

嘉義縣 梅山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一～二 年級	年級課程 主題名稱	繪畫好好玩	課程 設計者	李偉誠	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山		與學校願景呼應之說明	一、健康： 培養孩子健康樂活的身心靈腦，肯定自我、樂觀進取的習性，每位孩子都能擁有健康的身體、敏知敏覺的知能，大家都能快快樂樂充滿歡笑，讓心中充滿正向能量。 二、品格： 親師生具備「熱誠」「積極」於學校及社區事務。親師生均懂「孝順」、會「感恩」，能「以身作則」，對於依據原則所做的「選擇」能負「責任」，並能發揮「群育」、「真誠關懷」。 三、終身學習： 培育學生喜歡運動、專注、獨立思考、合作的態度。成就具有領導力，國際觀、服務力他的情懷，養成有智慧的終身學習的好國民。			

總綱 核心素 養	E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 藉由繪畫學習，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 1.2. 藉由繪畫學習討論與分享，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
議題融 入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)		
融入議 題實質 內涵	例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中		

教學 進度	單 元 名 稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學 資源	節 數
第 (1) 週 第 (4) 週	立 體 紙 藝 感 恩 卡 學	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異	1. 美感認知 2. 文字書寫 3. 藝術分享	1. 能利用感恩卡表現美感認知，並表達自我感受與想像。 2. 能使用想像力，分享豐富創作文字書寫。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用感恩卡表現美感認知，並表達自我感受與想像。 2. 學生能使用想像力，分享豐富創作文字書寫。	活動一：感恩卡設計 1. 封面、封底設計繪畫。 2. 互相討論、提出構想。 活動二：美感與感性 1. 教師引導學生對師長感恩的感受，並用言語表達。 2. 書寫感恩言語文字。 活動三：美感的呈現	紙藝卡 片 書籍	8

		同。			3. 學生能理解與欣賞藝術表現並透過感恩卡藝術表現，互相分享。	1. 教師引導學生利用色紙摺各種形狀的花朵，組成立體花束。 2. 鼓勵學生勇於表達自我與情感的傳達。		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	百 變 萬 聖 節	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 萬聖節南瓜 2. 彩繪面具 藝術分享	1. 能利用萬聖節南瓜特性，進行創作。 2. 能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作彩繪面具。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用萬聖節南瓜特性，進行創作。 2. 學生能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作彩繪面具。 3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動一：萬聖節由來介紹 1. 教師介紹萬聖節的由來。 活動二：創意面具 1. 學生進行創意面具構圖與彩繪。 活動三：不搗蛋糖果袋 1. 學生利用保麗龍膠黏貼糖果袋零件，進行獨創的設計。 活動四：不給糖就搗蛋 1. 教師與學生做互動小遊戲	1. 繪本-萬聖節大南瓜 2. 幾何圖形書籍	8
第 (9) 週 - 第 (12) 週	風 車 木 器 拼 貼	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，	1. 風車拼貼 2. 彩繪風車 藝術分享	1. 能利用風車特性，進行風車拼貼創作。 2. 能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作彩繪風車。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用風車特性，進行風車拼貼創作。 2. 學生能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作彩繪風車。	活動一：主體構造介紹 1. 教師介紹風車的主體構造。 活動二：風車主體彩繪 1. 學生進行整體物件的彩繪。	自編教材色	8

		感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。			3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動三：風車拼貼組裝 1. 學生進行風車拼貼組裝。 活動四：美感的體驗 1. 學生進行作品分享。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	軟綿綿聖誕老人	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 聖誕老人彩繪 2. 聖誕老人棉花鬍鬚 3. 藝術分享	1. 能利用聖誕老人形象特性，進行聖誕老人彩繪創作。 2. 能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作聖誕老人棉花鬍鬚。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用聖誕老人形象特性，進行聖誕老人彩繪創作。 2. 學生能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作聖誕老人棉花鬍鬚。 3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動一：聖誕小故事分享 1. 教師介紹聖誕由來與分享故事。 活動二：聖誕老人彩繪 1. 學生進行聖誕老人購圖與彩繪。 活動三：聖誕老人棉花鬍鬚黏貼 1. 教師引導學生利用棉花塑形並黏貼。 活動四：美感的體驗 1. 教師與學生進行作品討論與回饋。	1. 聖誕故事影片 2. 自編教材-聖誕老人	8
第 (17) 週 - 第 (20) 週	點、線、面的創作接	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1 點線面 2. 21 點構圖法 3. 藝術分享	1. 能利用點線面特性，進行創作。 2. 能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作 21 點構圖法。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1 點線面 2. 21 點構圖法 1. 3. 藝術分享	行而上畫廊-草間彌生：無盡的原點	8

	力							
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師姓名：劉冠汶 普教老師姓名：李偉誠							

*各校可視需求自行增減表格

梅山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一～二 年級	年級課程 主題名稱	繪畫好好玩	課程 設計者	李偉誠	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山	與學校願景呼 應之說明	一、健康： 培養孩子健康樂活的身心靈腦，肯定自我、樂觀進取的習性，每位孩子都能擁有健康的身體、敏知敏覺的知能，大家都能快快樂樂充滿歡笑，讓心中充滿正向能量。 二、品格： 親師生具備「熱誠」「積極」於學校及社區事務。親師生均懂「孝順」、會「感恩」，能「以身作則」，對於依據原則所做的「選擇」能負「責任」，並能發揮「群育」、「真誠關懷」。 三、終身學習： 培育學生喜歡運動、專注、獨立思考、合作的態度。成就具有領導力，國際觀、服務力他的情懷，養成有智慧的終身學習的好國民。				
總綱 核心素養	E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養	課程 目標	1. 藉由繪畫學習，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 2. 藉由繪畫學習討論與分享，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題 實質內涵	例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	畫話職業	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 各種工作職業 2. 工作時的構圖與彩繪 3. 藝術分享	1. 能利用各種工作職業視覺元素，並表達自我感受與想像。 2. 能使用不同的表徵符號進行表現與分享並豐富創作工作時的構圖與彩繪。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用各種工作職業視覺元素，並表達自我感受與想像。 2. 學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享並豐富創作工作時的構圖與彩繪。 3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動一：我想成為的職業 1. 教師介紹各種行業的工作與服裝，引導學生寫下想成為的職業以及感受。 活動二：構圖與彩繪 1. 學生進行構圖工作時的樣子並彩繪。 活動三：美感的體驗 1. 進行作品分享與討論。	1. 巧連智職業介紹書籍 2. 學習單	8
第(5)週 - 第(8)週	小小服裝設計師	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同	1. 各種工作服裝 2. 藝術分享	1. 能利用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作各種工作服裝。 2. 能使用各種表現與創造的方法與形式，豐	1. 學生能利用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作各種工作服裝。	活動一：服裝版型與設計介紹 1. 教師介紹各式服裝款式、線條、裝飾。 活動二：服裝設計與彩繪 1. 教師引導學生繪製服裝款式與裝飾，利用對比色與互補色做服裝彩繪。	1. 服裝設計書籍 2. 色相環	8

		的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		富創作工作時的構圖與彩繪。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	2. 學生能使用各種表現與創造的方法與形式，豐富創作工作時的構圖與彩繪。 3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動三：美感的體驗 1. 進行作品分享與討論。		
第(9)週 - 第(12) 週	轉吧 轉吧 摩天 輪	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 摩天輪彩繪 2. 摩天輪拼貼 3. 藝術分享	1. 能利用摩天輪特性，進行創作摩天輪彩繪。 2. 能使用不同的表徵符號進行表現與分享並發揮想像力，豐富創作文字書寫。 3. 能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	1. 學生能利用摩天輪特性，進行創作摩天輪彩繪。 2. 學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享並發揮想像力，豐富創作文字書寫，豐富創作摩天輪拼貼。 3. 學生能理解與欣賞藝術表現，互相分享。	活動一：主體構造介紹 1. 教師介紹摩天輪的主體構造。 活動二：摩天輪主體彩繪 1. 學生進行整體物件的彩繪。 活動三：摩天輪拼貼組裝 1. 學生進行摩天輪拼貼組裝。 活動三：美感的呈現 1. 學生進行作品欣賞。	摩天輪構造 影片	8
第(13) 週 - 第(16) 週	母親 節感 恩卡	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 美感認知 2. 文字書寫 3. 藝術分享	1. 能利用感恩卡表現美感認知，並表達自我感受與想像力。 2. 能使用不同的表徵符號進行表現與分享並發揮想像力，豐富創作文字書寫。	1. 學生能利用感恩卡表現美感認知，並表達自我感受與想像力。 2. 學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享並發揮想像力，豐	活動一：感恩卡設計 1. 封面、封底設計繪畫。 2. 互相討論、提出構想。 活動二：美感與感性 1. 教師引導學生對母親感恩的感受，並用言語表達。 2. 書寫感恩言語文字。 活動三：美感的呈現	紙藝卡片 書籍	8

課程調整	※資賦優異學生：☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：劉冠汶 普教老師簽名：李偉誠
-------------	--

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。