

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程主題名稱	課程設計者	翁正舜	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)					
學校願景	在地、多元、品格、健康、國際— 成就每一位學生	與學校願景呼應之說明	營造一所在地紮根學習,展現多元潛能、良善品格的學習能力,勇於跨域探索,擁有健康體魄與國際視野的成功學子。			
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。	課程目標	一、具備書寫、繪畫、手作等能力,藉由紀錄生活、義賣書籤、畫英雄畫像、製作交流卡片、蒐集文化包裹、繪製國際明信片等過程,促進用眼看、用手作、用耳聽等多元發展,並培養了解自我文化的重要性並能關心各項本土及全球化議題的能力。 二、具備理解跨文化差異的不同,透過泰迪熊、解決貧窮飢餓、我的英雄、賀卡交流、文化包裹、國際明信片等專案的學習,能體驗與欣賞在地文化,並認識與包容文化差異的不同。			
議題融入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題_國際教育_(非必選)					
融入議題	國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。					

實質
內涵

說明：
每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	一、 成功說故事	連接領域：社會領 域 2b- II -1 體認人們對生活事 物與環境有不同的 感受，並加以尊 重。	泰迪熊的 生活點滴	1.體認生活不同的感受，透過文字、繪 畫、照片、影片等各種媒體形式，紀錄 下和泰迪熊在一起的生活點滴， 2.能與人分享和泰迪熊共學的生活故 事。	1.能圖文並茂地製作與泰迪熊 共處的生活點滴紀錄表 2.能上台發表和泰迪熊共處 的生活故事。	(一)LEARN 泰迪熊專家(敘寫家庭生 活故事-活動簡) 第一節： 說明泰迪熊專案，學生學習紀錄與班 上泰迪熊的生活點滴，並郵寄出國。 第二節： 迎接國際友伴學校的泰迪熊到來，學 生學習與之共處，並紀錄其在班上的 生活點滴。 第三節： 學生與國際友伴學校的學生分享其 泰迪熊在班上的生活點滴。	班上認 養的泰 迪熊 泰迪熊 專案用 之生活 點滴記 錄表	3

<p>第 (4) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>二、 成功 愛地 球</p>	<p>連接領域：綜合領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>世界貧窮飢餓的困境。</p>	<p>1.對於世界上貧窮飢餓兒童的現況能夠有所覺察。 2.能探討世界貧窮飢餓兒童的困境，師生可共同討論出最適切執行的作法。 3.能透過書籤義賣的行動，真正實踐協助解決飢餓的過程。</p>	<p>1.能共同參與解決貧窮飢餓辦法的討論。 2.能認真學習並製作完成供義賣的書籤。 3.能熱心參與義賣活動，並做好分配到的工作。 4.能上台發表分享參與的心得。</p>	<p>(二)IEARN 解決貧窮飢餓專案(書籤) 第一節： 說明解決貧窮飢餓專案，讓班上學生了解世界各地的現況。 第二節： 透過讓兒童幫助兒童的概念，學生討論解決貧窮飢餓的辦法。 第三節： 學生進行書籤的製作，並提供義賣。 第四節： 學生與班上同學分享國際友伴學校在解決貧窮飢餓上的方法。</p>	<p>做書籤的材料 義賣活動用的看板、活動傳單等</p>	<p>4</p>
--	-------------------------------	---	-------------------	--	---	--	----------------------------------	----------

<p style="text-align: center;">第 (8) 週 - 第 (11) 週</p>	<p style="text-align: center;">三、 成功出英雄</p>	<p>連接領域：綜合領域</p> <p>2a-II-1</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>我的家鄉英雄</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.經由老師的講解，能覺察並定位我的英雄(家鄉)。 2.能透過文字、照片等媒體形式，紀錄我的英雄(家鄉)。 3.能透過印象或照片，為我的英雄(家鄉)畫下畫像。 4.能與人分享我的英雄(家鄉)故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能共同參與討論，尋找出自己的英雄(家鄉)。 2.能圖文並茂地記錄自己的英雄(家鄉)。 3.能用心畫下自己的英雄(家鄉)畫像。 4.能上台發表分享自己的英雄(家鄉)。 	<p>(三) LEARN 我的英雄專案(家鄉篇)</p> <p>第一節： 說明我的英雄專案，學生思考並尋找我的英雄(家鄉)。</p> <p>第二節： 學生學習紀錄我的英雄(家鄉)各項事蹟。</p> <p>第三節： 學生可以結合成功攝影家課程以相機為我的家鄉英雄拍下照片後，再畫下畫像。</p> <p>第四節： 學生與班上同學及國際友伴學校分享我的英雄(家鄉)。</p>	<p>我的英雄(家鄉)照片</p> <p>我的英雄專案用之事蹟記錄表</p> <p>八開的圖畫紙</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
---	---	--	---------------	---	---	---	--	--------------------------------------

<p>第 (12) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>四、國際文化邁向成功(一)</p>	<p>連接領域：社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>國際交流賀卡</p>	<p>1.能感受與欣賞不同型態的賀卡形式，師生共同討論出最適切的交流賀卡。 2.能為國際友伴製作具有特色及創意的年節賀卡。 3.能與人分享我收到的交流賀卡。</p>	<p>1.能共同參與討論，想想看能製作何種形式的賀卡。 2.能認真製作出具有特色及創意發揮的賀卡。 3.能上台發表分享自己收到的交流賀卡。</p>	<p>(四) LEARN 交流賀卡專案 第一節： 說明交流賀卡專案，學生討論以何種形式來製作賀卡。 第二節： 學生可以結合藝術創作課程為國際友伴學校的同學製作交流賀卡。 第三節： 學生與班上同學分享國際友伴學校寄來的交流賀卡。</p>	<p>交流賀卡的材料</p>	<p>3</p>
<p>第 (15) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>五、國際文化邁向成功(二)</p>	<p>連接領域：社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>文化包裹內涵</p>	<p>1.能感受與欣賞不同國家的文化，並共同討論出最適切的文化包裹內涵。 2.能為國際友伴學校彙整出具有特色及創意的文化包裹。 3.能與人分享我收到的文化包裹。</p>	<p>1.能共同參與討論，想想看能替文化包裹蒐集哪些內容物。 2.能配合分工蒐集或製作具有特色及創意發揮的文化包裹。 3.能上台發表分享自己收到的文化包裹。</p>	<p>(五) LEARN 文化包裹專案(手作品篇) 第一節： 說明文化包裹專案，學生討論以何種形式來完成文化包裹。 第二節： 學生蒐集、製作文化包裹的內容物，並郵寄出國。 第三節： 學生與班上同學分享國際友伴學校寄來的文化包裹。</p>	<p>文化包裹的材料 (另外可準備成功撲克牌、小面校旗、春聯等)</p>	<p>3</p>

第 (18) 週 - 第 (21) 週	六、 國際 文化 邁向 成功 (三)	連接領域：社會領域 2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色。	國際交流 明信片	1.能 感受並欣賞 國際明信片交流的內 容及方式。 2.能為國際友伴製作具有特色及創意 的明信片。 3.能與人分享我收到的國際明信片。	1.能圖文並茂地製作國際明信 片。 2.能用心製作要送給國際友伴 的具特色及創意的明信片。 3.能上台發表分享自己收到的 國際明信片。	(六) Postcrossing 國際明信片交流專案 第一節： 說明國際明信片交流專案， 學生討論 如何來製作明信片。 第二節： 學生為國際友伴製作交流明信片。 第三節： 學生與班上同學分享國際友伴的交 流明信片。	國際明 信片的 材料	3
		各校可視需求自行 增減表格						
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. <div style="text-align: right;"> 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：翁正舜 </div>							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。