

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	美力崛起	課程 設計者	蕭美玲	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由主題課程的方式，培養探索學習的樂趣，並從中發現同儕間的差異學會關懷與包容。 2. 透過節慶活動中學習與人互動，體驗藝術之美，從中體驗與實踐處理日常生活的問題。 3. 規劃適合學生展演的學習計畫，激發學生創作潛能。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過樂活主題課程促進學生認識自我與他人特質，培養學生同理他人感受，增進人際溝通。 2. 經由節慶活動中引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並創作。 3. 在展演活動中，培養積極參與，勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動的關係，陶冶身心健全發展。			

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	本年級安全教育（交通安全）議題已在四年級「食在健康」教學內容規劃表中。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	同仁新氣象	國語文/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1、繪本：「第一天上學我不害怕」 2、偉人的故事 3、校園環境 4、謝師傳	1、聆聽閱讀「第一天上學我不害怕」文本，表達出鼓勵一年級學弟妹勇敢面對新環境，歡喜來讀冊的方法。	1、能專注聆聽並閱讀《第一天上學我不害怕》這篇文本，從故事內容中感受角色面對新環境的心情變化，進一步思考自己如何鼓勵一年級學弟妹勇敢踏出第一步，並分享自己喜歡閱讀、享受讀書的方法與經驗。	活動一：書籍導讀 1、教師問題引導：你還記得第一天上學的心情嗎？你覺得新生會有怎樣的心情？(引導學生覺察問題) 2、請學生觀察主角的表情、動作，猜猜他的心情轉變。 3、教師提問、學生發表：你有沒有經歷過害怕但後來變得勇敢的經驗？(能分享表達) 4、與學弟妹共讀繪本-第一天上學我不害怕	1、第一天上學我不害怕書籍 PPT 2、偉人故事書 3、書籤材料 4、謝師卡片的紙類	5

	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 國語文/ 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	情卡片	2、運用適當的語詞說出校園環境、並以適當詞語表達對師長的敬意與謝意。 3、樂於與同學討論偉人故事中的寓意，並提出各種對於偉人的處事觀點 4、試探媒材特性創作出「謝師傳情」卡片。	2、能運用合適的語詞清楚描述校園中熟悉的環境與空間，例如教室、操場、圖書館等，並學習以禮貌、尊重的語言表達對老師與長輩的敬意與感謝，培養感恩與尊師重道的態度。 3、樂於與同學一起討論偉人故事中所隱含的寓意，從故事中體會人物的處事智慧與精神價值，並勇於表達自己對於偉人面對困境、解決問題方式的不同觀點與想法，發展多元思考的能力。 4、能主動探索各種創作媒材的特性，如彩紙、貼紙、水彩等，嘗試將其應用於創作過程中，設計並製作出獨一無二、具有個人情感的「謝師傳情」	5、對學弟妹提問：你最喜歡書中哪一個畫面？如果你是主角，你會怎麼做？ 6、向學弟妹分享自己當初如何克服開學的緊張。（能分享表達） 7、陪伴學弟妹畫一張自己今天在學校最開心的事分享。（分組合作 具體作品） 活動二：這是我的新學校 1、老師與學生課前準備： （1） 小組討論設計「校園導覽任務卡」，例如：找到健康中心、圖書館、洗手間等地點並認識用途。 （2） 練習介紹話術與行前任務，例如：「這是圖書館，我們在這裡借書，也可以安靜閱讀。」 2、每隊由 1-2 名學生負責，帶領 3-4 位學弟妹活動中設計互動小挑戰，例如：「找到校長室，請學長姊幫你在地圖上圈出來。」（有實踐行動） 3、帶學弟妹到學校的飲水機的設置處，並教會學弟妹怎麼使用飲水機。（有實作） 4、導覽小任務回饋單：（分組合作 具體作品） （1） 學弟妹填寫「我今天學會了什麼」、「我最喜歡的地方是……」	5、謝師卡製作影片 https://www.youtube.com/watch?v=N5jlgQHmBQU 5、校園導覽任務卡 6、海倫凱勒故事 https://www.youtube.com/watch?v=DpPh4aLcgXo 7、任務回饋單
--	--	------------	---	--	--	--

					卡片，藉以表達對師長的敬意與感謝之情。	(2) 學長姊寫下「今天我學會怎麼當一個好導覽員。」 活動三：老師，我有話要說… 1、選擇簡短、感人的名人故事：海倫凱勒感謝安妮老師。 2、小組討論：你覺得老師對這些人有多重要？如果沒有這位老師，他們的生命會怎樣？ (引導學生覺察問題) 3、請學生想一位讓自己印象深刻的老師，可以是現在的、也可以是幼兒園時的。 4、寫下「這位老師做了什麼讓你感動的事？」 5、謝師傳情卡片製作： (1) 卡片設計與裝飾貼紙、插圖。 (2) 教師示範如何寫一封簡短但誠懇的感謝文字，再由學生模擬對感謝的對象寫下感恩與祝福。 (3) 在課間活動時間到各班對該師表達感謝並合影紀念。 (分組合作 具體作品)		
第 (6) 週 一	旅行充電「	自然科學 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問	1、戶外教學景點簡介 2、戶外教	1、專注聆聽戶外教學景點影片的簡介並能提出疑問或意見	1、能專注聆聽戶外教學景點影片的簡介內容，了解活動流程、注意事項與學習重點，並在聆聽過程中主動提出自己的疑問	活動一：開心齊步走 1、播放簡短影片介紹參訪景點。 2、教師問題引導：「你最想看哪個景點？為什麼？」「你認為去那裡可以學到什麼？」	1、戶外教學景點多媒	

第 (10) 週	讚 」	或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	學學習單	2、聆聽同學發表戶外教學心得及學習單書寫的感想	或具體意見，表現出對活動的關心與參與態度。 2、能認真聆聽同學分享戶外教學的心得經驗，細心聽取他人對學習單書寫的感想，從中體會不同觀點與學習方式，增進彼此間的理解與學習交流。	(引導學生覺察問題) 2、教師以 PPT 搭配地圖簡報參觀重點。 3、小組自行安排「尋寶小任務」：參觀時要完成觀察任務，例如「找到兩種動物／植物」、「畫下你最喜歡的一項展品」。(有實作) 4、檢整用品：水壺、餐具、防曬、雨具、筆記本、口罩…等。 5、行前注意事項情境討論： (1) 看到禁止進入的標示該怎麼做？ (2) 發現有人走失、跌倒要怎麼處理？」 (3) 請學生分組提出處理方法，建立安全與公德心意識。 (與學習目標呼應) 活動二：我的心得背包 1、戶外教學心得分享(分享表達) (1) 圓圈分享：讓學生圍圈坐，輪流說出以下句式之一：「今天我最開心的是……」、「我學到了……」、「我下次還想……」 (2) 心得便利貼牆：提供便利貼讓學生寫下今天的「驚喜」、「發現」、「我想再問」…等問題，然後將心得便利貼貼在教室的空白牆上。(有具體作品)	體媒材 2、戶外教學學習單 3、便利貼	
-------------------------	----------------	--	-------------	---------------------------------------	---	--	--	--

						2、學習單書寫與創作： (1) 我看到了什麼？ (2) 我最喜歡的活動是什麼？為什麼？ (3) 我學到的新知識是？ (4) 我的問題或想法是？ 3、學習單完成後，小組分享、組間發表。 (能分享表達)(具體作品)		
第(11)週 - 第(15)週	聖誕樂揚同樂會	社會/ 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 藝術/ 1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝術/ 1-II-4 能感知、探索與表	1、聖誕節由來 2、聖誕組曲	1、樂於嘗試與小組分享聖誕節由來 2、透過聽唱學習唱聖誕組曲。 3、感知、探索「耶誕組曲傳唱」表現表演藝術的形式並樂於與大家傳福音。	1、樂於嘗試與小組同學分享聖誕節的由來，能以口語表達節日的背景故事與意義，培養自信與溝通能力，並展現樂於交流的態度。 2、透過聆聽與跟唱的方式學習聖誕組曲，熟悉歌曲旋律與歌詞內容，並從中感受聖誕節音樂的氛圍與節慶精神。 3、能主動感知並探索「耶誕組曲傳唱」的活動內容，理解其表演藝術的呈	活動一：聖誕節是什麼？ 1. 發表與討論聖誕節由來：老師播放一段簡短的聖誕節由來影片引導，再請小組討論「你知道哪些聖誕習俗？」「為什麼大家喜歡聖誕節？」。(引導學生覺察問題) 2、小組抽取問題小卡片回答：「聖誕老人的由來？」、「聖誕節的代表顏色是什麼？為什麼？」 活動二：聖誕樂悠揚 1、播放聖誕歌曲並學習唱和。 2、在學唱前，先進行「歌詞理解活動」：聽一小段歌詞後讓學生猜猜歌名。 3、小組運用「接力唱」、「動作歌唱」等趣味方式增強參與感。 4、聖誕組曲播放，能跟著音樂一起演唱聖	1、聖誕樹 2、聖誕歌曲大集合 https://www.youtube.com/watch?v=R2pef9prIqA 3、聖誕節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=R2pef9prIqA	5

		現表演藝術的元素和形式。			現形式，並樂於參與其中，以歌聲與行動向大家傳福音，表達內心的關懷。	誕組曲，深刻感受聖誕節的氣氛。 5、將組曲中的每首歌分配給不同小組進行「氣氛詮釋」。小組 A 唱《Jingle Bells》時表演鈴鐺動作、小組 B 唱《We Wish You a Merry Christmas》時打拍子等，讓全班參與並呈現不同層次。 6、壓軸報佳音（逐班進行）。 7、報佳音後可留下一張小祝福貼紙給每班，傳遞祝福的溫暖。	com/watch?v=OA3Mn93rumE	5、問題小卡	
--	--	--------------	--	--	-----------------------------------	--	---	--------	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	惜福感恩樂分享	國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1、書籍：奶奶真誠的碎唸 2、二手物品再製的材料。	1、在閱讀書籍「奶奶真誠的碎唸」後，運用適當詞語、正確語法進行小組討論，表達惜福的可貴。 2、試探媒材特性與技法，進行二手物品的再製。	1、在閱讀書籍《奶奶真誠的碎唸》後，能運用適當的詞語與正確的語法進行小組討論，具體表達自己對故事內容的理解，並從中體會並說明惜福的可貴與生活中的實踐方式。 2、能透過觀察與操作，試探各種媒材的特性與技法，並實際應用於二手物品的再製活動中，展現創意與環保意識，賦予舊物新生命。	活動一：文章導讀-認識惜福愛物的價值 1、老師播放一段關於環保的小動畫：塑膠海洋的片段，引發學生關注。 2、提問學生：「你曾經丟掉什麼東西讓你有點後悔？為什麼？」（引導學生覺察問題） 3、師生共讀：《奶奶真誠的碎唸》 4、小組討論：奶奶為什麼會一直「唸」？她的唸是在生氣嗎？還是關心？惜福愛物是什麼？ 5、老師解釋「惜福」的意義——感謝擁有、不浪費。 6、學生討論：（能分享表達） （1）「愛物」的意義——珍惜使用、不任意丟棄。 （2）家中如何實踐惜福？如：收集雨水澆花、全家用餐不浪費…。 7、小組分享並製作「惜福愛物小語錄」張貼於教室佈告欄。（分組合作 具體作品） 活動二：二手物品大變身 1、課前學生回家尋找一樣「不用但還能用」的舊物，並詢問家人該物品的故事。 2、進行「物品故事分享會」，讓小組討論後說明這個物品的用途與家人的回憶。	1、書籍：奶奶真誠的碎唸 2、二手物品的華麗變身 https://www.youtube.com/watch?v=01K0ZWmU8Kg 3、惜福愛物小語錄 4、塑膠對海洋的影響 https://www.youtube.com/watch?v=01K0ZWmU8Kg	5
--	----------------	---	--------------------------------------	---	---	---	---	----------

					3、小組合作設計一個舊物改造計畫，如：牛奶盒變筆筒、紙盤變書插…。(分組合作 具體作品) 4、小組發表新物說明：說明用途、創意發想與製作過程。 5、班級進行交換式跳蚤市場，讓小組間將改造後的物品進行組間交換。 6、反思：「我在這次跳蚤市場學到了什麼？」、「物品有沒有可能比原來更有價值？」 (有反思)	com/watch?v=I5viEZsPuJA	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：蕭美玲						

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週

為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	讀出幸福品格力	課程 設計者	蕭美玲	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由主題課程的方式，培養探索學習的樂趣，並從中發現同儕間的差異學會關懷與包容。 2. 透過節慶活動中學習與人互動，體驗藝術之美，從中體驗與實踐處理日常生活的問題。 3. 規劃適合學生展演的學習計畫，激發學生創作潛能。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過樂活主題課程促進學生認識自我與他人特質，培養學生同理他人感受，增進人際溝通。 2. 經由節慶活動中引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並創作。 3. 在展演活動中，培養積極參與，勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動的關係，陶冶身心健全發展。			

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	本年級安全教育（交通安全）議題已在四年級「食在健康」教學內容規劃表中。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	同仁群英會	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社會/ 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1、「運動家精神」。 2、運動會	1、運用適當詞語表達對「運動家精神」覺知。 2、樂於參與運動會開幕表演的學習態度。	1、能運用適當的詞語，具體表達自己對「運動家精神」的覺知與理解，並說明其在競賽與日常生活中的重要性，展現良好的品格素養。 2、能樂於參與運動會開幕表演，展現積極投入的學習態度，並在練習與表演過程中與同學合作、互相支持，表現出團隊精神與責任感。	活動一：一定要「贏」嗎？ 1. 導入討論：提問學生：「你喜歡比賽嗎？輸的時候會有什麼感覺？」(和學生生活脈絡連結) 2. 介紹主題：「輸贏是唯一的目的是嗎？」 3. 小組進行討論後發表。(能分享表達) 4. 共讀繪本《哼！只有我能贏》： 5. 小組討論以下問題： （1）主角為什麼一定要贏？ （2）朋友是怎麼反應的？ （3）這樣的「贏」真的快樂嗎？ （4）如果你是故事中的主角，你會怎麼做？	1、書籍「哼！只有我能贏」 2、學習單 3、同仁國小百年校慶活動花絮 https://www.youtube.com/watch?v=0QaH_WdGx7ko	5

					(5) 你有類似的經驗嗎？ 活動二：開幕表演-舞力全開 1. 教師說明開幕表演的意義： (1) 分享往年開幕表演影片或照片，引起興趣。 (2) 討論：「一場成功的表演，需要哪些努力？」(引導學生覺察問題) 2. 舞蹈練習與分組合作(分組合作) 3. 分組練習指定舞蹈動作。 4. 學生自行分配角色：領舞、小組長、節奏提醒者。 5. 設計「小舞星貼紙獎勵卡」，鼓勵學生每日練習、同儕間互相觀摩與給予回饋。 6. 預演與反思：小組在班上進行預演，教師與同學給予正向建議。(有反思) 7. 分享：「你目前練習過程中遇到什麼挑戰？怎麼克服？」(能分享表達) 活動三：團隊合作 GOGOGO 1. 介紹競賽項目與規則： (1) 教師簡介趣味競賽與接力賽方式。 (2) 帶領學生理解「不是跑得快，而是跑得好」的概念。 2. 角色分工與團隊默契練習：	4、小舞星貼紙 5、心得單 6、校慶照片、影片	
--	--	--	--	--	--	--	--

					(1) 學生分工，安排棒次。 (2) 進行合作練習與小組策略討論。 3. 小組合作挑戰任務：「手牽手過障礙」、「默契拍球賽」…等合作遊戲，提升默契。 (小組合作) 4. 反思與回饋：每次練習後，讓小組進行回顧：「哪裡做得好？哪裡可以更好？」(有反思) 活動四：運動會 1. 角色參與：除了選手，也安排學生擔任啦啦隊、秩序員、物資協助…，培養責任感。 2. 任務導向參與：每位學生都有任務：今天我幫助了隊友什麼？ 3. 教師鼓勵學生：「幫助他人也是一種勝利」。 4. 班級應援創意活動：小組討論發想創意打氣口號，增強班級凝聚力。 活動五：體驗與省思 1. 回顧流程：全班一起回顧當天流程，播放照片、影片回顧亮點。 2. 書寫心得單。內容包含：我覺得最開心的一刻？這次活動中，我學會了？如果下次再來一次，我會？(有省思) 3. 小組輪流發表感想，鼓勵正向回饋彼		
--	--	--	--	--	--	--	--

						此的努力。(分享表達)		
第 (6) 週 - 第 (10) 週	愛 與 關 懷 行 動 家	藝術/ 1-II-8 能結合 不同的媒材， 以表演的形式 表達想法。 社會 3c-II-1 聆聽 他人的意見， 並表達自己的 看法。	1、書籍： 「大熊 小熊 我」 2、小小說 書人學 習單	1、結合不同的媒材，以表演的 形式詮釋書籍「大熊 小熊 我」的內容。 2、在分組討論小小說書人學習 單時，聆聽他人的意見，也適時 表達自己的想法。	1、能結合不同的媒材進 行創意運用，透過表演的 形式詮釋書籍「大熊 小 熊 我」的內容，展現對故 事情節與角色的理解，並 表達個人的詮釋與感受。 2、在分組討論小小說書 人學習單的過程中，能專 心聆聽他人的意見，理解 不同觀點，並適時表達自 己的想法，與組員互動合 作，完成討論任務。	活動一：繪本導讀 1. 老師出示繪本封面，問學生：「你覺得這 三個角色之間有什麼關係？」(引導學生覺 察問題) 2. 讓學生猜猜「大熊」「小熊」「我」可能 代表誰？有什麼關係？ 3. 師生共讀繪本、討論問題後，以表演形式 分享： (1)「你覺得小熊現在的心情是什麼？」 (2)「為什麼‘我’會想要靠近小熊？」 (3)「大熊的擁抱，像不像你曾經接受過 的溫暖？」 4. 討論與引導反思： (1)「在你生活中，有人像‘大熊’一樣 關心你嗎？」 (2)「你曾經像‘小熊’一樣不開心嗎？ 那時有人陪你嗎？」 (分享討論)(有反思) 活動二：我有話要說 1. 教師引導，學生討論：「你覺得什麼是關 懷？」「你曾經主動關心別人嗎？當時你	1、書籍- 大 熊 小 熊 我 2、小 小 說 出 人 學 習 單 3、愛 與 關 懷 一 起 來 https://w ww.youtub e.com/wat ch?v=wnTn yellLdJE	5

					做了什麼？」「你記得有人關心你時，你的感覺是什麼？」(引導學生覺察問題) 2. 小組分享：每位學生輪流發言，講述一件自己「關懷別人」或「被人關心」的經驗。 3. 其他組員聆聽後用一句話回應：「我也有過類似的感覺。」或「我覺得你很棒，因為……」 4. 師生共同整理全班的分享，歸納出「愛與關懷可以是什麼行動？例如：傾聽、擁抱、陪伴、幫忙…等。(教師引領學生發展學習策略) 5. 自我省思：你覺得今天的討論，讓你學到什麼？(有省思) 活動三：小小說書人~愛與關懷的分享 1. 教師示範一次「說故事」的方式，包含：語氣、動作、情感轉換…等。 2. 學生自由發揮，可以用自己的語言講述《大熊 小熊 我》，也可以簡單改編或加入自己的想法。(能分享表達) 3. 每位學生輪流當小小說書人，對組員說故事。 4. 組員聆聽後可問一個簡單問題，例如：你最喜歡書裡哪一個角色？為什麼？		
--	--	--	--	--	---	--	--

						5. 全班分享與回饋：指定小組上臺說書，其他小組以鼓掌或一句簡單回應鼓勵，如：你講得很有感情、我喜歡你加上的那句話。 6. 省思：從他人的說書過程中，你看見自己的缺點在哪？如何改進？（有省思）		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	摯 愛 媽 咪	社會 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。	1、感恩影片 2、母親節卡片 3、康乃馨	1、樂於嘗試母親節感恩影片的拍攝創作活動 2、主動參與母親卡片及康乃馨製作的學習	1、能嘗試母親節感恩影片的拍攝創作活動，並在過程中表達對母親的感謝之情及發揮創意構思畫面與內容，完成具個人特色的影片作品。 2、主動參與母親卡片及康乃馨製作的學習活動，在實作中展現細心與用心，透過親手創作傳達對母親的祝福與感恩。	活動一：母親節影片擬稿 - 引導學生討論：影片的意義與拍攝重點 - 學生回想母親平日的付出，鼓勵學生分享與媽媽的溫馨時刻。 - 討論影片要傳達的情感，如：感謝、愛、關懷…等，以及可以呈現的方式，如：口述、演出、照片搭配語音…。 - 與學生一起歸納出幾項影片的重點方向，如：真誠表達、簡潔有力、具有個人特色。 - 學生依照自願組隊，每組 4~6 人。 - 小組討論分工：誰負責拍攝、誰撰寫旁白/台詞、誰上場表演或講述。（分組合作） - 老師鼓勵各組發揮創意，可以加入生活片段、照片、或模擬情境劇。 - 教師巡迴協助小組釐清主題與表現方式，提醒注意語氣與情緒的真誠。	1、卡片材料 2、康乃馨 3、康乃馨摺紙 https://www.youtube.com/watch?v=mAoYySJ1a3w&list=PLJrVcz0fW08NZMMsR_uFKVTszBKvcAXqJ	5

					9. 各組安排時間與地點進行拍攝，教師提供協助或技術支援，操作平板。 (分組合作 具體作品) 10. 拍攝後老師簡要提供初步回饋，引導學生自評作品是否符合初衷與感情傳達。 (有反思) 活動二：動手做「母親節」 1. 教師分享母親節的由來與相關故事。 2. 引導學生觀察母親節的常見象徵，康乃馨、卡片、擁抱、擺設…等，並討論這些象徵代表的情感與意義。 3. 學生分享在家中如何過母親節，並反思媽媽為家庭付出的日常。 (和學生生活脈絡連結) 4. 學生選擇自己想要的方式製作卡片，如：折紙、畫圖、剪貼…，教師提供簡單範例與材料。(有操作) 5. 學生可在卡片中自由書寫給媽媽的話，教師鼓勵用自己的語言表達真情。(有操作) 6. 學生將卡片與康乃馨在教室佈置區展示，並配上從家中帶來的媽媽照片、全家合影。 (具體作品)	4、母親節卡片製作 https://www.youtube.com/shorts/VyA0-UwmiBQ 5、母親節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=rH3VrArJlhE	
--	--	--	--	--	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	振翅飛翔	藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 國語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1、畢業生海報 2、祝福歌曲 3、祝福宣言卡	1、試探媒材特性與技法，進行畢業海報創作。 2、聽唱祝福歌曲，以歌唱方式唱出對畢業生的祝福。 3、書寫祝福宣言卡。	1、能試探各種媒材的特性與技法，運用所學進行畢業海報的創作，透過圖像與設計展現對畢業主題的理解與祝福心意。 2、能透過聆聽與跟唱的方式學習祝福歌曲，並以真摯的歌聲表達對畢業生的祝福，體會音樂傳遞情感的力量。 3、能用心書寫祝福宣言卡，藉由文字表達對畢業生的關懷與鼓勵，傳達溫暖真誠的情感。	活動一：動動小手一起來 - 教師引導學生回想學長姐曾在校內的表現或互動：如擔任幹部、活動協助、日常鼓勵…等。(和學生生活脈絡連結) - 小組分享：「我最敬佩／最懷念的學長姐特質」，歸納出感謝的理由或祝福的方向。 - 學生分組後，自訂主題，共同討論海報要呈現的內容元素，如：圖像（畢業帽、笑臉、場景）、祝福語、象徵圖案等。(分組合作) - 分工合作：有的學生畫圖、有的寫字、有的設計排版，讓每個人都能參與。(小組討論合作) (有操作) - 各組完成後，可以口頭向全班簡單介紹設計理念與送給學長姐的話。(有分享) - 將完成後的畢業海報張貼於畢業典禮會場展示空間，讓畢業生能看到學弟妹的心意。(分組合作 具體作品) 活動二：離情依依樂聲揚 - 搭配影片播放畢業歌給學生聆聽。 - 學生討論：歌詞中有哪些讓你感動的句子？你覺得畢業歌想說的是什麼？	1、畢業生海報 2、畢業祝福歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=0J7cJd3n1-g 3、祝福宣言卡 4、畢業海報設計 https://www.youtube.com/watch?v=EyclCedTCPQ	5
--	-------------	--	---------------------------------------	--	---	---	--	----------

					3. 教師提問學生：「如果你是學長姐，聽到這首歌會有什麼感覺？」讓學生從他人視角體會情感。 4. 讓學生小組一起練唱，協助彼此記憶與音準。 5. 在班上示範演唱一段，其他學生可給予回饋，如「哪一句最感人」、「哪裡唱得整齊」…等。 6. 教師歸納：強調團隊合作與表達感情，而非技巧完美，讓學生自在分享。 (有總結性成果報告 靜態+動態) 活動三：小小朗讀家 1. 教師引導學生思考：「如果我是學長姐，我最希望收到什麼樣的祝福？」 (引導學生覺察問題) 2. 學生用簡單真誠的語句來表達關懷，如：「祝你勇敢面對新挑戰」、「謝謝你曾幫助我」…。(有體驗) 3. 完成後可與同學互相讀給彼此聽一次，幫助練習朗讀與調整語氣。(有應用) 4. 學生輪流上台朗讀自己的卡片內容。(有操作)		
--	--	--	--	--	--	--	--

					5. 教師鼓勵學生使用溫柔語調與適度情感，並指導姿勢與眼神交流等基本朗讀技巧。 6. 引導同學之間可以用簡單手勢表達支持與欣賞，創造溫暖氛圍。（有體驗）		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）					
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：蕭美玲					

填表說明：

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。