

嘉義縣梅北國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級	高 年級	年級課程 主題名稱	扯鈴		課程 設計者	洪忠敬	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
學校 願景	健康有品 科技創新 藝文扎根 宏觀國際		與學校願景呼 應之說明	一、透過體能活動與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與體適能條件，規劃適合的運動計畫，發揮潛能。 三、藉由運動實踐之態度，養成終身學習的運動習慣，增進體適能，形塑健康生活型態。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、認識並學會扯鈴必備的一般認知及技術認知，發展運動與保健的潛能。 二、探索並熟練各項技術動作與技能策略，處理扯鈴運動中各項問題。 三、在扯鈴運動中，理解他人感受，樂於與人互動、積極參與、公平競爭、團隊合作，促進身心健康發展。				
議題融 入	*是否融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育（交通安全） ☐ 戶外教育 ☐ 其他議題							
融入議 題實質 內涵	說明：每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中							

教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 － 第(3) 週	地上起鈴 運鈴 調鈴 開線亮相	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	地上起鈴 運鈴 調鈴 開線亮相 團體規範	1. 熟練地上起鈴、運鈴、調鈴、開線亮相的動作技能要素和基本運動規範。 2. 應用地上起鈴、運鈴、調鈴、開線亮相的防護知識，維護運動安全。 3. 規劃與執行學習地上起鈴、運鈴、調鈴、開線亮相的計畫，培養自律與負責的態度。	能演示地上起鈴、運鈴、調鈴、開線亮相動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。	扯鈴用具	6

第(4)週－第(6)週	大衛魔術 猴子翻筋斗 金雞上架	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 綜合 2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	大衛魔術 猴子翻筋斗 金雞上架	1. 了解大衛魔術、猴子翻筋斗、金雞上架的動作技能要素和基本運動規範。 2. 比較自己或他人學習大衛魔術、猴子翻筋斗、金雞上架動作的正確性。 3. 學習大衛魔術、猴子翻筋斗、金雞上架的動作時，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 配合音樂組合練習。	能演示大衛魔術、猴子翻筋斗、金雞上架動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 配合音樂組合練習。	扯鈴用具	6
第(7)週－第(9)週	魚躍龍門 一柱擎天 蜻蜓點水	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	魚躍龍門 一柱擎天 蜻蜓點水	1. 了解魚躍龍門、一柱擎天、蜻蜓點水的動作技能要素和基本運動規範。 2. 學習魚躍龍門、一柱擎天、蜻蜓點水的動作時，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3. 規劃與執行學習魚躍龍門、一柱擎天、蜻蜓點水的計畫，培養自律與負責的態度。 4. 配合音樂組合練習。	能演示魚躍龍門、一柱擎天、蜻蜓點水動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 配合音樂組合練習。	扯鈴用具	6
第(10)週－第(12)週	金蟬脫殼 左右望月 金手指	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	金蟬脫殼 左右望月 金手指	1. 了解金蟬脫殼、左右望月、金手指的動作技能要素和基本運動規範。 2. 學習金蟬脫殼、左右望月、金手指的動作時，表現穩定的身體控制和協調能力。 3. 學習金蟬脫殼、左右望月、金手指的動作時，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 配合音樂組合練習。	能演示金蟬脫殼、左右望月、金手指動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 配合音樂組合練習。	扯鈴用具	6
第(13)週－第(15)週	蜘蛛結網 桂河大橋 拋鈴	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	蜘蛛結網 桂河大橋 拋鈴	1. 了解蜘蛛結網、桂河大橋、拋鈴的動作技能要素和基本運動規範。 2. 應用蜘蛛結網、桂河大橋、拋鈴的防護知識，維護運動安全。 3. 規劃與執行學習蜘蛛結網、桂河大橋、拋鈴的計畫，培養自律與負責的態度。 4. 配合音樂組合練習。	能演示蜘蛛結網、桂河大橋、拋鈴動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 配合音樂組合練習。	扯鈴用具	6

第 (16) 週 - 第 (17) 週	拋鈴上手 平沙落雁 仰觀星斗	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	拋鈴上手 平沙落雁 仰觀星斗	1. 了解拋鈴上手、平沙落雁、仰觀星斗的動作技能要素和基本運動規範。 2. 比較自己或他人學習拋鈴上手、平沙落雁、仰觀星斗動作的正確性。 3. 學習拋鈴上手、平沙落雁、仰觀星斗的動作時，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 配合音樂組合練習。	能演示拋鈴上手、平沙落雁、仰觀星斗動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 配合音樂組合練習。	扯鈴用具	4
第 (18) 週 - 第 (19) 週	仰甩 前後拋鈴	健康與體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	仰甩 前後拋鈴	1. 了解仰甩、前後拋鈴的動作技能要素和基本運動規範。 2. 學習仰甩、前後拋鈴的動作時，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3. 規劃與執行學習仰甩、前後拋鈴的計畫，培養自律與負責的態度。 4. 配合音樂組合練習，於期末發表成果。	能演示仰甩、前後拋鈴動作。	1. 先做暖身操。 2. 復習前面教過的扯鈴動作。 3. 老師示範扯鈴扯法。 4. 學生分組進行練習，老師予以個別指導。 5. 學生實際操作練習，並互相觀摩學習，最後做收鈴動作。 6. 自選音樂配合動作發表成果。	扯鈴用具	4
第 (20) 週	民俗技藝成果展演	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	各種扯鈴動作成果展演	1. 能參與各項活動，並適切表現扯鈴動作的成果展演與技巧能力，與團員協同合作達成共同目標。 2. 能清楚了解展演流程，並表現扯鈴動作的成果展演。	1. 能實踐換場方式要領，並流暢正確的表演。 2. 能熟練各目單元的動作技能。 3. 能參與團體表演，並配合完成團隊的目標。	扯鈴動作成果展演。	扯鈴表演背景音樂	2
教材來源		☐ 選用教材 () ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		身心障礙類學生: ☐無 ☒有-學習障礙(3)人 ※資賦優異學生:☒無 ☐有- ※課程調整建議(特教老師填寫): (1)多給予嘗試機會，提升自信心。 (2) 將教學步驟分解，一次只教一步驟，學會了再教下一個步驟。請小老師協助練習。 (3)善用學生熱心特質，給予表現機會 特教老師姓名：林曉婷 普教老師姓名：洪忠敬						