

三、嘉義縣頂六國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（_____年級和_____年級） 否☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	暢遊詩書	課程 設計者	鄭仔婷	總節數 /學期 (上/下)	20 節/上學期 20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character		與學校願景呼 應之說明	1. 讓學生經由學習念誦、背誦唐詩，理解詩詞的意境，學習多元的文化內涵，培養勤學習、修品格的精神。 2. 韻律唐詩課程中的理解意境教學，及小組教學分享，能讓學生體會團隊合作的重要性，並能建立樂合作、健體魄的學習態度。 3. 畫唐詩的課程設計，能讓學生將學習理解以繪畫的方式表現，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構多分享與勇創新的態度與能力。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備閱讀理解策略與思考能力，發展學習與解決問題策略 二、運用「聽、說、讀、寫」的語文能力，透過意見表達對詩，與同儕建立良好的人際溝通。 三、體會詩人所表達的生活意境，透過繪畫及表演的方式培養藝術創作與欣賞的素養。 四、樂於分享經驗、接受他人不同的意見及感受，建立良好合作關係。			
議題融 入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☒ 其他議題_環境教育_						

融入議
題實質
內涵

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	「寫 景遣 懷」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	自編唐詩教材 四上唐詩 五言詩： 1. 月下獨酌 七言詩： 2. 山行 3. 登金陵鳳凰台 4. 黃鶴樓 5. 河湟舊卒 6. 遣懷	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。 3. 能安靜聆聽，讓發表的同學能充分表達他的意見。 4. 能展現自己的能力，表達自己的想法。	1. 能說出教室外的景物。(口語實作) 2. 透過小組討論，把描寫景色的句子記錄下來。(有操作、合作討論) 3. 上台的學生能說出哪些是寫景的句子。(分享表達) 4. 學生能說出當時詩人可能的情緒狀態 5. 能夠專注的聆聽他人的報告，找出和自己小組的不同處。(比較不同之處) 6. 能覺察自己的情緒，尋求幫助(自我省視)	活動一：詩的吟誦 1. 老師指導說明唐詩吟誦的方法。五言詩採二、三的斷句方式；七言採四、三或二、三、三的斷句方式進行誦讀。 2. 學生利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的節奏性。 3. 學生重複吟誦，以加強對詩句內容的記憶。	小白板 「自我覺察學習單」	1 節
		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。				活動二：小組合作～找出哪些是屬於描寫景色的句子(分組學習) 1. 老師提問，教室外有哪些景物？有什麼特別之處？ 二、學生 2 人一組互相說給對方聽，老師隨機抽學生發 2. 學生以小組方式，參考白話文的語譯，進行詩的解讀。 3. 小組討論把詩句中，屬於描寫景色的句子記錄下來。 4. 小組發表討論的結果		2 節

						活動三：探究詩人情緒 1. 教師先以李白「月下獨酌」這首做示範，引導學生先發表讀完這首詩有什麼感受？把詩中帶有情緒的詩句找出來。 2. 小組討論其他六首詩所呈現的詩意感受。 3. 小組發表討論的結果。 活動四：覺察自我情緒 1. 面對自己的喜怒哀樂，我會怎麼做？（反思活動） 2. 我希望別人可以如何幫助我。		1 節 1 節
第 (6) 週 - 第 (13) 週	「詩意的秋天」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	四上唐詩 7. 詠蟬 8. 微雨夜行 9. 秋風引 10. 山居喜友人相訪 11. 秋夕 12. 霜月 13. 九月九日即事 14. 秋日湖上	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能讀懂唐詩的內容 3. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。 4. 能說出唐詩的內容、重點，掌握先後順表達唐詩所表達的意境。 5. 能安靜聆聽，讓發表的同學能充分表達他的意見。	1. 能有節奏性的朗讀唐詩，以快慢速度及聲調來表達文句的情感。（口語實作） 2. 小組組員透過討論理解唐詩中哪些是描寫秋天的景色（小組討論） 3. 小組上臺發表討論的成果。 4. 小組依詩句內容加以構圖並用色彩畫出符合唐詩意境的圖畫	活動一：念誦唐詩 1. 將學生分組，由組長帶著組員利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的流暢性。 2. 小組之間重複吟誦，以加強對詩句內容的印象。 活動二：浪漫的秋天 1. 老師引導秋天最讓你印象深刻的景象是？ 2. 學生兩人一組，輪流說給對方聽。	小白板 四格漫畫 國語日報漫畫專欄 彩繪工具 八開圖畫紙 回饋單	1 節 2 節

		語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 藝術 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		6. 能利用色彩、圖形及想像力使創作主題豐富呈現。 7. 能觀察唐詩圖畫作品，珍視自己和他人的創作。	(彩繪實作、小組合作) 5. 學生上臺展示自己的作品，說明作品呈現的意念。 (與學習目標呼應) 6. 能分享自己在這次動中的收穫、待加強的地方 (回饋與反思)	3. 討論詩的內容，詩中哪些句子是描寫秋天的景色？把內容記錄下來(分組討論) 4. 學生以小組方式，參考白話文的語譯，進行詩的解讀。 5. 小組上臺發表將討論的成果與同學分享。 活動三：漫畫唐詩 1. 教師先展示四格漫畫，可利用網路或國語日報的漫畫形式供學生參考。 2. 學生利用小組合作，先將詩句內容形成故事，相互協助，使故事的表達能夠順暢的呈現。 3. 依照詩句故事加以構圖，形成草圖。 4. 利用彩繪用具加以上色。 (實作) 活動四：欣賞與回饋 1. 由小組將各組的漫畫作品加以展示。 2. 帶領學生一同參觀欣賞，學生適時的加以解說，讓大家了解其創作內容及其表達的意涵，參觀者給予意見回饋。 3. 創作心得分享，學生能說出自己最滿意的地方，如果	4 節 1 節
--	--	---	--	---	---	--	-------------------------------

						下次還有這樣的課程，可以怎麼做會更好，把想法記錄下來。（反思活動）		
第 (14) 週 — 第 (18) 週	「銀 白 世 界」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	四上唐詩 14. 梅花 15. 夜雪 16. 終南望餘雪 17. 早梅 19. 瀘溪別人 20. 芙蓉樓送辛漸	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能讀懂唐詩的內容，找出與冬天有關的字詞 3. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。 4. 能運用適當的詞語、語法說出唐詩的內容、重點。 5. 能關注自己的生活環境的改變。	1. 學生能分享冬天天氣寒冷時的感受或賞雪的經驗。（分享表達） 2. 能有節奏性的朗讀唐詩，加上高低起伏的聲調來詮釋詩句內容。（口語實作） 3. 小組能夠理解唐詩所表達的情境及內容，找出有關冬天的關鍵字詞。（小組合作） 4. 能說出溫室效應造成的影響。 5. 能夠具體說出減少溫室效應的做法。（回饋與反思）	活動一：朗讀唐詩 1. 老師播放冬天景色的照片，感受冬天季節的氣氛。 2. 上山追雪、國外賞雪等生活經驗的分享。（和學生生活脈絡連結） 3. 學生利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的流暢性。 4. 小組之間重複吟讀，以加強對詩句內容的印象。 活動二：話說唐詩 1. 每組從六首詩中找出有關冬天的字詞及線索 2. 小組內提出疑問之處，組內先行討論，教師從旁引導。 3. 小組探討這 6 首詩中，有哪些共同之處，及不同的地方，記錄在小白板（分組討論） 4. 小組透過發表，將詩的故事內容向全班同學做報告。 活動三：溫室效應	「溫適效應」簡報 PPT 小白板海報	1 節
		社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。						2 節
		環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊		6. 能覺知溫室效應對生活環境影響				2 節

						1. 教師播放「溫室效應」影片引導孩子正視環境的改變 2. 小組討論溫室效應對生活環境影響。 （分組討論） 3. 小組上臺發表地球正面臨的危機有哪些。 3. 檢視自己可以如何做以減緩溫室效應的發生，小組用條列的方式。 （反思活動）		
第 (19) 週 — 第 (20) 週	「唐詩大會考」	國語文 語文 2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量說話。 綜合 1d-II-1 覺察 情緒的變化，培養正向思考的態度。	1. 表達溝通能力 2. 自我反省及檢討	1. 能以清晰的語音、適當的語速和音量來背誦唐詩。 2. 覺察 自己情緒的反應，培養自己建立正向的思考態度。	1. 能認真的參與唐詩拼圖活動，表達自己的想法。 （實作） 2. 能夠流暢的背誦唐詩，獲得「詩聖」級別。 3. 省思自己在大會考中的表現，有哪些是值得繼續維持的，哪些是待改進之處。 （回饋與反思）	活動一：唐詩拼圖 1. 學生將這學期做成的四格漫畫加以裁切 2. 學生以隨機抽題的方式將抽到的詩，將四張小圖加以拼貼重組。 3. 拼貼重組時須同時背誦出作者及詩句內容才算過關。 活動二：唐詩大會考 1. 複習這學期所學習的唐詩。 2. 把所學的唐詩背誦熟稔。 3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。 4. 獲得「詩聖」，學校會頒發榮譽卡給予鼓勵。	漫畫唐詩 唐詩大會考題 學習護照認證本	1 節 1 節

						5. 反思自己在大會考中的表現，有哪些值得肯定，哪些是待改進。		
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有-（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人） ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特殊生於各項分組活動中意見常難以表達或容易被嫌棄的狀況發生，教學者須多留意其互動狀況，協助特殊生參與融入活動。 2. 特殊生的識字量較少，對於唐詩中艱澀的字詞可以多重複念讀給學生複習，也可透過圖片解釋連結詞意。 3. 學生聽覺理解較弱，需搭配多元的教學媒材，輔助學習及記憶。 特教老師姓名：陳嘉珊 普教老師姓名：鄭仔婷							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	「春的氣息」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	四下唐詩 1. 春遊曲(一) 2. 辛夷塢 3. 初春小雨 4. 春行即與 5. 山中留客 6. 寄人 7. 隨宮	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能參與討論，表達個人觀點及意見。 3. 能書寫一篇記敘出遊的文章作品。 4. 能覺察自己愉悅的	1. 能有節奏性的朗讀唐詩，以快慢速度及聲調來表達文句的情感。 （口語實作） 2. 小組發表哪些句子是描寫春天景色。 （小組討論、發表）	活動一：暢遊詩海 1. 老師播放春天景色的圖片，感受春天百花盛開是個適合出遊的季節。 2. 小組利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的節奏性。	春天景色的圖片 手機(平板) 電腦	1 節

		6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		心情，培養正向思考的態度。	3. 學生 2 人一組，能利用六何法說出自己的旅遊經驗。(口語實作) 4. 能將詩句中運用在遊記中。 5. 描寫景色介紹，利用文字分段描述，完成遊記。(書寫實作) 6. 學生上臺展示自己簡報內容，分享出遊的心情(報告與分享) 6. 能欣賞他人作品，檢視自己(回饋與反思)	3. 學生重複吟誦，以加強對詩句內容的理解。 活動二：春天遊記 1. 小組探討詩句中哪些是描寫春天的景色的句子。(分組討論) 2. 利用六何法引導學生說出自己的旅遊經驗。(和學生生活脈絡連結) 3. 詩句中哪些語句可以和出遊經驗相結合 4. 分段敘述出遊的情形，書寫成一篇遊記 活動三：報告我的春天 1. 老師介紹 power point 軟體的操作及使用方法 2. 內容須搭配照片，可以找出出遊照照片或在校園適合的景物照 3. 學生將自己之前完成的遊記做成簡報 4. 將完成的簡報上臺報告，分享出遊的心情 活動四：票選活動 1. 由學生票選表現最好的作品，並將其優點加以陳述，並記錄下來，給予回饋。 2. 觀賞別人作品，做為修正、改進的參考	稿紙或作文簿 power point 軟體	3 節 2 節 1 節
--	--	---	--	----------------------	--	---	-------------------------------------	----------------------------------

						3. 小組透過發表，把好的簡報向全班同學做報告。		
第 (13) 週 — 第 (18) 週	「抒情、懷鄉詩」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	四下唐詩 12. 答武陵太守 13. 春望 14. 洛橋 15. 七步詩 16. 賦得古草原送別 17. 西過渭洲見渭水思秦川 18. 九月九日憶山東兄弟 19. 出塞 20. 從軍行	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能讀懂唐詩的內容 3. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。 4. 能說出唐詩的內容、重點，掌握先後順表達唐詩所表達的意境。 5. 能安靜聆聽，讓發表的同學能充分表達他的意見。 6 覺察自己情緒的反應，培養自己建立正向的思考態度。	1. 能有節奏性的朗讀唐詩，以快慢速度及聲調來表達文句的情感。 (口語實作) 2. 能夠理解唐詩中作者表達對家鄉、朋友、親人的情意及感受，並且加以分類(小組合作討論) 3. 能找出與他組間的不同之處，再予以討論、澄清(比較與討論) 4. 能夠專注的聆聽他人的報告，學習其優點，小組討論如何修正讓下次的報告更精采。 (討論與反思) 5. 能夠討論影片「火大了」造成小火龍生氣的原因，如何避免，生氣	活動一：詩的探究 1. 小組利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的流暢性。 2. 古代文人能藉由文章、詩詞去宣洩自己的情緒。小組從這九首詩中去探討古人思鄉之情、朋友之義、憂國情操……小組間一起討論這九首詩的內容，並加以分類。 (小組合作討論) 3. 上臺分享討論結果(發表) 4. 組間共學，針對不同之處再予以討論 5. 教師將各組報告加以總結 活動二：火大了 1. 教師播放「火大了」教學影片	南一「火大了」教學影片 小白板	2 節 1 節

		1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。			待改進之處。（回饋與反思）	活動二：唐詩大會考 1. 複習這學期所學習的唐詩。 2. 把所學的唐詩背誦熟稔。 3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。 4. 獲得「詩聖」，學校會頒發榮譽卡給予鼓勵。 5. 反思自己在大會考中的表現，有哪些值得肯定，哪些是待改進。	1 節
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 對於季節與唐詩的連結，教學者可以視特殊生學習狀況多補充相關的圖片或影片，加深季節的具體感受。 2. 特殊生面對大量訊息容易無法找尋文章關鍵的字詞與意義，教學者可以適當的引導學生如何整理關鍵的故事重點。						

3. 特殊生短期記憶及長期記憶較弱，唐詩背誦可以多利用零碎時間共同朗誦增加記憶。

特教老師姓名：陳嘉珊

普教老師姓名：鄭仔婷