

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程主題名稱	課程設計者	翁正舜	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)					
學校願景	在地、多元、品格、健康、國際——成就每一位學生	與學校願景呼應之說明	營造一所在地紮根學習，展現多元潛能、良善品格的學習能力，勇於跨域探索，擁有健康體魄與國際視野的成功學子。			
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理 日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 了解並欣賞 科技在藝術創作上的應用。	課程目標	一、透過操作與認識資訊科技、培養具備 探索 問題的思考能力，並運用資訊科技 體驗與實踐處理 日常生活問題。 二、利用資訊科技，結合校園環境生態環境與個人學習活動進行主題創作，讓學生 具備 科技與資訊應用的基本素養，增進對各類媒體內容的 理解 。 三、利用校園生活寫真書創作，讓學生 了解並欣賞 科技在藝術創作上的應用。			

議題 融入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題__資訊安全__(非必選)							
融入 議題 實質 內涵	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>一、影像魔法變身秀</p>	<p>資訊/資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 科技/科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p>	<p>1.Photocap 繪圖軟體 2.數位影像與檔案格式 3.平板電腦</p>	<p>1.領會合法取得 Photocap 繪圖軟體，並能恰當使用於資訊倫理的重要性。 2.認識數位影像與檔案格式。 3.認識平板電腦拍照技巧。</p>	<p>1.能拍出適當的校園環境與人像照。 2.能利用影像處理軟體美化所拍的影像。</p>	<p>教師導學： 1.教師介紹 PhotoCap 的操作介面。 2.教師說明拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。</p> <p>學生自學： 學生透過閱讀文本或查詢線上資源針對以下步驟探索操作，覺察並記錄下難處或疑惑處</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生開啟與關閉軟體。 2.學生載入、編輯與另存影像，並更改顯示比例與縮放影像。 3.學生操作裁切影像並更改影像大小。 4.並實際到校園中練習拍照。 5.利用批次處理，調整影像的格式與尺寸。 6.調整相片亮度、對比度與色相，並套用影像轉正與濾鏡特效。 7.去除相片中的黑斑與加亮膚色。 <p>組內共學： 1.小組討論決定拍照的主題與地點。</p>	<p>1.PhotoCap6 神奇的影像世界 2.平板電腦(拍照功能)</p>	<p>5</p>
----------------------	------------------	---	---	--	---	--	--	----------

					<p>2.組員分享拍照小技巧,互相交流。</p> <p>組間互學： 小組成員發表，其他組給予回饋(比較分析原圖與後製圖之差異)。</p> <p>教師導學： 1.教師展示小組作品，並說明原圖與後製圖之差異，給予指導。 2.表揚優秀具巧思之作品。 3.指導自學階段修圖與拍照的操作問題。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>二、我的專屬公仔與印章</p>	<p>資訊/資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 p-II-2 描述 數位資源的整理方法。 社會/3c-II-1 聆聽 他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1.公仔與圖章 2.照片圖層概念</p>	<p>1.體會製作個人專屬公仔與圖章的學習樂趣。 2.描述照片圖層概念的整理方法。 3.聆聽同儕對個人專屬公仔與圖章的想法，表達自己正向的意見。</p>	<p>1.完成我的專屬公仔與印章。 2.能比較同學和自己想法的差異。</p>	<p>教師導學： 1.教師說明圖片去背與圖層組合的概念。 學生自學： 學生透過閱讀文本或查詢線上資源針對以下步驟探索操作，覺察並記錄下難處或疑惑處 1.利用 PhotoCap 去除影像背景，操作去背方法，利用魔術棒、橡皮擦與套索工具。 2.運用圖形組合的方法，組合影像製作個人專屬公仔。 3.插入照片物件，並調整旋轉角度與縮放大小，完成組合公仔。 4.製作印章文字，完成公仔個性圖章。 5.插入對話框，完成組合公仔、圖章與話框。 組內共學： 組員提出各自的操作問題，經過討論與分享，交流操作技巧以解決問題。</p>	<p>1.PhotoCap6 神奇的影像世界 2.個人照片</p>	<p>5</p>
-----------------------	--------------------	--	--------------------------------------	---	---	--	--	----------

						<p>組間互學：</p> <ol style="list-style-type: none">1.各組發表並觀摩他人作品,及時給予回饋。2.請小組仔細聆聽他組的報告內容。 <p>教師導學：</p> <ol style="list-style-type: none">1.表揚優秀具巧思之作品。2.指導自學階段的操作問題。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>三、校園剪影萬花筒</p>	<p>資訊/資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 p-II-2 描述 數位資源的整理方法。 資議 c-II-1 體驗 運用科技與他人互動及合作的方法。 自然/ai-II-3 透過 動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>1.平板電腦 2.PhotoCap 素材包 3.校園植物萬花筒</p>	<p>1.體會利用平板電腦實拍校園植物的樂趣 2.描述 PhotoCap 素材包，資源的整理及安裝方法。 3 能體驗運用平板電腦與他人合作拍照的方法。 4.透過動手實際拍攝，享受以校園植物萬花筒來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>1.能與小組成員合作完成校園植物實拍。 2.完成具備外框板模及仿製物件之校園剪影萬花筒成品。</p>	<p>教師導學： 1.教師說明素材包安裝方法。 2.課程任務的說明：校園植物實拍與後製。 學生自學： 學生透過閱讀文本或查詢線上資源針對以下步驟探索操作，覺察並記錄下難處或疑惑處 1.取得 PhotoCap 素材包，並安裝素材包。 2.校園花朵分組實拍。 3 開啟花朵的照片影像，使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 4.使用圖面外框，為照片加上外框。將做好的公仔圖章加入成品中。 5.學生開啟照片影像後，加入遮罩外框並使用多圖外框。 6.學生載入底圖與鏤空，自製外框並將影像套用自製外框。 7.完成校園剪影萬花筒成品。 組內互學：</p>	<p>1.PhotoCap6 神 奇的影像世界 2.平板電腦(拍照功能) 3.校園植物</p>	<p>5</p>
--	------------------	---	--	--	---	--	---	----------

						<p>1.組內針對自學階段實拍與後製所遇到的操作問題提出討論。</p> <p>2.經過討論與分享,交流操作技巧以解決問題。</p> <p>教師導學：</p> <p>1.表揚優秀具巧思之作品。</p> <p>2.指導自學階段的操作問題。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>四、校園生活寫真書</p>	<p>資訊/資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資訊/資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1.平板電腦 2.PhotoCap 繪圖軟體 3.校園生活寫真書</p>	<p>1.體會利用平板電腦拍照的樂趣。 2.體驗運用 Photocap 繪圖軟體與同學合作製作校園生活寫真書的方法。 3.能觀察校園生活寫真書，並珍視各組的寫真書創作。</p>	<p>1.能完成校園生活寫真書成品設計。 2.觀察組間寫真書，並說出各組寫真書創作優點。</p>	<p>教師導學： 1.教師說明素材包安裝方法。 2.課程任務的說明：校園生活寫真分組互拍及寫真書創作。</p> <p>組內共學： 小組成員討論校園生活寫真拍照地點及其他事項，如拍照手勢、站位等。</p> <p>組間互學： 學生利用平板載具進行校園生活寫真，分組互拍。</p> <p>學生自學： 學生透過閱讀文本或查詢線上資源針對以下步驟探索操作，覺察並記錄下難處或疑惑處 1.運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景의影像。 2.挑選寫真書模板。練習刪除與插入頁面，並自動編號頁面。</p>	<p>1.PhotoCap6 神 奇的影像世界 2.平板電腦(拍 照功能) 3.校園場域</p>	<p>5</p>
--	------------------	--	---	--	--	---	--	----------

					<p>3.載入相片，自訂相片的順序並修改版面底圖。</p> <p>4.新增、刪除、移動物件，以及美化物件。</p> <p>5.運用照片柔邊的技巧美化圖片。</p> <p>6.學生操作放大、移動物件，製作標題與圖說文字。</p> <p>7 加入校園生活實拍照片與調整順序。快速變換照片形狀。</p> <p>8.使用藝術字物件製作標題，並運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。</p> <p>組間互學： 各組學生輸出寫真書成品，發表並相互觀摩。</p>		
		各校可視需求自行增減表格					
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (photoCap 6 神奇的影像世界) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(21)節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：(打字即可)</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：翁正舜</p>
-------------------	--

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。