

三、嘉義縣水上國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級）否

| | | | | | | | | |
|----------|---|---------------|------------|---|---|-------------|--------|----|
| 年級 | 二年級 | 年級課程主題名稱 | 水上人家-水上花路米 | 課程設計者 | 高玉薰、姜永芳、簡寬臻、黃秀娟、張碧云 | 總節數/學期(上/下) | 20/上學期 | |
| 符合彈性課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 學校願景 | 活力 健康成長 | 溫馨 人文美學 | 卓越 國際視野 | 與學校願景呼應之說明 | 一、藉由認識米食文化、動手製作米食製品活動，讓學生瞭解食物與生活的關係，並學習如何健康飲食。 二、透過規劃火車小旅行，提供學生嘗試與自主學習的機會，走出校園，拓展學生生活經驗與視野。 三、水上鄉是嘉南平原的一部份，盛產稻米。境內有火車站，是居民交通通勤的選擇之一。透過日常生活對食、行的需求，體驗家鄉人文與物產之美的歷程，陶冶學生愛護家鄉的情懷。 | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程目標 | 一、擬定並執行「火車小旅行」及「米食小當家」等活動計畫，並能運用在日常生活情境中。 二、透過閱讀火車時刻表、計算購物費用的活動設計，讓學生具有生活所需之基礎數理知能；並藉由活動之後的口語和文字成果分享，使學生具備與人溝通的基本語文素養。 三、藉由分組合作進行擬定火車旅行計畫、討論各國主食文化及製作米食的工作分配，理解他人的想法，樂於和同學互動。 | | | | |
| 議題融入 | *應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選) | | | | | | | |
| 融入議題實質內涵 | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 領域學習表現/議題實質內涵 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(學習評量) | 學習活動(教學活動) | 教學資源 | 節數 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--------------|---|--|---|---|--|--|----------|
| <p>第(1)週 - 第(5)週</p> | <p>火車小達人</p> | <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>數 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>火車、平交道設施</p> <p>火車類型和司機的工作內容</p> <p>搭火車的禮節和安全事項</p> <p>日常生活常見的表格：時刻表、價目表</p> <p>火車小旅行行程規劃</p> | <p>1. 探索學校附近就能看到的火車和平交道設施，體會火車和我們日常生活的關係。</p> <p>2. 能仔細聆聽關於火車類型和司機工作內容的簡報，並有禮貌的回答問題或提出自己的疑問。</p> <p>3. 探討為何搭乘火車應遵守禮節和安全事項，覺察其對個人或他人的影響，並願意在日常生活中遵守。</p> <p>4. 從票價表與價目表提取所需訊息，應用加減計算，估計應準備的金錢數量。</p> <p>5. 探究觀看火車時刻表與票價表的方法，並能應用於火車小旅行行程規劃中。</p> | <p>1. 以學習單紀錄看到、聽到的火車和平交道設施特徵，並發表個人的火車經驗。</p> <p>2. 能說出經過水上車站的火車類型，並能有禮貌且完整的說出自己的提問。</p> <p>3. 能說出搭乘火車應遵守的禮節及安全事項，並記錄在「火車安全守則」中。</p> <p>4. 能運用表格資訊計算出火車小旅行的票價與購物金額，並估計應準備多少金錢。</p> <p>5. 能小組合作製作出火車小旅行行程規劃書。</p> | <p>活動一：嚕嚕嚕！火車來了</p> <p>1. 去學校附近的公園觀看火車，觀察不同的火車種類及平交道設施。</p> <p>2. 學生發表火車和平交道對其日常生活的影響，並完成學習單。</p> <p>活動二：火車司機到學校</p> <p>1. 邀請火車司機到校，請學生事先準備訪問火車司機的問題。</p> <p>2. 火車司機介紹各種類型的火車，及其工作的情形。介紹後開放學生提問。</p> <p>活動三：火車安全手冊</p> <p>1. 學生發表自己所知的搭乘火車禮節及注意事項，並討論為何要有這些規範。</p> <p>2. 製作個人的「火車安全守則」</p> <p>活動四：時刻表的秘密</p> <p>1. 教師發下時刻表與票價表，請學生分組觀察上面的資訊後，分組發表觀察到的訊息。</p> <p>2. 教師統整說明如何看時刻表與票價表。</p> <p>3. 教師指派任務：班上將在某個星期四進行火車小旅行，前往隆田文化資產教育園區，請各組規劃出發、回程的搭車時間，預計在停留的時間、活動，並列出需要攜帶的金錢（包含票價、購物）。</p> <p>4. 各組發表、分享完成的規劃書，透過小組與全班共同討論實施的合理性、可能性及為何需遵守搭乘的禮節與安全規定(反思)</p> | <p>學校附近的長青公園</p> <p>「嚕嚕嚕！火車來了」學習單</p> <p>「火車安全守則」學習單</p> <p>火車時刻表、票價表、火車小旅行行程規劃書</p> | <p>5</p> |
|----------------------|--------------|---|--|---|---|--|--|----------|

| | | | | | | | | |
|------------------------|--------------|---|--|---|--|--|--|----------|
| <p>第(6)週 - 第(10)週</p> | <p>火車小旅行</p> | <p>戶外 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | <p>隆田文化資產教育園區校外參觀</p> <p>小書製作</p> | <ol style="list-style-type: none"> 在隆田文化資產教育園區校外參觀活動中照顧自己，並做出適切、安全的行動。 認真參與體驗坐火車、園區內各項活動，能於活動中展現好奇心及想要求知探究的態度。 從行程規劃到實際執行過程中，獲得樂趣與成就感，願意主動將所學遷移到其他交通工具。 | <ol style="list-style-type: none"> 能在校外參觀活動中照顧自己並遵守規則、注意安全，並認真參與活動。 學會使用電子票證及實體車票達成火車 完成火車小旅行自評表 能以圖文日記紀錄分享個人參觀心得，並說出未來將規劃何種旅行。 完成火車小書。 | <p>活動一：隆田文化資產教育園區校外參觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 搭乘火車前往隆田火車站。 體驗搭乘火車及園區內各項活動之體驗。 去程和回程分別使用電子票證和實體車票，學習運用不同的方式搭火車。 <p>活動二：火車小書</p> <ol style="list-style-type: none"> 校外參觀之後，完成火車小旅行自評表，檢視自己是否遵守搭火車的禮節和安全事項，及記錄個人整趟旅程的花費。 以圖文日記呈現個人心得，分享從活動中學到什麼？下次想規劃什麼樣的旅行方式？ 將個人 10 週以來的火車相關作品、學習單集結成冊，做成火車小書，和同學互相觀摩分享。 | <p>隆田文化資產教育園區</p> <p>電子票證</p> <p>實體車票</p> <p>自評表</p> <p>火車小書</p> | <p>5</p> |
| <p>第(11)週 - 第(15)週</p> | <p>小小品米師</p> | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物與環境的特性</p> | <p>多元的米食文化</p> <p>各種米製品(粽子、艾粄、竹筒飯、日本壽司)</p> <p>戲劇演出與圖文日記</p> | <ol style="list-style-type: none"> 理解能知道自己族群的米食。 能討論並分享其他族群米食，適當的回應其他小組。 能探索各類族群米食優點並比較異同處。 覺察多元文化異同、獨特性，能用戲劇演出或圖文日記表達自己的看法並與同學分享。 | <ol style="list-style-type: none"> 能知道並說明至少一項米製品。 能和小組討論後，說出不同地區因為環境的影響，而產生不同的飲食文化。 可以理解並欣賞多元文化的異同與各文化的獨特性。 | <p>活動一：多采多姿的米食</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師介紹閩南、客家、原住民族及日本等族群的米食點心代表:粽子、艾粄、竹筒飯、日本壽司的由來與製作方式。 小組討論這些米食製品的特性及代表意義並分組發表。 <p>活動二：米食大觀園</p> <ol style="list-style-type: none"> 請小朋友分享收集的米製食品，並與同學一起品嚐分享，並寫下味道、口感、心得等。 米食的認識與欣賞其他族群的異同。 共同討論米食的特性及應用。 透過戲劇演出與圖文日記紀錄、反思，理解多元文化異同、獨特性。 | <p>各種不同的米製品</p> <p>「米食大集合」學習單</p> | <p>5</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------|--|---|--|--|--|-------------------------------------|---|
| 第(16)週 - 第(20)週 | 米食小當家 | <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法和技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>健體 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | <p>製作壽司的方法 流程圖</p> <p>包壽司的器具和材料</p> <p>自製壽司任務</p> <p>壽司圖文日記</p> | <p>1. 運用製作壽司的相關影片，學習製作壽司的方法，能整理出流程圖。</p> <p>2. 於教師引導下，使用器具及材料，討論各組需準備的工作進行分配，並學會記錄的方法。</p> <p>3. 一起完成製作壽司的任務，並和同學分享自己的觀察與意見。</p> <p>4. 透過體驗製作壽司、傾聽同學發表、觀察同學工作的過程、品嚐壽司，積累寫作材料，完成壽司圖文日記。</p> | <p>1. 能知道壽司的製作過程，並繪製流程圖。</p> <p>2. 能正確估算並記錄製作壽司所需的材料及器具。動手煮出好吃的飯。</p> <p>3. 能完成壽司的製作，並上台分享自己的心得。</p> <p>4. 完成製作壽司圖文日記。</p> | <p>活動一：哇！美味的壽司</p> <p>1. 觀賞影片，整理如何製作壽司的方法，並繪製流程圖</p> <p>2. 完成製作壽司流程圖後，上台分享。</p> <p>3. 各組討論製作壽司所需準備的器具、食材，進行工作分配。</p> <p>活動二：一起包壽司</p> <p>1. 學生發表經驗：</p> <p>(1)曾經吃過什麼口味的壽司？</p> <p>(2)壽司怎麼包？有哪些不同的變化？</p> <p>2. 自己動手做</p> <p>(1)在老師指導下，體驗製作壽司並品嚐。</p> <p>(2)將包壽司的經驗寫成圖文日記，記錄過程中學習歷程與反思。</p> | <p>壽司的相關影片 圖畫紙</p> <p>包壽司食材</p> | 5 |
| 教材來源 | | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | |
| 特教需求學生課程調整 | | <p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-情緒障礙 1 人、自閉症 1、語障 1 人</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.自閉症和情障生非常需要認識情緒的課程,學習過程中可能會有困擾所在,需提供學習歷程和學習評量調整。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:劉宗宜</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名:高玉薰、姜永芳、簡霓臻、黃秀娟、張碧云</p> | | | | | | |

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。