

三、嘉義縣 景山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	景采農園-農村生活踏查趣	課程 設計者	林芳哉 葉玲君	總節數/學 期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	喜悅采風景 童心樂活山	與學校願 景呼應之 說明	本校學區以傳統農村生活型態為主，本課程在引導學童熟識在地農村，透過實地體驗與探究，深刻感受農村生活的文化采風，進而培養其對傳統產業的尊重、對自然食材的珍惜，並學會感恩與回饋。課程融入生活化的國際語言，從在地及生活出發，接軌國際化的多元觀點，帶給孩子不一樣的新世界。同時結合稻作種植、生態介紹及農村古建築的探索，培養學生愛家愛鄉的情懷，讓學生從在地認同中，找到學習的樂趣與意義。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程 目標	1. 探索與分析嘉義在地米食文化及其與各地文化的差異，進而理解與尊重多元文化樣貌。 2. 透過實地參訪與體驗活動，學習稻米耕種方式，並探究稻田生態環境與人類活動的關係，培養學生對自然環境的關懷與責任。 3. 藉由認識在地農作物與農村建築特色，理解先民的智慧與生活哲學，並能應用所學知識解決生活中的實際問題，培養愛惜家鄉的情操與務農者的同理心。 4. 培養學生自主學習、資料蒐集、問題解決及團隊合作的能力，課程融入生活化的國際語言，並能透過多元形式表達對家鄉的認識與情感。				

	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
議題融入	*是否融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育 ☒ 戶外教育（至少擇一） ☐ 其他議題_____		
融入議題實質內涵	戶外教育： 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境如生態、環保、地質、文化等戶外學習。 安全教育／ E 1 了解安全教育		

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------------	------------	------	----------------	----------------	------	----

第(1)週 - 第(4)週	走讀農鄉——都是家己人	語文領域/ 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 資訊/ 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	稻米、雞、鴨、鵝和福壽螺等教學圖片 稻田中的自然生態和物種生存資料 有機農田鴨耕稻影片 我們的島第832集影片	判斷自然農法中教學圖片及資料與實際看過食物的差異。 觀賞影片運用科技思考表達對影片中的觀點。	能理解自然農法為何及其對地球和人類的影響。 能踴躍參與文本資料討論並正確回答。 能專心聽解說及提出題題。	活動一：認識稻鴨與福壽螺 ◆準備活動 教師事先製作稻米、雞鴨鵝、福壽螺相關教學圖片及簡報檔 ◆引起動機 1. 教師提問：自然農法是什麼？它跟我們一般吃的米有什麼不一樣？ 2. 教師搭配詞彙 rice（米）、organic（有機的）、field（田地）、nature（自然），自然融入雙語。 3. 趣味比一比：雞、鴨、鵝在田裡有什麼不同？（播放圖片與聲音，引導學生分辨） 4. 小組分享自己吃過或看過的「自然耕作」食物，並貼上心智圖版面。 5. 腦力激盪：田裡的福壽螺，到底是好朋友還是壞朋友？（引導學生思考兩面性） 6. 教師出示雞、鴨、鵝圖片與叫聲，引導學生觀察並比較其在田裡的行為特徵。 7. 問題引導：誰會游泳？誰會抓蟲？誰會啄秧苗？ 8. 學生分組完成「動物田中行動卡」配對遊戲。教師搭配詞彙 duck（鴨）、goose（鵝）、chicken（雞）、swim（游泳）、help（幫助）等詞彙。 9. 小組報告「我們覺得最適合幫忙農田的是……因為……」 ◆發展活動	有機農田鴨耕稻! https://www.youtube.com/watch?v=Xbn0b4PTzwU 我們的島第832集智取福壽螺 https://www.youtube.com/watch?v=8UHARgE16HE	8
------------------------------	--------------------	---	---	--	---	---	---	----------

		自然科學領域/ pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	稻田中的動物、蝙蝠和昆蟲圖片	能分析影片與圖片中的資料進行思考及完成任務。	能正確判斷共生生物的優缺點,進一步判斷是否適宜共生。 能踴躍發言表達自己想法。	1. 教師利用簡報與影片（有機農田鴨耕稻!），介紹鴨子在水稻田中的角色、習性及下田時機。 2. 教師利用簡報與圖片，說明福壽螺的來源、快速繁殖原因與傳統防治方法。 3. 搭配詞彙 snail（螺）、pink（粉紅色）、egg（蛋）、small（小的）、many（很多）。 4. 問題導引：你覺得福壽螺是農夫的朋友還是敵人？為什麼？ 5. 學生分組進行優劣分析，完成T型思考表「福壽螺的好與壞」。 6. 探究與思辨：播放「我們的島 第 832 集 智取福壽螺」，引導學生從生態多元功能的角度，反向思考福壽螺在生態系統中的可能好處或平衡機制，並進行小組討論。 7. 學生完成影片重點摘錄任務單，使用句型："The duck eats bugs."、"It walks in the water." 8. 小組討論：鴨子和農夫是怎樣的工作夥伴？	稻魚共生效益高 https://www.youtube.com/watch?v=TbXcuJ0pLgk	
--	--	--	-----------------------	-------------------------------	---	--	--	--

第(5)週 - 第(8)週	走讀農鄉——田中任務	語文領域/ 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 自然科學/ tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	稻田中的自然生態和物種生存資料 稻田中的動物、蝙蝠和昆蟲圖片 魚稻共生影片	聆聽內容及資料圖片歸納出內容重點。 觀察與連結影片討論與發表各組生態影響。	能專心聽解說及說出重點。 能踴躍發言表達自己想法。 完成學習單	活動一：魚和稻田 ◆引起動機 1. 教師提問：除了鴨子，還有哪些動物可能在稻田裡幫助稻米生長？ 2. 情境導入：當農田環境變好時，會有什麼樣的「客人」出現？（引導思考昆蟲、動物的迴歸，帶出環境、水質、空氣、農作物的關聯） 3. 引導學生聯想動物與植物的互動，帶入蝦、魚、青蛙、蝙蝠等角色。教師搭配詞彙 fish（魚）、frog（青蛙）、bat（蝙蝠）、help（幫助），引導學生自然習得雙語。 4. 迷思澄清：可怕的蝙蝠跟稻田有什麼關係？（引導學生從不同角度看蝙蝠） 5. 小組討論「農田環境變好，會吸引哪些生物回來？為什麼？」 6. 學生發表想法並寫在小白板上。 ◆發展活動： 1. 教師介紹魚稻共生農業及其優點，並請學生分享對共生農業的學前概念。 2. 播放影片：「稻魚共生效益高」，觀察魚類在稻田中的實際作用。 3. 學生完成「魚在田中做什麼」學習單，使用句型："Fish eat insects."、"Fish make water clean." 4. 比較與應用：複習稻鴨和魚對稻米的好處，並讓學生分享心得，討論兩者的異同與適用性。	稻魚共生效益高 https://www.youtube.com/watch?v=TbXcuJ0pLgk 「臺灣蝙蝠多樣性兒童版」 https://www.youtube.co	8
------------------------------	-------------------	--	--	---	--	--	--	----------

		藝術領域/ 表現 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資訊/ 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	台灣蝙蝠影片 設計思考與實作。 糧食危機事件	利用多媒材表現創意與實作產出作品 能運用網路解決糧食危機訊息資料的蒐集	完成心智圖與學習單	5. 教師整理鴨子與魚在田中的功能，引導學生回顧稻鴨與稻魚系統的異同。 6. 學生完成比較表格，並搭配雙語句型表達："Ducks walk. Fish swim."、"Both eat pests." 7. 小組討論「如果我是農夫，我會選擇魚還是鴨？為什麼？」 8. 播放影片「臺灣蝙蝠多樣性 兒童版」，並利用簡報及圖片介紹臺灣常見的蝙蝠種類與習性。 9. 觀點轉化：討論「可怕的蝙蝠竟是農民好朋友！」的現象，並探究蝙蝠在農田生態中的價值。 10. 教師簡報說明蝙蝠如何幫忙吃害蟲、維持農田生態平衡。教師搭配詞彙 bat（蝙蝠）、fly（飛）、night（夜晚）、insect（昆蟲）輔助理解。 11. 學生畫下「我的農田守護者」圖畫，包含魚、鴨與蝙蝠角色。 ◆ 綜合活動： 1. 教師利用簡報介紹「自然共存」的觀念。 2. 專題探究：針對「糧食危機的隱憂」進行分組討論（原因探究、影響分析），並繪製心智圖呈現討論成果。 3. 教師引導學生舉一個食物鏈的例子，並繪製在學習單上，加深對生態系統的理解	m/watch?v=Xt1QB_dfkvE 自然共存的觀念 https://smiletaiwan.com.tw/article/1292 補充教材- 書籍-<u>世界農業遺產</u>	
--	--	--	---	---	------------------	--	---	--

第(9)週 — 第(12)週	傳記之美 — 布袋風土印記	語文領域/ 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 戶外教育/ 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。	農夫與他的田影片 嘉義布袋"布苦苦瓜"影片 布袋江山里的產業文化文本。 江山米稻田及室內苦瓜田的參訪體驗	連結經驗提出影片中家鄉產業內容。 摘要文本內容說出大意 藉由戶外實地參訪體驗，認識家鄉的產業。	能說出家鄉產業。 能分享摘錄文本重點 認真參與布袋江山里江山米稻田及室內苦瓜田	◆引起動機： 1. 教師提問：除了我們知道的稻米，布袋還有哪些特別的農作物？ 2. 播放江山里農作影片，引導學生觀察農作物樣貌與農田環境。教師搭配詞彙 rice（米）、melon（瓜）、village（村落）、green（綠色），建立基礎詞彙連結。 3. 小組討論並列舉看過、吃過的布袋在地作物，並在學習單上畫圖紀錄。 4. 播放相關影片或圖片，引導學生對布袋江山里的產業更加認識。 ◆發展活動： 1. 文本閱讀與摘要：讓學生閱讀「嘉義縣國民小學鄉土語言補充教材~布袋篇」中關於布袋江山里產業文化的文本，並指導學生摘錄文章重點，進行小組分享。 2. 在地產業介紹：教師介紹布袋江山里的產業文化特色，特別是江山米和室內苦瓜等無毒友善種植的案例。 3. 教師簡報補充江山米與室內苦瓜的種植方式與特色。 教師搭配詞彙 friendly（友善的）、clean（乾淨的）、inside（室內的）。 4. 實地探查與體驗：安排前往布袋江山里江山米稻田及室內苦瓜田進行參訪體驗活動。指導學生在參訪過程中主動觀察、提問。 5. 反思與討論：	【農夫與他的田】 https://www.youtube.com/watch?v=Q9tY2RTZbgY 布袋小農的江山瓜棚下成打卡新景點！嘉義布袋"布苦苦瓜"會回甘 https://www.youtube.com/watch?v=P-6d064Ao4I 「布袋江山里的產業文化介紹」--嘉義縣國民小學鄉土語言補充教材~布袋篇。 學習單--「布袋江山米稻田及室內苦	8
-------------------------------	------------------------------	--	---	--	--	---	---	----------

		綜合領域/ 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	友善種植 影片	觀賞影片實踐友善生態環境的策略	的參訪體驗活動。 能了解並遵守校外教學規範。 撰寫校外參訪紀錄單。 上台報告校外參訪心得感想。	(1)觀賞影片引導學生討論「友善種植」的意義，並進一步理解友善種植對環境、生態及人類健康的影響。 (2)探討在地產業面臨的挑戰與發展機會。 6. 學生繪製「友善農田圖」，以雙語標註如：no poison(無毒)、safe(安全)、happy plants(快樂植物) 7. 小組分享：我們希望未來吃的食物是什麼樣子的？ 8. 教師說明參訪流程與觀察任務，引導學生攜帶筆記工具前往江山米稻田與苦瓜室內栽培場。 9. 學生現場觀察，記錄植栽環境、作物長相、農民說明內容。教師提供「參訪任務單」，學生於現場完成任務問題填寫與速寫。 10. 雙語任務導入：引導學生用簡單句型描述所見："The rice is green."、"This melon grows inside." 成果發表：學生完成「布袋江山米稻田及室內苦瓜田的參訪紀錄單」，並在課堂上台分享參訪所得及心得感想。	瓜田的參訪紀錄單」。 『友善耕作—為永續播種』 https://www.youtube.com/watch?v=lu4cKiq_KHo	
--	--	---	--------------------	------------------------	--	--	---	--

第 (13) 週 - 第 (16) 週	農漁之鄉現風華—布袋江山里古厝	綜合領域/ 2d-III-2 體察、分享並 欣賞生活中美感與創意的 多樣性表現。 藝術與人文/ 2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法， 並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理， 並表達自己的想	布袋江山里社區建築圖片。 傳統閩南式三合院的建築影片。	欣賞傳統閩南式三合院的建築 欣賞閩南式三合院建築文化與現代建築的差異	能專注欣賞傳統閩南式三合院的建築 專心聆聽與欣賞傳統閩南式三合院的建築影片	◆引起動機： 1. 教師提問：你們家長輩住的房子跟我們現在住的房子有什麼不一樣？（引導學生思考傳統建築） 2. 引導學生回想長輩的住家型態，並討論住屋變化的原因。 3. 展示傳統閩南式三合院的圖片，引導學生觀察建築之美。 4. 教師搭配詞彙 house(房子)、roof(屋頂)、brick(磚)、red(紅色)，幫助學生建立雙語連結。 ◆發展活動： 1. 文本閱讀與欣賞：讓學生閱讀「嘉義縣國民小學鄉土語言補充教材~布袋篇」中關於布袋江山里社區的導覽文章，並指導學生摘錄文章重點。 2. 學生分組摘錄段落中的地名、特色建築描述與文化背景。 3. 製作閱讀心智圖，圈選「材料、形狀、歷史、用途」等重點。 4. 以句型口頭表達："This house is old. It is made of red bricks." 5. 建築美學探索：播放傳統閩南式三合院的建築介紹影片（可稱為「家鄉的紅房子」等），引導學生觀察建築的構成要素、形式原理、材質與工法。 6. 學生繪製「三合院建築圖解」，並進行簡單中英標示。	閩南式三合院的圖片(照片) 嘉義縣國民小學鄉土語言補充教材~布袋篇 嘉義 COME 布袋，漁村小鎮海陸雙饗 https://job.us.tw/%E5%98%89%E7%BE%A9come%E5%B8%83%E8%A2%8B/ 補充：鄉村人口的流失與再生計畫	8
--	------------------------	--	---	--	---	---	---	----------

		法。				7. 教師出示現代鋼筋建築與傳統三合院的對照圖，引導學生觀察差異。 8. 比較與討論： 比較現代建築與傳統閩南式三合院建築的差異及特色，討論其功能、美學與居住文化。 9. 小組發表：Which one do you like more? Why? 10. 引導學生尊重傳統美學，也理解現代生活需求。 11. 實地踏查： 前往布袋江山里古厝三合院進行田野實地踏查）。指導學生觀察建築細節、拍照記錄。 12. 雙語觀察句型："The wall is red."、"This is a wooden door."、"We saw old roof tiles." 13. 學習單與分享： 學生完成「布袋江山社區田野踏查學習單」，並上台報告踏查心得感想，分享對古厝的發現與感受。 14. 小組上台報告：What did you see? What do you like? 15. 分享句型："I saw a big house."、"I like the yard."、"It is quiet and old." 16. 議題延伸： 簡要介紹鄉村人口流失與再生計畫的議題（搭配補充教材），引導學生思考古厝維護與社區發展的關聯。	https://ep.swcb.gov.tw/EP/File/REGENERATION/%E5%98%89%E7%B8%A3%E5%B8%83%E8%A2%8B%E9%8E%AE%E6%B1%9F%E5%B1%B1%E7%A4%BE%E5%8D%80%E8%BE%B2%E6%9D%91%E5%86%8D%E7%94%9F%E8%A8%88%E7%95%AB_201503041424026950.pdf
		戶外教育／ 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境如生態、環保、地質、文化等戶外學習。	布袋江山社區田野踏查 社區田野踏查學習單	參加布袋江山里古厝三合院的戶外田野踏查，並完成學習單。	能完成「布袋江山社區田野踏查學習單」。 能上台報告布袋江山社區田野踏查的心得感想。		

第 (17) 週 — 第 (20) 週	田地上美的饗宴	綜合活動領域/ 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資訊/ 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 語文領域/ 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	臺灣各族群相關節慶及米食文化資料 臺灣各族群相關節慶及米食文化資料 特殊米食種類	參與小組活動，合作上網搜尋臺灣各族群傳統節慶及相關米食文化資料。 能使用資訊分組合作上網搜尋臺灣各族群傳統節慶及相關米食文化資料。 把握重點適切表達出對特殊米食觀感	檢視各組所蒐集資料的多元性與內容的完整性 能分享與發表節慶及相關米食文化資料 能明確說出不同族	活動一：認識臺灣節慶文化及米食文化 ◆準備活動： 1. 教師事先製作臺灣族群文化及節慶米食的教學 PPT、傳統節慶與米食文化配對卡。 2. 學生課前任務：分組上網搜尋臺灣各族群傳統節慶及相關米食文化資料。 ◆引起動機： 1. 教師提問：你們知道臺灣有哪些特別的節慶嗎？這些節慶會吃什麼特別的食物？ 2. 展示不同的米食圖片，引導學生猜猜看它們是什麼節慶的食物。 3. 教師搭配詞彙 festival（節慶）、rice（米）、sweet（甜的）、round（圓的），讓學生認識相關詞彙。 4. 學生分組進行圖片卡配對活動：如粽子對端午、湯圓對冬至、年糕對春節等。 ◆發展活動： 1. 分組分享與發表：請各組孩子分享所搜尋到的臺灣各族群傳統節慶及相關米食文化資料，並特別描述他們吃過的較特殊的米食品，指導學生運用**六合法（人、事、時、地、物、如何）及綜合摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺）**進行描述。 2. 各組簡報介紹：節慶名稱、族群、米食種類、特色與意義。 3. 鼓勵學生分享曾吃過的特殊米食，並運用五感修辭（如味道、聲音、手感）描述。	傳統節慶與米食文化 https://www.hdares.gov.tw/upload/hdares/files/web_structure/783/bu11-43_6-10.pdf 參考資料： 一樣米養百樣人 https://www.shs.edu.tw/works/essay/2008/03/2008032916153031.pdf 8
--	----------------	---	---	---	--	---	--

		綜合活動領域/ 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 安全教育／ E 1 了解安全教育	各種節慶食物圖卡 搓湯圓活動	尊重不同族群節慶文化。 能參與搓湯圓的實作體驗活動，並注意衛生與了解用火安全。	群的米食文化。 能將臺灣族群文化及節慶米食做正確配對。 能遵循教師指示，注意衛生及用火安全，並分組完成搓湯圓體驗活動。	4. 教師搭配詞彙 sticky（黏的）、hot（熱的）、colorful（五彩的）加深感官詞彙理解。 5. 族群與米食配對：進行「臺灣族群文化及節慶米食配對」遊戲，讓學生將族群圖卡與節慶米食圖卡進行正確配對，加深印象。 6. 學生輪流扮演講解員與訪客，練習中英雙語簡介： "This is mochi. We eat it on New Year's Day." "These are sweet rice balls. They are for Winter Solstice." 7. 實作體驗：搓湯圓體驗活動。師長事先準備搓湯圓材料及用具，並強調學童衛生及用火安全問題，讓學生一起製作及烹煮美味湯圓。 8. 學生用英語詞彙記錄流程：roll（搓）、boil（煮）、eat（吃）、round（圓形）、white（白色）。 9. 小組完成湯圓製作學習單，記錄操作步驟與口感受。 ◆綜合活動 文化意義探討：討論冬至吃湯圓的意義，並延伸探討其他節慶米食背後的文化意涵與習俗。	台灣傳統米食-米吉米食天地 https://www.youtube.com/watch?v=bMnba0NW14	
--	--	---	------------------------------	---	--	--	---	--

教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)網路資料搜尋及應用
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： (一)學習內容、學習歷程 - 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。 - 該學生基本能力不佳、認知負荷量不足，建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範，運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進該生其理解教學內容與達成學習目標。 - 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學，每項活動盡量大約僅能參與 10-15 分鐘。 - 多給予學生練習表現的機會，可安排夥伴同儕從旁提示、動作協助完成，並適度給予同儕與個案讚美與回饋。 <u>由於個案學習困難點在於抽象理解表現弱勢、記憶表現極度不穩定，因此建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。</u> - 課程進行一個段落，老師以提問方式確認學生是否理解課程重點，適時給予增強與提醒。 (二)學習評量 - 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。 - 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。 (三)學習環境 - 上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。

(2)合作性的活動，鼓勵夥伴同儕協助、參與，並賦予學生可完成的簡易任務。

特教老師姓名：蘇亦楣

普教老師姓名：林芳哉

葉玲君