

三、嘉義縣新港國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級非洲鼓社團：Wassa Wassa 歡樂非洲鼓	課程 設計者	江季鴻	總節數/學期 (上/下)	40 節/上學 期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	人文、知識、平安、科學		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以了解非洲鼓舞文化為主，讓學生熟悉非洲節奏與律動。 2. 透過反覆的練習、欣賞和創作，培養學生人文素養，具備藝文知識。			
總綱 核心 素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思 考能力，並透過體驗 與實踐處理日常 生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感 E-B3 具備藝術創作與欣 賞的基本素養，促進多元 感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。		課程 目標	1. 能探索非洲鼓的基礎知識。 2. 了解非洲鼓的演奏方式，能於日常體驗節奏樂趣。 3. 透過非洲律動與歌唱的學習，促進學生的肢體展現，培養自信心並學習團隊合作的模式與精神。			

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入 議題 實質 內涵	

教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內 涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	一、 基本非 洲舞律 動學習	綜 1b-II-1/選 擇合宜的學習 方法， 落實 學 習行動。 藝 1-II-3/能 試探 媒材特性 與技法，進行 創作。	1. 感受節 奏與肢 體呼 應。 2. 肢體延 展的自信	1. 能夠分組 落實 節奏與 肢體呼應。 2. 聽出節奏並且 試探 肢 體延展，放開膽跳舞。	1. 能在分組伴奏 中交互練習肢 體律動 2. 鼓手伴奏的穩定 性	1. 基本非洲律動的練習。 2. 在非洲鼓伴奏中做律 動。 3. 非洲舞蹈基本暖身學 習。	1. 江鳥非洲鼓 教學系統 2. 電腦與網路	8

第(5)週 － 第(8)週	二、 傳統非洲舞蹈學習	健 3c-II-1/表現聯合性動作技能。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 節奏與身體的呼應 2. 瞭接非洲生活上跳舞的娛樂方式	1. 能聽出 call 的指令開始表現聯合性節奏與身體的呼應。 2. 能試探伴奏的循環性反覆舞蹈瞭解非洲的娛樂方式。	1. 能在分組伴奏中交互練習鼓手與舞者腳色不同 2. 鼓手伴奏的穩定性 舞者的舞蹈肢體協調	1. 認識傳統非洲舞與當地生活的關聯性 2. 非洲舞特殊的肢體運作方式	1. 江鳥非洲鼓教學系統 2. 電腦與網路	8
第(9)週 － 第(12)週	三、 舞蹈與鼓句的關係	健 3c-II-1/表現聯合性動作技能。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 加熱的跳法 2. break 的舞蹈變化	1. 聽出並表現加熱的節奏模式並用肢體呼應。 2. 進行 break 節奏變化時候非洲舞蹈的呼應。	1. 能在分組伴奏中交互練習鼓手與舞者腳色不同 2. 鼓手伴奏的穩定性 3. 舞者的舞蹈肢體協調 4. 舞者能聽出接奏變化	1. 「加熱鼓句」與呼應的舞蹈 2. break(一)鼓句與呼應舞蹈	1. 江鳥非洲鼓教學系統 2. 電腦與網路	8
第(13)週 － 第(16)週	四、 進階非洲鼓獨奏	綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 獨奏句型(二)的練習 2. 階段複習	1. 能試探節奏變化、落實學習獨奏句型 2. 選擇合宜打擊速度與強度提升	1. 能分組做完整教學內容的演示 2. 完整非洲鼓與非洲舞的分組發表	1. 進階獨奏(solo)學習 2. 在伴奏裏頭打出獨奏(二)。 3. 階段性整合複習	1. 江鳥非洲鼓教學系統 2. 電腦與網路	8

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。