

嘉義縣義興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	義興風華遊－微光埤塘愛蓮說		課程 設計者	王素月	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	喜閱・感恩・世界心		與學校願景呼 應之說明	一、透過認識義興公埤的課程引導，培養學生喜愛閱讀大自然的好習慣。 二、藉由接近自然，進而關懷自然與生命，並培養學生愛家愛鄉之感恩情懷。 三、藉由資料搜尋閱讀、文稿創作、媒體識讀，提升辨別判斷能力與建立愛護環境的理念，培養具有國際視野的世界心。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、探索認識埤塘文化及了解義興公埤的歷史由來，並透過實際踏查體驗，培養關懷大自然的態度。 二、認識網路倫理與資訊安全，並能思辨、理解媒體內容的價值與正確性。具備資料編輯、圖文整合、簡報製作、網頁使用等技能，能運用 AI 處理科技與資訊的各項問題。 三、分組設計海報及完成簡報檔，培養與團體合作之態度。				
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議 題實質 內涵	戶 E7/參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。							

教學 進度	單 元 名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第(1) 週 — 第(2) 週	認識 埤 塘 文 化	資議 a- III -3/遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 語文 1-III-3/判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1. 電腦教室使用規則。 2. 資訊倫理與安全。 3. 埤塘文化。	1. 了解並遵守公用電腦使用倫理。 2. 探究維護個人資訊、資料安全的方法與重要性。 3. 聆聽老師的說明，認識埤塘文化。	1. 每位學生能說出電腦教室的使用規則。 2. 每位學生能說出公用電腦使用倫理與資料安全的重要性。 3. 每位學生能專心聆聽埤塘文化的說明。	活動一：網路通訊安全與禮節（資訊1節） 1. 說明電腦教室的使用規則、座位安排、每個學生在學習平台的帳號及密碼確認。 2. 說明公用電腦使用倫理與資料安全。 活動二：簡介埤塘文化(3節) 1. 老師簡介臺灣的埤塘文化—以桃園為例，因為桃園有「千塘之鄉」之稱。 2. 老師向學生說明臺灣的埤塘從古至今的變遷情形。 3. 在老師介紹後，請學生分組討論，並分享心得。	1. 電腦使用規則 簡報 2. 認識埤塘文化 簡報	4

第 (3) 週 第 (5) 週	認識埤塘文化	資議 c- III -1/ 運用 資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 社會 3d-III-1/選定學習主題或社會議題， 進行探究與實作 。 綜合 2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 合作 達成共同目標。	1. 網站與資源的使用。 2. 簡報軟體。 3. 埤塘文化。 4. 合作態度。	1. 運用 網路資源，進行資料的搜尋與統整。 2. 熟悉簡報軟體之常用功能。 3. 使用科技資訊， 進行探究與實作 ，完成與埤塘文化相關之簡報檔。 4. 和組員 合作 ，完成簡報內容分享。	1. 每位學生能使用搜索引擎及 AI 應用程式搜尋適切的資料。 2. 每位學生能順利操作簡報軟體常用功能，如：版面編排、動畫等。 3. 學生能分組完成與埤塘文化相關之簡報檔。 4. 學生能分組口頭報告分享簡報內容，每組 10 分鐘。	活動一：探討埤塘文化(資訊6節) 1. 老師將全班同學分成3組，分組合作探討下列主題： (1)埤塘功能介紹。 (2)埤塘遭遇問題。 (3)埤塘保育對策。 2. 各組學生依主題，利用網際網路搜尋與分析、整理資料。 3. 教導學生學習簡報軟體中的各項功能，如：動畫、超連結、版面編排等。 4. 分組將整理過的資料製作成簡報檔，簡報內容包括文字、表格、圖片、影音等多元資料。 5. 各組完成簡報後，進行口頭報告分享，其他同學適時給予回饋。	搜索引擎 簡報軟體	6
第 (6) 週 第 (9) 週	埤塘之未來展望	語文 1-III-4/ 結合 科技與資訊，提升 聆聽 的效能。 社會 3d-III-1/ 選定 學習主題或社會議題， 進行探究 與實作。 資議 p- III -3/ 運用 資訊科技 分享 學習資源與心得。	1. 埤塘功能之轉型。 2. 網站與資源的使用。 3. 圖片編輯軟體。 4. 文書處理軟體。	1. 聆聽 老師的說明，認識埤塘之轉型的方法與實例。 2. 結合 網路資源， 選定 研究主題， 進行探究 。 3. 運用 圖片編輯軟體和文書處理軟體，完成改造埤塘之文書作品。 4. 分享 改造埤塘之文書作品。	1. 每位學生能完成 埤塘轉型 之學習單。 2. 每位學生能透過網路資料，認識嘉義縣的埤塘文化。 3. 每位學生能完成改造埤塘之介紹文書作品。 4.每位學生能展示並分享改造埤塘之文書作品。	活動一：埤塘功能之轉型（3 節） 1. 老師利用網路資源介紹埤塘功能轉型之方法與實例，如:苗栗北埔三聯埤的轉型與再生、龍潭下店仔閒置埤塘轉型成為生態教育場所。 2. 學生分組討論，並各自完成 埤塘轉型 之學習單。 活動二：嘉義縣的埤塘風華再現（資訊 5 節） 1. 老師簡介中埔鄉的白杞社區、義竹鄉的埤前村和大林鎮頂員林等三處的改造埤塘，各呈現不同的風貌。 2. 指導學生利用 WORD 中的「文字藝術師」編輯文件的標題，利用「小畫家」將圖片做編修及美化。 3. 請學生利用文書處理軟體，介紹這三處改造埤塘中的其中一處，內容包括文字、表格及圖片等多元資料。 4. 每位學生完成作品並展示分享，其他同學給予回饋。	1. 埤塘功能轉型的簡報 2. 埤塘轉型之學習單 3. WORD 和小畫家軟體	8
第 (10) 週 第 (13) 週	認識義興公埤 實地	語文 1-III-4 / 結合 科技與資訊，提升 聆聽 的效能。 戶 E7/ 參加 學校校外教學活動， 認識 地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 綜合 2b-III-1/ 參與	1. 義興公埤的歷史及功能。 2. 義興公埤踏查。 3. 團隊合作的精神。 4. 義興公埤踏查任務單。	1. 結合 電腦簡報， 聆聽 老師的說明，認識義興公埤的歷史及功能。 2. 參加 義興公埤踏查的戶外教學活動， 認識 地方環境。 3. 在 參與 戶外教學活動中，能 辨識 周遭環境的潛藏危機，並和組員 合作 ，完成任務。 4. 完成義興公埤踏查任務單。	1. 每位學生能專心聆聽，認識義興公埤的歷史及功能。 2. 每位學生能認真參與義興公埤踏查的戶外教學活動。 3. 每位學生在義興公埤踏查活動中，能和組員合作，完成任務。 4. 每位學生能完成義興公埤踏查任務單。	活動一：簡介義興公埤的歷史由來及功能（2 節） 1. 義興公埤位於學校附近，請學生發表對義興公埤的印象及認識。 2. 老師利用簡報檔簡介義興公埤的歷史由來及功能。 活動二：義興公埤踏查---戶外教育（6 節） 1. 師生共同討論，了解義興公埤踏查的注意事項，並做好行前準備。	1. 認識義興公埤簡報檔 2. 義興公埤踏查學習單	8

	踏查	各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 合作 達成共同目標。 綜合 3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。				2. 請學校增派一位師長陪同，一起帶領學生進行義興公埤踏查活動，在活動中請學生注意安全，並分組做觀察活動。 3. 踏查活動結束後，師生共同討論，進行活動省思與檢討。 4. 每位學生完成義興公埤踏查學習單。		
第(14)週 — 第(17)週	成果分享與展現	資議 c- III -1/ 運用 資訊科技與他人 合作 討論構想或創作作品。 藝術 1-III-3/能學習多元媒材與技法， 表現創作主題 。	1. 非常好色軟體。 2. 影像處理軟體。	1. 運用 非常好色軟體，和組員 合作 編輯海報。 2. 使用 影像處理軟體進行照片處理， 表現創作主題 。	1. 每位學生能熟悉並使用非常好色軟體，和組員共同編輯海報相關內容。 2. 每位學生能熟悉並使用影像處理軟體進行照片處理，如：編修、特效等。	活動一：義興公埤踏查海報製作（資訊 8 節） 1. 學生利用「非常好色」軟體，編輯義興公埤踏查海報的標題和其他文字內容。 2. 教師提供義興公埤踏查的活動照片，學生利用影像處理軟體進行照片處理，如：編修、特效、裁剪和調整等。	1. 非好色軟體 2. 影像處理軟體	8
第(18)週 — 第(20)週	成果分享與展現	藝術 3-III-5/能 透過 藝術創作或展演觀察議題， 表現人文關懷 。 綜合 2b-III-1/ 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 合作 達成共同目標。	1. 繪製路線圖 2. 製作海報。 3. 海報分享。	1. 在 參與 義興公埤踏查活動後，能和組員合作繪製踏查路線圖。 2. 透過 海報繪製，增進對鄉土文化的認識， 表現人文關懷 。 3. 分組 合作 完成義興公埤踏查海報創作。 4. 分組 合作 進行海報分享。	1. 每位學生能正確繪製義興公埤踏查路線圖。 2. 每位學生能從繪製海報中，增進對義興公埤的認識。 3. 分組完成海報創作。 4. 能分組口頭報告分享海報內容，每組 10 分鐘。	活動一：義興公埤踏查海報製作（6 節） 1. 分組製作義興公埤海報。海報內容包括：踏查路線圖、活動相片、標題和活動心得等。 2. 分組完成海報繪製。 3. 各組海報展示與口頭分享，其他組員給予回饋。	義興公埤踏查海報	6
教材來源		☐ 選用教材（ ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王素月						

嘉義縣義興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	義興風華遊－尋找典範人物		課程 設計者	王素月	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	喜閱・感恩・世界心		與學校願景呼 應之說明	一、透過認識典範人物課程引導，培養學生閱讀人文經典的興趣。 二、藉由認識並實際訪問典範人物，進而以其為典範，培養學生關懷社會的感恩情懷。 三、藉由資料搜尋閱讀、文稿創作、媒體識讀，提升辨別判斷能力與建立關懷人文的理念，培養具有國際視野的世界心 。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過實際訪問地方典範人物，探索其成功的努力過程，並能學習偉人奮發向上的態度。 二、認識網路倫理與資訊安全，並能思辨、理解媒體內容的價值與正確性。具備資料編輯、圖文整合、簡報製作、網頁使用等技能，能運用 AI 處理科技與資訊的各項問題。 三、分組設計海報，培養與團體合作之態度。				
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) *說明：五年級校訂課程在「義興風華遊－微光埤塘愛蓮說」課程中已融入戶外教育六節課。							
融入議 題實質 內涵								

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 － 第 (3) 週	認識 典範 人物	資議 a- III -3/遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 語文 1-III-3/判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1. 電腦教室使用規則。 2. 資訊倫理與安全。 3. 典範人物。	1. 了解並遵守公用電腦使用倫理。 2. 探究維護個人資訊、資料安全的方法與重要性。 3. 聆聽老師的說明，認識典範人物。	1. 每位學生能說出電腦教室的使用規則。 2. 每位學生能說出公用電腦使用倫理與資料安全的重要性。 3. 每位學生能專心聆聽，認識典範人物。	活動一：資訊倫理與安全（資訊 2 節） 1. 說明電腦教室的使用規則、座位安排、每個學生在學習平台的帳號及密碼確認。 2. 說明公用電腦使用倫理與資料安全。 3. 以新聞事件為例，教導學生安全上網守則。 活動二：認識典範人物(4節) 1. 老師介紹水上鄉「曾老吸圖書館」及其捐建者－曾老吸。 2. 老師介紹吳天基和吳信綾這二位義興國小的傑出校友。	1. 電腦使用規則 簡報 2. 認識典範人物 簡報	6

						3. 在老師介紹後，請學生分組討論，並分享心得。		
第 (4) 週 第 (7) 週	認識 典範 人物	資議 p- III -3/ 運用 資訊科技分享學習資源與心得。 社會 3d-III-1/選定學習主題或社會議題， 進行 探究與實作。 綜合 1c-III -1/運用生涯資訊，初探自己生涯發展。 涯 E3 /認識生涯規劃的意涵。	1. 網站與資源的使用。 2. 典範人物。 3. 影音編輯創作軟體。	1. 運用 網路資源，進行資料的搜尋與統整。 2. 熟悉影音編輯創作軟體之常用功能。 3. 使用科技資訊， 進行 探究與實作，並完成與典範人物相關之影音檔。。 4. 利用自製影音檔，進行口頭報告 分享 。	1. 每位學生能使用搜索引擎及 AI 應用程式搜尋適切的資料。 2. 每位學生能順利使用影音編輯創作軟體常用功能，如：影片剪接、特效等。 3. 每位學生能完成與典範人物相關之影音檔。 4. 每位學生能口頭報告分享檔案內容，每人 3-5 分鐘。	活動一：典範人物之探究(資訊8節) 1. 請每位學生分享自己敬佩的典範人物。 2. 請學生利用網際網路搜尋典範人物的相關資料並分析與整理。 3. 指導學生學習「威力導演」軟體，包括影片剪接、創作、添加特效、文字、加入音樂、轉場效果等功能，並將整理過的典範人物相關資料製作成影音檔。 4. 完成影音檔後，進行口頭報告分享。	1. 搜索引擎 2. 影音編輯創作軟體	8
第 (8)週	訪問 義興 村典 範人 物 現任 村長 (一)	語文1-III-4 /結合科技與資訊，提升 聆聽 的效能。	1. 認識義興村現任村長。	1. 聆聽 義興村現任村長的介紹簡報內容，進而對村長有更多的認識。	1. 每位學生能專心聆聽。	活動一：訪問前準備活動（2 節） 1. 請學生發表對現任村長的認識。 2. 老師利用簡報檔簡介義興村的現任村長。 3. 分組討論訪問村長的問題。 4. 師生共同討論訪問村長時要注意的事項。 1. 引導學生討論：「我們想知道什麼？」 「為什麼這些問題重要？」 如：「村長為什麼願意為社區付出這麼多？」 他是怎麼克服困難的？」 2. 老師引導學生認識「封閉式與開放式問題」，讓學生練習將封閉式問題轉化為具深度的開放式問題。 3. 以小組合作的方式撰寫訪綱，內容須包含三個主軸：背景經歷、行動與價值、未來展望。 4. 進行師生間或學生間的角色扮演，模擬實際訪問情境，強化溝通與臨場應對能力。 5. 討論「我們是否帶著刻板印象訪問對方？」學習尊重與理解被訪者觀點。 6. 安排各組分工如紀錄者、發問者、拍照者等，並檢查錄音、相機等器材。	認 識 村 長 簡 報	2
第 (9) 週 	訪問 義興 村典 範人 物	社會3d-III-1/選定學習主題或社會議題，進行 探究 與實作。 綜合2b-III-1/ 參與	1. 訪問義興村現任村長。 2. 團隊合作的精神。 3. 訪問村長學習單。	1. 參與 訪問村長的教學活動，學習 探究 生涯發展。 2. 學習典範人物努力向上的精神。 3. 在 參與 戶外教學活動中，能 辨識 周遭環境的潛藏危機，並和組員 合作 ，完成任	1. 每位學生能參與訪問村長的活動。 2. 每位學生透過訪問村長的活動，能培養努力進取的精神。 3. 每位學生在訪問村長活動中，	活動二：訪問村長（8 節） 1. 交代訪問村長的注意事項。 2. 請學校增派一位學校同仁陪同，帶學生步行至村長服務處，在活動中請學生注意安全。 3. 訪問村長活動結束後，師生共同進行活動省思	訪問村長 學習單	8

第 (12) 週	現任 村長 (二)	各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜合1c-III -1/運用生涯資訊，初探自己生涯發展。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		務。 4. 完成訪問村長學習單。	能和組員合作，完成任務。 4. 每位學生能完成訪問村長學習單。	與檢討。 4. 完成訪問村長學習單。 活動(一)：優化提問與分組任務規劃（1 節） 1. 複習第 8 週完成的訪綱草案。 2. 引導學生思考與調整提問： (1)問題是否能深入了解人物精神？ (2)是否涵蓋背景、經歷、行動、價值？ 3. 分析封閉式與開放式問題差異，進行轉化練習。 4. 完成各組「訪問任務表」：角色分工（提問者、記錄者、觀察者、攝影者）。 5. 討論訪談流程、行前注意事項與禮儀。 活動(二)：實地訪問典範人物（3 節） 1. 全班分組前往義興村，進行實地訪談。 2. 訪談流程： (1)提問：依據訪綱提問重點問題。 (2)追問：根據對方回答做延伸提問。 (3)紀錄：同步進行文字紀錄與拍攝紀錄。 (4)觀察：記錄非語言訊息（表情、語氣、環境等）。 3. 注意安全與團隊合作，落實現場紀律與禮貌。 4. 訪問後，進行簡單感想記錄。 活動(三)：資料整理與小組對話（2 節） 1. 小組歸納訪談資料： (1)整理語錄、重點句、人物生平大事記。 (2)使用概念圖或重點卡片分類資訊(背景／行動／精神)。 2. 小組討論探究性問題： (1)這位人物最令人敬佩的地方是什麼？ (2)他如何影響社區與我們？ (3)我們原本的想法有沒有改變？ 3. 草擬成果展示架構(為第 13 週起成果製作做準備)。 活動(四)：成果初步呈現與同儕交流（1 節） 1. 各組以簡報、草圖或口頭方式進行初步分享。 呈現重點包括： (1)人物介紹（背景與事蹟） (2)訪談金句與心得回饋 (3)小組感想（對學習的影響） 2. 全班進行「三問回饋」： (1)哪一部分最有啟發？ (2)有哪些細節可以更清楚？ (3)哪組的表達方式最好？		
-----------------	-----------------	--	--	---------------------	------------------------------------	--	--	--

						3. 教師統整關鍵詞：如「堅持、創新、奉獻、影響力」。 活動(五)：個人反思與學習單撰寫（1 節） 1. 學生完成「訪談學習單」內容： (1)人物簡介與關鍵事蹟。 (2)印象深刻的一句話。 (3)從這位人物身上學到的精神價值。 (4)我想實踐的行動或改變。 2. 教師引導深層思考： (1)「我想成為怎樣的人？」 (2)「如果我是他／她，我會怎麼做？」 3. 學習單可作為成果展前的個人準備素材。		
第(13)週 — 第(16)週	訪問成果之製作(一)	語文 6-III-3/ 掌握 寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明符合主題的作品。 資議 p- III -3/ 運用 資訊科技分享學習資源與心得。	1. 訪問稿之寫作作品。 2. WORD 文書處理軟體。	1. 了解訪問稿的寫作方式 2. 掌握 寫作技巧， 寫出 符合訪問稿格式的作品。 3. 運用 WORD 文書處理軟體，處理文字資料。 4. 完成「訪問稿」之電子文書作品。	1. 每位學生能簡單說出訪問稿的寫作方式。 2. 每位學生能完成「訪問村長」之訪問稿。 3. 每位學生能利用 WORD 文書處理軟體，繕打文字資料。 4. 每位學生能完成「村長訪問稿」之電子文書作品。	活動一：訪問稿之寫作（5 節） 1. 老師利用範文，指導訪問稿之寫作方式。 2. 學生習寫簡單的訪問稿。 3. 完成訪問村長之訪問稿。 活動二：訪問稿之文字檔（資訊 3 節） 1. 利用 WORD 文書處理軟體，將訪問稿繕打成文字檔，以備投稿校刊作品。	文書編輯軟體	8
第(17)週 — 第(20)週	訪問成果之製作(二)	資議 c- III -1/ 運用 資訊科技與他人 合作 討論構想或創作作品。 綜合/2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 合作 達成共同目標。 藝術 1-III-3/能學習多元媒材與技法， 表現創作主題 。	1. 非常好色軟體。 2. 影像處理軟體。 3. 製作海報。 4. 海報分享。	1. 運用 非常好色軟體，和組員 合作 編輯海報。 2. 使用影像處理軟體進行照片處理， 表現創作主題 。 3. 和組員討論海報內容，積極 參與 繪製海報活動。 4. 分組 合作 完成訪問村長海報創作。 5. 分組 合作 進行海報分享。	1. 每位學生能熟悉並使用非常好色軟體，和組員共同編輯海報相關內容。 2. 每位學生能熟悉並使用影像處理軟體進行照片處理，如：編修、特效等。 3. 每位學生能和組員討論海報內容，適切表達自己的意見。 4. 分組完成「訪問村長」海報創作。 5. 分組分享「訪問村長」海報。	活動一：訪問村長海報製作（資訊 7 節） 1. 指導學生利用「非常好色」軟體，編輯海報的標題和其他文字內容。 2. 指導學生利用影像處理軟體進行照片處理，如：編修、特效、裁剪和調整等。 3. 分組製作海報。海報內容包括：村長生平簡介、典範事蹟及訪問回饋心得等。 4. 分組完成海報繪製。 活動二：訪問村長海報分享（1 節） 1. 分組上台分享「訪問村長」海報。 2. 同學彼此給予回饋。	1. 非常好色軟體 2. 影像處理軟體	8
教材來源		☐ 選用教材（ ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節（以連結資訊科技議題為主）						

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生：■無 □有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王素月
------------	--