

### 三、嘉義縣更寮國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級）否

年級	三年級	年級課程主題名稱	探索覺察：書情蜜意(下)	課程設計者	林貞吟	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	地球公民、樂學展能、科技探索	與學校願景呼應之說明	1. 透過佳文閱讀和多元學習，增廣學生見聞與提升閱讀理解力。 2. 同儕合作學習，增進學習樂趣，展現多元創造力。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元	課程目標	1. 設計一系列教學活動培養學生具備該學習階段之基本語文素養，並具有閱讀所需的基本知能，最後將語文能力實際應用在人際溝通與創作中。(知識)  2. 透過小組學習協助學生建立與理解同儕之感受，並樂於與同儕互動，養成團隊成員合作之素養。(態度)  3. 具備故事創作與書籍修護的基本能力，並透過書籍修護促進視覺的感動，進而培養美感情操。(技能)				

	感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感體驗。		
議題融入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)		
融入議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第1週 - 第3週	語詞天地	綜 2b-II-1 <b>體會</b> 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。  語 5-II-11 <b>閱讀</b> 多元文本，以認識議題。	1. <b>同儕合作</b>  2. <b>語詞</b>	1. <b>體會同儕合作</b> 的意義，並能關懷團隊的成員。  2. <b>閱讀</b> 國語日報，以認識 <b>語詞</b> 。	1. 能合作找出 3~4 個語詞，抄寫在黑板上。  能完成賓果學習單	<b>活動一：找出語詞</b> 1. 師生一起閱讀國語日報文章，並討論文章內容 2. 全班每 2~3 人一組，找出文章裡 3~4 個值得或沒學過的語詞 3. 抄寫在黑板上  <b>活動二：賓果王</b> 1. 師生探究語詞的詞意 2. 全班一起整理出 9 個語詞，學生圈出這些語詞，並抄寫在賓果學習單上。 學生輪流說語詞，完成賓果遊戲，老師給予賓果王正向回饋與鼓勵	國語日報文章	2
第4週	學習保護	綜 1b-II-1 <b>選擇</b> 合宜的學習方法，落	1. <b>保護書籍</b>	1. <b>選擇</b> 合宜的學習方法，落實 <b>保護書籍</b> 的行動。	1. 能完成愛護書籍的學習單。	<b>活動一：愛護書籍</b> 1. 觀看劣化/破損的書籍	網路資源：	3

<p>- 第5 週</p>	<p>書籍 和 修護 書籍</p>	<p>實學習行動。</p> <p>資/t-II-2 體會資訊科技解決 問題的過程</p>	<p>2. 書籍修 護影片</p>	<p>2. 能體會與使用常見的資訊工具進行 資料搜尋，尋找書籍修護影片以解決問 題。</p>	<p>2. 能掌握修護書籍之技巧</p>	<p>2.全班每 2~3 人一組，討論 以下問題： (1)書籍破損/劣化的可能原因 (2)感受 (3)愛護書籍的具體可行方法 3. 將討論結果紀錄在學習單 ，並張貼在黑板上分享</p> <p>活動二：修護書籍小天使</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書籍破損怎麼辦？</li> <li>2. 全班每 2~3 人一組，老師發 給每組學生一台平板電腦。</li> <li>3. 每組學生共同搜尋並觀看修 護書籍的影片</li> <li>4. 組員共同選擇一種方法，一 起實際動手修護書籍</li> </ol>	<p>修 護 書籍</p>	
<p>第6 週 - 第10 週</p>	<p>文章 大 意</p>	<p>語 5-II-6 運用適 合學習階段的摘要 策略，擷取大意。</p>	<p>1. 段落大 意</p>	<p>1. 運用適合學習階段的摘要策略，擷 取段落大意。</p>	<p>1. 能完成段落大意</p>	<p>活動一：摘錄段落大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生一起閱讀國語日報文 章</li> <li>2. 每個學生先嘗試刪去自己 認為繁冗的字詞或語句，摘 錄出第一段的段落大意</li> <li>3. 全班每 2~3 人一組，互享 分享各自摘錄的段落大 意，再一起討論完成整組 的段落大意。</li> <li>4. 各組派代表上台分享</li> <li>5. 老師適時引導與回饋</li> </ol>	<p>國語日 報文章</p>	<p>5</p>

		綜 2a-II-1 <b>覺察</b> 自己 的人際溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。	2. <b>同儕良 性溝通方 式</b>	2. <b>覺察同儕良性溝通方式</b> ，展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 能完成文章大意學習單	<b>活動二：完成文章大意</b>  1. 依照活動一的方法，繼續摘 錄文章其餘各段的大意。 2. 歸納整理成整篇文章的大 意（建議控制在 50 字以內 的內容）。 3. 將文章大意紀錄在學習單上 ，並張貼在黑板上。 4. 老師總結，並給予各組正向 回饋與鼓勵。		
第 11 週 - 第 15 週	心 智 圖	綜 2b-II-1 <b>體會</b> 團隊合作的 意義， 並能關懷團隊的成 員。	1. <b>同儕合 作</b>	1. <b>體會同儕合作的意 義</b> ，並能關懷團隊的 成員。	1. 能與組員共同討論，完 成心智圖主題的一條枝 幹	<b>活動一：心智圖枝幹</b>  1. 師生共讀閱讀國語日報詩篇 2. 觀看心智圖圖例，介紹心智 圖基本架構 3. 簡述樹狀圖規則： (1)先定主題 (2)往下延伸枝幹 (3)一致方向(順時針) 4. 實際示範： 以「我」為主題，引導學生 共同完成一條枝幹(2~3 層) 5. 依此類推，全班每 2~3 人一 組，接續主題，討論出第二 條枝幹，並記錄在圖畫紙上	網路資 源： 心 智 圖 圖 例	5
		語 2-II-1 <b>用</b> 清晰 語音、適當語速和 音量說話。	2. <b>心智圖</b>	2. <b>用</b> 清晰語音、適當語速 和音量分享 <b>心智圖</b> 。	2. 能上台分享心智圖	<b>活動二：上台分享心智圖</b>  1. 各組將完成的心智圖圖畫紙 張貼在黑板上，並加以分 享。		

<p>第 16 週 - 第 20 週</p>	<p>性別平等教育議題故事創作</p>	<p>語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 故事情境</p> <p>2. 同儕角色</p> <p>3. 故事插圖</p> <p>4. 分享故事創作</p>	<p>1. 根據故事情境，分辨內容是否合宜，理解內容和情境，並與對方互動。</p> <p>2. 覺察同儕角色的刻板印象，了解家庭與學校的分工，不應受性別的限制。</p> <p>3. 能使用視覺元素與想像力，豐富故事插圖。</p> <p>4. 用清晰語音、適當語速和音量分享故事創作。</p>	<p>1. 能完成故事創作學習單</p> <p>2. 故事裡的主角安排</p> <p>3. 能完成故事插圖</p> <p>4. 能上台分享故事</p>	<p>2. 老師給予正向回饋與鼓勵</p> <p>活動一：故事創作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生共讀閱讀國語日報文章</li> <li>2. 從文章裡挑選 3 個自己喜歡或感興趣的語詞，抄錄在學習單上。</li> <li>3. 運用以上 3 個語詞創作一則具開頭、發展與結尾的短篇故事。</li> <li>4. 故事創作中嘗試打破性別或角色的刻板印象：例如男孩也能溫柔善良，女生也能冒險堅強。</li> <li>5. 老師適時給予語詞運用與角色設計上的提醒與鼓勵</li> <li>6. 完成故事創作</li> </ol> <p>活動二：繪本插圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生就故事內容構思插圖</li> <li>2. 彩繪插圖</li> </ol> <p>活動三：上台分享故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位同學輪流上台將自己完成的故事創作學習單張貼在黑板上，並加以分享。</li> <li>2. 老師給予正向回饋與鼓勵</li> </ol>	<p>國語日報文章</p>	<p>5</p>
------------------------	---------------------	--	---	---	---	---	---------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 1 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 林貞吟</p>