臥在墊 | | |
| | | | | | | | 上,利用剛才學會的滾動經驗,嘗試 | | |
| | | | | | | | 自己連續做360度的滾翻,另一人嘗試 | | |
| | | | | | | | 利用方法協助同伴至少完成三次連續 | | |
| | | 1 | | | | | 液翻動作。 | | |
| | | 1 | | | | | 活動三、綜合活動 | | |
| | L | | <u> </u> | [| L | <u> </u> | 但别一 | L | |

| | | | | | | | 1 如仁川道與小政士工,人儿山八一 | | | |
|------|-------|---|------------|--------|--------|-------|--------------------|----|---------|--|
| | | | | | | | 1. 教師引導學生發表兩人合作完成任 | | | |
| | | | | | | | 務的感想與方法。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師歸納直體側滾翻技巧,強調滾 | | | |
| | | | | | | | 翻時控制身體的要訣。 | | | |
| | | | | | | | 活動四、複習直體滾翻動作 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行 | | | |
| | | | | | | | 暖身活動。 | | | |
| | | | | | | | 2. 引導學生輪流複習直體側滾翻動 | | | |
| | | | | | | | 作,複習滾翻時身體要像一根直直的 | | | |
| | | | | | | | 球棒一樣,雙腳和雙手要合併,不可 | | | |
| | | | | | | | 分開,才容易滾動。 | | | |
| | | | | | | | 活動五、進行縮體側滾翻練習 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師示範縮體和直體側滾翻兩個動 | | | |
| | | | | | | | 作,讓學生發表兩者的差異。 | | | |
| | | | | | | | 2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓 | | | |
| | | | | | | | 形的雞蛋一般,才容易滾翻。引導學 | | | |
| | | | | | | | 生練習雙手抱膝,身體縮成一團,向 | | | |
| | | | | | | | 生於自受了紀據、另題相及 图 四 | | | |
| | | | | | | | 3. 講解與示範「不倒翁」的動作要 | | | |
| | | | | | | | 司: 雙手抓腳掌預備, 依序側滾下、 | | | |
| | | | | | | | 後躺、側滾上、起身坐好。引導學生 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 利用口訣,依序練習不倒翁動作。 | | | |
| | | | | | | | 4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規 | | | |
| | | | | | | | 則:兩人或多人一組,一起進行同向 | | | |
| | | | | | | | 縮體側滾翻動作。 | | | |
| | | | | | | | 活動六、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師請動作較佳的組別展演,並由 | | | |
| | | | | | | | 同學給予回饋說出其動作優點。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻 | | | |
| | | | | | | | 技巧,強調滾翻時控制身體的要訣。 | | | |
| 第十一週 | 單元二、男 | 1 | 健體-E-A2 具備 | 1a-I-1 | Db-I-1 | 比較男女生 | 活動一、工作與性別 | 發表 | 【性別平等 | |
| | 女齊步走 | | 探索身體活動與 | 認識基 | 日常生 | 的異同。 | 1. 配合課本頁詢問學生: | 問答 | 教育】 | |
| | 活動二、超 | | 健康生活問題的 | 本的健 | 活中的 | | (1)請覺得男生才適合當警察的人舉 | | 性 E3 覺察 | |
| | 級比一比 | | 思考能力,並透 | 康常 | 性別角 | | 手。並詢問舉手的學生為什麼認為男 | | 性別角色的 | |
| | | | 過體驗與實踐, | 識。 | 色。 | | 生才適合?如果由女生來做會怎麼 | | 刻板印象, | |
| | | | 處理日常生活中 | 4b-I-1 | | | 樣? | | 了解家庭、 | |
| | | | 運動與健康的問 | 發表個 | | | (2)請覺得女生才適合當警察的人舉 | | 學校與職業 | |
| 1 | | | | | | L | | | | |

| | | | 題。 | 人對促 進健康 的立 場。 | | | 手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合?如果由男生來做會怎麼樣? 2.請全班推派男、女生各一位,扮演 | | 的分工,不 應受性別的 限制。 | |
|----------|-------------------------------------|---|---|-------------------------------|----------------|---|---|--------|----------------------------------|--|
| | | | | | | | 警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像?一定要由男生或女生來擔任嗎? 2. 教師舉出各行各業讓學生思考判 斷:哪一樣適合男生做?哪一樣適合 | | | |
| | | | | | | | 女生做?或是男、女生都可以做?例如:飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。 活動二、我的未來不是夢 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師展示各種不同行業人物的圖片 或投影片,說明社會上有各行各業的 人分工合作為大家服務。 2. 請學生自由發表將來的夢想是什 | | | |
| the laws | | 0 | | | | | 麼? 3. 教師統整:工作不分男、女,只要 有興趣再加上肯努力,夢想就會成 真。 | oil th | | |
| 第十一週 | 單元六、我 愛運動 活動五、有 趣的平衡遊 戲 | 2 | 健體-E-A1 具備 良好身體活動習 健康生活的習 慣,以促進身心 健全發展,並認 | 1c-I-1 認識活動 動基本 動作。 | Ia-I-1 滾翻 支 | 1.認識上、以不及上行要決作。 | 性比賽,並請單腳站立最久的學生, 發表自己保持身體穩定的方法。 2.教師提問:「單腳站立的感覺和平 | 實作 | 【安全教育】 安E7 探究 運動基本的 保健。 | |
| | | | 識個人特質,發 展運動與保健的 潛能。 | 3c-I-1 表現 車 製作 的能 | 戲。 | 2.能正確做 工工。 工工。 工工。 工工。 工工。 工工。 工工。 工工。 工工。 工工 | 3. 在地面標示寬度不同的直線,引導 學生進行走地面直線,並提醒雙手平 | | | |
| | | | | カ。 | | | 4. 教師統整:走直線的技巧,並說明 平衡能力靠練習也可以提升。 活動二、進行上、下平衡木動作 1. 教師簡介平衡木是一種體操器材, 在平衡木上做動作可以表現身體的平 | | | |
| | | | | | | | 衡感,也可以訓練平衡能力。 | | | |

| 2. 示範並講解上平衡木的正確動作, |
|---------------------------------------|
| 包括:單腳先踩上平衡木預備,利用 |
| 腳蹬地帶動身體向上,後腳順勢踩 |
| 上,腳一前一後踩上平衡木,雙手平 |
| 舉保持平衡。 |
| 3. 引導學生輪流練習上平衡木,教師 |
| 在一旁保護,並提醒腳站穩,雙手平 |
| 舉保持平衡等安全注意事項。 |
| 4. 示範並講解下平衡木的正確動作, |
| 包括:身體下降在平衡木側邊,一腳 |
| 先著地,另一腳跟著落地,再引導兒 |
| 童輪流練習,並提醒腳要踩穩,勿直 |
| 接跳下等安全注意事項。 |
| 5. 進行上上下下的遊戲,講解活動規 |
| 則:右邊上平衡木、左邊下平衡木, |
| 再練習左邊上平衡木、右邊下平衡 |
| 木。 |
| 6. 引導學生輪流進行上、下平衡木遊 |
| 彪。 |
| 活動三、綜合活動 |
| 1. 教師提問:「剛才站上平衡木的感 |
| 覺和站在直線上的感覺有何不同?」 |
| 2. 教師歸納:在平衡木上身體的支撐 |
| 上。我叫那們·任一供不上才體的文符 |
| |
| 以需要靠雙手平舉保持,眼睛注視前 |
| 方,身體不要亂搖晃,較能保持平 |
| 衡。 |
| 活動四、複習上、下平衡木動作 |
| 1. 教師引導學生複習走地面直線,當 |
| 暖身活動,並提醒雙手平舉,眼睛注 |
| 視前方,保持身體平衡的技巧。 |
| 2. 引導學生輪流複習上、下平衡木動 |
| 作。 |
| 活動五、進行平衡木上前進動作 |
| 1. 教師示範並講解上平衡木前進的正 |
| - + 50 1/2 6 10 0 645 mm 12 1/4 17 11 |
| 確動作,包括:雙腳先一前一後呈外 八字站穩。前進時後腳掌沿著平衡木 |

| 第十二週 單元二、男 | 1. 教師說明班上有很多事情需要大家 問答 教育】 |
|------------|---------------------------|
|------------|---------------------------|

| | | | | | | | 有關,並說明理由。 4. 教師統整:做家事不分男女,例如 煮飯不一定是女生的工作,倒垃圾也 不一定是男生的工作,只要是家庭的 一份子,就應該分擔家事。 | | | |
|------|-------|---|--------------------|-----------------|-------------|--------------|---|----|--------|---|
| | | | | | | | 活動三、小試身手 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師提示單元重點,並且請學生配 | | | |
| | | | | | | | 合課本頁面回答問題。 | | | |
| | | | | | | | (1)你會怎麼保護自己的隱私部位? | | | |
| | | | | | | | (2)要怎樣尊重別人的身體隱私? | | | |
| | | | | | | | (3)學校的工作有沒有性別之分? | | | |
| 第十二週 | 單元七、球 | 2 | 健體-E-C2 具備 | 1c-I-1 | Ha-I-1 | 1. 能運用身 | 活動一、熱身活動 | 問答 | 【安全教 | |
| | 類運動樂趣 | | 同理他人感受, | 認識身 | 網/牆 | 體各部位做 | 教師帶領學生進行手指、手臂、腰部 | 實作 | 育】 | |
| | 多 | | 在體育活動和健 | 體活動 | 性球類 | 出擊氣球的 | 及膝關節等部位的伸展動作,以利學 | | 安E7 探究 | |
| | 活動一、飛 | | 康生活中樂於與 | 的基本 | 運動相 | 動作。 | 習活動進行,並避免運動傷害。 | | 運動基本的 | |
| | 向天空 | | 人互動、公平競 | 動作。 2d-I-1 | 關的簡易拋、 | 2. 能掌握氣 | 活動二、身體各部位擊球 | | 保健。 | |
| | | | 爭,並與團隊成 員合作,促進身 | 2u-1-1 專注觀 | 勿拠、 接、 | 球的特性,不讓球落 | 1. 教師手持吹好的氣球,引導學生發表氣球有哪些特性?如:輕飄飄、容 | | | |
| | | | 心健康。 | 等在 賞他人 | 控、 | 小 碌 坏 冷 一 地。 | 衣 | | | |
| | | | 及庭原 | 的動作 | 撃、持 | 3. 能與同學 | 2. 教師示範手(腕)擊氣球動作後, | | | |
| | | | | 表現。 | 事 初 拍及 | 合作,進行 | 各組散開練習。 | | | |
| | | | | 3c-I-1 | 拍、 | 練習與遊 | 3. 集合學生,引導學生發表除了手 | | | |
| | | | | 表現基 | 擲、 | 戲。 | 部,還可用身體哪些部位擊球? | | | |
| | | | | 本動作 | 傳、滾 | 1324 | 4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球,分組 | | | |
| | | | | 與模仿 | 之手眼 | | 練習。 | | | |
| | | | | 的能 | 動作協 | | 活動三、最佳擊球點 | | | |
| | | | | 力。 | 調、力 | | 1. 教師引導學生討論各個動作的最佳 | | | |
| | | | | | 量及準 | | 擊球點:手部擊球與胸部頂球→約胸 | | | |
| | | | | | 確性控 | | 部高度,抬腿擊球→約膝蓋高度。 | | | |
| | | | | | 球動 | | 2. 教師說明將球擊高的準備動作:手 | | | |
| | | | | | 作。 | | 部擊球→單手或雙手下拉(也可後 | | | |
| | | | | | | | 拉)、胸部頂球腿微蹲,身體後仰、 | | | |
| | | | | | | | 抬腿擊球→腿微蹲,重心放低。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師示範並說明: 由於氣球降落緩 | | | |
| | | | | | | | 慢,等落至擊球點位置再擊球較佳, | | | |
| | | | | | | | 但擊球速度仍需快,才能有力道。 | | | |
| | | | | | | | 活動四、人人都是最佳擊球員 | | | l |

| | 1 4 4 4 7 1 滋 约 4 次 4 物 岭 从 田 |
|--|-------------------------------|
| | 1. 教師引導學生發表觀察結果,說出 |
| | 哪些同學動作標準?為什麼? |
| | 2. 請這些同學示範動作(可一起進 |
| | (行)。 |
| | 3. 教師鼓勵每位同學:欣賞他人優點 |
| | 也是一種運動精神表現,除此之外, |
| | 也要對自己有信心,找出自己動作上 |
| | 的優點。 |
| | 活動五、氣球不落地遊戲 |
| | 1. 教師講解遊戲規則: |
| | (1)全班分成數組,每組1個氣球。 |
| | (2)賽開始,各組合力個別擊球,儘量 |
| | 不讓氣球落地。 |
| | (3)可用身體任何部位擊球,但每個人 |
| | 不得連續擊球。 |
| | (4)氣球最慢掉落地上的組別獲勝。 |
| | 活動六、飛越的氣球遊戲 |
| | 1. 教師講解遊戲規則: |
| | (1)以角錐及交通桿做為中間隔線,分 |
| | 成左右兩個陣地。 |
| | (2)比賽開始,各隊合力個別擊球,將 |
| | 氣球擊向對方陣地。 |
| | (3)若球在對方陣地落地則得1分;若 |
| | 擊球出界或在自己陣地落地,則對方 |
| | 得1分。 |
| | (4)可用身體任何部位擊球,但每個人 |
| | 不得連續擊球。 |
| | (5)得分最高的組別獲勝。 |
| | 活動七、大家來幫忙 |
| | 1. 教師請學生朗讀課文中阿民的故 |
| | 事,引導學生討論該如何幫忙阿民, |
| | 分組討論後發表。 |
| | 2. 教師總結:學習過程難免遇到困 |
| | 並,大家應該互相幫忙,才能一起愉 |
| | 快學習;此外,運動的學習與練習很 |
| | 快字音,此外,理動的字音與練音很 |
| | |
| | 利用課餘或假日多加練習,只要持之 |

| 第十三週 | 單病活病了三百一怎麼辨集,生辨 | 2 | 健體-E-A1 具體 學生以發人動。 健體-E-C1 具備與 心認發的 | 1a-I-1基健 1使題己的 1c-I-1 | Fb個健自察為現-I-1對的覺行 | 1.時顧2.試技師的3.的狀4.確戴知的方看運能說病認主。能的口質自法病用,明情識要 使方罩發我。時溝向自。流症 用法。用規照 嘗通醫己 感 正配 | 2. 教師詢問學生:身體不舒服時,你會把自己的感受說出來嗎?請學麼 習說說看,上次生病時身體有什麼樣 的感覺。 活動二、討論生病時的處理方法 1. 配合課本頁面,共同討論生病不 舒服的時候可以怎麼做。例如:在 發應該告訴老師,在家裡應該告訴 校應該告訴老師,在家裡應該告訴 人。 2. 教師請自願的學生上臺抽情境紙 | 問發演作 | 【家庭教育】家 E12 規劃個人活作息。 |
|------|-----------------|----------|--|-----------------------|------------------|---|--|------|----------------------|
| オー型 | 類運動樂趣 | <i>L</i> | 生活中有關運動 | 認識身 | 標的性 | 雙、單手做 | 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節 | 觀察 | 育】 |
| | 多 | | 與健康的道德知 | 體活動 | 球類運 | 出大球拋球 | 等部位的伸展動作。 | | 安 E7 探究 |
| | 活動二、百 | | 識與是非判斷能 | 的基本 | 動相關 | 動作。 | 活動二、練習拋大球動作一躲避球 | | 運動基本的 |
| | 發百中 | | 力,理解並遵守 | 動作。 | 的簡易 | 2. 能單手做 | 1. 教師示範雙手拋球動作,請學生兩 | | 保健。 |
| | | | 相關的道德規 | 2c-I-1 | 拋、 | 出拋小球動 | 兩一組,散開練習。 | | |

| Г | | | | | 1 |
|---|---------|-----------|-------|--|---|
| | 範,培養公民意 | 表現尊 擲、 | · · | 2. 教師示範單手拋球動作(以慣用右 | |
| | 識,關懷社會。 | 重的團 之手 | | 手為例):左腳適當跨出,左手扶球、 | |
| | | 體互動 動作 | | 右手持球向後擺盪,再往前拋出。請 | |
| | | 行為。 調、 | | 學生兩兩一組,散開練習。 | |
| | | 3c-I-1 量及 | と準 戲。 | 3. 引導學生發表哪個動作較易控制力 | |
| | | 表現基 確性 | 上控 | 道?哪個動作球可以拋得比較遠?為 | |
| | | 本動作 球動 | ħ | 什麼? | |
| | | 與模仿 作。 | | 活動三、進行我是神射手遊戲 | |
| | | 的能 | | 1. 教師講解遊戲規則: | |
| | | 力。 | | (1)全班分成雨隊。 | |
| | | | | (2)各隊輪流拋球,每人可連續拋2 | |
| | | | | 球,每抛進1球得1分。 | |
| | | | | (3)全部輪完後,總分高的隊伍獲勝。 | |
| | | | | (4)拉遠距離,再比一次。 | |
| | | | | 活動四、綜合活動 | |
| | | | | 教師指導學生進行緩和活動,並表揚 | |
| | | | | 認真學習的學生。 | |
| | | | | 活動五、熱身活動 | |
| | | | | 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節 | |
| | | | | 等部位的伸展動作。 | |
| | | | | 活動六、練習拋小球動作——樂樂棒 | |
| | | | | 球 | |
| | | | | 1. 教師示範拋小球的動作,強調樂樂 | |
| | | | | 棒球較輕,拋球擺盪時應注意力道的 | |
| | | | | 控制與擺幅的流暢性。 | |
| | | | | 2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與 | |
| | | | | 「拋向銀河」。 | |
| | | | | 活動七、進行接力打電話遊戲 | |
| | | | | 1. 教師講解遊戲規則: | |
| | | | | (1)全班分成兩隊,每隊前方約3公尺 | |
| | | | | 處以格子布置 10 格電話號碼。 | |
| | | | | (2)教師指定一組電話號碼後,各隊 | |
| | | | | (每人一球)輪流拋進指定數字,例 | |
| | | | | 如「1-6-8」,需先拋進「1」後,才能 | |
| | | | | 再抛「6」,若沒拋進,則由下一隊友 | |
| | | | | 世视 0 J,石及视距,则由下" l l l l l l l l l l l l l l l l l l l | |
| | | | | (3)先完成指定號碼的隊伍獲勝。 | |
| | | | | (0) 兀兀 | |

| 第十四週 | 單病活病一單元小動了一一大小動了一大小動子,一个一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一 | 2 | 健體-E-A1 其動習身並,健體-E-C1 具動習身並,健體-E-C1 具備與 心認發的 | 1a-I部的常。I受問自成脅。 1-基健 - 1健題己的 。 | Fb-I-1對的覺行 | 1.時顧2.試技師的3.的狀4.確戴知的方看運能說病認主。能的口質自法病用,明情識要 使方罩發我。時溝向自。流症 用法。 用燒照 嘗通醫己 感 正配 | | 問操作 | 【穿 E12 規劃庭 的息 |
|-------|---|---|--|-----------------------------------|------------|--|------------------|-----|---------------|
| ZIV 1 | 類運動樂趣 | _ | 生活中有關運動 | 認識身 | 標的性 | 雙、單手做 | 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節 | 觀察 | 育】 |
| | 多 | | 與健康的道德知 | 體活動 | 球類運 | 出大球拋球 | 等部位的伸展動作。 | | 安 E7 探究 |
| | 活動二、百 | | 識與是非判斷能 | 的基本 | 動相關 | 動作。 | 活動二、複習拋小球動作一樂樂棒球 | | 運動基本的 |
| | 發百中 | | 力,理解並遵守 | 動作。 | 的簡易 | 2. 能單手做 | 於地上布置若干不同標的物,教師複 | | 保健。 |

| | 10円ルンル10 | 0. T 1 | 1114 | J. 112 1 -15 4. | 图4. 从五年从 7. 一件 图 |
|-----|----------|----------|------|-----------------|---|
| | 相關的道德規 | 2c-I-1 | 拋、 | 出拋小球動 | |
| | 範,培養公民意 | 表現尊 | 擲、滾 | 作。 | 活動三、進行小動物吃點心遊戲 |
| | 識,關懷社會。 | 重的團 | 之手眼 | 3. 能與同學 | |
| | | 體互動 | 動作協 | 合作,進行 | |
| | | 行為。 | 調、力 | 練習與遊 | 2. 請學生分組練習。 |
| | | 3c-I-1 | 量及準 | 戲。 | 3. 教師講解遊戲規則: |
| | | 表現基 | 確性控 | 4. 能理解並 | (1)全班分成兩隊,距牆約3至5公尺 |
| | | 本動作 | 球動 | 遵守運動規 | 而立。 |
| | | 與模仿 | 作。 | 範。 | (2)隊排頭就位,互相指定對方拋球標 |
| | | 的能 | | | 的物後,兩人互相比賽,每人可連續 |
| | | 力。 | | | 抛2球,抛中球數多者,該隊得1 |
| | | | | | 分。 |
| | | | | | (3)依序由下一位出場比賽,全部輪完 |
| | | | | | 後,總分高的隊伍獲勝。 |
| | | | | | 活動四、進行泰山小學堂遊戲 |
| | | | | | 1. 教師講解遊戲規則: |
| | | | | | (1)各隊牆上貼或畫一圓靶,由內而外 |
| | | | | | 分別為3、2、1分。 |
| | | | | | (2)全班分成兩隊,依序派人輪流拋 |
| | | | | | 球,每人一球。 |
| | | | | | (3)依命中靶上分數計算兩隊得分,全 |
| | | | | | 部輪完後,由總分高的隊伍獲勝。 |
| | | | | | |
| | | | | | 活動五、綜合活動 |
| | | | | | 教師指導學生進行緩和活動,並表揚 |
| | | | | | 認真學習的學生。 |
| | | | | | 活動六、引起動機 |
| | | | | | 1. 教師出示哆啦A夢的角色:大雄、胖 |
| | | | | | 虎、小夫、靜香,並問學生最喜歡哪 |
| | | | | | 個角色?為什麼? |
| | | | | | 活動七、發展活動 |
| | | | | | 1. 教師出示課本插畫並提問: |
| | | | | | (1)小強遇到什麼困擾? |
| | | | | | (2)小強的什麼行為讓同學不想和他運 |
| | | | | | 動或遊戲? |
| | | | | | (3)為什麼這樣的行為會讓人不想和他 |
| | | | | | 玩呢? |
| | | | | | (4)進行運動或遊戲時,還有哪些行為 |
| l L | l | <u> </u> | | l | 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 |

| 第十五週 | 單病活病三百一怎麼 | 1 | 健良健慣健識展潛-E-A1 活的進,全個運能 具動習身並,健 與一心認發的 | 1a認本康識 2a 感康對造威性 - I 識的常。 - I 受問自成脅。 | Fb 個健自察為現-I 人康我與表。 | 1.時顧2.試技師的3.的狀4.確戴知的方看運能說病認主。能的口道自法病用,明情識要 使方罩發我。時溝向自。流症 用法。燒照 當通醫己 感 正配 | 的多多與安安,兩人表現出流感的各種症狀,如:發高燒、咳嗽、全身病人表現出流感的身態。 種症狀,如:發高人的對話來傳達所 防治的概念,如「打噴嚏或咳嗽時應該 布病菌」等。 活動二、演練戴口罩的方法 1. 教師說明戴口罩的方法 1. 教師就是有打噴嚏、咳嗽等感 狀時,也應該戴上口罩,避免傳染給 | 問操 答作 | 家庭教 | |
|------|-----------|---|---|---|--------------------|--|--|----------|------------|--|
|------|-----------|---|---|---|--------------------|--|--|----------|------------|--|

| 炊 l ー vm | m - 1 -1 | 0 | / h m | 1 T 1 | TT1 T 1 | 1 从份人工 | ~ £, 11 4 ~ £, | 京ル | 7 - x - x - x |
|----------|----------|---|------------------|------------|---------|--------------|----------------------|--------|---------------|
| 第十五週 | ' ' | 2 | 健體-E-C2 具備 | 1c-I-1 | Hb-I-1 | //- (14 //- | 活動一、熱身活動 | 實作 | 【安全教 |
| | 類運動樂趣 | | 同理他人感受, | 認識身 | 陣地攻 | 地單、雙手 | 1. 教師以遊戲化動態熱身,並指導學 | 觀察 | 育】 |
| | 多 | | 在體育活動和健 | 體活動 | 守性球 | 拍球的基本 | 生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 | | 安E7 探究 |
| | 活動三、拍 | | 康生活中樂於與 | 的基本 | 類運動 | 動作及各種 | 2. 教師鼓勵學生發表玩球經驗,引起 | | 運動基本的 |
| | 球樂無窮 | | 人互動、公平競 | 動作。 | 相關的 | 變化拍球的 | 學習動機。 | | 保健。 |
| | | | 爭,並與團隊成 | 2c-I-2 | 簡易 | 技能。 | 活動二、進行原地傳球練習 | | |
| | | | 員合作,促進身 | 表現認 | 拍、 | | 1. 教師示範並講解雙手拍球、雙手拍 | | |
| | | | 心健康。 | 真參與 | 拋、 | | 高球、雙手拍低球,以及單手拍球等 | | |
| | | | | 的學習 | 接、 | | 動作技能,讓學生了解拍球的動作要 | | |
| | | | | 態度。 | 擲、 | | 領。 | | |
| | | | | 3d-I-1 | 傳、滾 | | 2. 學生分組練習拍球動作。3. 待動作 | | |
| | | | | 應用基 | 及踢、 | | 較為熟練,教師示範變化節奏快慢的 | | |
| | | | | 本動作 | 控、停 | | 拍球,以及換手單手輪流拍球和蹲下 | | |
| | | | | 常識, | 之手 | | 拍球等,學生輪流練習,教師注意個 | | |
| | | | | 處理練 | 眼、手 | | 別指導。 | | |
| | | | | 習或遊 | 腳動作 | | 活動三、綜合活動 | | |
| | | | | 戲問 | 協調、 | | 1. 教師請學生說說看,學校或住家附 | | |
| | | | | 題。 | 力量及 | | 近有哪些地方可以練習拍球,並鼓勵 | | |
| | | | | | 準確性 | | 學生利用下課或放學後約朋友或家人 | | |
| | | | | | 控球動 | | 一起練習。 | | |
| | | | | | 作。 | | 2. 教師指導學生進行緩和運動,並發 | | |
| | | | | | ., | | 表學習心得。 | | |
| 第十六週 | 單元三、疾 | 1 | 健體-E-A1 具備 | 1a-I-1 | Bb-I-1 | 討論藥袋上 | 活動一、說明藥袋標示 | 問答 | 【家庭教 |
| 70.170-0 | 病小百科 | 1 | 良好身體活動與 | 認識基 | 常見的 | 所提供的資 | | 操作 | 育】 |
| | 活動二、用 | | 健康生活的習 | 本的健 | 藥物使 | 訊及藥物的 | 資訊,包括: | 3/K 11 | ~ |
| | 藥停看聽 | | 惯,以促進身心 | 康常 | 用方法 | 正確使用方 | (1)確認藥袋上的姓名。 | | 個人與家庭 |
| | | | 健全發展,並認 | 識。 | 與影 | 法。 | (2)知道一天要吃幾次藥。 | | 的生活作 |
| | | | 識個人特質,發 | 3a-I-3 | 響。 | 14 | (3)知道什麼時候吃藥。 | | 息。 |
| | | | 展運動與保健的 | 能於生 | 百 | | (4)知道有哪些注意事項。 | | , i |
| | | | 一股運動與你庭的 一潛能。 | ルバエ 活中嘗 | | | 2. 請學生分組,取出藥袋並在組內說 | | |
| | | | 7百月七。 | 試運用 | | | | | |
| | | | | | | | 明使用方法(包括用藥時間、分量、 | | |
| | | | | 生活技 | | | 注意事項)。 | | |
| | | | | 能。 | | | 3. 教師強調:為了讓服用藥物安全又 | | |
| | | | | | | | 有效,一定要充分了解如何吃藥,並 | | |
| | | | | | | | 按時吃藥。若有任何用藥問題,可向 | | |
| | | | | | | | 醫師請教。 | | |
| | | | | | | | 活動二、討論練正確用藥的方法 | | |

| 第十六週 | 單類多活球也動 三無 | 2 | 健同在康人爭員心 是-C2 感動樂公團促 具受和於平隊進 具受和於平隊進 | 1c認體的動 2c表真的態 3d 應本常處習戲題I-識活基作 I 現參學度 I 用動識理或問。1 身動本。 2 認與習。 1 基作,練遊 | Hb陣守類相簡拍拋接擲傳及控之眼腳協力準控作一地性運關易、、、、踢、手、動調量確球。一口攻球動的 滾、停 手作、及性動 | 1.合行拍2.學能遊能作各球能的進戲用球團問起變戲用球團學進化。所技體 | 導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師讓學生進行原地拍球練習。 活動二、單、雙人變化拍球練習 | 實觀 | 【 育 安運保 女 X Y Y Y Y Y Y | |
|------|------------|---|---|--|--|-------------------------------------|---|----|--|--|
|------|------------|---|---|--|--|-------------------------------------|---|----|--|--|

| | | | | | | | 習。 活動五、拍球團體遊戲 1. 教師講解「拍球接龍」活動規則畫 (1)4~6人一組,每組前方以粉筆畫 一適廣人輪流到圈內拍球 10下, 組先完成即獲勝。 2. 學生分組進行「拍球接龍」活動規則: (1)3~4人一組,每組前方以粉筆畫 則: (1)3~4人一組,每組前方以粉筆畫 一適廣人輪流到圈內做出 5種完成的的 那一 (2)每人(自行發揮創意),先完成的 別即獲勝。 4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊 動作(自行發揮創意拍球接力」遊 戲動, 數面, 數面, 4. 學生分組 數面, 4. 學生分組 數面, 數面, 數面, 數面, 數面, 數面, 數面, 數面, | | | |
|------|-------|---|--|--------|------------------------|-------|---|-----|-----------------------------------|--|
| 第十七週 | 單元三 不 | 1 | 健體-E-A1 具體學生體學生性體學學生學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 1a-I-1 | Bb-I-1 見物方影。 明典響 | 練習正確用 | 活動一、用藥前中後 1. 教師說明藥物的主要功能是治病,使用得當能恢復健康,使用過量或方法不對則有害健康。 2. 師生共同討論用藥注意事項,例如: (1)用藥前:注意藥袋標示及使用說明。 (2)用藥時:遵照指示服用,服藥時配溫開水。 (3)用藥後:注意身體的狀況,如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。 开藥常識大考驗 1. 請學生思考下列情境有沒有做到正 | 問演自 | 【 穿 】 家 E12 規劃 家 人生。 | |

| | | | | | | | 確用藥? (1)想要快點好,一次吃兩包藥。 (×) (2)吃藥配汽水。(×) (3)覺得藥很苦,不想吃藥。(×) (4)吃別人的藥。(×) (5)按指示的時間服藥。(○) 2. 教師統整:正確用藥才能恢復健康,要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。 | | | |
|------|--|---|-------------------------|---|--|--|---|----|---------------------------------|--|
| 第十七週 | 單類多活踢、工動、四、無數、與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個, | 2 | 使同在康人爭員心健問在康人爭員心情,健與競成身 | 1d描作基識 2c表重體行3d應本常處習戲題-T述技本。 I 現的互為 I 用動識理或問。-1動能常 1 尊團動。 1 基作,練遊 | Hb 陣守類相簡拍拋接擲傳及控之眼腳協力準控作一地性運關易、、、、、踢、手、動調量確球。一攻球動的 滾、停 手作、及性動 | 1. 頭進戲 2. 合種戲 能控行。能作踢。 有一個 一個 一 | | 實觀 | 【安全教育】 安E7 探究 運動健。 | |

| | | | 1 | 1 | | | 1 1 - 12 M - 1- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | |
|------|-------|---|------------|--------|--------|-------|---|----|----------|--|
| | | | | | | | 行肌肉和關節適度的伸展活動。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師指導學生複習不同的球感練 | | | |
| | | | | | | | 習。 | | | |
| | | | | | | | 活動五、足內側左右推球 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師說明並示範足內側左右推球方 | | | |
| | | | | | | | 法及要領。 | | | |
| | | | | | | | 2. 學生分組個別練習,教師巡迴個別 | | | |
| | | | | | | | 指導。 | | | |
| | | | | | | | 3. 學生熟練足內側左右推球後,教師 | | | |
| | | | | | | | 示範足內側左右推球轉圈,鼓勵學生 | | | |
| | | | | | | | 轉換不同方向練習。 | | | |
| | | | | | | | 活動六、1 踢 1 接練習 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師分別說明大腿、足背、足內側 | | | |
| | | | | | | | 以及頭頂球的觸球正確位置。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師示範觸球的正確動作要領。 | | | |
| | | | | | | | 3. 學生分組依順序練習大腿、足背、 | | | |
| | | | | | | | 足內側及頭頂球的1踢1接。 | | | |
| | | | | | | | 4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸 | | | |
| | | | | | | | 球,藉此增加其控球的技能要領。 | | | |
| | | | | | | | 活動七、綜合活動 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師統整學生學習結果, 並表揚表 | | | |
| | | | | | | | 現優異的學生。 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。 | | | |
| 第十八週 | 單元三、疾 | 1 | 健體-E-A1 具備 | 2a-I-2 | Fb-I-2 | 認識兒童常 | | 問答 | 【家庭教 | |
| | 病小百科 | | 良好身體活動與 | 感受健 | 兒童常 | 見疾病,如 | 1. 請學生發表自己曾經得過什麼疾 | 演練 | 育】 | |
| | 活動三、疾 | | 健康生活的習 | 康問題 | 見疾病 | 流感、腸病 | | 自評 | 家 E12 規劃 | |
| | 病知多少 | | 惯,以促進身心 | 對自己 | 的預防 | 毒。 | 有哪些症狀? | | 個人與家庭 | |
| | | | 健全發展,並認 | 造成的 | 與照顧 | | 2. 教師說明氣喘、過敏、紅眼症(結 | | 的生活作 | |
| | | | 識個人特質,發 | 威脅 | 方法。 | | 膜炎)、流感、腸病毒、腸胃炎 | | 息。 | |
| | | | 展運動與保健的 | 性。 | | | 等,都是兒童常見的疾病。有些會傳 | | | |
| | | | 潛能。 | 2b-I-1 | | | 染,有些不會,例如氣喘、過敏就不 | | | |
| | | | | 接受健 | | | 會傳染。 | | | |
| | | 1 | | 康的生 | | | 3. 教師統整:充實自己健康知識,及 | | | |
| | | | | 活規 | | | 早採取適當的預防措施,可以降低疾 | | | |
| | | 1 | | 範。 | | | 病的風險。 | | | |
| | | | | . • | | | 活動二、討論疾病的傳染方式 | | | |
| | | | | | | | 1. 配合課本頁面請學生說說看疾病是 | | | |
| L | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | l | 1 | I | 1 | |

| 第十八週 | 單類多活踢地 电频多活跳 电线电弧 电线电弧 电线电弧 医水类 电电池 医皮肤 | 2 | 健同在康人爭員心 是-C2 感動樂公團促 具受和於平隊進 與,。 | 1 描作基識 2 表重體行 3 應本常處習戲題「一述技本。」現的互為「用動識理或問。一動能常 一一尊團動。一基作,練遊 | Hb陣守類相簡拍拋接擲傳及控之眼腳協力準控作I地性運關易、、、、踢、手、動調量確球。一口攻球動的 | 1. 合種戲 2. 學團 1. 合種戲 2. 學團 學各 所行。 | 行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作 練習。 | 實術家 | 【 育 安運保 女 X Y Y Y Y Y | |
|------|---|---|---|---|--|----------------------------------|---|-----|--|--|
|------|---|---|---|---|--|----------------------------------|---|-----|--|--|

| 第十九週 | 單病活病知三、科、少疾疾疾疾 | 1 | 健體-E-A1 具體 學性 人名 | 2a感康對造威性2b接康活範I-2健題己的 1健生 | Fb-I-2 常病防顧。 | 1.常傳2.健習身力認見染願康慣體。說疾方意的以抵抗人。成活養生增抗 | 體成 2. 確傳前雙種2. 勵對數體愈。師:★★★供願習別等,有明所發行,與關於,有明所發行,與關於,有明所發於,可以對於,有明所發於,一個學學,不可所發,有明所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可所發,一個學學,不可可以對於一個學學,不可可以對於一個學學,不可可以對於一個學學,不可以可以可以可以可以對於一個學學,不可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以 | 問演自 | 【家庭教育】家 E12 規劃個人 B12 規劃 |
|------|---|---|--|--------------------------------------|-----------------|------------------------------------|--|------|--------------------------------------|
| 第十九週 | 單元樂 一 八 無 一 水 形 戲 表 一 表 一 表 一 表 一 表 一 表 一 表 一 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 | 2 | 健體-E-A2 月體學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 1c-I-2 識的常。I-1 識體相 4c-I-識體相 | Gb-I-1 游安全生。 | 1.的動2.的情3.挑游認水。辨水境討選泳識域。論母養常如適備是 | 活動一、引起動機 教師鼓勵學生發表玩水的經驗:看到 那些玩水場所有何感受? 活動二、討論與發表 1.教師利用多媒體讓學生了解各種水 域活動的場地名稱以及特性,引導學 生共同討論。 2.教師請學生發表曾經去過的水域活 動場地,並分享相關心得。 | 發表問答 | 【安全教育】 安E4 探討 日常生活應 該注意的安全。 |

| 資源。 | 4. 認識水域 | 3. 教師播放各種水域活動影片,鼓勵 | |
|-------|----------|---|--|
| 只 0/1 | 活動的防範 | 學生分享體驗不同水域活動項目的心 | |
| | 拉药的内配技巧。 | 得。 | |
| | 1270 | 活動三、水中安全 | |
| | | 1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀 | |
| | | 小,如果身體不舒服或是有以下情形 | |
| | | | |
| | | 時,絕對不可以進行水上活動: | |
| | | (1)沒有大人陪同,發生危險無法處 | |
| | | 理。 | |
| | | (2)晚上或天黑視線不佳,較無法判斷 | |
| | | 水中情形;下雨天打雷時,更不能玩 | |
| | | 水,避免被雷擊中。 | |
| | | (3)缺少安全救援的場地以及禁止進入 | |
| | | 的水域場地,都不能進行水上活動, | |
| | | 以免發生危險。 | |
| | | 2. 教師說明暑假期間天氣熱,適合玩 | |
| | | 水,但一定要避免和家人到危險的水 | |
| | | 域區域進行活動,以免發生意外。 | |
| | | 活動四、討論如何挑選合適的游泳裝 | |
| | | 備 | |
| | | 1. 教師說明:游泳前要挑選適合自己 | |
| | | 的游泳裝備,才能快樂的體驗水中活 | |
| | | 動。 | |
| | | 2. 請學生自由發表挑選游泳裝備的方 | |
| | | 法。 | |
| | | 3. 教師統整學生的意見並說明正確的 | |
| | | 挑選方式: | |
| | | (1)蛙鏡:防水性佳且合乎臉型。 | |
| | | (2)泳圈或浮版:增加在水中的浮力, | |
| | | 具備救生功能。 | |
| | | (3)泳衣、泳褲:挑選合身的泳衣、泳 | |
| | | i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | |
| | | (4)泳帽:有布料或矽膠等不同的材 | |
| | | 質,戴起來舒適透氣。 | |
| | | 活動五、認識水域活動的防曬技巧 | |
| | | 在 奶五、認識小城店助的防曬投行 1. 教師說明進行水中活動時,雖然水 | |
| | | | |
| | | 有降溫效果,但皮膚長時間在炎熱的 | |

| 第二十週 單元三、疾 病小百科 活動三、疾 病知多少 | 習 1. 教師發給各組實果單並說明遊戲規 演練 育 】 身 則: 自評 家 E12 規劃 |
|-------------------------------------|---|
|-------------------------------------|---|

| | | | | | | | 3. 教師鼓勵學生用心答題,集到愈多 簽名,表示愈會照顧自己的健康。 | | | |
|------|-----------|---|----------------------------------|--|----------------|---|---|-----|--------------------------------|--|
| 第二十週 | 單水活池少、窮、知 | 2 | 健深健思過處運題 健深健思過處運動。 其動題並踐活的 | 1c-I認本動識3c表全體行4c認身動資I-2基運 -2安身動。-1與活關。 | Gb-I-1 游全生。 | 1. 池全定守2.入縣4.活健項作的資並。演水。認動注。解關與實 正步 水的事解與實 正步 水的事 | 簽名, 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 | 發觀實 | 【安全教育】 安E2 了解 危機與安 全。 | |
| | | | | | | | 生的意外及原因。 | | | |

| 能避免發生危險。 |
|--------------------|
| 活動四、討論入水不適的處理及游泳 |
| |
| 後的保健 |
| 1. 請學生發表自己或他人游泳時身體 |
| 不舒服的情況。 |
| 2. 教師引導學生思考並發表:進入泳 |
| 池活動時,若身體不適,應該怎麼做 |
| 呢? |
| 3. 教師統整學生的意見並說明,身體 |
| 不舒服時,不要慌亂,要盡快呼救, |
| 但千萬不可將求救當玩笑。 |
| 4. 教師引導學生發表:游泳結束後要 |
| 做到哪些保健事項。 |
| 5. 教師統整學生的意見並說明,游泳 |
| 結束後要記得保暖,擦乾身體,以免 |
| 感冒;以清水洗淨身體,避免消毒水 |
| 的傷害;水中活動後,應先漱口或刷 |
| 牙再進食,避免病菌感染;在水中受 |
| 的外傷都應消毒上藥。 |
| 活動五、綜合活動 |
| 教師統整本節重點,並請發表感想。 |

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵

2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5

- 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
- 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。