

三、嘉義縣頂六國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	人來「客」往	課程 設計者	李昌龍、林勝漢、龔育玄	總節數/學期 (上/下)	20 節/上學期 18 節/下學期
符合 彈性 課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character		與學校願 景呼應之 說明	1. 據統計嘉義縣客家人口約有 4 萬人，以中埔鄉占最多，有 6 千人左右，嘉義縣客家文化會館就設立中埔鄉，本校學生部份屬於客家族群，於是設計「客家六藝—茶藝、舞藝、彩藝、文藝、食藝、創藝」的學習活動，呼應學校願景—頂天立地、六藝超群，讓學生能藉由認識客家生活與文化的課程，認識並體驗在地的客家文化與生活藝術，培養溝通表現、創新應變、美感素養、團隊合作、在地的認同、客家文化傳承與創藝等素養與精神，成為頂天立地六藝超群的好兒童。 2. 「以客為尊」的課程設計中，有舞藝—愛客舞一舞，文藝—快樂慶天穿日，彩藝—客家藍染情以及食藝—客家麻糬 DIY，四項活動課程，藉由課程不斷滾動、年級增長，課程加深加廣，期許學生能擁有樂合作、勤學習、多分享、勇創新、健體魄、修品格等卓越的競爭力。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思 考能力，並透過體 驗與實踐處理日常 生活問題。 E-C2 具備理解他人感 受，樂於與人互		課程 目標	一、藉由探索稻米的生長、種類，體驗傳統節日米食文化，並樂於傳承，惜物感恩。 二、理解與關心米食與文化活動的關聯、進而學習包容文化的多元性。 三、藉由田園調查理解稻米生長並樂於與同學互動進而珍愛家鄉。 四、理解客家「天穿日」的由來，透過探究客家文化的精神和特色，進而培養尊重和關懷他族的文化。 五、透過主動參加藝術與文化活動，體驗美感素養。			

	動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		六、樂於分享經驗、理解他人不同的意見及感受，建立良好團隊成員合作關係。 七、藉由上網搜尋資料，探索油桐花與客家文化的關係。 八、藉由參觀油桐花美景，實地體驗大自然之美。 九、透過認識藍染植物，探索生活中常見的植物，理解善加應用，對生活之食衣住行等有很大助益。 十、透過體驗油桐花扇製作，激發想像力、創造力、促進興趣與好奇心等多元感官的發展。 十一、實踐分工合作的樂趣，具備團隊精神及分享素養。					
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) (上學期第 3-4 週,下學期第 5-6 週)							
融入議題實質內涵	戶 E2/豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第(1)週 - 第(2)週	客家麻糬DIY	語文1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 語文2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 自然tr-III -1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1 米的加工過程 2 米與白飯的差異 3 米粒的形狀、透明度，黏性 4 米粒在生活上的應用	1 聆聽並簡要記錄米的加工過程 2 判斷並提問米與白飯的差異 3 觀察米粒的形狀、透明度，黏性 4 判斷和提問米粒在生活上的應用	1 能簡明扼要的說明稻米到食用白米的加工過程。 2 能運用感官觀察白米和白米飯之間的差異，說出米飯的滋味。 3 尋找米粒的家：能將桌上的米粒，依照各種米的特性、形狀分類，並說出各種米的特性。 4 能說出粳米、秈米、粳糯米、秈糯米以及紫糯米在生活上的應用。	活動一： 1 米的加工過程 各組利用資訊工具進行米的加工過程資料查詢並製作 PPT 介紹米的加工過程。 2 米、飯大不同 準備一些白米、一鍋白米飯，引導孩子運用感官觀察白米和白米飯之間的差異，說說看白米飯的滋味如何？ 活動二：小米粒的大秘密 1 引導學生觀察並說出各種米粒外觀的差異。 2 品嘗各種米飯的差異。 3 依照各種米粒的形狀、透明度，黏性來區分粳米、秈米、粳糯米、秈糯米以及紫糯米。 4 介紹各種米粒在生活上的應用。	稻穀如何變白米？ 愛智圖書_台灣出好米	2
----------------------	----------------	--	---	--	---	---	---	----------

		語文2-III-2 從 聽聞內容進行 判斷和提問， 並做合理的應 對。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 (3) 週 - 第 (4) 週	客家 麻糬 DIY	自然tc-III -1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自然 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 戶 E2/豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1 稻子的生長過程 2 稻田裡的訪客 3 珍惜食物	1 蒐集稻子生長的過程，並完成紀錄與分類 2 分類稻田裡的生態與豐富稻子的知識 3 一粒米，百粒汗，了解稻子的生長過程，並體驗與珍惜食物。	1 觀察學校旁稻田耕種情形，完成稻子的生長過程紀錄表。 2 完成農地生態調查圖表。 3 能上台發表如何珍惜食物的方法。	活動三：走進稻香世界 1 老師先說明稻子的生長過程紀錄表的紀錄方式及重點。 2 各組進行稻子的生長過程紀錄表紀錄及生態調查。 3 各組分享稻子的生長過程紀錄表及生態調查。 說明：觀察記錄時間為一學年，第一學期先說明紀錄觀察重點以及表格書寫方式，第二學期完成稻子生長過程紀錄表並上台分享。	愛智 圖書- 台灣 出好 米	2
--	--------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------------	----------

第 (5) 週	客家 麻糬 DIY	社會2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社會3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社會2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社會2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1 台灣的節日 2 節日的米食 3 米食的意義 4 人生的生命禮俗	1 理解台灣節日的文化意涵 2 聆聽節日米食文化含義， 3 理解米食與節慶習俗的關聯 4 關注人生的生命禮俗	1 分組討論出台灣的節日。 2 能利用資訊工具查詢資料或訪問家人，以 PPT、圖像或影像(紀錄家人製作過程)報告米食與節慶的關係。 3 能說出節日米食所代表的意義或吉祥話。 4 分組查詢資料或訪問家人，報告米食與生命禮俗的關係，呈現方式可以 PPT、圖像或影像(紀錄家人製作過程)。	活動四：米食過節日 1 各組討論台灣有那些節日？ 2 各組討論這些節日裡有什麼特殊的食物，其代表意義為何？ 3 分組報告米食與節慶的關係。 活動五：米食與生命禮俗 出生、長大、結婚……台灣人在生命特別的日子裡，米食扮演著重要的角色。 1 討論並介紹人的一生，從出生到結婚生子有哪些重要的日子和禮俗？ 2 在這些生命的過程有何米食文化禮俗？其代表意義是什麼？	愛智 圖書_ 台灣 出好 米	1
---------------	-----------------	--	---	--	---	--	----------------------------	---

		社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	5 人生的生命禮俗	5 理解不同文化中的生命禮俗	5 能說出人的一生中有那些重要的日子。 6 能出這些日子裡有哪些米食習俗禮儀。			
--	--	---------------------------------------	-----------	----------------	--	--	--	--

第 (6) 週 - 第 (7) 週	快樂 慶 天 穿	社會 2a-III-2 表達對在地與 全球議題的關 懷。 社會 3b-III-1 透過適當的管 道蒐集社會議 題的相關資 料，並兼顧不 同觀點或意 見。 社會 2b-III-2 理解不同文化 的特色，欣賞 並尊重文化的 多樣性。 社會 3a-III-1 透過對時事的 理解與省思， 提出感興趣或 令人困惑的現 象及社會議	1. 天穿 日文本 2. 概念 圖	1. 能理解天穿日文本大意 2. 探究天穿日文本，提出概念 圖 3. 表達天穿日文本內容大意	1. 學生能閱讀天穿日文 本資料。 2. 能跟小組討論將文本 資料彙整，畫出概念 圖。 3. 能分組報告所畫出的 概念圖，表達文章的 內容大意。	活動一：天穿日文本分析 課前準備：教師準備「天穿日 -女媧娘娘祭典」的文本。 1. 學生閱讀文本，分組討論 該組負責的段落。 2. 各組畫出段落的概念圖。 3. 各組依序發表所畫出的段 落概念圖，他組成員回饋及 提問補充。 4. 教師將各組發表的成果，歸 納回饋客家天穿日的整體性。 以提問的方式，讓學生了解認 識天穿日。	閱讀 文本	2
--	-----------------------------	--	--------------------------------------	--	---	--	------------------	----------

		題。 社會 3d-III-2 探究 社會議題 發生的原因與 影響，評估與 選擇合適的解 決方案。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 (8) 週 — 第 (9) 週	快樂 慶 天 穿	社會 2a-III-2 表達對在地與 全球議題的關 懷。 社會 3b-III-1 透過適當的管 道蒐集社會議 題的相關資 料，並兼顧不 同觀點或意 見。 社會 2b-III-2 理解不同文化 的特色，欣賞 並尊重文化的 多樣性。 社會 3a-III-1 透過對時事的 理解與省思， 提出感興趣或 令人困惑的現 象及社會議	1. 天穿 日提問 2. 上台 發表	1. 探究天穿日提問的內容，提 出相關問題 2. 尊重上台發表的組別，並適 時表達意見	1. 各組回答老師的提問， 提出相關問題。 2. 各組能上台與同學分 享天穿日的活動。	活動二：探討天穿日 1. 教師複習前 2 節「女媧補 天」的故事，及「天穿日」 的由來。 2. 教師提問： (1)「天穿日」屬哪個族群的 特別節日？ (2)「天穿日」這個節日是紀 念什麼？ 傳達何種文化意 義？ (3)「天穿日」客家人舉辦什麼 活動？探討客家文化與天穿 日的重要關聯性。 (4)「全國客家日」是那 一天？ 3. 教師引導學生分組討論、發 表，做歸納統整總結。	1. 閱 讀文 本 2. 天 穿日 相關 影片 3. 天 穿日 相關 圖片	2
--	-----------------------------	---	--	--	---	--	--	----------

		題。 社會 3d-III-2 探究 社會議題 發生的原因與 影響，評估與 選擇合適的解 決方案。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 (10) 週	快樂 慶 天 穿	社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社會3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 天穿日影片 2. 上台發表	1. 探究天穿日的影片內容，提出相關問題 2. 聆聽上台發表的組別內容，表達意見	1. 各組能摘取影片內容大意。 2. 能上台與同學分享家人安排的活動。	活動三：分享慶天穿活動 課前準備：同學訪問家人「天穿日」時，安排哪些活動？ 1. 教師播放天穿日各地相關活動影片。 2. 學生分組練習摘取影片內容大意。 3. 各組影片內容大意發表。 4. 學生分享「慶天穿」時，自己和家人如何安排活動。	1. 天穿日相關影片 2. 天穿日相關圖片	1
-------------------------	-----------------------------	--	--------------------------------	--	---	--	-------------------------------------	----------

第 (11) 週 - 第 (15) 週	愛 客 舞 一 舞	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 舞獅細部動作 2. 樂器演奏 3. 團隊合作精神	1. 執行舞獅細部動作。	1. 做出舞獅細部動作。 2. 奏出舞獅節奏樂器演奏部分。 3. 所有舞獅隊成員做完整的演出。	活動一：獅獅生風 1. 分段複習舞獅細部動作。 2. 分段複習舞獅節奏樂器演奏。 3. 舞獅動作及節奏樂器配合練習。	各 種 舞 獅 道 具	3
		綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		2. 執行舞獅樂器演奏。		活動二：完美演出 1. 鼓、鑼、鈸、旗子，配合獅子的各種動作成功演出。 完整舞獅隊演出步驟串連。(含上下台順序、各口令動作、丟收草蓆、展開收合對聯等)		2

第 (16) 週 - 第 (20) 週	客家 藍染 情	綜合3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 社會1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社會2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 藍染與客家文化的關係 2. 藍染植物 3. 染液製作流程 4. 植物染液	1. 上網查詢，理解藍染與客家文化的關係。 2. 會和同學討論並摘錄出重點整理在壁報紙上。 3. 能運用詞句和說話技巧，說出表達的內容。 4. 會上網查詢適合實作藍染的植物及染液的製作流程。 5. 能和組員討論適合製作藍染的植物及染液的製作過程，並上台報告結果。 6. 能和組員動手實作植物染液。	1. 能自己查出藍染與客家文化的關係料。 2. 能積極參與討論，和同組的組員共同完成資料摘要海報。 3. 能上台發表海報上的資料。 4. 能自己查出適合適合製作藍染的植物及染液的製作過程。 5. 能積極參與討論藍染植物與染液的製作過程，並上台完成報告。 6. 能自己動手製作植物染液。	活動一：藍染與客家文化的關係 1. 將學生分成四組，每組發下一張全開壁報紙。 2. 各組成員分別上網查詢藍染與客家文化的關係。 3. 指導各組成員如何將所查到的資料摘要統整在壁報紙上。 4. 分組報告所查詢到的資料。 活動二：藍染植物與染液的製作 1. 教師詢問：哪些植物適合用來做藍染？染液的製作過程如何？ 請學生上網查一查。 2. 將學生分成四組，兩組查詢適合製作藍染的植物，兩組查詢染液的製作過程。 3. 老師分別將各組查詢到的圖片、資料顯現在投影螢幕上，各組輪流報告查詢到的資料。 4. 動手製作植物染液	海報 電腦 藍染植物的圖片 電腦製作染液的植物 鍋子	2 3
--	------------------------	---	---	--	--	---	--	--

		綜合2c-III-1 /分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 社會1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 社會2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 社會3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		作。 藝文1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作 自然ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自然 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.特殊生於各項分組活動中意見常難以表達或容易被嫌棄的狀況發生，教學者須多留意其互動狀況，協助特殊生參與融入活動。 2.閱讀各項文本資料等活動對於特殊生來說難以獨立完成，需同儕或教學者協助引導，亦可為特殊生設計簡化課程。 3.特殊生專注度較不佳，需多留意是否有跟上課堂進度。
	特教老師姓名：陳嘉珊 普教老師姓名：李昌龍、林勝漢、龔育玄

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	----

第 (1) 週 - 第 (2) 週	客家 麻糬 DIY	綜合 2d-III-1 運用美感與創 意，解決生活 問題，豐富生 活內涵。	米飯變 花樣	運用創意米飯 DIY，增加生活美 感。	分組利用米飯及各種食 材製作出色香味俱全的 餐點，並在母親節晚會中 和家人一起分享。	活動一：小小米食廚房 1 巧手捏呀捏，可愛米丸子、 臉譜小販團…… 小小米飯變花樣。分組討論米 食除了平日裡吃的飯外，還有 哪些變化？ 2 小小米食廚房 DIY。	愛 智 圖書_ 台 灣 出 好 米	2
-------------------------------------	-----------------	---	-----------	------------------------	---	---	-------------------------------	---

第 (3) 週 - 第 (4) 週	客家麻糬DIY	語文1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 語文1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 社會3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 社會 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	1 客家麻糬的故事 2 製作客家麻糬的食材 3 製作客家麻糬的工具 4 製作客家麻糬	1 聆聽並簡要記錄客家麻糬的故事。 2 聆聽並簡要記錄客家麻糬的食材及工具。 3 透過分工進行團隊合作製作客家麻糬。 4 主動分擔並與他人合作製作麻糬。 5 團隊合作復原場地並作好垃圾分類。	能說出客家麻糬的典故以及用客語說出”客家麻糬”。 能將製作麻糬的工具整齊並分類的排列在桌上。 分組利用米飯及各種食材製作出色香味俱全的客家麻糬。 和一、二年級學弟妹一起分享品嚐。 各組合作復原場地並作好垃圾分類。	活動二：一起搗麻糬 1 認識客家麻糬。 2 製作麻糬的食材介紹。 3 搗麻糬的工具介紹。 4 分組客家麻糬DIY。 5 客家麻糬品嚐會。 6 環保愛地球。		2
--	----------------	---	--	--	---	--	--	----------

第 (5) 週 - 第 (6) 週	客家 麻糬 DIY	自然tc-III -1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自然 ai-III -1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 戶 E2/豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1 稻子的生長過程 2 稻田裡的訪客 3 食物	1 蒐集稻子生長的過程，並完成紀錄與分類。 2 分類稻田裡的生態 3 一粒米，百粒汗，了解稻子的生長過程，並體驗與珍惜食物。	觀察學校旁稻田耕種情形，完成稻子的生長過程紀錄表。 完成農地生態調查圖表。 能上台發表如何珍惜食物的方法。	活動三：走進稻香世界 1 老師先說明稻子的生長過程紀錄表的紀錄方式及重點。 2 各組進行稻子的生長過程紀錄表紀錄及生態調查。 3 各組分享稻子的生長過程紀錄表及生態調查。 說明：觀察記錄時間為一學年，第一學期先說明紀錄觀察重點以及表格書寫方式，第二學期完成稻子生長過程紀錄表並上台分享。	愛智 圖書- 台灣 出好 米	2
--	--------------------------	---	--	---	--	--	---------------------------------------	----------

第 (7) 週	快樂 慶 天 穿	社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社會3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 資議 t -III-1 運用常見的資訊系統 資議 p -III-2 使用數位資源	1. 客家節慶 2. 各族群節慶 3. ppt	1. 運用電腦蒐集客家節慶。 2. 運用電腦蒐集各族群之節慶。 3. 使用 ppt，和同學討論並完成問題。	1. 能從資料中了解到客家文化的內涵。 2. 能分辨出各族之節日活動的差異。 3. 能查詢資料，並製作ppt。	活動一：製作天穿日ppt 1. 教師複習上學期天穿日之文本內容。 2. 學生分組運用電腦查詢教師以下的提問： (1)除了客家人在「全國客家日」有慶祝活動，還有哪些縣市客家人也有慶祝活動？例如：新竹、苗栗、東勢有什麼慶祝活動？ (2)阿美族、賽夏族、雅美族、平埔族每年有什麼重要的慶祝活動？ 3. 學生根據查詢結果，製作ppt。	1. 電腦	1
---------------	-------------------	---	--	--	--	---	-------	---

		的整理方法 資議 p -III-3 使用資訊科技 分享學習資源 與心得						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		選擇合適的解決方案。 資議 t -III-1 運用常見的資訊系統						
第 (10) 週 - 第 (13) 週	愛 客 舞 一 舞	綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議 p -III-3 使用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 錄影設備	1. 聆聽設備的介紹與操作並使用錄影設備。	1. 能操作錄影設備。	活動一：虛實之間 1. 攝影設備介紹。 2. 教師教導學生操作攝影機。	VR 攝影機 筆電	1
			2. 動作及影片介紹	2. 協同執行攝影的動作及影片介紹成果計畫，輸出並處理成可用教材。	2. 可以將自己負責的任務，簡單說明如何動作，及其中含意並錄成影片。	活動二：後以獅呈 1. 學生利用攝影器材將各細部動作錄起來，未來給學弟妹們當學習教材。 2. 錄下各種動作，樂器與用具的介紹。 3. 觀看自己錄下的內容，判斷影片的段落是否完整，做重錄或調整。 4. 分享影片製作過程的心得。	各種舞獅 道具攝影器材	3
			3. 心得	3. 分享製作影片內容之心得。	3. 分享錄製心得。			

第 (14) 週 - 第 (18) 週	客家 藍染 情	綜合3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 藍染的運用	1. 會上網查詢，探究藍染在生活上的運用。	1. 能自己查出藍染在生活上的運用。	活動一：藍染的運用 1. 將學生分成四組，各組成員分別上網查詢藍染在生活上的運用。 2. 老師分別將各組查詢到的圖片、資料顯現在投影螢幕上，各組輪流報告查詢到的資料。	海報 電腦	2
		社會1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社會2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	2. 藍染方巾	2. 能和組員討論藍染在生活上的運用，並上台報告結果。 3 能發揮創意，設計創作出獨特的藍染方巾。	2. 積極參與討論藍染在生活上的運用，並上台完成報告。 3. 能完成自己的藍染方巾作品。	活動二：方巾的製作 1. 透過前幾次的活動，學生對藍染已有更深一層的認識，現在運用藍染的技巧，創作一條屬於自己的藍染方巾。 2. 播放藍染方巾製作過程的影片供學生參考學習，讓學生找出自己想要創作的方巾圖案。 3. 每位學生發下一條方巾和數條橡皮筋，指導學生如何將方巾欲留白的部份用橡皮筋捆綁起來。 4. 將綁好的方巾放入染料桶浸泡，然後攤開氧化。	藍染 作品 圖片 藍染 影片 製 作 藍 染	3

		綜合2c-III-1 /分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 社會1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 社會2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 社會3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實				5. 每位學生將自己的方巾 掛在繩子上晾乾，同學互相欣賞觀摩。	各種材料	
--	--	---	--	--	--	--	------	--

		作。 藝文1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作 自然ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自然 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)					

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.特殊生對於心得分享常會較排斥或表現不積極，教學者可以先讓他們發表看法，引導討論，或是讓同儕先示範。 2.在製作 PPT 的課程中，特殊生可能難以獨立完成，需教學者多加協助或簡化課程內容。 3.學生語言組織及敘述能力較弱，發表前可讓學生先寫下發表內容，並用唸的。 特教老師姓名：陳嘉珊 普教老師姓名：李昌龍、林勝漢、龔育玄
------------------------	---