貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣中埔鄉同仁國民小學

表 13-1 114 學年度第一/二學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫

設計者: 黃俊翰

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

教材版	本		翰林版第一	- 冊			教學節數 每週(3)節,本學期	共(60)節	
課程目	標		2. 鼓籍透的籍透透透透的籍透的籍透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透透	 引導學生觀察自己的成長現象,並透過遊戲化的教學活動,培養其照顧自己身體的責任感。 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣,並讓其透過觀察與演練,學習各種不同的清潔步驟。 藉由學生攝取食物的經驗,讓其了解食物對生理和心理的影響,並鼓勵學生養成良好的飲食習慣,讓自4.透過學生平日上學或放學回家的情境,探討周遭環境中的潛在危險,進一步思考因應解決的方法,提升變的能力。 藉由觀察與討論,教導學生友愛同學,與同儕和睦相處的方法。 透過觀察與體驗活動,建立學生上體育課的正確行為,並引導學生實作暖身活動,知道運動前暖身的重7.透過觀察與體驗活動,引導學生正確使用校園遊樂設備,遵守使用規定。 透過身體造型遊戲,學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念,並能應用在動作展演上。 指導學生體驗各種走路方法,並經由不同節奏的練習規畫,培養學生多走路的習慣。 透過一系列滾球練習與遊戲,發展學生協調性,培養基本運動能力與技巧。 11.藉由團體遊戲,培養學生群性並了解團隊合作重要性。 						
教學進度次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重學習表現	點 學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃(無則 免)
第一週	第單變活大 一元。變一好 年長 長	3	健具體康慣身展個發保能體備活生,心,人展健。 一E-A好與的促全認質動潛 的促全認質動潛	1a-I-1 認本康識2b原成健慣 -I-3 -I-3 -I-3 -I-3 -I-3 -I-3 -I-3 -I-	Aa不生的情Da身部衛健要IT人段長。2的與保重。	1.的象 2.生長化 3.各稱能認成。描至發。認部和。自現 從的變 身的本自 出生 體名功	一、觀察成長的變化 1. 配合課本頁面,請學生比較並發表,兩插圖中的人物各有什麼不同,例如: (1)圖一:嬰兒室裡的嬰兒有的在睡覺、有的在哭,長得也都不太一樣。 (2)圖二:排排站的小學生,有的高、有的矮、有些胖、有些瘦,外形各有不同。 2. 教師說明:每個人從出生後,就不斷的在改變。即使同樣是一年級,成長的速度和外形也都不一樣。 二、分享成長的經驗 1. 請學生分組,展示小時候的照片,並分組討論、發	1.說長2.分生化3.量體名計出的發享長。紙:各稱論代現表自發 筆明部企能成。能的變 身的	【安全 教育】 安E6 了己體。	

		4. 願意珍惜 愛護自己的 身體。	表: (1)現在的你和小時候有什麼不同?例如:小時候碰到	4. 態度評 定:願意愛 護自己的身	
		74 /434	問題就哭,現在會想辦法解決。以前又瘦又小,現在長高也長壯了。以前不會寫字,現在學會了。	體,避免受	
			(2)長大的好處是什麼?	傷。	
			(3)你喜歡長大的感覺嗎?為什麼?		
			2. 教師統整:嬰兒期是一生中成長速度最快的時期,進		
			入學生期還是不斷的在成長。		
			三、討論成長的現象		
			1. 教師提問「怎麼知道自己正在長大呢?」請學生自由		
			發表。例如:衣服、鞋子變小了,乳齒掉了、長出新的		
			牙齒。		
			2. 教師說明有許多生長現象是看得到且可以測量的,例		
			如:身高和體重的增加。		
			3. 請學生發表自己出生時的身高和體重,並且和現在的		
			身高、體重作比較。		
			4. 教師統整:身高和體重的增加,代表自己正在成長。		
			每個人成長的速度不太一樣,有的人比較快、有的人比		
			較慢。		
			四、討論能力的變化		
			1. 教師說明:成長的過程中,身體會由小變大,能力也		
			會漸漸增強。		
			2. 請學生發表身體各部位的基本功能,例如:「手」可		
			以寫字、拍球;「腳」可以跑步、騎車等。		
			3. 教師統整:人類出生後,會爬、會走、會跑,能力逐		
			漸增加,可以做到許多以前無法做的事,例如:雙手除		
			了抓、握東西外,還能寫字、畫畫;牙齒除了咀嚼食物		
			外,還能幫助我們說話、唱歌。而且,隨著年齡的增長		
			和不斷的學習,解決問題的能力也會增加。		
			五、認識身體各部位的名稱		
			1. 教師說明身體各部位名稱。		
			2. 配合音樂進行「頭兒、肩膀、膝、腳趾」帶動唱遊		
			戲,教師可待學生熟悉動作後,加快進行節奏。		
			3. 兩人一組,互相指出老師所唸的身體各部位,看誰又		
			快又正確。 4. 配合課本頁面,請學生將身體各部位的名稱代號填入		
			4. 配合誅本貝面, 請字生將另體各部位的名稱代號填入 空格中。		
			· 二		
			1. 請曾經受傷的學生發表自己的經驗:哪個身體部位受		
			傷?為什麼會受傷?受傷後對日常生活會造成哪些不方		
			物: 网门层冒义物: 义物牧到口市生伯冒垣成邓些个力	1	

第二週	第一册第一	3	健體-E-A1	2a-I-1	Da-I-1	1. 發覺清潔	便? 2. 引導學生體會身體的重要性,願意珍惜並愛護自己的身體。 3. 教師統整:身體要陪伴我們過一生,應該好好照顧它,不要讓它受到傷害。 一、討論清潔習慣的重要性	1. 問答: 能	【安全	
第二二四週	邦單變活潔慣 一元變動衛 一主 一一天 一一天 一一天	3	健具體康慣身展個發保能 配備活生,心,人展健。 	23 發響的態行 33 嘗習的相能 33 能導於中簡健能43養康活慣一覺健生度為「試簡健關。「於下生操易康。」成的習。「影康活與。」練易康技 2 引,活作的技 2 健生	11日活基生價-11生的衛	1. 習性 2. 各清 質性 2. 各清	一、司導學生想像自己與實好學大不洗澡,身體聯合分 2.請學生想像自己與實好變天不洗澡,身體聯合分 2.請學生發表儀意整常,有數學生學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1.說變法2.操洗澡等能3.確潔問出乾。實作手、健。自實習各讓淨 作洗、上康 評執慣的 :臉洗廁技 :行。	【教 安解的體 全	

第三週	第單變活潔慣一元變動衛子上生	3	健具體康慣身展個體備活生,心,人 EL良動活以健並特 AL好與的促全認質	2a-I-1影康活與。1-1影康活與。1-1	Da日活基生慣-I生的衛	各種潔操作 不技作 2.能操手上 臉洗 等簡易的	(3)夾:搓揉指指缝。 (4)弓:搓揉指指胸。 (5)大:搓揉抹指皮虎。 (6)立:搓揉在手腕。 冲:接揉至手腕。 冲:接揉不手腕。 神:棒水冲洗或纸巾把手擦戟, 擦:用水油或纸巾把手擦戟, ,再转的好習慣。 五、粉師請可少學生將一門一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一	1. 操洗澡等能2. "能、所能	【教生討議培考當中 全方EL生題養的情報。	
			個人村員, 發展運動與 保健的潛 能。	嘗習 的 相 關 動 相 能		健康技能。 3. 在生活中 實踐清潔習 慣。	塞,應該投入垃圾桶並定時清理,以維護環境衛生。 二、討論上廁所的正確方法 1. 配合課本頁面,引導學生討論上廁所的正確方法,包括: (1)小便斗。 (2)坐式馬桶。	確實執。 潔習慣: 3.實作洗 操作, 洗 , , , , , , , , , , , , , ,	當焦寒。	

				3a能導於中簡健能4a養康活慣-2引,活作的技 -2健生			(3)蹲式馬桶。 三、討論洗澡時的注意事項 1. 教師提出問題,請學生舉手回答: (1)一個人如果不愛洗澡,身體髒兮兮又發出臭味,你會有什麼感受? (2)當你沒辦法洗澡,身體髒兮兮又發出臭味,你會有什麼感受? (3)你覺得自己乾淨整潔嗎?為什麼? 2. 教師調查班上學生自己洗澡的情形,並請學生發表自己洗澡時遇到的困難,以作為指導重點。 四、清潔衛生我最棒 1. 進行支援前線遊戲,將全班分成兩組,隨機抽取一名內 代表上前,其餘組員負責支援前線用品。 整潔數人,其餘組員負責支援前線用品。 經濟學生態,以作為指導重點。 四、清潔衛生我最棒 1. 進行支援前線與員負責支援,與包括提供統子 將頭髮梳理整齊,鄉子之援,與一名 於潔的戰擊生整齊,哪一組的代表最整齊清潔就獲勝。 2. 教師配合小試身手圖文內內方式是不完洗 到這些好習慣,如此所所會自己洗臉等。 3. 請學生將有做到的衛生習慣,讓自己更加健康。 4. 教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣,讓自己更加健康。	等能4.確潔智は、計算では、注意では、注意では、注意では、注意では、注意では、注意では、注意では、注意		
第四週	第單上活全一一一 一一	3	健具人體健樂動爭隊作心體備感育康於、,成,健一E一同受活生與公並員促康是理,動活人平與合進。	1a. 本康識22發響的態行-1識的常。-1覺健生度為-1影康活與。	Ba-I-1 場與學的須。 場上情安	1.上的為2.安學度 識。	一、探討車禍事件 1. 學生發表曾經看過的車禍事件,或是由教師舉例。 2. 教師提問:為什麼大家常說「馬路如虎口」? 3. 教師統整:馬路是危險的地方,上下學途中的危險情境 1. 配合課人不可以,有到認識的人在對學生試做:下列各種狀況色。 (1) (紅) 看到認識的人在對面,突然衝入馬路。 (2) (紅) 沒有注意問題,突然衝入馬路。 (2) (紅) 沒有注意問題則。 2. 教師引導學生思考:上、下學途中可能會發生哪些危險?要怎麼預防呢? 3. 教師引導學生思考:上、下學途中可能會發生哪些危險?要怎麼預防呢? 3. 教師引導學生思考:內方。 (3) (綠) 導學生思考:上、下學途中可能會發生哪些危險?要怎麼預防呢? 3. 教師是是是一個人人的安全是意事項	1.說中的境 2.上中通 3.說中的境 4.正路的法問出可危。自、會規問出可危。觀確或處。答放能險 評下遵則答放能險 察演落理:學遇情 :學守。:學遇情 :練單方能途到 途交 能途到 能迷時	【教安討生該的全 安育E4 常應意 探	

1. 配合課本頁面,教師引導學生說出走路上學要注意哪	5. 觀察:能
些安全事項。例如:	正確演練迷
(1)走在人行道上比較安全。	路或落單時
(2)走路要專心,不在路上玩耍。	的處理方
(3)聽從警察或導護老師的指揮。	法。
(4)穿越馬路要走行人穿越道或天橋。	
四、演練行人安全過馬路步驟	
1. 教師說明:過馬路要記得做到下列各步驟,才能讓自	
1. 敘即就仍·迴向路安託侍做到下列谷少鄉,才能讓自 己更安全。	
(1)停:停下來,別急著過馬路。	
(2)看:看看號誌燈,確認綠燈亮了。	
(3)轉:轉頭左右看,等車停住。 (4)動:動魚曲上溫里內。	
(4)動:動身快步過馬路。	
2. 進行分組演練。	
3. 教師統整:交通安全人人有責,即使是行人也要遵守	
交通規則。	
五、搭乘公車的安全注意事項	
1. 教師調查兒童的上、下學方式。	
2. 教師請兒童思考並發表:搭乘公車上、下學時,要注	
意哪些事情呢?	
★上、下公車排隊守秩序。 ▲ 然 ま ス 信 ス 後 下 、	
★等車子停好後再上、下車。 ▲ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
★在車上不要高聲談笑,以免影響別人。	
★在座位上坐好或握緊扶手。	
3. 教師提醒:踏上公車切記一步步踩穩階梯,千萬不要	
分心做別的事情,也千萬不要因為趕時間就奔跑上車,	
以免發生危險。	
六、搭乘機車的安全注意事項	
1. 教師提問並引導兒童思考: 搭乘機車上、下學時, 要	
注意哪些事項?	
★乘坐機車時,一定要戴好安全帽。	
★坐穩、抱緊騎乘者。	
★避免側坐,以免滑落或摔倒。	
2. 教師提醒:騎乘機車應穿鮮明的顏色(白色、乳白	
色、黄色、紅色等)的衣服。此外,鞋子的鞋帶須紮	
好,以防捲入車輪中。	
七、搭乘汽車的安全注意事項1	
1. 教師提問並引導兒童思考: 搭乘汽車上、下學時, 要	
注意哪些事項?	
★避免在車上玩鬧,以免駕駛分心發生危險。	

★不在車上吃東西或喝飲料,以免噎住或嗆到。
★繋好安全帶。
★開車門要遵照安全步驟:
步驟1: 靠人行道側下車。
步驟2:轉身向後看。
步驟3:確認安全無人車。
步驟4:反手開車門。
步驟5:快速下車。
2. 教師舉例說明開車門沒注意後方來車的嚴重性:
案例一:汽車停在路旁,駕駛開車門下車時未注意後來
機車,結果機車撞上車門,後座乘客摔飛出去撞到電線
桿後又重摔在地,經送醫急救後不治死亡。
案例二:有位婦女早上7點多騎機車要到附近市場買
菜,行經某國小門口附近,一位開車的爸爸載兒子去上
課,結果小男孩開車門下車時,未從靠人行道的右側門
下車,而是從靠馬路的左側門貿然開門下車,導致騎機
車買菜的媽媽人車重摔倒地,後來下半身癱瘓住院治
療。
3. 分組演練開車門的安全步驟。
4. 教師統整: 遵守上、下學安全注意事項,才能快快樂
樂出門,平平安安回家。
八、搭乘汽車的安全注意事項2
1. 教師說明被反鎖時的處理方法:
方法1:按壓喇叭吸引路上行人注意。
方法2:打開警示燈引起行人目光。
方法3:將求救訊息貼在窗上求救。
方法4:嘗試觸發車子的警報器
2. 教師說明安全帶的使用方式:
步驟1:調整安全帶。
步驟2:肩帶在手臂上端,腰帶在腰部以下。
3. 教師提醒學生避免錯誤的使用方式:
錯誤1:安全帶扭在一起。
錯誤2:頸部壓在安全帶上。
4. 教師統整: 遵守上、下學安全注意事項,才能快快樂
樂出門,平平安安回家。
九、發表預防迷路的方法
1. 詢問學生是否熟悉上下學的路線,請班上走路上學的
學生說一說如何記路和認路。例如:說出路名、路上有
哪些明顯的建築物或店家、從家裡到學校大約要走幾分
鐘等。

2. 新學生自由發表預的連絡的方法。 3. 教師配合課年頁面,說明要心調查的構造及功能(例如,確定意外或緊急數定可尋求應案制定,可在廣家是層下腳端或緊繫電水等)並溶學生檢表學校問述有哪些空面前。 4. 教師提醒學生:熟悉路線上下學的閱稿、和影查或是高級數局行。可以預防連絡:平等心程家鞭仿住趾和電路、事本验验的局位。 6. 事業刑家人的定境局對的延向地域及認識愛心商店的意,都可以對面自己生變的情報。 4. 计數學生發表這時的經過。例如: (1)到緊暴局。受心商方、愛型無方法,例如: (1)到緊暴局。受心商方、爱型或方法,例如: (2)如香素的必要治療的。 進級運所在的地路。 (4)特殊情別、如看人環膜)可以打緊急求物電計110。 2. 5. 第年生分別的環境的發展的研查。 建超速所在愈速 24 4 5 6 6 6 6 7 6 8 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9	0 14 69 1 1 1 176 4 77 71 11 76 11 11 11
知: 经生意外或繁音等故事故事表需家對於一項在需家展 廣下雜面或等條家長等),並誘學生發表學校附近看哪 歷空心商店。 4. 熱倫與超學生:熟悉臨線上下學的路線、和能歷及兄 最無疑問行。可以預數值已為認為或與實心商店 的位置。都可以發動自己為認為或數數。 和一次轉進路時的處理方法 1. 於學生發表透路的的教理 和色美同對為地路時的處理方法,例知: (1)到警察局、愛心滿結婚,或會店或便利 商商學或請求協助。 (2)自在原地或對等先制定的地區等待總人專輯。 (3)打電影形。受世或親友、並稱起鄉在的地點。 (4)特殊情况、如有人很職)可以打緊急表肺電話110。 2. 該學生分別扮演認為對意意、父母、商店房員等,模 按述路的情報及如何專系能助。 3. 教師無禁:遊路了別價度、正確的專來協助,就統爭 安回到蒙 十一、對論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 該學生發表上下學途中可能遇到的危險情境 (1)工地愈外。如果上下學途中可能遇到的危險情境 (2)率納:注意愛含、遵守交過規則、不過走路邊院 (2)率納:注意愛含、遵守交過規則、不過走路邊院 (2)率納:注意愛含、遵守交過規則、不過走路邊院 (2)率納:注意愛含、遵守及過規則、不過走路過 與實際是生物。 (3)被人誘拐:上下學途中的 是一點發於終降同行。如果遇到陷生人 問路一千萬不要自己審點。 2. 數的概整:上下學途中不 是一點發於降同行。如果遇到陷生人 問路一千萬不要自己審點。 2. 數的數學不是此學不 是一點可能是一個 是一點可能是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個	
差下師而或等樣家長等),並指導性發表學校附近有哪 也要心商店。 1. 熱師被羅學生:熟悉結線上下學的路線、和解居或兄 清班條例行,可以預防經路,中時記性政教院與企商店 的位置,都可以幫助自己在邊路時不至於太優景。 十一次陳建斯特局處理方法。例如: (1)到警察局、愛心商店、爱心服務地、達食店成便利 商店等處請未協助。 (2)看在原地或對常先的定的地點等待視人等技。 (3)打電話於公母或服及,兼確延所在的地點。 (4)特殊情况。如有人取取)。 2. 誘學生分別於漢述物仍實金、父母、商店店員等,根 按認識的情數及如何專本協助。 3. 教師此聲:遊路了別懷張、正確的尋本協助、就能平 安田到家。 十一、對鍵上下學途中可能遇到的危險使務的方法, 例如: (1)工地意外、如果上下學途中可能遇到的危險使務 (2) 車船:注意安全、禮守空遇規則、不邊走路邊 近、或是發生發展。 (2) 車船:注意安全、禮守空遇規則、不邊走路 近、或是發生產能。 (2) 車船:注意安全、禮守空遇規則、不邊走路 是、避免發生事酬。 (3)被人誘药。上下學最好結体同行。如果遊到陷生人 問路,干弱不要自己亦格。 2. 教師數是 在上下學時,要提高管 上下為不要自己亦格。 2. 教師數是 在上下學的一個所是 上下為不要自己亦格。 2. 教師數是 在上下學的一個所是 上下為不要自己亦格。 2. 教師數是 在上下學的一個所是 是一個所是	
生變企而落。 4. 軟飾複經學生:熟悉路線上下學的路線、和爾尼或兄弟執納同戶,可以預防遊路;平時記信家雖的企通和電站。本影和家人約爰認歸前的雖而地點及認識變心商店的血量,不知以幫助也是是認為便不分人類展。 十一演機越路時的處理方法 1. 訴學生養未述路的經验 師其與同時論遊路時的處理方法,例如: (1)到警察局,愛心商店、愛心服務地、遊食店或便利商店等義請未認助。 (2)留在原地說到事先約定的地數等特別人尋找。 (3)打電影飾之對或規定、並能述所在的地點。 (4)特殊情況(如有人遇職)可以打緊急表助電話110。 (2)結學生分別於演說如何要未認助。 (3)數如何專本認助。 (3)數如何專本認助,就能平安回對家 安回對家 十一、對論上下學途中可能遇到的處險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的處險情境 1. 前學生發表上下學途中可能遇到的處險情境 (1)工地意外:如果是下學途中可能遇到的處險情境 (1)工地意外:如果是下學途中可能遇到的處險情境 (2)工學說:注意安全、遵守交通規則、不過走路邊玩與影響、建國克衛生產人會。 (2)工學說:注意安全、遵守交通規則、不過走路邊玩與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	
4. 教師提醒學生: 熟悉路線上下學的路線、和鄰屬及見 新磁線同行,可以預防進路; 年時記住聲的往往和電 協。事先亦來人約变進結時也通過路及認識優之商 內信電,都可以幫助自己在進點時不至於太羅張。 十. 演練遊轉的處理方法,例如: (1)到警察局, 宣心商店 愛心服務站, 這食后成便利 商店專處請求協助。 (2)留在原址或到等先的定的地點等待提人等提。 (3)打電話给父母或親友, 這指進所在的地點。 (4)特殊情况, 化如有人填削減量、艾季、商店店員等、模 擬認點的情境及如何尋求協助。 3. 教師終整: 建路了別程張, 正碳的專求協助, 就能平 安回到家。 十一、對論上下學途中可能遇到的危險及預防方法, 份如: (1)工地患外: 如果上下學途中有施工地點, 要避免靠 近、以免發生危險。 (2)車點: 這簽於它、對立交過規則, 不適走路邊玩 要, 避免廢生率補。 (3)被人誘拐: 上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人 同路、干酪不要自己學能。 2. 教師檢整: 在上下學婚婚的養理分 2. 教師檢整: 在上下學時,要提高學覺, 避問危險。 十二、演練不同情變的處理分 1. 配合課本頁面, 教師如用是輕不同情境: ★情後三: 不放熟的所發與利阻發不同情境: ★情後一: 不放熟的都屬要教的图案。 ★情後一: 不放過的兩樣要教的图案。 ★情後一: 不放過的兩樣要教的图案。 ★情後三: 而生人的你別路並請你幫忙勞路。 2. 該等生分配對論述原來, 遇到這些情况時, 該如何保 進自己的安全。	
	些愛心商店。
描 事長和家人的定述路時的進而性點及認識愈心商店的值置,新可以寫動自己在遊詢時為進一十、演練連踏時的處理方法 1. 該學生發表遊路的經驗。 師生其則對論遊路時的處理方法,例如: (1)到警察局、愛心商店、爱心服務站、造食店或便利商店等處請求協動。 (2)留在皮地或刺草光的定的地點等符視人尋找。 (3)打電訴於文學表閱及,並報遊所在的地點。 (4)特殊情况。如有、說數一或紅計景急未助電話110。 2. 該學生分別扮演遊路的積量、父母、商店店員等,模模建路的情境及如何寻求協助。 3. 教術就整: 遊路了列程原,止婚的母亲協助,就能平安回到家。 中一、對論上下學途中可能遇到動危險及預防方法,例如。 (1)上地惠外:如果上下學途中可能遇到動危險及預防方法,例如。 (1)上地惠外:如果上下學途中可能遇到動危險及預防方法,例如。 (2)車補:注意安全、遵守交過規則、不過走路邊坑 爰,避免發生車桶。 (3)核人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問問為,千萬不要自己務。 (2)車補:活為不要自己務。 (2)車補:活為不要自己務。 (2)車補:活為不要自己務。 (3)核人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問問為,不過表不要自己務實不要他感受。 是,都是發生車桶。 (3)核人誘拐:工下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問問為,不過一次條本同情境的處理方法 「正常本質」不可能說明三種在同情境: 本情現一:不太點的鄰居要嚴你自己。 2. 教師施整:在上下學時,要提供高學覺,週間危險。 十二、演練不同情境的處理方法 (1) 正常不可能說明三種不同情境: 本情現一:不然點的鄰居要嚴你自也家看小的。 ★情現一:不然點的鄰居要嚴你也必要有小的。 ★情現一:不然點的鄰居要嚴你也必要有小的。 ★情現一:不然點的鄰居要嚴你自己。 ★情現一:不然點的鄰居要嚴你自己。 ★情現一:不然點的鄰居要嚴你有必要。 ★情現一:不然對明正確不可能,該如何係 讀自己的安全。	4. 教師提醒學生:熟悉路線上下學的路線、和鄰居或兄
的位置,都可以幫助自己在進路所不至於太德族。十、演嫌連踏時的處理方法。 1、消學生養表進節的處理方法。 (1)到緊察局、愛心商店、愛心服務站、遠食店或便利商店等廣請求協助。 (2)自在原地或利率先約公的地點等得視人導視。 (3)打實語論父母是放皮、進點通所在的地點。 (4)特殊情況(如有人眼戰)可以打緊急表助電話110。 2. 請學生分別的次效如學來振動助。 3. 我師紙禁:遊路了別愷縣,正確的尋求協助,就能平安回到家。 中一、封論上下學達中可能遇到的危險債境 1. 請學生發表上下學達中可能遇到的危險債境 1. 請學生發表上下學達中可能遇到的危險債稅 (1)工地意外:如果上下學達中有能遇到的危險債稅 (2)車辦: 注意安全、遵守变過規則、不邊走路邊玩。 要, 避免發生点險。 (2)車辦: 注意安全、遵守变過規則、不邊走路邊玩。 要, 避免發生車祸。 (3)被人訴訟: 上下學處好結伴同行。如果遇到陌生人 問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師旅警、在上下學時,要提高營覺,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: 大情境一:不太熟的解房要裁你回家。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: 大情境一:不太熟的解房要裁你回家。 大情境三:不認識的解房要裁你回家。 大情境三:不認識的解房要数你回家。 大情境三:不認為學數不是她家看小狗。 黃情學三、不認為學數不是她家看小狗。 黃情學三:同生人的你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生人的你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生人的你問路並請你幫忙帶路。	弟姐妹同行,可以預防迷路;平時記住家裡的住址和電
十、演練連路時的處理方法 1. 請學生發表迷路的經驗。 師生共同計論遊路時處理方法,例如: (1)到譽察局、愛心商店、愛心服務站、遠食店或便利商店等處請求協助。 (2)自在原地或到學先約定的地點等符觀人學找。 (3)打電話給父母或觀友、進極膨脹在的地點。 (4)特殊情况(如有人觀測 一致打緊急表助電話110。 2. 清學生分別粉液迷路的模查、父母、商店店員等、擬擬迷路的情境及如何尋求協助。 3. 教鮮納壁:逃路了別慌張,正確的库求協助,就能學安回到家。 十一、對論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以愈發生危險。 (2)車耦:注意安全、遵守互通規則、不達走路達玩 要, 避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學嚴付結律同行。如果遇到陌生人問路。十萬不要自己帶路。 2. 教鮮就整:在上下學時、要提高等覺、理開危險。十二、深續本同情境: 大衛境一:不太熟的鄰房要數係由處理方法 1. 配合課本頁面,較師說明三種不同情境: 太衛境一:不太熟的鄰房要數係由處理方法 1. 配合課本頁面,較師說明三種不同情境: 太衛境一:不太熟的鄰房要數條即使要學你去她家看小狗。 ★情境三:「在達人自條問路上結除幫忙勞路。 2. 請學生分蝕討論並演練,遇到這些情况時,該如何係	話、事先和家人約定迷路時的碰面地點及認識愛心商店
1,請學生發表遊路的經驗。 師生共同討論遊路時的處理方法,例如: (1)劉譽縣局、愛心圖店、愛心服務站、遠食店或便利 商店學處請表協助。 (2)留在原地或訓夢先的定的地點等待觀人尋找。 (3)打電話給父學或視友,並描述所在的地點。 (4)請捧株信況(如有人艱戰)可以打緊急求助電話110。 2.請學生分別扮演遊路的紹童、父母、商店店員等,模擬遊路的情境及如何專求協助。 3. 教師熟整:遊路了別循張,正確的尋求協助,就能爭安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險債境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地愈於:如果上下學途中有能互到的危險及預防方法,例如: (2)車碼:注意安全、遵守交通規則、不透走路達托要,變免發生危險。 (2)車碼:注意安全、遵守交通規則、不透走路達托要,變免發生應險。 (2)車碼:注意安全、遵守交通規則、不透走路達托要,變免發生應險。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師就整:在上下學服,要提高勁覺,避關危險。十二、深騰不同情處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明這種不同情境: ★情現一:不太熟的鄰房要做於回家。 ★情現一:不太熟的鄰房要做於回家。 ★情現一:不太熟的鄰房要做於回家。 ★情現二:不然應來可能表述常常和常路。 (3)被人等拐別。	的位置,都可以幫助自己在迷路時不至於太慌張。
師生共同計論遊路時的處理方法,例如: (1)到警察局、愛心服務站、逸食店或便利商店房童成請來的數。 (2)留在原地或到事先約定的地點等符總人尋找。 (3)打電話給父母或親友,並描述所在的地點。 (4)特殊情况人服殺)可以打緊急求助電話110。 2. 請學生分別扮演遊路的被重、父母、商店店員等,模擬遊路的情境及如何尋求協助。 3. 教師就整:遊路了別慌張、正碟的尋求協助,就能平安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 (1,請學生發表上下學途中有能遇到的危險情境 (1,前學生發表上下學途中有能遇到的危險情境 (1)工地意外:如果上下學途中有能工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不過走路邊玩要,遵免營生車祸。 (3)教人誘拐:上下學嚴好結伴同行。如果遇到陌生人問路、千萬不要自己帶路。 2. 教師就整:在上下學時,要提高整備,避問危險。十二、演練不同情境的處理方法 (1,配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境二:不思議的阿被要帶城去越家看小狗。 ★情境三:下電影號的阿被要帶放去越家看小狗。 ★情境三:下電影响阿姨要帶放去她家看小狗。 ★情境三:下電影响阿爾曼教教去她家看小狗。 ★情境三:下電影响阿姨要带放去她家看小狗。 ★情境三:下電、人向你問路並請你幫忙哪路。 2. 请學生分細討論並演練、遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	十、演練迷路時的處理方法
(1) 到警察局、愛心商店、愛心服務站、速食店或便利 商店等處請來協助。 (2) 留在原地或與率先約定的地點等符觀人尋找。 (3) 打電話給父母或親友,並描述所在的地點。 (4) 特殊情况(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。 2. 請學生分別扮演遊路的務愛 文父母、商店店員等,模 擬遊路的情境及如何專來協助。 就能平 安四到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險情境 (1) 工地意外:如果上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1) 工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠 近,以免發生危險。 (2) 車稱: 注意安全、遵守交通規則、不適走路邊玩 要,避免發生車祸。 (3) 被人誘拐:上下學嚴好結伴同行。如果遇到陌生人 問路、千萬不要自己常路。 2. 教師配整:在一學時,要提高營受,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本員面,教師說即三種不同情境: ★情境三:不太熟的鄰居要執你回家。 ★情境三:不太熟的鄰居要執你回家。 ★情境三:不太熟的鄭居要執你可容。 ★情境三:不太熟的阿姨要帮你去她家看小狗。 ★情境三:阿生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分翻討論並演練,遇到這些情况時,該如何保 護自己的安全。	1. 請學生發表迷路的經驗。
商店等處請求協助。 (2)留在於此或到事先約定的地點等待線人碎技。 (3)打電話粉父母或親友,並描述所在的地點。 (4)特殊情况(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。 2. 請學生分別扮演遊路的核童、父母、商店店員等,模擬遊路的情數如何尋求協助。 3. 教師統整:迷路了別慌張,正確的尋求協助,就能平安回到家。 十一、計論上下學途中可能遇到的危險債境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險債境 1. 請學生發表上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)庫锅:注意安全、遵守交通規則、不遵走路邊玩要,遵免發生意險。 (2)庫锅:注意安全、遵守交通規則、不遵走路邊玩要,遵免發生意職。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,干萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境二:不志識的師局要裁你回家。 ★情境二:不志識的阿廣要都你去她家看小狗。 ★情境三:不语識的阿姨要都你去她家看小狗。 ★情境三:不言識的阿姨要都你去她家看小狗。 ★情境三:阿生人向你問路並請你幫忙勞路。 2. 请學生分齟討論並演練,遇到這些情况時,該如何係	師生共同討論迷路時的處理方法,例如:
(2)留在原地或到事先约定的地點等待視人尋找。 (3)打電話給父母或报文,進指述所在的地點。 (4)特殊情況(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。 2.請學生分別扮演迷路的核童、父母、商店店員等,模擬逃路的情境及如何尋求協助。 3.教師統整:迷路了別慌張,正確的尋求協助,就能平安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1.請學生發表上下學途中可能遇到的危險境境 (1)工地意外:如果上下學途中有能工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2.教師就整:在上下學時,要提高學覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,被即說明三種不同情境: ★情境一:不表熟的鄰居要做你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分翻討猶近演練,遇到這些情况時,該如何保護員己的安全。	(1)到警察局、愛心商店、愛心服務站、速食店或便利
(3)打電話給父母或親友,並描述所在的地點。 (4)特殊情况(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。 2.請學生分別扮演迷路的被童、父母、商店店員等,模擬迷路的情境及如何專求協助。 3.教師統禁:迷路了別慌張,正確的尋求協助,就能平安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險債境 1.請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以及發生危險。 (2)申稿:注意安全、遵守交通規則、不適走路邊玩要,避免發生車稿。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,持蓋不要自己帶路。 2.教師統禁:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,教師說明是在同情境: ★情境一:不表熟的所感要要然如實家。 ★情境一:不就識的所域要帶你去她家看小狗。 ★情境一:不就聽的所姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分觀討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	商店等處請求協助。
(4)特殊情況(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。 2.請學生分別粉淚遊路的預達、父母、商店店員等,模擬遊路的情境及如何孝求協助,就能平安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1.請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車稿:注意安全、遵守交通規則、不遵走路違玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,一些最不要自己帶路。 2.教師統整:在上下學時,要提高整覺,避開危險。十二、演練不頁面,教師說明三種不同情境:大情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不該猶的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境一:不該猶的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境一:下太熟的鄰居要裁你可容。	(2)留在原地或到事先約定的地點等待親人尋找。
2. 請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等,模擬迷路的情境及如何尋求協助。 3. 教師統整:迷路了別慌張,正確的尊求協助,就能平安田到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,迎免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,迎免發生危險。 (3)赦人誘拐:上下學嚴好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避閒危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合資本有面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要截你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要截你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要截你回家。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	(3)打電話給父母或親友,並描述所在的地點。
擬迷路的情境及如何尋求協助。 3. 教師統整:迷路了別慌張,正確的尊求協助,就能平安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不遵走路邊玩耍,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,干萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境三:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。	(4)特殊情況(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。
3. 教師統整:迷路了別慌張,正確的尋求協助,就能平安回到家。 十一、對論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車稿:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩。與避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要裁你回家。 ★情境一:不太熟的鄰房要裁你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分翻討論進演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	2. 請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等,模
安回到家。 十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車補。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生人向你問路並請你幫忙帶路。 3. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	擬迷路的情境及如何尋求協助。
十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境 1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩耍,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要常你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	3. 教師統整:迷路了別慌張,正確的尋求協助,就能平
1.請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2.教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,教師說明三種不同情境:★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	安回到家。
例如: (1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本可面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境一:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:所程人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。	十一、討論上下學途中可能遇到的危險情境
(1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2.教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄭居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。	1. 請學生發表上下學途中可能遇到的危險及預防方法,
近,以免發生危險。 (2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩耍,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2.教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。	例如:
(2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	(1)工地意外:如果上下學途中有施工地點,要避免靠
要,避免發生車禍。 (3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	近,以免發生危險。
(3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人問路,千萬不要自己帶路。 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保護自己的安全。	(2)車禍:注意安全、遵守交通規則、不邊走路邊玩
問路,千萬不要自己帶路。 2.教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1.配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。	要,避免發生車禍。
 2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。 十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。 	(3)被人誘拐:上下學最好結伴同行。如果遇到陌生人
十二、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。	問路,千萬不要自己帶路。
 1.配合課本頁面,教師說明三種不同情境: ★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保護自己的安全。 	2. 教師統整:在上下學時,要提高警覺,避開危險。
★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情况時,該如何保 護自己的安全。	十二、演練不同情境的處理方法
★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保 護自己的安全。	1. 配合課本頁面,教師說明三種不同情境:
★情境三: 陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保 護自己的安全。	★情境一:不太熟的鄰居要載你回家。
2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保 護自己的安全。	★情境二:不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。
護自己的安全。	★情境三:陌生人向你問路並請你幫忙帶路。
	2. 請學生分組討論並演練,遇到這些情況時,該如何保
9 电加口电路11 · 一班红人的一十一块外 一班红上的	護自己的安全。
	3. 教師提醒學生:不隨便與陌生人攀談,不隨便接受陌
生人的邀約與物品,才能保護自己的安全。	生人的邀約與物品,才能保護自己的安全。

				_	I _	T		F	T = T	—
第五週	第一册第二	3	健體-E-C2		Fa-I-2		一、討論什麼是友愛同學的表現	1. 問答: 能	【生命	
	單元:快樂		具備同理他	認識基	與家人	1	1.配合課本頁面,教師請學生思考並勾選,插圖中哪些	說出與朋友	教育】	
	上下學		人感受,在	本的健	及朋友		是友爱同學的表現。	和睦相處的	生 E7 發	
	活動二:我		體育活動和	康常	和諧相	2. 遵守團體	2. 教師提問並引導學生發表,還有哪些行為屬於友愛同	方法。	展設身	
	們是好同		健康生活中樂於與人互	識。	處的方	規範。	學的表現。	2. 觀察: 能	處地、	
	學、活動		新、公平競	2b-I-1	式。		二、發表友愛同學的行為	與同學和諧	感同身	
	三:我們的		争,並與團	接受健	Ca-I-1		1.配合課本頁面,教師請學生思考,插圖中哪些是友愛	相處,並遵	受的同 理心及	
	健康中心		隊成員合	康的生	生活中		同學的表現。	守團體規	主動去	
			作,促進身	活規	與健康		(1)教師提問並引導學生發表,還有哪些行為屬於友愛	範。	至助公 愛的能	
			心健康。	範。	相關的		同學的表現。	3. 自評: 能	力,察	
				3b-I-2	環境。		(2)請學生輪流上臺發表:誰是我的好朋友?我和同學	做到友爱同	覺自己	
				能於引			如何相處?我如何幫助別人?	學的行為。	從他者	
				導下,			2. 教師將愛心貼紙送給願意友愛同學、幫助同學的學		接受的	
				表現簡			生。		各種幫	
				易的人			三、討論如何做到友愛的行為		助,培	
				際溝通			1. 配合課本頁面,教師引導學生說出遇到類似的情境,		養感恩	
				互動技			要如何表現友愛。		之心。	
				能。			(1)同學的美勞作品不小心弄壞了。			
				4a-I-1			(2)下課時,好幾個同學都想玩秋千。			
				能於引			2. 教師統整學生的意見,並進行補充說明。			
				導下,			四、反省自己做到哪些友爱的行為			
				使用適			1. 教師提問並引導學生思考,平時做到哪些友愛同學的			
				切的健			行為?			
				康資 訊、產			2. 配合課本頁面,請學生自我檢視,是否做到下列各事			
				品與服			項:			
				務。			★對同學有禮貌。			
				4/4			★會幫助同學。			
							★不嘲笑同學。			
							★會原諒同學。			
							★讚美同學的好表現。			
							★和同學分享玩具。			
							★和同學一起完成工作。			
							3. 教師鼓勵表現優良的學生。			
							4. 教師鼓勵學生努力完成表格,並能持續遵守班上的規			
							定。			
							五、發表健康中心的設備和功能			
							1. 詢問兒童是否去過健康中心,自由發表健康中心有哪			
							些器材設備,例如:身高體重計、視力檢查器、觀察			
							床、換藥車、冰箱等。			
							2. 師生共同討論健康中心有哪些功能,例如:受傷生病			

							處理、身高體重測量、視力檢查、協助預防接種、傳染病防治等。 3. 教師歸納:健康中心是提供保健的場所,照顧全校師生的身心健康。 六、認識學校護理師提供的健康服務 1. 詢問兒童是否去過健康中心找護理師幫忙?是什麼情況呢? 2. 請兒童說一說自己認識的健康中心護理師及其提供的服務。 3. 教師補充說明:護理師除了身高體重測量和一般生病和受傷時的緊急處理外,還會協助健康教學,監測傳染病,調查學生健康狀況,以及辦理健康促進活動等。 4. 教師歸納:學校護理師是全校師生的健康守護者,接受幫忙後別忘了跟護理師說謝謝。		
第六週	第單的活物一元食動調 一元食動調 一元食動調 一元食動調 一条 一条 一条 一条 一条 一条 一条 一条 一条	3	健具體康慣身展個發保能-A1身健習進發識,與	1 認本康識 22 願成健慣4b發人進的場一日識的常。 I 意個康。 I 表對健立。1 基健 2 養人習 1個促康	Ea-I-I 生常食珍物	1. 認識食物。	一、發表今天所吃的食物 1. 詢問學生是否有飢餓的經驗,請學生是不有飢餓的經驗與得怎麼樣呢? 2. 請學生是不不的食物的會變得,並發表所吃的食物名稱,其學生過去不可的人食物。 3. 教師是與人生不可,與人生不可,與人生,不可,與人生,不可,與人生,不可,與人生,不可,與人生,不可,與人生,不可,以一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一	1.說樣好2.日化不挑3.日化不挑4.意物已問出化處自攝的偏食自攝的偏食發嘗並的答攝食。評取食食。評取食食。表試分感:取物 :多物、 :多物、 :新享覺能多的 每樣,不 每樣,不 願食自。	【教生討議培考當與度 中】 活,思適意 深

第七週	第一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	3	健體-E-A1 具備良好	1a-1-1 認識	Ea-I-2 基本的	1. 吃早餐的	病。 3. 詢問學生有沒有偏食或挑食的習慣?不喜歡吃哪些食物?打算怎麼改掉呢? 4. 教師統整:攝取多樣化食物,不偏食、不挑食,才能健康成長。 五、我是美食家遊戲 1. 教師說用「我是美食家」遊戲規則: (1)教師準備多樣食物,例如:小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉等。 (2)全班分成兩組,各推派一位代表到臺前矇住眼睛,靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱,先說出答案的可以得一分。 (3)各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛,嘗試各種蘋果片等,說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱,猜對答案的可以得數高者獲勝。 (4)統計兩組得分,分數高者獲勝。 (2)教師鼓勵優勝組別,並歸納說明:不同的食物有不同的營養,當試新的、有營養的食物,對身體有很大的幫助。 六、食物探險宣告 1. 配合課本頁的感覺。 2. 完成食物探險市,並公開發表。 一、調查全班吃早餐與沒吃早餐的學生人數。	1. 說 答 每	【生命教育】	
	的活食好習慣		體康慣身展個發保能動活以健並特運的與的促全認質動潛與的促全認質動潛	康活慣4a養康活慣的習。I-成的習。 上文健生	飲慣。	1 慣 2.洗慢定不動飲養手嚥量做等食成、、、劇良習飯細定飯烈好慣前時後運的。	2. 請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺。 3. 請吃過早餐的學生說一說原因和感覺。 4. 教師統整:吃早餐的學生精神好、戶應快、注意力集中;不吃早餐沒活力、學習效果差,也會影響生長發育。 二、討論吃早餐的重要性 1. 請學生將曾經吃過出來或畫出來。 2. 教師說明:為了維持一天的科學內容為例,像三說代又營養,再舉學生所發表的早餐內容為例,像三說代又營養,再加上一份水果或生菜沙拉,就是很好的早餐。 3. 教師統整:引導學生體會營養早餐的重要性,養成每天吃早餐的好習慣。 三、飲食習慣小遊戲	早處2.養飲會 評良習	生計議培考當與度 11 活,思適意探 11 活,思適意	

1. 將全班分組,約6~7人一組,排成一直排,並且取好
適當的間隔距離。
2. 教師請各組的排頭到講臺前,並且小聲的告訴前來的
學生一項良好的飲食習慣,例如:吃東西要細嚼慢嚥,
才不會消化不良;吃飯前要用肥皂洗手,才不會吃進細
菌;每天要吃早餐才會有活力等。
3. 請排頭速回到各組,小聲傳話給下一人(要用手遮住
嘴型,避免第三個人看到)。已傳過話的人要蹲下,最
後一位學生要舉手表示結束。
4. 教師鼓勵又快又正確的組別。
四、檢視自己的飲食習慣
1. 請全班起立,根據老師所提到的飲食習慣,思考自己
是不是做到了?沒做到的學生坐著,做到的學生起立。
項目包括:每天吃早餐、珍惜食物不浪費、飯前洗手、
食物咬碎後再吞下去、吃飯定時定量、飯後不做劇烈運
動等。
2. 教師對從頭到尾都是站著的學生給予讚美,請他們分
享平時還做到哪些良好的飲食習慣。
3. 教師統整: 想要健康快樂的成長, 就必須養成良好的
飲食習慣,希望大家互相學習、互相提醒。
五、討論不良的飲食習慣對身體的影響
1. 請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影
響?例如:
(1) 飯前不洗手:可能會把手上的病菌帶入口中而生
病。
(2)吃東西吃太快:食物沒有好好咬碎,會增加腸胃的
自擔,造成消化不良。
(3)吃飯不定時定量:容易造成各種腸胃問題,影響身
體健康。
(4)飯後做劇烈運動:胃裡的食物還沒有消化完,會造 成肚子痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。
2. 教師鼓勵學生為了自己的健康,要檢討並改進不良的
飲食習慣。
六、改進不良的飲食習慣
1. 配合課本的例子,分析不良飲食習慣的改進方法。
2. 請學生想一想平常的飲食習慣有沒有需要改進的地
方,選擇一項自己最想改變的習慣並公開發表有哪些改
進方法。
3. 教師設定一週的時間, 請學生彼此監督、鼓勵, 設法
改進不良的飲食習慣。

第八週	第單體活育 电	3	健具體康慣身展個發保能健具體康的力體踐常動問體備活生,心,人展健。體備活生思,驗,生與題一良動活以健並特運的 E探動活考並與處活健。——一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	1c-I認本動識3c表全體行 -2基運 2安身動。	Cb運全識動體的處 -1 動常、對健益。	育規會動2.的作3.的習課定正裝學基。養上慣好,確備會本成課。的,確備會本成課。	一、介紹體育課程與上課規定 1. 教師介紹體育課程與上課規定 1. 教師介紹體育課程與上課規定 於新介別經歷報的主要內容,包括室內自身體顯明之一,大多屬於理理的自身體質。 2. 利所以與明星主題會看老師的學生是是一個人類的學生,一個人類的學生,一個人類的學生,一個人類的人類。 2. 和一個人類學應該學的人類。 2. 翻一個人類學應該學問題, 2. 翻一個人類學應該學問題, 2. 翻一個人類學應該學問題, 2. 翻一個人類學應該學問題, 2. 翻一個人類學應該學問題, 3. 就明理的的說說, 3. 不可能與一個人類學會的一個人類學會的一個人類學會的一個人類學會的一個人類學會的一個人類學生不可的一個人類學生的一個人學生的一個人類學生的一個人類學生的一個人類學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學生的一個人學學生的一個人學學生的一個人學學生的一個人學學生的一個人學學生的一個人學學生的一個人學學學生的一個人學學學生的一個人學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1.說的和2.做整3.說動件4.做課問出安準實出隊問出穿。實好的答體全備作正動答正著 作上準: 育規。:確作:確的 :體備能課定 能的。能運條 能育。	安育】探野的。
第九週	第二 第二 第二 章 第二 章 動 操	3	健體-E-A1 具體活動與的足 大學與的 大學與 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學	1c-1-2 認納 本動 識。	BC-1-1 各項暖 身伸展 動作。	1.知道暖身 性。 2.能暖身 行暖身 動。	一、暖身操的重要性 教師提問並說明運動前做暖身操,比較不容易受傷。 二、進行單人暖身操練習 1. 示範並引導學生練習簡單的單人暖身操。 2. 一邊練習一邊引導學生思考:身體哪一個部位的肌肉 有伸展、拉的感覺。 3. 引導學生原地跑步,體驗全動態暖身方式,後改原地	1. 問說的實出人類的 2. 做單數 化工程 化工程 化工程 使身 性 化 化 化 经 少 经 的 人 是 的 人 是 的 人 是 的 人	【安全 教育】 安E7 探 究運動 基本的 保健。

			個發保能健具體康的力體踐常動問人展健。體備活生思,驗,生與題特運的 E探動活考並與處活健。質動潛 A索與問能透實理中康				踏步,緩結活動 1. 數結活動 1. 數結活動 1. 數師提問剛才進行哪些的時景。 2. 教師語動有什麼不一樣的暖身體做好準備,動態的歸納之運動傷害。 2. 說師納之運動傷害。 2. 說明之後醫療子,至相協助,增加身體人發身操於,一个人會不可,可以,以與學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	作。		
第十週	第 單 體 活 全 遊 细 上 安	3	健具體康慣身展個發保能健具體康的體備活生,心,人展健。體備活生思問的 E探動活考者內與的促全認質動潛 A索與問能力與健習進發識,與 2身健題	1c-I-2 認本動識。	Ba遊所下境全知Cb學動空場-I場上情安 3運動與。	遊用 2. 樂規 3. 全遊樂規能設定遵備。分危設與定應 4. 分危設。 分危設, 一 安的,	一、認識校園遊樂設備 1. 說明今天要去認識學校遊樂設備,介紹使用規定,下課時可以正確使用。 2. 引導學生至學校遊樂設備區,介紹設備名稱,包括:秋千、認識遊樂設備使用規定 1. 教師提問:「在遊樂場玩耍時,應該注意哪些事項呢?」 2. 說明學校的遊樂設備都有使用規定,遊玩時,要遵守定過與定,才不會發生危險。 三、進行遊樂設備體驗活動 1. 引導學生分的遊樂設備使用規定,發表觀察到的使用規定,例如:溜減經典發展照新頭或爬上、灣下,才不會被擺盪中的秋千瓊傷;在秋千停止擺盪前不可以跳下,其他人也不能接近。平衡高低木樁要遵守使用的	1. 說樂規 2. 按定設作校設全 4. 說險的問出設定實照使備:園備。問出遊處答校備。作使用。能裡是 答發樂理:園使 :用遊 3. 分遊否 :現設方能遊用 能規樂實辦樂安 能危備	【教安道事害 安育】知 見傷	

第一週	第單體活全 第四上 安四上 安	3	力體踐常動問 健具體康慣身展個發保能健具體康的力體踐常動問題,驗,生與題 體備活生,心,人展健。體備活生思,驗,生與題雖並與處活健。 上良動活以健並特運的 上探動活考並與處活健。 医透實理中康 人好與的促全認質動潛 人索與問能透實理中康 人母運的 日運的 1 身健習進發識,與 2 身健題 過 日運的	1c-I-2 認本動識 1	Ba遊所下境全知Cb學動空場 -1 戲與學的須。-1 校活間域 -1 場上情安 -3 運動與。	遊用2.樂規3.全遊並處樂規能設定能或樂知理。分危設道。 守使 辨險備如	動線,不可以無實際使用遊樂設備,並觀察其表現。 2. 讓學生活動 1. 教師提問:「在使用過程中,大家表現如何?是否有人違反歸納:「在使用過程中,大家表現如何?是否有人違反歸納:校園裡的遊樂設備是大家都可以使用的公功物,要遵任時也是會發生有這。也要遊樂社區或其他公園,玩樂全性,一、人類學學人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個	法 1.說樂規作使用備作校設全4.說險的法 1.說樂規作使用備作校設全4.說險的法 答校備。能規樂3.能裡是 答發樂理 5.	【安全 教育】 安道事名 等。
第二週	第單 身體 五 明	3	健具體康慣身展個發保體備活生,心,人展健體所活生,心,人展健助活以健並特運的促全認質動潛	1c-I認體的動 2c表真的態-I 謝活基作-I 現參學度	Ia-I-1 滾支平懸戲 、、遊	1.體的形 2.的平支念制仿何 道狀大點 身同 體水和概	一、單元導入活動 1. 教師利用課文單元頁情境圖,引導學生認識體操和舞蹈是體育課的上課內容,喚起學習動機,並詢問學生是否有相關學習經驗。 2. 教師引導學生進行暖身運動後,想像自己的身體像一條線一樣,表現直直的直線和彎彎的曲線。透過簡單的模仿,體驗身體可以表現簡單的線條。 二、進行身體造型活動 1. 教師引導學生利用身體展演圖形,(配合數學幾何圖形的學習經驗)複習圖形的名稱,再引導學生利用身體	1.說水和動2.利力同體問出平支作實用,變造答形、撐概作模表化型:狀大點念:仿現的。能、小的。能能不身	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

能。	2d-I-1 3. 能	口同學 展演圖形,探索身體的神奇功能,建立對身體的自信 3. 問	月答:能
ル			7合・ル
具備探索身			· 既 貞 依
	的動作 造型		7.您么。 F作:能
康生活問題]學合
		2 2 20 10 10 10 E 1 11 11 C E 1 10 1 C 1 1 10 1 E 1 10 10 1	展演有
一	表現基法。	、 、	题的造
	本動作	方形。	
	與模仿	三、總結活動	
以,处理口 常生活中運	的能	1. 教師歸納可以利用身體模仿形狀,表演時再利用高	
	カ。	低、大小的變化,或是和他人合作,可以做出不同變	
問題。 健體-E-B3		化。 2. 進行模仿動作時,要用眼睛觀察,注意形狀、高低、	
具備運動與		大小的特點,就能模仿得更像。	
		一大小的行點,	
感知和欣賞		1.引導學生進行暖身活動後,教師複習上一節課的學習	
的基本素		2. 引导字生進行坡牙活動後,教師複音上一即採的字音 經驗。	
養,促進多		2. 進行身體變變的動作展演要素複習活動。動作口	
元感官的發		令如:我變、我變、我變小三角形。	
展,在生活		五、進行分組造型創作活動	
環境中培養 運動與健康		1. 教師引導學生觀察其外形的特點,包括大小、高低、	
有關的美感		形狀,再讓學生思考如何利用身體表現。	
體驗。		2. 教師說明很多物體都是不規則形,需靠大家合作才能	
		表現外形的特徵。提醒學生先討論想要表演的主題,再	
		分配表演的工作和位置。	
		3. 進行四至五人一組的分組主題創作。	
		三、進行分組展演活動	
		1. 教師引導各組依據上一節課討論結果進行試做練習。	
		2. 進行分組展演活動。	
		六、分組展演與欣賞活動	
		1. 教師說明分組展演與欣賞發表的注意事項,包括:要	
		安静觀賞別人的表現,再根據自己觀賞的心得進行發	
		表。	
		2. 小組輪流展演,學生發表觀賞想法。	
		3. 教師總評各組學習表現。	
		七、認識支撑點	
		1. 教師引導學生進行暖身活動後, 請學生觀察站立的動	
		作中,身體哪個部位是著地的點。	
		2. 說明支撐點是指支撐身體著地的部位。支撐點大小會	
		影響身體的穩定性,平時身體活動中的支撐點都不相	
		影響身體的穩定性, 半時身體活動中的支撐點都不相	

第三	第單身活上一元體動模冊:真二仿第我神:秀五的奇墊	3	健具體康慣身展個發保能健具體康的力體體備活生,心,人展健。體備活生思,驗E-良動活以健並特運的 E-探動活考並與-A-好與的促全認質動潛 A-索與問能透實1 身健習進發識,與 2 身健題 過	1c認體的動2d專賞的表3c表本與的力[Ia滾支平懸戲-1、、、遊	1.上和模2.現軟動領能進移仿能平度作。在行動動知衡和的整静性作道、支要主態的。表柔撐	同,。 八、進行支撑點練習 1. 教師引導學生模仿一個支點、兩個支點、三個也位的支點、不同個支點的進行支撑性動作,引導學生創作表現不同部位的支點。 四個支點。 2. 經行支撑點練了 四個支點。 2. 經行支撑性動作,引導學生創作表現不同的重當的 方支撐性動作。 是數的一方之類 一、教師提供書數 一、教師,以及 對學生表現認真參與的行為,包括專心、 在務的的設計。 4 教師引導學生表現認真參與的行為,包括專心、 在務的的設計。 4 教師引導學生表現認真參與的行為,包括專心、 方在經濟與欣賞活動 1. 教師。 2. 教師。 2. 教師。 2. 教師。 2. 教師。 一、整上運動的注意事項 1. 教師。 是實驗的注意事項 1. 教師。 是實驗的注意事項 1. 教師。 是實驗的注意事項 1. 教師。 是一定動的注意事項 1. 教師。 是一定動的注意事項 1. 教師。 是一定動的注意事項 1. 教師。 是一定動的主意事項 1. 教師。 是一定動的主意事項 1. 教師。 是一定動的主意事項 1. 教師。 是一定數數性人所, 是一定數數性人所, 是一定數數性人, 是一定數數性人, 是一定數數性人, 是一定數數性人, 是一定數數性人, 是一定數數性人, 是一定數數與與一人, 是一定數與與一人, 是一定數與與一人, 是一定數與與一人, 是一定數與與一人, 是一定, 是一定數與與一人, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一定, 是一。 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、	1. 說柔撐領 2. 在行動動問出軟動。實墊靜性作答平度作 作子態的。 1. 上和模能、支要 能進移仿	【教安解的體 安育 E 6 身。 了	
----	--------------------------	---	---	----------------------	---------------	---	---	---	--------------------------	--

第四週	第單身活跳一元體動樂一 : 真三趣第我神:多五的奇唱	3	踐常動問健具健感的養元展環運有體 健具體康慣身展個發保能健具體康的力體踐常,生與題體備康知基,感,境動關驗 體備活生,心,人展健。體備活生思,驗,生處活健。E運有和本促官在中與的。 E、良動活以健並特運的 E、探動活考並與處活理中康 B,動關欣素進的生培健美 A.好與的促全認質動潛 A.索與問能透實理中日運的 3.與的賞 多發活養康感 1.身健習進發識,與 2.身健題 過 日運	作基識2d專賞的表3c表本與2 技本。一注他動現一現動模如能常 一觀人作。一基作仿	Ib-I-1 與性遊-I-1 跳仿動。	1.舞領2.蹈訣3.奏的動能的。能動。能做唱。知動 說作 跟出跳道作 出的 隨正活跳要 舞口 節確	兒式一轉身雙腳上舉像睡醒兒。 2. 教師納:上因為有保護的嬰兒,可以當誠亦作表現能 力。 四、複習靜應造型動作 1. 教師指導學生複習整子運動應有的準備,再進行暖身 2. 帶領學生獲習上一節作 1. 教師行動的與模仿動的學習程務,的方式(爬 五、進行問期要模戶的一次。 之、教師引導學生練習人養表觀賞的心得。 2. 教師引導學生練報習大多之。 表面,與總 表面,與總 表面,與學生發發動的學習,再讓學生發 表面,與學生發動的的學習,再讓學生發 表面,與學生,並歸數的一樣。 2. 教師引導學生,是發 表面,與學生,與學生, 表面,與學生, 表面,與學生, 一、雖一一, 一、雖一一, 一、雖一一, 一、雖一一, 一、此一, 一、此一, 一、此一, 一、此一, 一、一、一, 一、一、一, 一、一、一, 一、一、一, 一、一、一, 一、一、一, 一、一、一, 一 一, 一 一, 一 一, 一 一, 一 一, 一 一 一, 一 一 一, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	問出的領部舞響。	【教安解的體 安育 E 自身。	
-----	----------------------------	---	--	--	---------------------	---	--	----------	--------------------	--

hts.	to m to r	9	動問健具健感的養元展環運有體與題體備康知基,感,境動關驗健康,是運有和本促官在中與的。 医小型	力。	DA I 1	1. 組入 小田	2. 教師歸納:跳舞時要結合唱跳技巧和口訣的學習方法,並認真學習,多練習幾次,就能記住動作。 四、複習唱跳活動 1. 教師利用課文內容複習上一節課唱跳動作。 2. 教師播放音樂,引導學生根據音樂節奏和歌詞,試做動作。 五、熟練唱跳舞序和修正動作 1. 教師引導學生依據舞序,協助提示同伴動作練習。 3. 教師講評,修正比較容易錯誤的動作。 六、總結活動 1. 分組展演,說明要利用觀察發現,學習別人的優點,改善自己的缺點。 2. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。 3. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。 3. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。 3. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。 4. 教師引導學生發表跳舞和之前的垫上模仿動作有哪些差異。	1 熔ル・4	T etc. A	
第 五 週	第單身活物一元體動拳 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3	健具體康慣身展個發保能健具體康的力體踐常動問體備活生,心,人展健。體備活生思,驗,生與題一良動活以健並特運的 E探動活考並與處活健。一分與的促全認質動潛 A索與問能透實理中康自身健習進發識,與 2身健題 過 日運的	2d- I-1 觀人作。-1 基作仿	Bd-I-1 武仿戲。	1. 身種 2. 合進創學體動能作行作會表物和,動活類學他共物動用各。人同拳。	一、熱身活動 教用活動。 一、熱身活動。 一、納力 一、抗療拳 1. 教師運用員片或影片,引導學生觀察老虎的動作。 2. 教師運用是一個人類, 一、大學生的, 一、大學生。 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、大學生 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	1. 做動 : 会 實 : 做動 : 会	【教安解的體 安育 E 6 自身。	

Ats	協 m た	2	健具健感的養元展環運有體 體備康知基,感,境動關驗 上運有和本促官在中與的。 上 13與的賞 多發活養康感	10. 1. 0	Co_I 1	1 脚版 夕 纤	七、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 八、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領 1. 教師帶領演示各套動物拳,讓學生熟練其動作要領。 九、螳螂拳 1. 教師運用圖片或影片,引導學生觀察螳螂的動作。 2. 螳螂拳重視速度,動作重點在快速揮動前肢的動作,增加動作的豐富性。 3. 鼓勵學生自創動作,並可搭配音樂進行表演及鑑賞。十、小猴拳 1. 教師運用圖片或影片,引導學生觀察猴子的動作。 2. 猴拳的特色就是靈腳站立、跳躍及閃躲等動作。 2. 猴拳的特色就是靈腳站立、跳躍及閃躲等動作。 2. 猴拳的特色就是靈腳站立、跳躍及閃躲等動作。 2. 狼拳的特色就是電腳站立、跳躍及閃躲等動作。 和	<i>审</i>		
第 六 週	第單 跑活著 一元 跑 動 奏 一走 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	3	健具體康慣身展個發保能體備活生,心,人展健。一E-AJ與的促全認質動潛的促全認質動潛	本動識3c-I-2安身	Ga-I-1 走	1.體驗各種 達養 時間 是 時間 問題 是 時間 問題 是 時間 問題 の の の の の の の の の の の の の	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動,並加強腿部伸展動作。 二、隨不同節奏音樂,走不同步伐 1. 教師帶領全班練習「走直線」、「繞圓走」、「快走」、 「後退走」等動作。 2. 動作要領:雙眼注視前方,頭抬高,頸部放鬆,肩膀放鬆,不要駝背,手臂向前自然擺動,步伐大小以舒適為原則。 3. 教師播放不同節奏、音樂,引導學生利用所學的步伐表現出不同的律動。	實作:能以不同之。	(安) 安 完 基 保 保	

A 如如刀箭缀儿 A 加利斯 A M 和 M L M 中 + 中	
4. 教師引導學生分組討論自編動作,並依序表演。	
三、綜合活動	
1, 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
四、熱身活動	
1. 教師指導學生進行伸展活動,並加強腿部伸展動作。	
五、鏡物走	
1. 動作要領:雙眼注視前方,頭抬高,頸部放鬆,肩膀	
放鬆,不要駝背,手臂向前自然擺動,步伐大小以舒適	
為原則。	
2. 繞物走主要是發展協調性。	
3. 活動進行時要注意障礙物,以避免碰撞。	
4. 利用學校地形地貌,讓學生設計行走路線,進行分組	
挑戰。	
 六、頂物走	
1. 動作要領:雙眼注視前方,頭抬高保持平衡,頸部放	
鬆,肩膀放鬆,不要駝背,手臂向前自然擺動,步伐大	
小以舒適為原則。	
2. 頂物走主要是發展協調性。	
3. 活動進行時要注意身體穩定性,以避免所頂的物品掉	
落。	
4. 利用學校地形地貌,讓學生設計行走路線,	
5. 進行分組挑戰。	
七、綜合活動	
教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
八、熱身活動	
1. 教師指導學生進行伸展活動,並加強腿部伸展動作。	
九、不同移位方式	
1. 教師指導學生進行練習:	
(1)側併步:左腳向左橫跨一步,右腳再向左腳併攏。	
兩腿以開合方式走動,身體重心也隨著橫向移動。	
(2)前交叉步:	
A. 左腳向右前交叉時,右腳再往右横跨一步。	
B. 右腳向左前交叉時,左腳再往左横跨一步。	
(3)後交叉步:	
A. 左腳向右後交叉時,右腳再往右橫跨一步。	
B. 右腳向左後交叉時, 左腳再往左横跨一步。	
十、綜合活動	
1. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
十一、熱身活動	
1. 教師指導學生進行伸展活動,並加強腿部伸展動作。	

							十二、團體合作我最快 1. 教師利用學校羽球、排球、躲避球場等場地,彈性變化路線,進行競賽,提升學生參與興趣。 2. 教師講解活動規則: (1)全班分成數組進行闖關。 (2)每組輪流完成側併步、前交叉步、後交叉步。 (3)最快完成的組別獲勝。 十三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
第十週	第單跑活跑一元跑動吧 二二二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	3	健具體康慣身展個發保能是一大學與的促全認質動潛 是一人好與的促全認質動潛 是一人好與的促全認質動潛	1c-I 認本動識3c-I 現的活為	Ga-I-1 . 、投戲 	認識跑步運動。	二、奔跑吧 1. 教師帶領全班練習「向前跑」、「向後跑」、「後退	實不速動作同度作。	【教 安究基保 全 文 方 了動的。	

第八週	第單小活球 中子 一	3	健具人體健樂動爭隊作心 體備感育康於、,成,健 E一同受活生與公並員促康 2 他在和中互競團 身	1c-I 認體的動 2c表重體行3c表本與的-I - I - I - I - I - I - I - I - I - I	HC標球動的拋擲之動調量確球作 一I的類相簡、、手作、及性動。	1. 大滾 2. 地球 3. 地的能移動作、球能滾的能移動作出傳作會接。	(2)全班分成數組,每組圍成圈,其中一人當獵人,一人持紅色布條為獵物。 (3)兩人繞圓圈跑,當獵人追上獵物並碰觸到獵物時,就完成打獵。 (4)獵物可於繞圓圈跑時將布條交給其他人接到布條的人就成為獵物。 九、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。 一、熱身活動 教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作,以利學習活動進行,並避免運動傷害。 二、大、小球滾球體驗 1. 教師以樂樂棒球示範滾球動作。 2. 滾球動作要領:兩腳前後站立,略呈弓箭步;一手持球,另一手扶球,置於身體一側,手往後牽引再立即往前伸展滾出球,放球點約在前腳位置。 3學生分組散開練習大球滾球動作。 4. 教師以樂樂棒球示範滾球動作。 4. 教師以樂樂棒球示範滾球動作。 6. 教師引導學生發表大小球滾球動作。 6. 教師引導學生發表大小球滾球有什麼不同。 三、看誰滾得遠遊戲 1. 教師講解遊戲規則: (1)全班分2隊,分別在2個跑道上成縱隊。 (2)各組輪流派一人互相比賽,滾的距離以球滾出邊界的點計算。 (4)全部輪完後計算得分,分數高的隊伍獲勝。 四、綜合活動	1.正大滾 2.做動作 3.與進遊實確、球實出接。觀同行戲:出球作:地的 :合習能 的。能移動 能作與	全	
							(4)全部輪完後計算得分,分數高的隊伍獲勝。			

七、火車過山洞遊戲—躲避球	
で、久早週山河遊戲― 釈遊 球 教師講解遊戲規則:	
1. 分成4組練習:組員四肢弓立排成一列,一人滾躲避	
1. 分放生組織首·組員凸放力工排放一列,一个很新超 球穿越組員,滾完組員弓立於隊伍後方,換下一位組員	
滾球,如此依序練習。	
2. 分成4組競賽:各組弓立排列,一人持球於隊伍前	
方。	
3. 哨音開始,各組輪流滾球穿越組員。	
4. 滾球過程若球卡在隊伍中間,需由弓立組員單手將球	
滾向後方,直至穿越才算滾球完成。	
5. 先輪完的隊伍獲勝。	
八、綜合活動	
1. 教師鼓勵學生發表心得。	
2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的學生。	
九、熱身活動	
教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的	
伸展動作。	
十、複習液球要領一樂樂棒球	
1. 教師強調滾直、滾準要領:手臂揮擺的延伸動作決定	
球滾的方向。	
2. 學生分組練習。	
3.練習距離逐步拉長。	
十一、穿越障礙遊戲一樂樂棒球	
1. 教師以角錐布置兩種不同障礙場地,但需留有空間可 以讓球直線滾過,另於角錐前方約1公尺處畫一起始	
線。	
2. 全班分成2隊比賽。各隊輪流將球滾越角錐,學生需	
自行判斷滾球路徑,以避免碰撞角錐。順利滾過得1	
分,全部輪完後統計得分。	
3. 交換場地,再比一次,兩次總得分高的隊伍獲勝。	
十二、綜合活動一腦力激盪	
1. 教師引導學生討論發表:以上述的障礙場地為例,有	
1. 教師引导字生的調發表,以上述的厚礙物地為例,有 哪幾條穿越的路徑?	
2. 請學生任意布置一個場地,再次引導學生進行上述討	
2. 萌字生任息和且一個场地,丹天们等字生进行工业的 論。	
十三、熱身活動	
 1 = * 窓牙石助	
初 即 市 領字 生 進 们 于 相 、 于 有 、 接 部 及 條 關 即 寻 部 位 的	
十四、複習液球動作	
1. 教師強調滾直、滾準要領:手臂揮擺的延伸動作決定	
1. 我叫! 我們依且 似十女次, 1 月 年 那	

第九週	第單小活球 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	3	健具人體健樂動爭隊作心 E一同受活生與公並員促康 C型,動活人平與合進。	1c-I 認體的動 2c 表重體行 3c 表本與的I-I 謝活基作 I- 現的 互為 I- 現動模能-I- 身動本。 I- 尊團動。 I- 基作仿力	Hc標球動的拋擲之動調量確球作 一I的類相簡、、手作、及性動。	大球球的。 2. 能被地傳 地滾動 球動 球動 。	球滾的方向。 2. 利用角錐布置多組不同障礙路徑,學生分組練習。 十五、球,請應遊戲一樂樂棒球 教師講解遊戲用則: 1. 教師準備多個牛奶籃、鞋盒等大小不一的「球洞」。 2. 距球洞約5~7公尺處畫一起始線,學生分組練習滾球 進大小不同的球洞。 3. 學生練習完成,分2隊開始比賽,各隊輪流派人滾球 進洞個人對大、小洞分別滾1球,進大洞得1分,進小洞得2分。 5. 全部輪完後,計算各隊總得分,分數高的隊伍獲勝。十六、蘇蘇學生發表心得。 2. 教師表揚勝不驕 1. 教師發學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作。 二、複習滾球進洞一樂樂棒球 1. 教師強調滾直、滾準要領:手臂揮擺的延伸動作決定 球滾的方向。 2. 教師建調滾直、滾準要領:手臂揮擺的延伸動作決定 球滾的方向。 2. 教師建始調內一樂樂棒球 1. 利師強強戲一樂中數廳、業準技巧。 三、爬山坡遊戲一樂中臺、瓦楞紙板當做斜坡。 2. 教師強調刺也。 1. 利用牛奶籃當做規則: (1)以5~6人一組。 (2)將球滾上山坡得1分,得分最多的組別獲勝。 4. 學生分組練習成果:全班進行比賽。 四、綜合活動 1. 教師引導學生討論發表:以上述的障礙場地為例,有 哪幾條字性任意布置一個場地,再次引導學生進行上進討論。 五、熱身活動	1.正大滾 2.做動作 3.與進遊實確、球實出接。觀同行戲作做小動作滾球 察學練。 出球作:地的 :合習能 的。能移動 能作與	【教安習尊精安育 E 相重神學 互的。	
							哪幾條穿越的路徑? 2. 請學生任意布置一個場地,再次引導學生進行上述討 論。			

第十週	第單小活球一一元球動高冊: 真一手	3	健具人體健樂動爭隊作心 世間一個大學的一個大學的一個大學的一個大學的一個大學的一個大學的一個大學的一個大學的	1c認體的動2c表重體行3c表本與的-T 識活基作-T 現的互為-T 現動模能-1 身動本。 -1 尊團動。 -1 基作仿力	Hc標球動的拋擲之動調量確球作一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	1. 大滾 2. 地球 3. 地的能、球能滾的能移動做小動做地動學動作出球作出傳作會接。	 六、複習爬山坡遊戲 () 樂樂棒球 1.利用牛奶調力也很富的控事。 2.教師強力量的很重要。 3.學生分組練習。 七、教師講解遊戲 () 樂樂棒球 1.教師遊戲 () () 分數組練習,每組於前方3、4、5公尺處各放一角錐。 ((2)分數組練習,每組於前方3、4、5公尺處各放一角錐。 ((2)分數組練習,每組於前方3、4、5公尺處各放一角錐。 ((3)分數組練習,每組輪流派人持3球,分別滾擊3、4、5公尺處的外銀之下。 ((4)擊中3、4、5公尺角錐分別可得1、2、3分,輪完後計算總分分組比賽。 ((4)擊中3、4、5公尺角錐獲勝。 ((4)擊中3、4、5公尺角錐獲勝。 ((4)擊中3、4、5公尺角錐獲勝。 ((4)擊中3、4、5公尺角錐獲勝。 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺角雖獲別所之 ((4)擊中3、4、5公尺度後數學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的的學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的的人類對應數學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的的人類對應數學生進行手指、手臂、腰部及膝間的與動作決定。 ((4)擊中1、大擊樂棒球 (1)東京縣中1 (1)東京縣中2 (2)東京縣中2 (4)東京縣中2 (4)東京縣中2 (4)東京縣中2 (4)東京縣中2 (4)東京縣中2 (5)高的珠合活動——你有運動精神嗎? (6)表於得分,數節以上上畫。 (6)於於2 (7)於於2 (7)於於2 (2)於於2 (4)於於2 (4)於於2 (5)於於2 (6)於於2 (6)於於2 (6)於於2 (6)於於2 (6)於於2 (7)於於2 (7)於於2 (7)於2 (7)於2 (4)於2 (4)於2 (4)於2 (4)於2 (4)於2 (1.正大滾 2.做動作 3.與進遊實確、球實出接。觀同行戲作做小動作滾球 察學練。 出球作:地的 :合習能 的。能移動 能作與	【教安習尊精安育E9 互的。	
-----	-------------------	---	---	--	---	--	--	---	----------------	--

輸有贏,且過程中難免有些意見上的不同,如果能夠勝	
不驕、敗不餒,且展現服從規則的風度,就是運動精神	
的表現。	
2. 引導學生自我檢視、發表。	
3. 教師說明:能欣賞他人的表現,也是運動風度的展	
現。再引導學生推薦有運動精神的同學。	
五、熱身活動	
教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的	
伸展動作。	
六、原地滾球傳接練習—樂樂棒球	
1. 學生兩人一組,練習滾球傳接動作。熟練後可逐步加	
大傳接距離。	
2. 集合學生,引導學生發表:在傳接球過程中,有時球	
並不會剛好滾到你站的位置,要怎麼做?	
业个胃門对深到你站的位直,安心层做了 七、 滾球移動接球練習一樂樂棒球	
1. 教師說明在傳接球過程中,有時球並不會剛好滾到你	
站的位置,這時需要立即判斷,並快速移動接球。	
2. 教師示範移動接球動作,並說明要領:	
(1)兩腳張開、姿勢放低,眼睛注視球的來向。	
(2)迅速移動到球的來向位置,並正面面對球。	
(3)蹲低,兩手合在一起略呈碗狀,接住來球。	
3. 學生兩人一組練習,兩人相距約5公尺,滾球者將球	
滾向組員左方或右方約3大步(視學生程度調整),組	
員迅速移位接球。	
4. 最佳傳接手遊戲:	
(1)全班分2隊,每隊2列縱隊,各隊前方約30公尺處置	
一籃子。	
(2)各隊兩兩一組,相距約5公尺,一人持球將球滾向另	
一隊友前方,此時滾球者小跑前進;隊友迅速移動接球	
後,再將球傳向跑者前方,如此滾球前進至籃子處,將	
球放進籃子,同時下一組前進,依序進行。	
(3)先完成的隊伍獲勝。	
八、綜合活動	
1. 教師鼓勵學生發表心得。	
2. 教師表揚合作的小組。	
 一、熱身活動	
教師指導學生動態式遊戲熱身並進行伸展活動,或讓學	
生模仿植物動作,在樂趣中完成熱身活動。	
二、進行原地傳球練習	
,	

1. 教師示範接球方式,強調以手指而非手掌抓球。 2. 教師講解及示範頭上傳球、胯下傳球、一上一下傳球、左右轉身傳球動作數領。 3. 待各式原地傳接球動作較為熟練後,教師可將全班分組,進行下列綜合遊戲: (1)全班分成兩組,各排成一縱列,從排頭開始,依教師口令,迅速做出正確動作。教師隨機喊出「頭頂」、「跨下」、「左傳」、「右傳」等口令,增加遊戲的趣味性。 (2)全班分成兩組,各排成一縱列,進行傳球接力競賽。由排頭開始以頭上傳球方式,依序傳給後方組員,傳至排尾時,全組迅速後轉,再依序以跨下傳球方式,傳回排頭。先完成的組別獲勝。 三、綜合活動 1. 教師表楊合作的小組。 2. 教師者講學生進行緩和運動,並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師或行紅綠燈的遊戲,讓學生以遊戲方法熱身,並指導學生進行伸展活動。 2. 教師引導學生複習原地傳接球動作。 五、進行原地拋接球練習 1. 教師說明:接球的要領是雙手由頭頂上方循著球落下的軌跡,順勢回縮胸前接住球。 2. 請學生練習向上拋彈地接球動作。 3. 教師從調:拋球時膝蓋微響,拋球瞬間,身體跟著向上伸直,較易控制球的力量與方向。
四、熱身活動
1. 教師進行紅綠燈的遊戲,讓學生以遊戲方法熱身,並
六、原地拋接球遊戲
1. 教師講解各項拍球遊戲規則及要領後讓學生分組練習。
2. 「上拋彈地接球」:雙手持球向上拋球,待球落地後
再接球。
3. 「上拋接球」: 拋球至頭頂上方處, 待熟練後可增加
高度。
4. 「上拋拍掌接球」: 先從拍掌一下開始, 再逐漸增加
5. 教師引導學生了解: 欲增加拍掌次數, 拋球時身體要
蹲低,同時將球拋得更高,才有足夠的準備時間。
七、綜合活動
教師表揚動作技能優異學生。
八、熱身活動

1. 教師帶領學生進行動態循環式熱身,並指導學生進行
伸展活動。
2. 教師引導學生複習兩人傳接球動作。
九、進行兩人傳接球練習
1.「前拋彈地傳接球」:兩人面對面距離約5~8步,向
同學方向拋球,球落地後接球者雙手接球。
2.「前拋傳接球」:傳球時要瞄準兩人中間上方位置,
以拋物線方式傳出,接球時,手掌應張開如球形。
3. 兩人一組進行傳接球練習,教師巡視並指正姿勢。
十、綜合活動
1. 教師表揚合作的小組。
2. 教師指導學生進行緩和運動,並請動作正確學生示範
表演。
十一、熱身活動
1. 教師帶領學生進行動態循環式熱身,並指導學生進行
伸展活動。
2. 教師引導學生複習兩人傳接球動作。
十二、呼叫伙伴遊戲
1. 教師講解遊戲規則:
(1)以8人一組,7人圍成圈,1人站在圈內當關主。
(2)遊戲開始,關主向上拋球,同時任意喊一編號,並
退至圈外。
(3)被叫到號碼的組員,須在球彈跳2下以內到圈內接
球,並成為新關主。
(4)若無法達成,則由原來的關主繼續遊戲。
2. 教師將學生進行分組。
3. 活動進行前,先由一組試玩一次,教師強調遊戲方式
後,再分組進行遊戲。
十三、綜合活動
1. 教師表揚合作的小組。
2. 教師指導學生進行緩和運動,並請動作正確學生示範
表演。

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

教材版本	ķ.		翰林版	第二冊				教學節數				每週(3)	節,本學其	月共(60)節	
課程目標	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		2.3.人4.在5.己6.7.病【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10112.3.接接以透生發早引引,體透透引經透讓透透藉达藉制透著兒的過活表日導導進育過過導由過兒過過由透射	一藉感童觀對上生恢兒兒而】分觀兒武各童分觀氣過由師過一時受分念學應病復童童落 享察童術式了享察球、種由論單情辨,校該時健認認實 與與實模童解與與多小不播方	者予售亏负责毁毁と 案曹乍方元兆案曹羕球同放式舆服而動相感。藥疾好 究驗伸遊體躍究驗的的的水,表與培或包受 袋病的 活活展戲驗的活活擊拋用域教達不養家容和 說的生 動動運,與基動動球珏『沒自	情舒保務尊處 明傳活 ,,動讓遊本,,遊求手話形緒服護工重理 並染習 引引,兒戲動引引戲驗球相導,的自作、方 遵途慣 導導知童,作導導,與練關兒請負已的表法 照徑, 兒兒這學提打兒兒際與練關兒	裹身乙勺口长 照察, 己己道是是支己己年練習相童兒體和檢諧, 使和讓 童童運會升巧童童低習和片挑童碰處視共透 用預自 知認動武兒,知認運,遊或選逐觸理,處過 方防己 道識前術童並道識動學戲影游步,危讓。角 法方更 運校、拳的能運校學習 片涼	問認讓機兒 色 按法健 動園後與體運動園習習,十水水題識兒的童 扮 時,康 的的伸掌能用的的門本進引備的,並童能了 演 用了。 益運展的與正益運檻運兒導的安提接能力解 活 藥解 處動的基協確處動,動童學方全語為言。甚 重	自識 盡 讓 培預 進源要動性技進源發要用生去己自 責 兒 養防 而,性作,巧而,兒領手發。的己 任 童 正重 願並。,並做願並童並球自情的 參 了 確於 意遵 並讓出意遵學不住非	緒身 與 解 用治 增守 能其單增守習在的,體 活 如 藥療 加使 和從、加使興戲活學隱 動 何 的」 運用 他中雙運用趣或度習私 , 和 觀的 動規 人領腳動規。比與	部根醫念道機定合略跳機定告與位據師。理會。作傳聯會。 賽湖及興、,,。,統合。中調度	身 整 隻 口 共为生 進。 曾 和 士 道 同美動 運台 能 或 增 進好作 動主 力 藥 強 行與。 技	灌水 环 抵 割多 建 不 等 抗 作貴 面 健 力 動。	做自己 合 選 進健 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 建 重 杂	的。兩性,幫助自
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重學習表現	點 學習 內容	學習目標	教學重點	(學習引導	內容及實方	施方式)			評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
第一週	單一心追追	3	健體-E-C2 具備同理他 人感受,在 體育活動和	2a-I-1 發覺影 響健康 的生活	Fa-I-3 情緒體 驗與分 辨的方	1. 發覺 每個有 的情	1. 教師說明 頁面,請學	察不同的情。 每個人在日' 生觀察並發 家人為你慶生	含生活中,都 長,圖中小服					【家庭 教育】 家E4 覺察個	

追健康生活中!	態度與 法。	緒變	(2)圖二:不小心跌倒。	人情緒
	忍及兵 仏 行為。	化。	(3)圖三:小狗不見了。	並適切
一、一動、公平競	11 33	2. 分辨	(4)圖四:和同學玩遊戲。	表達,
情緒 爭,並與團		愉快或	(5)圖五:半夜打電閃電。	與家人
調色 隊成員合		不愉快	(6)圖六:玩具被弟弟弄壞了。	及同儕
盤作,促進身		的情		適切互
心健康。		緒。	2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒,再由臺下同學猜猜表演者的心情。	動。
			1	
			3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒,例如:	
			臉部表情、肢體動作、說話聲音等。	
			4. 教師統整:不同的事件會讓人有不同的情緒反應,觀察動作及表	
			情,可以幫助我們分辨他人的情緒。	
			活動二、分辨愉快或不愉快的情绪	
			1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。例如:高興、喜歡、滿足、興奮	
			等情緒會讓人覺得舒服、想要親近;有些反應是不愉快的,例如:傷	
			心、痛苦、生氣、厭惡等情緒會讓人不舒服。	
			2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒,用動作表現出來(如大笑、跺	
			腳),然後請其他同學跟著做,猜猜那是什麼情緒?是愉快還是不愉	
			快的情緒?	
			活動三、觀察不同的情緒變化2	
			1. 教師說明每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。配合課	
			本頁面討論下列情境:	
			(1)有小狗靠近:有的人會感到害怕、有的人會感到開心。	
			(2)排隊時被後面的人推擠:有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇	
			怪。	
			2. 請學生發表遇到類似情境時,自己會有什麼心情或感受。	
			3. 教師統整:不同的事情會讓人有不同的情緒反應,平常可以多觀	
			察,了解人與人之間的相異之處。	
			活動四、我和你不一樣	
			1. 教師發給學生每人三張便條紙。	
			2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東	
			西。	
			3. 教師收齊紙條後,分項公布內容,讓學生比比看,自己和同學們有	
			哪些相同及不同之處。	
			4. 請學生發表自己的看法。	
			5. 教師統整:接受並尊重別人和自己的不同。	
			活動五、覺察自己的情緒	
			1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒?在什麼時候會有不愉	
			快的情緒?包括:遇到什麽人或物?在什麼時間和地點?	
			2. 共同討論當不同的情緒發生時,除了表情之外,還有什麼動作、聲	
			音或其他的生理反應,例如:害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。	

							活動六、心情傳聲筒 1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來,提出下列情境,引導學生用完整的句子作答: (1)老師稱讚我幫助同學,我覺得因為 (2)老師請我上台說故事,我覺得因為 (3)做錯事被爸爸責罵,我覺得因為 (4)家裡來了好多客人,我覺得因為 2. 教師統整:覺察自己的情緒,並且適時表達自己的感受,他人才能理解你的心情和想法。 活動七、勇敢說出來 1. 詢問學生在心情好或不好時,會不會和人分享? 2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條上,如:快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、緊張等。 3. 徵求自願者上臺,抽出一張紙條,說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒?並且和全班分享自己的感受。 4. 教師統整:心情好時,可以和別人分享。心情不好時,也可以表達出來,不要藏在心裡。 活動八、表達自己的心情 1. 請學生就自己的生活經驗,分享表達心情的方式及感受,包括: (1)最近有什麼事讓你感到開心? (2)平常你都跟誰分享自己的心情呢? (3)你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好?那時候,身體或心裡有什麼特別的感覺呢? (4)後來你怎麼解決這個問題? 2. 教師統整:不管心情好或壞,都可以找人訴說,適當地抒發心理的感受。			
第二週	單一心追追活二情處機元、情追動、緒理	3	健具人體健樂動爭隊作心 一E一C2 一E一同受活生與公並員促康 一E可受活生與公並員促康 一種,動活人平與合進。	2a發響的態行3b能導表易我技-1 覺健生度為-1 於下現的調能-1 影康活與。-1 引,簡自適。	Fa-I-3 情驗辨法 辨法。	1. 適情達式 2. 導習的調能 3. 擇的認當緒方。在下簡情適。能適方識的表 引學易緒技 選當法	1.配合課本頁面,引導學生自由發表: (1)你曾經因為什麼事情生氣呢? (2)生氣時身體或心理有什麼感覺? (3)如果有人惹你生氣,你會怎麼做呢? 2.教師舉幾種發洩怒氣的方法,如:打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等,詢問學生這些方式適不適當?為什麼? 3.教師強調情緒的表達要適當。生氣時,吵架和打架都不好,容易傷害自己和別人。 活動二、練習深呼吸 1.教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候,可以試著深呼吸,讓自己平靜下來,平靜之後再告訴對方自己的感受。	自操問觀評作答察	【教家察情適達家同切動家育E個緒切,人儕互。 選	

					化愉情杯的。	(1)用鼻子深深吸一口氣。 (2)從嘴巴慢慢吐氣,想像自己正在吹一個大泡泡,慢慢從1數到10。 3. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動,面對生氣、憤怒等不愉快的情緒,要設法讓自己冷靜下來,才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。 活動三、討論如何處理不愉快的情緒 1. 教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒,適當的宣洩方法不會傷害自己和他人,不要悶在心裡或是大發脾氣。 2. 教師提出各種情境,讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法: (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。 (2)下課時在遊樂區排隊排很久,因為有人霸占秋千不肯下來。 (3)同學在教室裡追逐撞到我。 3. 教師統整:生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落,要以適當的方法抒緩。 活動四、心情不好怎麼辦? 1. 教師說明心情不好應好的處理方法: (1)透過喜歡的活動,讓心情放輕鬆。例如:玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。 (2)找人說一說,例如:告訴父母或師長,請他們提供建議。或是告訴朋友,讓他們幫你加油打氣。 (3)換個想法,想些好事情,讓心情好起來。 2. 教師統整:心情低落時,試著運用這些方法,讓自己快樂起來。 活動五、小試身手 請學生回家後完成課本 20、21 頁的小試身手活動,並和大家分享			
第三週	單二男齊走活一做體主元、女步 動、身的人	3 健具體康的力體踐常動問體備活生思,驗,生與題 應大生思,驗,生與題 過 日運的	1a-I-1 認本康識3b能活試生能一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	Db-I-2 體與界其求法 題與界其求法	1.身觸覺別碰感	活動一、進行身體碰觸遊戲 1. 教師說明遊戲規則:兩人一組,聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起,例如:手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰。活動過程中只要有一方無法做到,該組就暫停活動(視同淘汰),等待其他組進行完畢所有的相碰部位。 2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位?遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位,感覺會有不同嗎?活動二、討論身體碰觸的感覺 1. 詢問學生在一天當中,和別人有哪些身體上的碰觸? 2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺,如果感覺是舒服的,就用雙手比○,如果感覺不舒服,就用雙手比X。 3. 教師統整:自己是身體的主人,遇到愉悅的身體碰觸,如:和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸,可以有情感的互動,但是對感覺不舒服的碰觸,可以表達拒絕,同時也要尊重他人的感受,不隨意碰觸別人的身體。 活動三、認識身體隱私處	發問觀實表答察作	【平育性識界尊人體權【教人認私日性等】E身限重的自。人育E識權常別教 認體與他身主 權】10隱與生	

第四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四	單元	co	健體-E-A2	1a-I-1	Db-I-1		1.請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適?如果逐一脫掉衣服,直到赤裸: (1)你看到別人這樣時,會有什麼感覺? (2)如果你被別人看到,會有什麼感覺? (3)你覺得衣服要脫到什麼程度就不可以再脫了? (4)如果是在游泳池,可以脫到什麼程度? 2.教師說明衣服可以遞往隱私部位,原則上穿泳衣時遞往的地方,再加上嘴唇就是身體的隱私部位,原則上穿泳衣時遞往的地方,弄加上嘴唇就是身體的隱私部位。 活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私 1.教師以洗澡和上廁所時要關門為例,強調身體隱私需要受到保護和尊重。 2.教師提出下列問題,讓兒童以完成句子的方式舉手回答: (1)保護自己的身體隱私,我會 (2)對別人的身體隱私,我會 (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私處,我會 (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私處,我會 (3)如果有人故意碰觸我的身體隱和處,我會 (3)如果我對自己的身體隱私處,我會 (4)如果我對自己的身體所發調時,該怎麼辦? (1)情境:小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔,說他很可愛,想要抱他 (2)拒絕方法:大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。 2.教師引導學生練習明確的拒絕,如:「請你不要碰我」、「我不善執」、「我不要直對的導致學生練習明確的拒絕,如:「請你不要碰我上可以用手續任、用力推開、認。過到不在檢查,與體隱私處不讓別人碰,不虧服或不適情境實調,應該堅定的拒絕,並告訴父母或老師。 3.教師統整:要保護自己的身體,身體隱私處不讓別人碰,不會服或不適情地完善。 (1)情境一:棲上叔叔說要教你認識身體,要你脫下內褲。 (2)情境一:棲上叔叔說要教你認識身體,與你脫下內褲。 (2)情境一:排除的時候,後面的人一直摸你的尾股。 3.教師給予評論並統整說明:遇到緊急狀況時要保持鎮定,找尋可以是,財務給予評論並統整說明:遇到緊急狀況時要保持鎮定,找尋可以是,我助的對象(求助時要素於是簡別表工、發生的地點及需要的協助等,以數的對象(求助時要素於此數學素於,或助等	發表	活係	
. •	= \		具備探索身	認識基	日常生	女生的	1.配合課本頁面提示學生,日常生活中許多工作都是不分性別的,例		平等教	

男齊走活二超比比	體康的力體踐常動問話生思,驗,生與題動活考並與處活健。與問能透實理中康與問能透實理中康	本康識4b發人進的場的常。 I 表對健立。	活性色中别。	異同。	如:主播、交通警察、清潔隊員、老師等。 2. 教師提問:你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎?請學生發表自己的觀察結果。 3. 教師統整:男生、女生都是平等的,在工作上沒有性別之分。 活動二、比較男女生的異同 1. 請學生自由發表:男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。 2. 透過下列問題澄清學生的觀念: (1)跳舞是女生的活動,數及球是男生的活動,對嗎? (2)搬重的東西是男生的工作,倒垃圾是女生的工作,對嗎? (3)爸爸負責工作賺錢,媽媽負責煮飯、做家事,對嗎? (4)男生才能當警察,女生才能當護理師,對嗎? (3)爸爸負責工作賺錢,媽媽負責煮飯、做家事,對嗎? (4)男生才能當警察,女生才能當護理師,對嗎? (4)做家事有沒有性別之分。 (4)做家事有沒有性別之分。 (4)做家事有沒有性別之分? (5)你會幫忙做哪些家事? 2. 教師統整:尊重自己與他人的身體隱私,展現自我不受性別限制。活動三、工作與性別 1. 配合課本頁詢問學生: (1)請覺得男生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合?如果由女生來做會怎麼樣? (2)請覺得女生才適合會學來的人學手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合?如果由男生來做會怎麼樣? (2)請覺得女生才適合當警察的人學手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合?如果由男生來做會怎麼樣? (2)請覺得女生才適合當警察的人學手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合會學如果由男生來做會怎麼樣? (2)請覺得女生才適合當警察的人學手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合了如果由男生或女生來擔任嗎? 2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷:哪一樣適合男生做?哪一樣適合女生做?或是男、女生都可以做?例如:飛行員、醫師、護理師、新養與學生做?或是男、女生都可以做?例如:飛行員、醫師、養理師、養理師、新聞解釋。	育 性察角刻象解庭校業工應別制 3 別的印了 學職分不性限	
					2. 請全班推派男、女生各一位,扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像?一定要由男生或女生來擔任嗎? 2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷:哪一樣適合男生做?哪一樣適合女生做?或是男、女生都可以做?例如:飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。 活動四、我的未來不是夢 1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片,說明社會上有各行各		
					成真。 活動五、檢視學校活動有無性別差異 1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作,請學生自由發表,例如:掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。 2. 教師追問:上述這些事情哪些適合男生做?哪些適合女生做?還是都可以?為什麼? 3. 教師統整:只要有能力、有興趣,能把工作做好,不管男生女生都		

							可以去從事或輪流擔任。 活動六、檢視家務工作有無性別差異 1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事,教師板書該項家事,並統計班 上同學有多少人也分擔該項工作。 2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事,並分享做家事的感覺,教師 適時給予鼓勵。 3. 請學生發表家事的內容是否和性別有關,並說明理由。 4. 教師統整:做家事不分男女,例如煮飯不一定是女生的工作,倒垃 圾也不一定是男生的工作,只要是家庭的一份子,就應該分擔家事。 活動七、小試身手 1. 教師提示單元重點,並且請學生配合課本頁面回答問題。 (1)你會怎麼保護自己的隱私部位? (2)要怎樣尊重別人的身體隱私? (3)學校的工作有沒有性別之分?			
第五週	單三疾小科活一生了麼元、病百善動、病怎辦	3	健具體康慣身展個發保能-E-N與的促全認質動潛自身健習進發識,與	1a認本康識2a感康對造威性	Fb-I-1 供的覺行	的照法2.時運通能醫明的情3.流主狀治自顧。看嘗用技,師自病。認感要。?我方 病試溝 向說己 識的症	1.請學生自由分享上次生病的經驗。 2.教師詢問學生:身體不舒服時,你會把自己的感受說出來嗎?請學生練習說說看,上次生病時身體有什麼樣的感覺。 活動二、討論生病時的處理方法 1.配合課本頁面,共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如:在學校應該告訴老師,在家裡應該告訴家人。 2.教師請自願的學生上臺抽情境紙條,並回答自己遇到此情境時的處理方法,例如: (1)在「操場」升旗時,覺得「頭暈、頭痛」。 (2)在「教室」上課時,覺得「頭暈、頭痛」。 (3)走在「馬路上」,突然「流鼻血」。 (3)走在「馬路上」,突然「流鼻血」。 (4)在「家裡」,「發燒、全身四肢無力」。 3.教師統整:生病或身體不舒服時,要說出自己的感受,並且請父母或師長協助處理。 活動三、發燒時的自我照顧 1.請學生自由分享發燒的經驗。 2.配合課本頁面,說明發燒時自我照顧的方法,例如:多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔雨小時量一次體溫並	問發演答表練	【教家規人庭活息家育E12個家生	

							(2)量體重、體溫。 (3)醫師問診時,病人清楚說明自己的身體狀況。 (4)醫師進一步檢查,說明病因及開藥。 (5)到藥局櫃臺拿藥,藥師說明服藥方法及注意事項。 2.配合課本頁面,共同討論看診時,如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。 3.請兩位學生上臺扮演醫師和病人,其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。 活動五、布偶劇—生病記 教師雙手套上布偶,分別為得了流感的多多與安安,兩人表現出流感的各種症狀,如:發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念,如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」,「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。 活動六、演練載口罩的方法 1.教師說明戴口罩可以預防疾病,得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時,也應該戴上口罩,避免傳染給別人。 2.教師示範說明配戴口罩的步驟,包括:步驟一:口罩有顏色的那面向外,鼻梁片朝上,鬆緊帶掛在耳朵上。步驟二:將口罩上下拉開包住口鼻,用手壓緊鼻梁片。步驟三:檢查口罩有沒有密合。 3.學生兩人一組,練習配戴口罩的方法,互相檢查戴口罩的方式是否正確。			
第六週	單三疾小科活二用停聽元、病百善動、藥看	3	健具體康慣身展個發保能-E-A1身健習進發識,與	1a-I認本康識3a能活試生能 -1基健 3生嘗用技	Bb-I-1 見物方影。	討袋提資藥正用法論上供訊物確方。藥所的及的使	活動一、說明藥袋標示 1.配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊,包括: (1)確認藥袋上的姓名。 (2)知道一天要吃幾次藥。 (3)知道什麼時候吃藥。 (4)知道有哪些注意事項。 2.請學生分組,取出藥袋並在組內說明使用方法(包括用藥時間、分量、注意事項)。 3.教師強調:為了讓服用藥物安全又有效,一定要充分了解如何吃藥,並按時吃藥。若有任何用藥問題,可向醫師請教。 活動二、討論練正確用藥的方法 1.配合課本頁面共同討論正確用藥的方法: (1)吃藥搭配溫開水。 (2)遵照醫師指示吃藥。 (3)按時吃藥。 (4)不要自行加減藥量。 2.教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。	問答作	【教家規人庭活息家育E12個家生	

							活動三、用藥前中後 1. 教師說明藥物的主要功能是治病,使用得當能恢復健康,使用過量或方法不對則有害健康。 2. 師生共同討論用藥注意事項,例如: (1)用藥前:注意藥袋標示及使用說明。 (2)用藥時:遵照指示服用,服藥時配溫開水。 (3)用藥後:注意身體的狀況,如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。 活動四、用藥常識大考驗 1. 請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥? (1)想要快點好,一次吃雨包藥。(×) (2)吃藥配汽水。(×) (3)覺得藥很苦,不想吃藥。(×) (4)吃別人的藥。(×) (5)按指示的時間服藥。(○) 2. 教師統整:正確用藥才能恢復健康,要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。			
第七週	單三疾小科活三疾知少元、病百動、病多	3	健具體康慣身展個發保能-E-財與的促全認質動潛自身健習進發識,與	2a感康對造威性2b接康活範-I受問自成脅。-I受的規。2健題己的 1健生	Fb見見的與方	認童疾如感病識常病流、毒兒見, 腸。	活動一、發表兒童常見疾病 1.請學生發表自己曾經得過什麼疾病?為什麼會生病? 有哪些症狀? 2.教師說明氣喘、過敏、紅眼症(結膜炎)、流感、腸病毒、腸胃炎等,都是兒童常見的疾病。有些會傳染,有些不會,例如氣喘、過敏統整:充實自己健康知識,及早採取適當的預防措施,可以降低疾病的風險。 活動二、討論疾病的傳染方式 1.配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的? 2.教師說明病菌很小,要用顯微鏡才看得到。 3.病菌會透過不同的方式引起疾病,例如: (1)得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時,病菌就會經由空氣傳給另一個人。 (2)共用毛巾可能會傳染眼疾。 (3)吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。 (4)被病媒蚊叮咬。 4.教師強調生病時必須看醫生,並且請假在家休息,避免傳染給別人。 活動三、養成健康習慣 1.教師提問並引導學生思考,為了身體健康預防疾病,願意在日常生活養成衛生習慣嗎? 2.教師強調手上有很多病菌,養成正確的洗手習慣,即可以有效預防	問演自	【教家規人庭活息 家育 E12 個家生	

							疾病傳染,尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後,一定要清潔雙手。此外,流感流行期間,可以接種流愈疫苗。 2. 教師提醒學生勤洗手的重要性,鼓勵學生落實良好的衛生習慣。 活動四、用藥常識大考驗 1. 教師配合課本頁面的入侵,保護身體健康。 3. 師生共同討論如何增強抵抗力,包括: ★充足的睡眠。 ★均衡飲食。 ★養成運動習慣。 ★接時接受預防接種。 活動五、實果遊戲 1. 教師發給各組實果單並說明遊戲規則: (1)各組在教師所發的實果單上,任意填上數字1~9。 (2)教師提問後由各組搶答,速度最快且答對的組別,可於實果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為實果。 (3)活動結束後,完成最多連線的組別獲勝,並予以加分。 2. 教師出題參考:流感是怎麼傳染的?常見的症狀有哪些?要怎麼預防?腸病毒的症狀是什麼?為什麼勤洗手可以預防腸病毒?得了流感怎麼辨?等等。 3. 教師與勵表現優異的組別。 活動六、健康大富額 1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。 2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽,答對或做到的就請父母簽名。 3. 教師鼓勵學生用心答題,集到愈多簽名,表示愈會照顧自己的健康。			
第八週	單四跳跳動動活一伸一元、一、一、動、展下	3	健具體康慣身展個發保能-E-R動活以健並特運的保全認質動潛	1c-I識體的動1c-I識的常。I-現動本。2基運 -1基	Bc-I-1 各項展 身伸。	1.伸動要2.確伸動3.道運功知展的性能進展。能伸動能道運重。正行運 知展的。	活動二、進行伸展運動 1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作,包括頸部伸展—頭部向左傾斜,手扶住頭,由手帶動頭向左側伸展頸部肌肉;手臂伸展— 右手伸直,以左手夾住右手手肘,伸展手臂及背部肌肉;肩部伸展—	問實觀答作察	【教 安 育 】探 安育 】探 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	

				本與的力4d願事的活動模能。-1意規身動作仿 -1從律體。		4.利間伸動願用進展。	體側肌肉。 2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作,包括腿部後側伸展一身體放鬆向前彎,雙手向下伸直,伸展腿部後側肌群;大腿內側伸展。 3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一個部位的肌肉有伸展的感覺,引導他們複習之前身體部位名稱的概念。 活動三、綜合活動 1. 教師統整伸展運動的注意事項:伸展時要慢慢做,增加伸展範圍;伸展的肌群會產生一些疼痛感,如果非常舒服軟度。 2. 教師歸納主運動的沖經不舒服要縮小,平時在家中也可以和家人一起進行,作為一種身體活動,平時在家中也可以和家人一起進行,作為可數的明運動前暖身做伸展運動,可以避免受傷。運動後進行伸展運動的說明,可以放鬆肌肉。 2. 鼓勵學生利用下課或課後時間進行伸展運動的方法,強調以容易進行、動作安全、說時間進行伸展運動的方法,強調以容易進行、動作安全、治動方、等合活動,與學生和家人一起在家進行伸展運動,先慢慢做,再增加伸展範圍,一起體驗伸展運動的方能。			
第九週	單四跳跳動動活二長真元、一、一善動、大好	3	健具體康慣身展個發保能-E-A的與的促全認質動潛 與的促全認質動潛	1c-I-1認體的動作。	Ga-I-1 走跑與遊戲。	跳躍的	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、雙腳原地跳 教師講解並示範單腳站立動作要領:雙腳下蹲擺動手臂向上跳,落下 時膝蓋微彎,緩衝落地。 活動三、雙腳跳 1.全班原地輕輕跳起,並發表跳躍時手、腳動作的感覺。	問實觀答作察	【教安道事害安究基保安育3 常故。 E7 運本健如見傷 探動的。	

		<u></u>	
		2. 請學生依序練習。	
		活動六、開合跳	
		1. 教師講解並示範開合跳動作要領:站直身體,雙手放在兩旁跳起,	
		雙腳向外,雙手往上(拍手、不拍手皆可),落地時,腳尖落地,膝	
		蓋微彎曲雙腳合併,雙手放回兩旁。	
		2. 請學生依序練習。	
		活動七、綜合活動	
		教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
		活動八、熱身活動	
		1. 教師指導學生進行伸展活動。	
		2. 複習單、雙腳的跳躍動作。	
		活動九、袋鼠跳跳跳遊戲	
		1. 教師講解活動規則:	
		(1)全班分組,在各組前方約5公尺處放置一標誌筒。	
		(2)各組組員依序雙腳跳躍前進,繞過標誌筒後返回隊伍,與下一棒	
		接力。	
		(3)先輪完的組別獲勝。	
		, , , = , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		活動十、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺	
		1. 教師講解活動規則:	
		(1)全班排成2~4列縱隊。	
		(2)每隊由排頭開始,單腳跳至約10公尺遠的終點線。	
		(3)再從終點換腳進行,衝刺跳回起點,與下一棒接力。	
		2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。	
		活動十一、綜合活動	
		教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
		活動十二、熱身活動	
		1. 教師指導學生進行伸展活動。	
		2. 複習單、雙腳的跳躍動作。	
		活動十三、跳呼拉圈	
		1. 雙腳跳呼拉圈	
		(1)教師引導將呼拉圈兩兩並排,練習「雙腳跳呼拉圈」。	
		(2)待熟練後,加大呼拉圈距離,增進學習趣味。	
		2. 單腳跳呼拉圈	
		(1)教師引導將呼拉圈排成一直線,練習「單腳跳呼拉圈」。	
		(2)待熟練後,加大呼拉圈距離,或請學生以非慣用腳跳呼啦圈,增	
		進學習難度。	
		2. 單、雙腳交換跳呼拉圈	
		(1)教師引導將呼拉圈單、雙混合擺置,學生運用身體協調性,練習	
		「單、雙腳交換跳呼拉圈」。	
		(2)熟練後,可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式,加	
I I	1 1	(三/) (□/)	

			強練習學生協調性。 活動十四、跳房子 1全班分組,將沙包丟進數字1的格子內,丟中才能開始跳,依序進行。 2併排相同數字的格子為雙腳跳,單格為單腳跳。 3跳到「天堂」後,再依序跳回原點背對格子投擲沙包,投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。 活動十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
· 四跳跳動動活三我唱 · 一、一 動、愛跳	具備運動與 認識活動 體活動 體活動 體活動 的基本	Ip-I-1跳仿動。 1. 土的動 2. 照舞描作 3. 注他舞作現 4. 照節舞和跳確風 1. 土的動 2. 照舞描作 3. 注他舞作現 4. 照節舞和跳確風 認風基作能土舞述。能觀人的表。能音奏序他出的舞識舞本。依風序動 專賞跳動 按樂和,人正土。	1. 教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步,包括:走步、踏併步、踩步三種,加入前後、左右方向的變化,再引導配合音樂節奏練習。 2. 示範並講解踏跳步動作要領:右腳向前踏一步,左腳提膝重心上提後,右腳順勢向上跳起;左腳向前踏一步,右腳提膝重心上提後,左腳順勢向上跳起。 3. 引導學生練習踏跳步,以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。 活動二、認識土風舞 1. 教師說明:土風舞是表現各國民間特色的舞蹈,經常以兩人一組、多人一圈的方式,透過簡單舞步和隊形變化,表現出跳舞的樂趣。 2. 介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞,是屬於英國的鄉間舞蹈,學生們圍著長滿栗子的栗樹跳舞,是支快樂活潑、但又能表現英國樸素有禮風格的舞步。 3. 教師說明:這次要跳的栗樹舞會利用走步、踏跳步和踏併步的基本舞步,進行節令相關之舞蹈學習和創作,並以兩人共舞形式進行,引	問實	【教安究基保安育 下運本健	

							生雙手側平舉(想像自己像小鳥一樣)繞女生跑一圈(8拍);兩人雙手後舉當作蝴蝶互相穿梭兩次(8拍);男生向左,女生向右,揮手踏併步四次(8拍);雙手展開模仿花的造型原地自轉一次(8拍)。 4. 引導學生練習舞序,並要記住動作。 活動六、綜合活動 1. 教師引導學生練習舞序,並要記住動作。 2. 教師統整雙人舞合作技巧,鼓勵學生能遵守合作的規定。 活動七、複習果樹舞舞序練習 1. 教師引導學生配合音樂複習舞序,並練習跳完整的舞。 2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。 活動八、展演與欣賞 1. 將全班分成數組,輪流表演和觀摩,學習專心欣賞他人展演。 2. 教師統整土風舞的學習重點,並鼓勵學生多參與舞蹈活動,認識各國身體活動特色。			
第一週	單五高來招活一功小元、手過一動、夫子	3	健具健感的養元展環運有體體備康知基,感,境動關驗下運有和本促官在中與的。	2d專賞的表3c表本與的力-1之之。 -1 觀人作。 -1 基作仿	Bd-I-1 武仿戲。	1.利術掌本作學用拳的動。	活動一、熱身活動	實觀察	【教安究基保安育 27 動的。	

第二週	單五高來招活二童世元、手過一動、玩界	3	健具關國健素識化性 體備心際康養及的。 E里本體議,包多 與、與的認文	1c認體的動3c表本與能4d利校區從體動-T	Ic-I-1運本與。	1. 識的與趣 2. 會子巧能 童多樂。能拍的。認玩元 學毽技	經驗: (1)小時候玩過哪些童玩? (2)有照片或實物嗎? (3)怎麼玩? (4)有發生有趣或難忘的事情嗎? 活動二、童玩初體驗 1. 教師拿出不同種類的童玩,例如:滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹筷槍等,簡單介紹玩法。 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。 活動三、童玩概說 1. 教師事先蒐集各種童玩(器材、圖片等),並展示說明。 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的內容。 3. 教師總結:相較於3C產品,童玩有趣、多元,可以廣交朋友且有益身心健康,是童年難忘的經驗,就讓大家一起來體驗玩玩看吧! 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動,並表揚認真學習的學生。 活動五、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動,以避免運動傷害。 活動六、進行拍毽子接力賽	實觀作案	【文育多解的特多立的認意多化】 E 自文質 E 自文同識元教 了 己化。 建己化與。	
							活動六、進行拍毽子接力賽 1. 學生分組練習原地拍毽子,並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毽子的技巧: (1)眼睛看毽子,不要看拍子。 (2)拍子約在胸部高度,不要太高。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。			

否安 發生危險或遭到破壞。 全,並 活動六、辨識運動場地安全	第二週	單六我運活一常動處多活二運場大索元、愛動動、運好、動、動地探	3	健具體康慣身展個發保能健具體康的力體踐常動問體備活生,心,人展健。體備活生思,驗,生與題一世,也不完與的一個一個人,不可以不可以,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以 1 身健習進發識,與 2 身健題 過 日運的	1c認本動識 4c認身動資 4d 願事身動 4d 利校區從體動一日識的常。一日識體相源一一意規體。一一用或資事活。一一與活關。一一從律活 一一學社源身	Cb運全識動體的處Cb學動空場-I動常、對健益。-I校活間域-1安 運身康 -3運動與。	否安	一步解釋運動對身體健康的益處,並引導學生發表更多想法。 活動二、探討如何增加運動的方法 1. 教師引導學生評估自己每週約運動幾次。 2. 請學生發表無法運動的主要原因。 3. 利用分組討論,思考平時如何增加運動次數,再輪流發表。 活動三、綜合活動 1. 教師歸納:運動對身體健康有許多益處,鼓勵學生善用下課、讓後或假日時間,和同學、朋友或家人一起運動,共同體驗健康益處。 2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運動內容,做為日後身體活動參與的項目,有興趣才能享受到運動內容,做為日後身體活動參與的項目,有興趣才能享受到運動場地 1. 教師說明今天要去認識學校運動場地不同的重點和注意事項。 2. 引導學生至學校運動場地,一一介紹運動場地名稱和功能。 3. 說明運動場地可以分成室內和戶外,也可分成開放使用、借用以及老師帶領下才能使用。 活動五、認識運動場地使用規定 1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些使用規定,標示在何處。 2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一樣都要遵守使用規定,才能避免發生危險或遭到破壞。	問實	【教安究基保安解安意安育 E 運本健 E 校全義不動的。 園的。	
--	-----	--------------------------------	---	---	---	--	----	---	----	----------------------------------	--

					有該處6.運地檢安性	請學生發表可能造成的意外傷害有哪些? 2. 複習之前學會的通報技巧,鼓勵學生關心校園運動場地與遊樂設施的安全。 活動七、運動場地使用前安全檢核 1. 教師利用課本頁面,引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作,包括仔細檢查運動場地是否安全、遵守運動場地使用規定、不在沒有人的運動場地運動、發現運動場地有損害或危險時,會告訴老師協助處理。 2. 教師歸納:校園裡的運動場地是大家的運動資源,平時應仔細檢查運動場地是否安全。 3. 上體育課、下課或是放學後,都可以利用這些場地進行運動。大家要一起合作維護這些場地資源,並遵守使用規定。			
十四週不六高來招活三動	5動 三、 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	健具體康的力體踐常動問體備活生思,驗,生與題上探動活考並與處活健。上索與問能透實理中康	1c認體的動1d描作基識3c表本與的力4d利校區從體動-T:識活基作-T:述技本。 I. 現動模能。 I. 用或資事活。1. 身動本。 1. 動能常 1. 基作仿 2. 學社源身	Ia-I-1、、、遊	1. 單握懸動訣 2. 做態撐槓垂作 3. 述的基識認槓槓垂作。正出支、、的。會單動本。識的、的要 確動 握懸動 描槓作知	1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材,包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。 2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中應用的情形,如:爬山、攀岩、到公園玩遊戲。 3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技巧,包括:抓握時,手指要出力才能握牢;握槓或手掌要擦乾,才不會發生掉落的危險。 4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材,引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。 活動二、單槓安全須知 1. 教師, 與有公單槓的功能。 2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項,包括:選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃,運動前進行暖身活動。	問實	【教安究基保安育 27 動的。	

焙	單元	3	健體-E-A2	1a-I 1	Ia-I-1	1	1. 進行看誰撑得久活動,講解規則:兩人一組,懸垂在單槓上,最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組,一起進行看誰撐得久的遊戲。 2. 進行左右移動活動,講解活動規則:在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動,改變身體位置,進行左右移動遊戲。 3. 教師歸納:下課時間或課後時間,可以利用校園或公園相關器材,進行單槓活動,增加身體支撐和抓握能力。	明梦	【企入	
第 五 週	单六我運活四滾活兀、愛動動、出力	J	健具體康的力體踐常動問 医備活生思,驗,生與題上探動活考並與處活健。 上索與問能透實理中康 名身健題 過 日運的	1c認體的動1d描作基識 2c表真的態3c表本與的力「識活基作」「述技本。」現參學度」「現動模能。「身動本。」「動能常」2認與習。」「基作仿」	1a 滾支平懸戲 - 1、、、遊	1. 縮直滾動缺2.確縮直滾動3.與認作雙體翻作認體體翻作。能做體體翻作願他真完人側的。識、側的要 正出、側的。意人合成直滾動	1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。 2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一,側滾翻包括直體和縮體。強調直體滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣,雙腳和雙手要合併,不可分開,才容易滾動。 活動二、進行滾翻練習 1. 教師講解與示範「左右擺動」的動作要領:側躺在墊上,手向前伸直與肩同高,做180度的擺動,體驗用手臂移動帶動身體翻轉滾動的感覺,再引導學生分組練習。 2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領:躺臥在墊上,利用剛才學會的滾動經驗,嘗試自己連續做360度的滾翻。 3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要領:兩人一組,1人雙手夾耳向上伸直,雙腳夾緊,身體保持一直線,1人在後輕推其背部與臀部,	問實觀	【教安道事害安究基保安育23常故。 E7 運本健全】知見傷 7 動的。	

							3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領:雙手抓腳掌預備,依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引導學生利用口訣,依序練習不倒翁動作。 4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規則:兩人或多人一組,一起進行同向縮體側滾翻動作。 活動六、綜合活動 1. 教師請動作較佳的組別展演,並由同學給予回饋說出其動作優點。 2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧,強調滾翻時控制身體的要訣。			
十六週	單六我運活五有的衡戲元、愛動動、趣平遊	3	健具體康慣身展個發保能-E-N與的促全認質動潛的促全認質動潛與健習進發識,與	1c認體的動3c表本與的力一一說活基作工現動模能。1 身動本。一基作仿	Ia表支平懸戲-Ta翻撐衡垂。	1.上平以平上的要2.確上平以平上的作認、衡及衡行動訣能做、衡及衡行動。識下木在木走作。正出下木在木走	2. 教師提問:「單腳站立的感覺和平時雙腳站立有何不同?」3. 在地面標示寬度不同的直線,引導學生進行走地面直線,並提醒雙	問實	【教安究基保安育 [] 運本健	

第十週	七、球類	3 健體-E-C2 具備同受,動	1c-I-1 認識身 體活動	Ha-I-1 網/牆 性類如	1. 用各部位	教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作,以 利學習活動進行,並避免運動傷害。	問實作	【安全 教) 探	
	運樂多活一飛天動趣 動、向空	體健樂動爭隊作心育康於、,成,健康不可以與合進。	的動2d專賞的表3c表本與的力基作-1注他動現-1現動模能。本。-1觀人作。-1基作仿	運關易接控擊拍拍擲傳之動調量確球作動的拋、、、及、、、手作、及性動。相簡、善持 滾眼協力準控	做氣動 2. 握的性讓地 3. 同作行與戲出球作能氣特,球。能學,練遊。擊的。掌球 不落 與合進習	 4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球,分組練習。 活動三、最佳擊球點 1. 教師引導學生討論各個動作的最佳擊球點:手部擊球與胸部頂球→約胸部高度,抬腿擊球→約膝蓋高度。 		究基保運本健動的。	

第八週	單七球運樂多活二百百元、類動趣動、發中	3	健具有健知判理相規公關體備關康識斷解關範民懷一C活動道是力遵道培識會l中與德非,守德養,。	1c認體的動 2c表重體行 3c表本與的力	He標球動的拋擲之動調量確球作 一一的類相簡、、手作、及性動。 一一性運關易 滾眼協力準控	1. 用單出拋作 2. 手拋動 3. 同作行與戲能雙手大球。能做小作能學,練遊。運、做球動 單出球。與合進習	1. 教師示範雙手拋球動作,請學生兩兩一組,散開練習。 2. 教師示範單手拋球動作(以慣用右手為例):左腳適當跨出,左手 扶球、右手持球向後擺盪,再往前拋出。請學生兩兩一組,散開練 習。 3. 引導學生發表哪個動作較易控制力道?哪個動作球可以拋得比較	實觀	【教 安究基保 全】 探動的。	
-----	---------------------	---	---	-----------------------	---	--	---	-----------	-------------------------------	--

道的控制與擺幅的流暢性。	
2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與「拋向銀河」。	
活動七、進行接力打電話遊戲	
1. 教師講解遊戲規則:	
(1)全班分成兩隊,每隊前方約3公尺處以格子布置10格電話號碼。	
(2)教師指定一組電話號碼後,各隊(每人一球)輪流拋進指定數	
字,例如「1-6-8」,需先拋進「1」後,才能再拋「6」,若沒拋進,	
則由下一隊友繼續接力完成。	
(3)先完成指定號碼的隊伍獲勝。	
(4)由輸的隊伍指定號碼,再玩一次。	
活動八、綜合活動	
教師指導學生進行緩和活動,並表揚認真學習的學生。	
活動九、熱身活動	
教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。	
活動十、複習拋小球動作樂樂棒球	
於地上布置若干不同標的物,教師複習動作要領後分組練習。	
活動十一、進行小動物吃點心遊戲	
1. 教師說明拋擊牆上目標雖然位置不同,但動作要領相同。	
2. 請學生分組練習。	
3. 教師講解遊戲規則:	
(1)全班分成雨隊,距牆約3至5公尺而立。	
(2)隊排頭就位,互相指定對方拋球標的物後,兩人互相比賽,每人	
可連續拋2球,拋中球數多者,該隊得1分。	
(3)依序由下一位出場比賽,全部輪完後,總分高的隊伍獲勝。	
活動十二、進行泰山小學堂遊戲	
1. 教師講解遊戲規則:	
(1)各隊牆上貼或畫一圓靶,由內而外分別為3、2、1分。	
(2)全班分成兩隊,依序派人輪流拋球,每人一球。	
(3)依命中靶上分數計算兩隊得分,全部輪完後,由總分高的隊伍獲	
勝。	
活動十三、綜合活動	
教師指導學生進行緩和活動,並表揚認真學習的學生。	
活動十四、引起動機	
1. 教師出示哆啦A夢的角色:大雄、胖虎、小夫、靜香,並問學生最	
喜歡哪個角色?為什麼?	
活動十五、發展活動	
1. 教師出示課本插畫並提問:	
(1)小強遇到什麼困擾?	
(2)小強的什麼行為讓同學不想和他運動或遊戲?	
(3)為什麼這樣的行為會讓人不想和他玩呢?	

							(1) 法仁寓私 + 治此时, 号于哪些仁为日丁亚勒泊从四〇		T	
							(4)進行運動或遊戲時,還有哪些行為是不受歡迎的呢?			
							(5)如果每個人都和小強一樣,會發生什麼事呢?			
							2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法:			
							小強該怎麼做,同學才會喜歡和他玩呢?			
							3. 引導學生發表並歸納結論。			
							4. 教師說明:運動或遊戲時應遵守約定和規範,活動才能順利進行。			
							活動十六、綜合活動			
							教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範,並鼓勵大家下課活動時也			
第	單元	3	健體-E-C2	1c-I-1	Hb-I-1	1. 能和	應該遵守。 活動一、熱身活動	實作	【安全	
十九	平儿 七、	J	具備同理他	認識身	陣地攻	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	觀察	教育】	
•			人感受,在	認識牙 體活動			1. 教師進行各種跑步練習熱身,並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展工程	既奈	教月』 安 E7 探	
週	球類運動		體育活動和		守性球	作一起			究運動	
			健康生活中	的基本	類運動	進行各	2. 教師讓學生進行原地拍球練習。		基本的	
	樂趣		樂於與人互	動作。	相關的		活動二、單、雙人變化拍球練習		保健。	
	多活動		動、公平競	2c-I-2	簡易		1. 教師示範、講解單人變化拍球練習,例如:「拍球轉身」及「拍球			
	三、		爭,並與團	表現認	拍、	戲。	穿越」之動作要領。			
	拍球		隊成員合	真參與	拋、		2. 學生分組練習變化拍球動作。			
	樂無		作,促進身	的學習	接、	用所學				
	窮、		心健康。	態度。 3d-I-1	擲、		4. 教師示範、講解雙人變化拍球練習,			
	活動			Su-1-1 應用基	傳、滾		例如:「兩人輪流拍球」、「兩人牽手拍球」之動作要領。			
	四、			本動作	及踢、		5. 學生分組練習變化拍球動作。			
	踢踢			常識,	控、停	遊戲。	6. 教師鼓勵兒童發揮創意,變化不同的拍球方式,並與同學分享。			
	樂			處理練	之手		活動三、綜合活動			
				習或遊	眼、手		1. 教師請學生發揮創意,想想看還有其他變化拍球的方式嗎?讓學生			
				戲問	腳動作	控球,	表演不同的變化拍球,教師表揚有創意的學生。			
				題。	協調、	並進行	2. 教師指導學生進行緩和運動,並請動作正確學生示範表演。			
					力量及		活動四、熱身活動			
					準確性	戲。	1. 教師進行動態熱身,並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。			
					控球動		2. 教師引導學生複習各種拍球動作練習。			
					作。		活動五、拍球團體遊戲			
					Hc-I-1 標的性		1. 教師講解「拍球接龍」活動規則:			
					球類運	各種踢	(1)4~6人一組,每組前方以粉筆畫一適當圓圈。			
					助相關	球遊	(2)每人輪流到圈內拍球 10 下,哪一組先完成即獲勝。			
					的簡易	戲。	2. 學生分組進行「拍球接龍」遊戲。			
					抛、	5. 能利 用所學	3. 教師講解「創意拍球接力」活動規則:			
					擲、滾	用所字 技能進	(1)3~4人一組,每組前方以粉筆畫一適當圓圈。			
					之手眼	行 團體	(2)每人輪流到圈內做出5種不同的拍球動作(自行發揮創意),先完			
					動作協	遊戲。	成的組別即獲勝。			
					調、力		4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊戲。			
					量及準		活動六、綜合活動			

確性控	1. 藉由此次團體遊戲,教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。	
制動	2. 教師整理本次學習拍球的動作要領,並鼓勵學生發表學習心得。	
作。	活動七、熱身活動	
	1. 教師以遊戲化動態熱身,並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活	
	動。	
	2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽,引發學習動機。	
	活動八、球感練習	
	1. 教師講解用腳或頭部玩球,與用手玩球的不同樂趣體驗。	
	2. 教師講解各動作要領:	
	(1)「大象推球」: 重心放在站立腳,以前腳掌輕觸球往前推。	
	(2)「企鵝夾球」: 以兩腳內側夾球,兩腳輪流往前移動前進不使球滾	
	出。	
	(3)「海狗接球」:以坐姿雨腳微彎併攏,腳掌彎曲,將球置於兩腳掌	
	與小腿脛骨區,用腰力將球往上拋起以手接球。	
	(4)「蜻蜓點球」: 重心放在站立腳,兩腳輪流以前腳掌輕觸球。	
	3. 學生分組進行練習。	
	活動九、綜合活動	
	1. 教師統整學生學習結果,並表揚表現優異的學生。	
	2. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。	
	活動十、熱身活動	
	1. 教師進行動態熱身,並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。	
	2. 教師指導學生複習不同的球感練習。	
	活動十一、1 踢 1 接練習	
	1. 教師分別說明大腿、足背、足內側以及頭頂球的觸球正確位置。	
	2. 教師示範觸球的正確動作要領。	
	3. 學生分組依順序練習大腿、足背、足內側及頭頂球的1踢1接。 4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸球,藉此增加其控球的技能要領。	
	4. 教師政勵字生另於旨訊史多次關球,精此增加共控球的技能要領。 活動十二、綜合活動	
	1. 教師統整學生學習結果,並表揚表現優異的學生。	
	2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。	
	活動十三、熱身活動	
	1. 教師進行動態熱身,並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。	
	2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。	
	活動十四、1 踢 1 接團體遊戲	
	1. 教師請學生 8~12 人圍成一圈,圈的半徑約 6~8 步,圈中央擺放	
	標誌简作為記號。	
	2. 學生在圈圈 4 處分成 4 組,每組準備 1 顆球,分別進行大腿、足	
	背、足內側以及頭頂,以1踢1接方式前進,一直到中間擺放標誌筒	
	位置,再將球傳給外圈另一位同學。	
	活動十五、闖關接力遊戲	

		1. 教師配合課本頁面講解「闖關接力」活動規則:4人一組,先完成所有動作的組別即獲勝。 2. 學生分組進行「闖關接力」遊戲,各關動作教師可依上課內容自訂。 3. 教師也可以引導兒童分組討論,設計不同關卡,再進行遊戲。 4. 教師統整並鼓勵兒童積極參與。 活動十六、綜合活動 1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動,養成規律的運動習慣,讓身體活動更靈活。 2. 教師鼓勵學生發表本單元學習心得。			
3 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	身健題 過 日運的 認本動識 3 表全體行 4 記身動資 一 2 安身動。 1 與活關。 一 2 安身動。 1 與活關。 一 2 安身動。 1 與活關。	. 認識	發問觀實	【教安解與全安育 E2 機	

驟。 7. 認識 水數後健 動保健事 項。	2. 教師提供防曬的相關用品,包括帽子、遮陽傘、防曬乳,並說明其功效,另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。 3. 教師說明在炎熱的太陽底下進行玩水或游泳時最好每一小時內要在陰涼處休息、補充水分。且盡量避免在白天最熱的時段(上午10點到下午2點)進行戶外水中活動。 活動六、綜合活動 教師統整本節重點,並請學生發表感想。 活動七、認識游泳池的安全資源與規定 1. 教師利用課本或學校游泳池,引導學生進入游泳池時,一定要先注意裡面重要的資源或規定。 2. 教師展示常見的游泳池規定,提醒學生要在適合自己的身高的泳池	
	1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師說明入水四步驟,包括: (1)穿戴並使用合適的泳衣及泳具。 (2)進行暖身操和伸展操,防止抽筋。 (3)沖水清除身上的形水,並適應水溫。 (4)聽從老師指導,依序從扶手處進入泳池。 3. 教師提醒學生,從事水中活動前,要確實遵守入水步驟,以維護自己的安全。 活動九、了解泳池的安全規定 1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。 2. 教師提問並請學生發表,在游泳活動時要如何避免發生危險。 3. 教師統整學生的意見並說明:在泳池從事水中活動,必須遵守安全注意事項,例如:空腹、飽食、疲勞、身體不適等,不要勉強下水。入水時不推擠、不燒鬧、不跳水、不在池畔奔跑,並聽從老師及救生員的指導,才能避免發生危險。 活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健 1. 請學生發表自己或他人游泳時身體不舒服的情況。 2. 教師引導學生思考並發表:進入泳池活動時,若身體不適,應該怎麼做呢? 3. 教師統整學生的意見並說明,身體不舒服時,不要慌亂,要盡快呼救,但千萬不可將求救當玩笑。 4. 教師引導學生發表:游泳結束後要做到哪些保健事項。 5. 教師統整學生的意見並說明,游泳結束後要記得保暖,擦乾身體,以免感冒;以清水洗淨身體,避免消毒水的傷害;在水中受的外傷都應消毒上藥。	

	活動十一、綜合活動	
	教師統整本節重點,並請發表感想。	

- 註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。
- 註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。