

三、嘉義縣 永安 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	感恩派對	課程 設計者	陳志濱	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☒ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願 景呼應之 說明	透過台灣相關節慶的教學，教導學生了解各節慶的源由，並從中學習懂得感謝周遭的人、事、物，常懷感恩之心，讓溫馨的正能量從學校散播至家庭、社會；鼓勵學生在傳統文化的基礎上加入創新的元素，讓既有的中華傳統文化習俗更加豐富、多元。			
總綱 核心 素養 1-3-a	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思 考能力，並透過體驗與實 踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣 賞的基本素養，促進多元 感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 C3 多元文化與國際理解		課程 目標 1-3-b	一、透過相關活動的體驗教學，讓學生探索惜福感恩的重要性，並能關懷周遭的人事物，進而學習合宜的互動與溝通技巧，將感恩的情懷確實的實踐於日常生活中。 二、透過參與感恩靜思語卡片、教師節卡片、環保簡易樂器製作、繪製燈籠、演奏樂曲等活動，引導學生探索、享受藝術創作的樂趣，培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養。 三、透過台灣相關節慶的教學，引導學生了解各節慶的源由，培養學生理解與關心本土文化的基本素養。			

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵								
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	班級輔導課程——感恩啟航	綜合3b-III-1持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜合2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 感恩的情懷。 2. 感恩幸福卡學習單。 3. 感恩靜思語卡。	1. 能透過討論與分享，展現感恩的情懷，理解感恩對個人與社會的影響。 2. 能分組參與感恩幸福卡學習單製作，協同合作達成感恩幸福卡學習單，並透過分享深化感恩體驗。 3. 能學習設計感恩靜思語卡片，透過視覺表達展現對感恩的理解。	1. 能討論與分享並上台分享《幾米的逆向思考》影片中的感恩事項，並結合自身經驗說明感恩的重要性。 2. 能分組討論並完成「感恩幸福卡學習單」，記錄值得感恩的對象與原因，並進行分享與省思。 【有分享表達】 3. 能上台說出家中必須感謝的對象與理由，並表達對家人的感恩之情。 4. 能完成感恩靜思語卡片，並分享創作理念。 【有具體作品】	活動一：感恩的探索與省思 1. 觀賞《幾米的逆向思考》影片，分析影片中傳達的感恩訊息。 2. 分組討論影片內容，並記錄各種值得感恩的事項與理由。 3. 學生書寫自己的感恩經驗，完成「感恩幸福卡學習單」。【有反思】 活動二：家庭感恩實踐 1. 完成「家庭感恩幸福卡學習單」，記錄自己在家中應感恩的對象與原因。 2. 學生上台分享卡片內容，透過故事表達對家人的感謝之情。 活動三：感恩靜思語卡片創作 1. 介紹靜思語的概念與設計方式，鼓勵學生運用創意發想感恩語句。 2. 學生運用繪圖、排版與文字設計，創作個人感恩靜思語卡片。 【有操作】 3. 學生分享卡片創作理念，說明如何透過設計展現感恩的核心價值。	1. 「幾米的逆向思考」影片 www.youtube.com/watch?v=zHp8-Y0g_Bk&feature=related 2. 視聽媒體 3. 學習單 4. 海報紙 5. 西卡紙	5
--	---------------------	--	---	--	---	---	--	----------

第 (6) 週 - 第 (10) 週	班級輔導課程——師情畫意	自然 po-III -1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 教師節的由來與尊師重道的文化意義。 2. 教師節感恩闖關卡活動。 3. 教師節卡片。 4. 奉茶、致贈教師節卡片活動。	1. 能察覺教師節的由來與尊師重道的文化意義，並思考如何將感恩實踐於日常生活。 2. 能參與教師節感恩闖關卡活動，透過互動與合作適切表現對師長的感謝之意。 3. 能設計思考教師節卡片透過文字與視覺設計表達對教師的感謝之情。 4. 參與奉茶、致贈教師節卡片活動，展現尊師重道的精神，並能清楚表達感恩的意義。	1. 能清楚說明教師節的由來，並能舉例說明為何要感謝老師及如何實踐尊師重道。 2. 能積極參與教師節感恩闖關卡活動，與組員協作完成挑戰，透過團隊合作深化對師長辛勤付出的感恩認知。 3. 能完成教師節卡片設計，展現學生的真誠祝福。 【有具體作品】 4. 能參與奉茶活動，將教師節卡片致贈給師長，並清楚表達自己的感恩心意。【有分享表達】	活動一：禮讚師恩 1. 介紹教師節的由來與尊師重道的文化背景，透過故事與案例引導學生思考感恩的意義。 2. 進行教師節感恩闖關卡活動，讓學生透過體驗活動表達對師長的感謝之意。 【有體驗】 活動二：教師節卡片製作 1. 介紹教師節卡片的設計思維與製作方式，鼓勵學生運用創意表達對師長的感謝。 2. 學生進行教師節卡片創作，結合視覺設計與文字表達感恩情感。 【有操作】 活動三：奉茶與感恩行動 1. 學生準備奉茶活動，並討論如何透過行動表達尊師重道的精神。 2. 學生向教師奉茶，並致贈教師節卡片，透過言語與行動表達感謝之意。	1. 視聽媒體 2. 學習單 3. 海報紙 4. 西卡紙 5. 茶葉與茶杯	5
---	---------------------	---	--	--	---	--	--	----------

第 (11) 週 - 第 (15) 週	服務學習課程——敬老如寶	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝術 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 祖父母的生活經驗與智慧 2. 阿公阿嬤的古早生活學習單。 4. 環保簡易樂器。 5. 小星星曲目。 6. 感恩心傳真情學習單。	1. 能欣賞並接納老人的生活經驗與智慧，理解長輩的價值並學習尊重與關懷。 2. 利用阿公阿嬤的古早生活學習單記錄祖父母的生活習慣，並分享與自身的異同及相處方式。 3. 能創意發想和實作環保簡易樂器，應用生活材料進行設計與製作。 4. 能利用自製環保簡易樂器演奏小星星曲目。 5. 能利用感恩心傳真情學習單，透過文字表達祖父母的智慧與生活影響，並展現自己的感恩心意。	1. 能說出重陽節的由來，並解釋重陽節如何傳達敬老尊長的文化價值。 2. 能分析《爺爺一定有辦法》故事中老人所展現的智慧，並舉例說明長輩的生活經驗如何影響家庭生活。 3. 能完成「阿公阿嬤的古早生活」學習單，記錄祖父母的生活習慣，並分享自己如何與長輩相處。 【有分享表達】 4. 能與祖父母合作完成環保簡易樂器製作，並記錄製作過程與心得。 【有具體作品】 5. 能利用自製簡易樂器演奏「小星星」，展現音樂表達與合作能力。 6. 能完成「感恩心傳真情」學習單，透過具體文字表達對祖父母的感謝，並上台分享自己的感恩心意。	活動一：重陽節文化與敬老 1. 介紹重陽節的由來與文化背景，透過故事理解敬老尊長的意義。 2. 欣賞《孺子可教》故事，討論故事中傳遞的尊老精神與智慧。 活動二：長輩的智慧 1. 欣賞《爺爺一定有辦法》故事，分析故事中長輩的智慧與解決問題的能力。 2. 完成「阿公阿嬤的古早生活」學習單，記錄祖父母的生活習慣，並與自身進行比較與分享。 活動三：阿公阿嬤真可靠 1. 利用環保材料製作簡易樂器，並請學生與祖父母共同完成後拍照記錄。 【有操作】 2. 學生分享樂器製作過程，解釋設計思維與材料選擇。 3. 進行樂器合奏與演唱「小星星」，透過音樂表達情感。 【有體驗】 活動四：感恩心傳真情	1. 視聽媒體 2. 環保材料（製作簡易樂器） 3. 學習單 4. 「小星星」樂譜	5
--	---------------------	---	---	---	--	--	---	----------

						1.學生完成「感恩心傳真情」學習單， 透過書寫記錄祖父母的智慧與生活 影響。 2.學生上台分享自己的感恩心意，並 向祖父母表達敬意與感謝。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	班級輔導課程——感恩慶團圓	自然 po-III -1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 冬至的由來與習俗。 2. 分組搓湯圓與煮食湯圓。 3. 農曆春節習俗與文化意義 4. 自製燈籠彩繪與設計	1. 能察覺冬至的由來與習俗，並理解其在家庭與傳統文化中的情感意涵。 2. 能參與分組搓湯圓與煮食湯圓活動，在合作體驗中感受節日氛圍與人際交流的溫度。 3. 能察覺農曆春節的習俗與文化意義，並表達對春節活動的個人認識與感受。 4. 能發揮創意學習設計自製燈籠彩繪與設計，運用圖案與色彩傳達祝福與節慶情感，並與同儕分享創作成果。	1. 能完成冬至學習單，並清楚說出冬至的由來與相關習俗，分享個人或家庭的過節經驗。 2. 能與同儕分工合作進行湯圓製作與煮食活動，記錄活動歷程與感受，並體會節日中的情感交流與合作意義。 3. 能列舉農曆春節的代表性活動，說明其文化象徵，並表達自己對春節的印象與感受。 4. 能設計與彩繪個人風格的春節燈籠，運用圖案與色彩展現節慶意涵，並於班級中進行作品展示與簡要分享。	活動一：冬至的文化探索與人際連結 1. 透過冬至的故事與實例，引導學生認識冬至的由來與傳統習俗，並思考其與家庭情感的連結。 2. 完成冬至學習單，記錄文化內容與個人家庭過節經驗，分享家族如何過冬至的故事。 3. 分組合作進行湯圓製作與煮食活動。 活動二：「年」的故事與情意對話 1. 欣賞「年獸的故事」動畫，討論春節習俗的象徵意義，引導學生表達自己對春節的情感印象。 2. 小組列舉春節常見活動（如貼春聯、放鞭炮等），分享家中獨特的過年方式，鼓勵尊重多元文化表現與家族差異。 活動三：彩繪燈籠 × 我的春節心願 1. 學生運用個人創意彩繪春節燈籠，結合自己對「新年心願」的想像與生活感受。	1. 電腦輔助教學 2. 做湯圓的材料 3. 煮湯圓的相關器具 4. 彩繪燈籠相關材料與器具	5
--	----------------------	---	--	--	---	---	---	----------

						2. 教師鼓勵學生在設計中融入祝福語或象徵符號，連結節慶文化與個人情感。 3. 燈籠完成後進行班級分享，每位學生說明創作理念，並可邀請同儕互贈新年祝福，加強彼此間的正向連結。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☐ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名： 普教老師姓名：陳志濱							

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 永安 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	常保感恩的心	課程 設計者	陳志濱	總節數/學期 (上/下)	18/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願 景呼應之 說明	透過校慶的體育競賽活動增進學生的身體 健康 ，也鼓勵學生設計思考進行 創新 發想，規劃出適合校慶的表演活動。透過台灣相關節慶的教學，教導學生了解各節慶的源由，並從中 學習 懂得感謝周遭的人、事、物，常懷感恩之心，讓 溫馨 的正能量從學校散播至家庭、社會。			
總綱 核心 素養	A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備 良好的生活習慣， 促進 身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C3 多元文化與國際理解		課程 目標	一、透過校慶活動引導學生擬定學習計畫，進而讓學生 具備 良好的生活習慣， 促進 身心健全發展，藉此讓學生參與各項藝術創作與表演，引導學生發揮創意設計出活潑、生動、有趣的節目，並積極探索、體驗校慶活動的樂趣。 二、透過母親節卡片、端午節香包、吸管粽子等活動，引導學生探索、享受藝術創作的樂趣，並能深刻理解、感受到多元文化和生活的緊密相連，讓學生 具備 藝術創作與欣賞的基本素養。 三、透過台灣節慶介紹，除了讓學生更加 理解與關心 台灣本土節慶文化外，更希望讓學生知道關懷家人重要性，樂於與家人互動，使家庭生活更加和樂。			

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵								
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (4) 週	班級輔導課程—活力四射魅力校慶	藝術 1-III-4 能 感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 藝術 1-III-3 能 學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 舞蹈影片。 2. 影片及音樂剪輯軟體。 3. 班級舞蹈表演練習。	1. 感知、探索舞蹈影片的美感與表演特點，透過討論與合作票選出適合本班演出的曲目，展現審美力與團隊共識。 2. 學習影片及音樂剪輯軟體，與同儕協作完成影音剪輯任務，提升數位表達能力與合作精神。 3. 參與班級舞蹈表演練習，觀察並學習示範動作，調整個人表現並與同儕協調動作節奏，增進表演整體性與默契。	1. 能選擇並介紹自己喜愛的舞蹈影片，透過簡短報告與口語分享，表達個人感受與觀點，增進自我認識與表達自信。 2. 能積極參與舞蹈影片票選討論，提出個人想法並傾聽他人意見，與同儕達成共識，展現合作與溝通能力。 3. 能與同學協作使用剪輯軟體，完成舞蹈影片與音樂片段的剪輯與整合，並於展示中說明設計想法與分工歷程。 4. 能主動參與舞蹈排練過程，在觀察與模仿中調整動作，增進團隊默契與表演整體性，展現責任感與合作態度。	活動一：舞蹈影片欣賞與分享 1. 學生個別搜尋並選擇喜愛的舞蹈影片，準備簡短報告，分享舞蹈特色與個人感受，練習自我表達。 2. 班級進行票選與討論，學生以團隊合作的方式討論動作難易度與情感表現，共同選出最具共鳴的表演曲目。 活動二：影片與音樂剪輯協作 2. 教師示範影片及音樂剪輯工具的基本操作，學生分組練習使用。 3. 學生根據票選結果，合作規劃並完成影片與音樂剪輯，過程中強調尊重彼此想法與合作分工。 4. 各組分享初步成果，說明剪輯選擇的原因，透過同儕回饋進行修正與增強團隊共識。 活動三：班級舞蹈共演與團隊默契 1. 學生觀摩示範影片或教師教學，練習舞步，從模仿中培養動作感知力與自我覺察。	1. 電腦輔助教學。 2. 視聽媒體。 3. 影片及音樂剪輯軟體。 4. 手機(撥放音樂)。	4
--	------------------------	--	---	---	--	--	---	----------

						2. 分組合作練習，互相提醒動作細節與隊形調整，提升整體表演流暢度與合作默契。 3. 若有安排成果展示或班級公開表演，可進一步建立學生自信心與班級榮譽感。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (5) 週 - 第 (8) 週	班級輔導課程—活力四射魅力校慶	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 健體 3d-III- 3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1. 園遊會工作分配表。 2. 非常好色軟體 3. 班級舞蹈表演練習。 4. 運動會比賽項目。	1. 參與園遊會工作分配表的討論，適切表現自己的想法，協同合作達成園遊會各項工作。 2. 學習非常好色軟體進行設計構想，創作園遊會主題相關的海報與道具，展現創意與表達能力。 3. 參與班級舞蹈表演練習，透過觀察與協作，調整動作並與同儕共同提升表演整體性。 4. 透過體驗或實踐運動會比賽項目，透過實作與討論解決挑戰，並提升競賽表現與團隊合作能力。	1. 能積極參與園遊會擺攤活動的規劃討論，提出個人想法，與組員協調並共同完成工作分配與任務分工。 2. 能運用「非常好色軟體」進行創意設計，合作完成園遊會主題海報與道具，並在班級中分享設計理念與製作歷程。 3. 能主動投入舞蹈排練過程，觀察示範動作並與同儕協作修正舞步，共同提升團隊表演的整體性與流暢度。 4. 能全心參與運動會項目練習，透過自主嘗試或與隊友互助，提升比賽技巧並協調解決練習中遇到的困難。	活動一：班級園遊會策劃與創意展現 1. 學生分組討論園遊會擺攤項目，表達個人想法，尊重彼此意見，共同決定小組主題。 2. 各組填寫工作分配表，組長協調分工與追蹤進度，培養責任感與團隊合作能力。 3. 運用「非常好色軟體」設計海報與道具，展現創意與美感，並在班級中進行設計理念分享，提升同儕互動與表達能力。 活動二：校慶舞蹈表演排練與團隊協作 1. 學生觀察示範影片或教師教學，模仿舞步並練習基本動作，提升身體律動與感知力。 2. 分組排練舞蹈，互相提醒動作細節與隊形調整，組長協助記錄進度並提出合作建議。 3. 班級合排，學生調整動作一致性與表演節奏，建立班級默契與整體表現感。	1. 電腦輔助教學。 2. 視聽媒體。 3. 手機(撥放音樂)。 4. 製作海報的相關材料、文具。 5. 接力棒。	4
--	------------------------	---	---	---	--	---	--	----------

						活動三：運動會競技練習與互助學習 1. 學生參與體育老師的比賽項目訓練，練習基本技巧，培養堅持與自我挑戰精神。 2. 小組合作練習項目，互相觀察與提醒，解決技巧上的問題，體驗團隊合作與支持的重要性。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (9) 週 - 第 (13) 週	班級輔導課程——媽媽媽媽——我愛您	國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 母親節的由來。 2. 母親節學習單。 3 母親節卡片。 4. 做家事兌換卷。	1. 辨識母親節的由來，理解母親節的意涵與文化背景。 2. 參與母親節學習單的討論活動，協同合作達成母親節學習單。 3. 運用創意發想與實作學習設計母親節卡片以表達對母親的情感。 4. 規劃與執行做家事兌換卷活動，不僅能透過實踐從中了解媽媽的辛苦，也藉此表現對母親的感謝之意。	1. 能說明母親節的由來與文化背景，認識相關習俗，並透過討論建立對母親角色的理解與尊重。 2. 能完成母親節學習單，表達對母親辛勞的觀察與感受，並透過課堂分享展現感恩與同理心。 【有分享表達】 【有反思活動】 3. 能創作具個人特色的母親節卡片，運用文字與圖像傳達心意，提升表達力與創意實踐能力。【有具體作品】 4. 能積極參與家事兌換卷活動，實際投入家庭分工，記錄體驗歷程並分享心得，展現關懷與責任感。【有分享表達】	活動一：感謝最溫柔的力量——母親節文化探索與同理練習 1. 介紹母親節的由來與由衷意義，透過故事或影片幫助學生了解母親在家庭與社會中的角色，培養感恩情懷與文化連結。 2. 學生分組討論「媽媽最辛苦的地方」，設計訪談問題或提問句，彙整後以「非常好色軟體」製作成「媽媽觀察學習單」，透過同理與理解，練習尊重與表達心意。 活動二：給阿母的限時批——情感表達與生活實踐 1. 學生使用西卡紙手繪母親節卡片，設計圖案、撰寫感謝話語，並於班級中與同儕分享設計理念與送卡片的意義，學習肯定與表達愛。 2. 發給學生五張「家事兌換卷」，引導學生主動參與家庭勞務、體會母親日常辛勞。完成任務後，請母親蓋章認證並回寫回饋。學生記錄心得並於班上分享，提升責任感與家庭關係。	1. 母親節的由來。https://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5082499。 2. 視聽媒體。 3. 學習單。 4. 西卡紙與彩繪用具。 5. 信紙。	5
---	--------------------------	---	---	---	---	---	--	----------

第 (14) 週 - 第 (18) 週	班級輔導課程——歡樂慶端午	國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 端午節的由來、端午節的習俗及活動。 2. 避凶趨吉巧香包。	1. 能透過閱讀與討論活動，辨識端午節的由來，建立對傳統節日的文化感知。 2. 辨識端午節的習俗及活動，並說明其象徵意義與社會文化連結，培養文化認同與欣賞多元。 3. 能發揮創意學習設計避凶趨吉巧香包，並實作出具有端午節文化特色的作品，表達個人心意與傳遞文化情感。	1. 能透過閱讀端午相關文本，理解並清楚說明端午節的由來與文化背景，並與同儕分享所整理的節日發展脈絡與個人感受。 2. 能與同儕合作討論端午節習俗，整理常見活動並說明其象徵意涵，從中體會節日背後的人情意涵與文化精神。 3. 能發揮創意進行香包設計構思，結合端午文化特色製作香包作品，並清楚表達設計理念與祝福意涵，實踐文化關懷與情感表達。	活動一：端午文化探索與心意傳承 1. 介紹端午節的由來，透過故事與影片幫助學生理解端午節的文化背景與歷史意涵，並連結家庭經驗與情感記憶。 2. 學生分組閱讀端午相關文本，討論節日的起源與變化，整理出重點後進行小組分享與班級互動，增進表達與傾聽能力。 活動二：端午創意香包 × 心意傳遞 1. 老師準備製作材料，學生運用創意與設計思考發想香包造型與寓意，動手製作具有祝福意涵的香包。 2. 撰寫簡短文字，說明香包設計理念與祝福用語，並於課堂中進行分享，表達對傳統文化的理解與情感連結。 3. 前往幼兒園，學生親自向學弟妹介紹香包的象徵意義，並贈送香包，透過跨齡互動傳遞關懷與端	1. 端午節的由來。 https://www.youtube.com/watch?v=T38J80GvrN0。 2. 端午節的習俗。 https://www.sim.org.tw/festival63.html。 3. 製作香包的相關材料與工具。	5
--	----------------------	---	--	---	---	--	---	----------

						午祝福，深化人際與社會參與體驗。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名: 普教老師姓名: 陳志濱						

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。