

三、嘉義縣鹿草國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	愛鄉土~鹿情草青 與農共舞	課程 設計者	黃香穎	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	L 領導 T 感恩 E 探索 S 自信 C 合作	與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由認識家鄉與食農教育課程，了解生命歷程，培養尊重生命與感恩的態度 2. 從農作體驗中，了解農物生長過程與栽種技術，探索自然的奧秘 3. 透過鄉土踏查教學活動，探究人與環境的關係，並建立自信與合作能力 4. 在分組共作的學習活動中，培養孩子領導能力與合作態度，具備溝通協調能力				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過農作活動，體驗種植農物的過程，從中探索土地與人的關係，並在生活中實踐感恩土地的具體行動。 2. 藉由搜尋網路資料與閱讀鄉土教材過程，具備分析資料、運用資訊的基本素養並理解網路訊息所包含的意義與影響力。 3. 在參觀活動中，了解家鄉人文發展歷程，省思在地發展以及理解在地人對家鄉的感受及期望。 4. 透過實作活動，培養積極參與、勇於表達、樂於互動、團隊合作的態度，具備友善的人際情懷。				

議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	<p>安全教育E2 了解危機與安全</p> <p>安全教育E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>戶外教育E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	鹿情草青	<p>國語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>社會 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或</p>	鹿情草青鄉土教材-蘇家麵與沙漠玫瑰	<p>1. 閱讀鹿情草青鄉土教材，提取出內容重點，認識下潭蘇家麵與沙漠玫瑰的經營故事。</p> <p>2. 專心聆聽他人的分享、紀錄並給予回饋</p> <p>3. 運用預測、推論與提問的策略，增進對鹿草鄉蘇家麵與沙漠玫瑰故事的理解，提升愛鄉情懷。</p> <p>4. 透過今昔鹿草傳統產業與新興產業比較，說明鹿草鄉產業與環境的互動和</p>	<p>1. 能閱讀鹿情草青鄉土教材，並能說出文本重點</p> <p>2. 能以六何法提問策略，理解故事內容</p> <p>3. 能依教材內容推論下潭蘇家麵與沙漠玫瑰成功經營的原因</p> <p>4. 能完成學習單題目</p> <p>5. 專心聆聽他人分享</p> <p>6. 學生省思為何鹿草鄉需要創新產業</p>	<p>活動一：做日光浴的蘇家麵</p> <p>1. 老師導讀鄉土教材〈鹿情草青〉下潭蘇家麵章節</p> <p>2. 學生仔細聆聽後發表文章摘要</p> <p>3. 學生再次自行閱讀鄉土教材-下潭蘇家麵章節文本</p> <p>4. 老師以六何法提問，由學生回答，並統整資料內容</p> <p>5. 老師播放下潭蘇家麵網路影片</p> <p>6. 學生分組討論並發表下潭蘇家麵成功經營的原因</p> <p>7. 學生完成學習單</p> <p>活動二：熱情如火的沙漠玫瑰</p>	<p>◎書籍：鄉土教材〈鹿情草青〉</p> <p>◎網路資料：</p> <p>1. 鹿草一袋一鹿網 站 https://www.lsgreatthing.com.tw/blank-1</p> <p>2. 下潭蘇家麵影片 https://www.youtube.com/watch?</p>	4

		變遷現象。		變遷。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師導讀鄉土教材〈鹿情草青〉沙漠玫瑰章節 2. 學生仔細聆聽後發表文章摘要 3. 學生再次自行閱讀鄉土教材-沙漠玫瑰章節文本 4. 老師以六何法提問，由學生回答，並統整資料內容 5. 老師播放欣禾園藝沙漠玫瑰網路影片 6. 學生分組討論並發表欣禾園藝沙漠玫瑰成功經營的原因 7. 學生完成學習單 <p>活動三：鹿草產業大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生分組查詢鹿草鄉新興產業的由來 2. 學生製作海報介紹鹿草產業 3. 學生上台發表 4. 學生省思以務農為本的鹿草鄉，為何須因應環境與社會變遷而改變且如何創新產業 	v=hSACT5ryI88 3. 欣禾園藝沙漠玫瑰影片 https://www.youtube.com/watch?v=NW9XpiP8a Uo ◎學習單 鄉土教材學習單	
第(5)週 - 第(6)週	食農教育, 彩椒	國語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 自然 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數	維他命 C 多多的彩椒	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀書刊及網路媒體資訊認識彩椒的型態與生長樣貌。 2. 能以簡單分類或製作圖表方式，整理不同顏色彩椒營養價值資訊，並以表格呈現。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道彩椒的型態與生長樣貌 2. 能以表格或圖示等方法呈現不同顏色彩椒的營養資訊 	<p>活動一：彩椒的小檔案</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用網路或圖書資訊向學生介紹彩椒的形態特徵及生長樣貌 2. 學生發表食用彩椒的經驗與感受 3. 老師引導學生利用網路查詢青、紅、黃彩椒的營養價值與價格 4. 老師引導學生運用摘要法學習策略將查詢結 	◎書籍： 食農教育-物產怎麼來《嘉義縣政府出版》 ◎網路資料： 農業知識入口網 站	2

		<p>據。</p> <p>國語2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>		<p>3. 在彩椒營養價值口頭報告過程中，能運用適當詞語和正確語法，表達所統整的資料與想法。</p>	<p>3.能運用適當語詞清楚表達口頭報告內容</p> <p>4. 能思考影響大眾對彩椒的接受度可能之原因</p>	<p>果記錄在學習單上</p> <p>活動二：營養價值大不同</p> <p>1. 引導學生分組製作表格海報，以表格方式呈現青、紅、黃彩椒的營養相似與差異處</p> <p>2. 學生分組上台發表所統整的內容</p> <p>3. 聆聽同學報告內容並給予回饋或提問</p> <p>4. 老師請同學省思，為何具有高營養價值的彩椒卻令多數孩子無法接受？並分組發表自己對彩椒的體驗。</p>	<p>https://kmweb.coe.gov.tw/theme_data.php?theme=news&sub_theme=variety&id=54088</p> <p>◎學習單 彩椒營養紀錄學習單</p>	
<p>第 (7) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>農作體驗</p>	<p>自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自然 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>自然 po-II-2 能依</p>	<p>種植彩椒</p>	<p>1. 透過食農教育學習活動及日常經驗，觀察種植環境，覺察種植彩椒最適宜的季節氣候及土地性質。</p> <p>2. 利用文字、影像、繪圖…等方式，紀錄彩椒成長狀況，表達種植過程與發現。</p> <p>3. 運用五官感知觀察各組彩椒成長的差異性，思考與討論差異原因，提出探究提升彩椒植株品質的問</p>	<p>1. 能夠將彩椒成長環境及栽種注意事項紀錄在學習單上</p> <p>2. 能完整記錄彩椒成長狀況</p> <p>3. 能透過觀察比較各組彩椒成長的差異性，並提出問題及改進方式</p> <p>4. 能與同組成員有良好互動、合作照顧彩椒成長，展現負責的態度</p>	<p>活動一：彩椒的最愛</p> <p>1. 老師引導學生利用網路或圖書搜尋彩椒喜歡的生長環境及栽種資料</p> <p>2. 學生統整彩椒的生長環境及栽種資料紀錄在學習單上</p> <p>活動二：布置彩椒的家</p> <p>1. 老師帶領學生在校內飛鹿農場整地作畦、鋤草、灌溉，準備種植彩椒</p> <p>2. 學生分組認領彩椒苗，並分區種植(提醒學生注意苗栽間距)</p> <p>活動三：彩椒成長觀察紀錄</p>	<p>◎網路資料：</p> <p>1. 【阿星種植】青椒(甜椒)全方位種植方法教學，從鬆土、起壟到成熟可收成滿滿</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0C4humDKouE</p>	6

		<p>據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>國語 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>		<p>題。</p> <p>4. 參與彩椒種植活動遵守紀律並與同組成員有良好互動、照顧彩椒的經驗，展現負責的態度。</p> <p>5. 將彩椒種植活動過程與心得以文字敘述記錄下來，養成寫作習慣</p>	<p>5. 能省思並完成農作體驗心得寫作</p>	<p>1. 老師帶領學生觀察彩椒成長情況 例如:高度、葉片數量、大小、形狀及健康狀況…</p> <p>2. 學生定期將成長狀況紀錄在學習單上</p> <p>活動四：彩椒種植分享大會</p> <p>1. 學生分組比較各組成長情形 仔細觀察相異之處</p> <p>2. 學生分組上台分享種植經驗</p> <p>3. 學生依據各組種植經驗和彩椒生長差異 省思種植彩椒應注意事項 做為日後調整照顧彩椒方式的依據</p> <p>4. 學生發表省思內容並紀錄 完成農作體驗心得寫作</p>	<p>2. 彩色甜椒栽培(上)基本介紹與定植示範</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=39JYPlabdeu</p> <p>3. 彩色甜椒栽培(下)施肥與蟲害防治 彩椒栽培心得</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=q94MrZiVyB4&list=RDCMUCn7rXtCLrQr2mCk-zaoYfuQ&start_radio=1&rv=q94MrZiVyB4&t=4</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------	---	--	--

							◎學習單 1. 彩椒的最愛學習單 2. 彩椒成長紀錄學習單	
第 (13) 週 - 第 (18) 週	鹿仔草鄉土行踏	國語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 安全教育1 安E2 了解危機與安全 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	家鄉人文風情	1. 閱讀鹿仔草鄉土行踏教材，認識家鄉人文風情。 2. 觀賞家鄉藝術家作品，探索作畫元素並表達感受與想像。 3. 藉由欣賞家鄉藝術家創作過程及作品展覽，探索個人藝術興趣，並展現欣賞禮儀。 4. 建立交通安全意識，防範事故傷害發生 以確保生命安全。 5. 進行家鄉人物訪談過程，把握說話重點並在對談時作出合宜的回應。 6. 在參訪過程中能仔細聆聽，依據話語情境理解解	1. 能認識鹿草鄉藝術家、美食與農特產 2. 能透過視覺元素（線條、形狀、色彩...）欣賞作品並表達對作品的感受與想像 3. 在大師揮毫活動中能展現欣賞禮儀 4. 能遵守乘車規範。 5 能遵守行人穿越馬路規定。 6 能遵守校外教學行前叮嚀之秩序規範。 7. 在參訪過程，能對養蜂場主人提出採訪問題並有條理說出訪問內容 8. 能了解鹿草養蜂人家的興起、傳承故事與經營方式	活動一：鹿草風情畫 1. 老師帶領學生閱讀鹿仔草鄉土行踏教材-家鄉藝術家、美食與農特產的介紹 2. 透過鄉土教材內容圖片及網路資源，引導學生以視覺元素、技法等面相來欣賞藝術家的作品 3. 學生發表個人對藝術家作品的感受並完成學習單 活動二：與大師有約 1. 邀請家鄉書法大師-葉信壽老師到校指導、現場揮毫春聯創作 2. 學生安靜欣賞葉老師創作 3. 學生發表感受並提出問題 4. 請葉信壽老師給予回饋 5. 與書法大師-葉信壽老師合照 活動三：馬路危機要知曉 1. 社區踏查行程說明 2. 學生了解交通路線	◎書籍資料： 鹿仔草鄉土行踏教材《鹿草鄉公所發行》 ◎學習單 1. 家鄉的藝術家學習單	6

		<p>國語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>國語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		<p>說內容和情感，並和訪談者互動</p> <p>7. 在創作家鄉風情畫過程中，能使用視覺元素、不同媒材、技法與想像力豐富創作主題。</p>	<p>並和同儕分享參訪心得</p> <p>9. 能完成「我心中的鹿草」繪畫</p> <p>10. 能透過觀賞他人畫作，省思自己看待鹿草鄉的方式與角度</p>	<p>3. 學生發表馬路危機與乘車規範</p> <p>4. 老師提出秩序與規範要求</p> <p>活動四：拜訪養蜂場</p> <p>1. 參訪前行準備作業-老師將學生分組並引導學生設計鹿草養蜂場訪談內容（包含興起、傳承、變遷與影響和經營方式）</p> <p>2. 學生參訪鹿草養蜂場並聆聽解說與紀錄</p> <p>3. 學生依之前所設計的問題訪問養蜂場主人</p> <p>4. 學生進行蜜蜂生態教學體驗</p> <p>5. 教師引導學生整理採訪後所獲得的資訊與回饋，完成訪問學習單並分組上台分享心得</p> <p>活動四：我心中的鹿草</p> <p>1. 教師請學生回想本單元教學內容及活動體驗，構思心目中的家鄉樣貌</p> <p>2. 學生運用各種繪圖媒材、技法及視覺元素，完成「我心目中的鹿草」圖畫創作</p> <p>3. 學生上台分享作品與創作想法</p> <p>4. 學生透過欣賞他人作品，發表自己與他人心中的鹿草鄉的相異處</p>	<p>2. 拜訪養蜂場訪問學習單</p>	
<p>第 (19) 週 -</p>	<p>主廚料理，彩椒</p>	<p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p>	<p>彩椒料理</p>	<p>1. 參與彩椒料理活動，遵守紀律重視榮譽並展現負責的態度。</p> <p>2. 依據符合營養需求的食</p>	<p>1. 能遵守紀律體驗彩椒料理活動，並協助清潔展現負責態度</p> <p>2. 能了解每樣食材的營養</p>	<p>活動一：體驗彩椒創意料理</p> <p>1. 小組製作彩椒料理-梅粉拌甜椒</p> <p>2. 學生體驗第二道彩椒料理-酥炸彩椒圈</p> <p>3. 學生發表兩種料理方式的口感與心得</p>	<p>◎學習單</p> <p>1. 彩椒營養紀錄學習單</p> <p>2. 主廚當家學習</p>	<p>2</p>

第 (20) 週	度。 健康 4a-II-2 展現 促進健康的行為。 國語 6-II-4 書寫記 敘、應用、說明事 物的作品。		譜，製作彩椒料理，展現 促進健康飲食的行動。 3. 運用書寫敘、說明事 物的寫作技巧，將彩椒料 理食譜、製作過程和心得 以圖畫寫作方式呈現。	價值並製作料理 3. 能以圖文方式記錄料理 過程與心得 4. 能完成小廚神手札圖畫 日記 5. 能省思本次料理失敗步驟 或成功的祕訣	活動二：小廚神手札 1. 學生記錄料理過程與心得 2. 學生完成小廚神手札圖畫日記 3. 學生透過省思與討論，上台分享料理過程的失 敗或成功經驗	單 ◎料理工具 彩椒料理食譜、 廚具、卡式瓦斯 爐	
教材來源	■選用教材 (1. 鄉土教材〈鹿情草青〉 2. 食農教育-物產怎麼來《嘉義縣政府出版》3. 鹿仔草鄉土行踏教材) ■自編教材(依按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症(0)人、(弱視/1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> ○維因視力嚴重缺損的影響，唸讀與書寫的速度較慢，需使用擴視機輔助學習與延長作答的時間。 ○承上課容易分心或在教室走動，需要老師適時地提醒。 ○理解能力差，需使用簡單的詞彙與他溝通，學習內容需要依其能力簡化與提供報讀服務。 ○丞、○動的閱讀理解與書寫能力與同儕有落差，須適時提供口語報讀或延長寫作時間。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：官易祺 普教老師姓名：黃香穎</p>						

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣鹿草國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	愛鄉土~鹿情草青 與農共舞	課程 設計者	黃香穎	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	L 領導 T 感恩 E 探索 S 自信 C 合作	與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由認識家鄉與食農教育課程，了解生命歷程，培養尊重生命與感恩的態度 2. 從農作體驗中，了解農物生長過程與栽種技術，探索自然的奧秘 3. 透過鄉土踏查教學活動，探究人與環境的關係，並建立自信與合作能力 4. 在分組共作的學習活動中，培養孩子領導能力與合作態度，具備溝通協調能力				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過農作活動，體驗種植農物的過程，從中探索土地與人的關係，並在生活中實踐感恩土地的具體行動。 2. 藉由搜尋網路資料與閱讀鄉土教材過程，具備分析資料、運用資訊的基本素養並理解網路訊息所包含的意義與影響力。 3. 在參觀活動中，了解家鄉人文發展歷程，省思在地發展以及理解在地人對家鄉的感受及期望。 4. 透過實作活動，培養積極參與、勇於表達、樂於互動、團隊合作的態度，具備友善的人際情懷。				

議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	<p>戶外教育 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p> <p>戶外教育 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶外教育 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境、文化等戶外學習。</p>

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	鹿情草青之認識宮廟	<p>社會</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p> <p>國5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>綜2a-II-1 覺察</p>	<p>鹿情草青鄉土教材-</p> <p>雲龍宮</p> <p>余慈爺宮廟</p>	<p>1. 透過日常觀察，學生能對宮廟的建築與特色提出感興趣的問題。</p> <p>2. 透過影片，讓學生感受與欣賞常用的民俗藝品創作的特色。</p> <p>3. 閱讀鹿情草青鄉土教材，提取出內容重點，</p> <p>4. 覺察溝通方式，展現溝通態度和技巧，完成分組工作。</p> <p>5. 透過參訪地方廟宇認識信仰及文化。</p>	<p>1. 學生能說出欣賞到的不同民俗藝品創作的特色與種類。</p> <p>2. 學生能認識〈鹿情草青〉雲龍宮以認識宮廟建築與特色。</p> <p>3. 學生透過討論與實際成將宮廟的建築和特色呈現在海報作品上。</p> <p>4. 學生能用網路資源介紹的廟宇建築與特色及訪問家鄉耆老與長輩宮廟的傳說。</p>	<p>活動一：香火鼎盛之雲龍宮</p> <p>1. 引起動機：老師播放下課花路米影片(廟頂上的小人物)</p> <p>2. 導讀鄉土教材〈鹿情草青〉雲龍宮以認識宮廟建築與特色。</p> <p>3. 引起動機：請學生分組共同討論，繪畫海報完成自己記憶中的宮廟建築樣貌。</p> <p>4. 透過網路資源介紹的廟宇建築與特色：廟宇屋頂的結構、裝飾，以及石雕、木雕、彩繪、交趾陶、剪黏等民俗藝品的創作。</p> <p>5. 學生省思記憶中的廟宇建築與實際差別並修改廟宇建築海報作品。</p> <p>6. 帶領學生參訪雲龍宮廟宇</p>	<p>課花路米影片(廟頂上的小人物) https://www.youtube.com/watch?v=wCNgsvCNwBk</p> <p>海報紙</p> <p>彩繪用品</p>	4

		<p>自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境、文化等戶外學習。</p>			<p>5. 能完成學習單</p> <p>6. 能省思廟宇文化與地方的關係</p>	<p>活動二：轟動武林之余慈爺公廟</p> <p>1. 請學生查詢圖書館及網路蒐集資料,或是訪問家中的長輩,鄉里耆老,了解關於於慈爺公廟的歷史與沿革。</p> <p>2. 請同學發表所查詢的資料內容。</p> <p>3. 觀賞「台灣大代誌-超神準余慈爺有求必應」</p> <p>4. 將學生分成3-4組,完成學習單內容</p> <p>5. 學生能省思鹿草鄉廟宇文化與地方的關聯性</p>	<p>「台灣大代誌-超神準余慈爺有求必應」</p> <p>鄉土學習單</p>	
<p>第(5)週 - 第(6)週</p>	<p>食農教育：茄子</p>	<p>自po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。</p> <p>綜3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>健1a-II-2了解促進健康生活的方</p>	<p>夢幻紫疏茄子</p>	<p>1. 能從學習活動進行觀察,進而能察覺問題。</p> <p>2. 覺察環境的問題,執行友善的種植方式。</p> <p>3. 能了解蔬果的營養,促進健康生活</p>	<p>1. 能口頭分享食用茄子的經驗</p> <p>2. 能口頭說出茄子的生長過程。</p> <p>3. 能說出茄子的營養價值</p> <p>4. 能了解營養失衡與疾病的關係。</p> <p>5. 每生能自我檢核是否均衡飲食</p> <p>6. 能運用相關網站解決學習問題</p> <p>7. 能與同學合作完成學習單</p>	<p>活動一：紫色的夢幻-茄子</p> <p>1. 學生發表食用茄子的經驗與感受</p> <p>2. 介紹農業兒童網,及相關書籍,了解茄子的生長歷程與友善的種植。</p> <p>3. 老師引導學生利用網路查詢茄子的營養價值</p> <p>4. 將查詢結果記錄在學習單上</p> <p>活動二：茄子的營養價值</p> <p>1. 學生分組上台發表學習單內容,而聆聽的同學給予回饋或提問</p> <p>2. 老師統整茄子營養成分與健康關係</p> <p>3. 老師統整茄子營養與疾病(茄子與高血壓)</p> <p>4. 學生自我檢核是否均衡攝取</p>	<p>農業兒童網</p> <p>https://kids.coa.gov.tw/</p> <p>蔬果營養學習單</p> <p>https://hellyoshi.com.tw/healthy-eating/nutrition/7-health-</p>	2

							benefits-of-eggplant / hello 醫生茄子七大好處報你知	
第(7)週 - 第(12)週	農作體驗	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>綜2a-II-1覺察自己的人际溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>國5-II-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>社2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>自tr-II-1能知道觀察、記錄所得自</p>	種植茄子	<p>1. 具備聆聽媒材的能力。</p> <p>2. 展現合宜的互動與溝通態度完成分組與工作角色分配</p> <p>3. 理解與學習階段相符的相關文本</p> <p>4. 透過討論,提供個人意見,彼此協調</p> <p>5. 善用五官感知、觀察、記錄與實驗的關係與結果</p>	<p>1. 能專心搜尋栽種資料,並記錄重點。</p> <p>2. 能完成學習單表格</p> <p>3. 能與同儕協調分組</p> <p>4. 能從文本理解種植的秘訣</p> <p>5. 每生能觀看種植影片,並記錄重點</p> <p>6. 每生能口頭敘述栽種的注意事項</p> <p>7. 每組能用正確的方式種植茄子</p> <p>8. 每生能明白觀察記錄的書寫方式與注意事項。</p> <p>9. 每生能按時澆水除草,並記錄茄子的成長</p>	<p>活動一：茄子樂園</p> <p>1. 教師引導學生利用網路或圖書搜尋茄子的生長環境及栽種資料</p> <p>2. 觀看種植影片認識常見的茄子栽種方式。</p> <p>3. 教師事先整理茄子種植要點,讓孩子填入學習單表格。</p> <p>活動二：大家來分組</p> <p>1. 將學生分成3-4組,大家討論提供個人的觀點和意見成為栽種好夥伴,分配工作與角色</p> <p>2. 老師帶領學生在校內飛鹿農場整地作畦、鋤草、灌溉,準備種植茄子。</p> <p>活動三：我是小農夫</p> <p>1. 透過解說,將種植步驟簡化</p> <p>2. 根據步驟,小組至農園種植茄子</p> <p>3. 指導如何書寫觀察記錄(高度、葉片數量、大小、</p>	<p>【阿星種植】麻糬茄子種植教學</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VvzyNg3o_iQo</p> <p>種茄子茄子的4件事儿</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=H6azBFY62Gw</p> <p>種植學習單</p>	6

		<p>然現象的結果</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>				<p>形狀及健康狀況…)</p> <p>4. 每日觀察與澆水除草，定期將成長狀況記錄在記錄單上</p>	<p>植物生長記錄單</p>	
<p>第 (13) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>社區踏查</p>	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>參訪余慈爺公廟</p>	<p>1. 具備聆聽不同媒材，介紹關於台灣寺廟裝飾及相關歷史故事的能力</p> <p>2. 透過照片及影片介紹，能摘取相關重點。</p> <p>3. 能從日常觀察中提出對於宮廟文化中有興趣的問題</p> <p>4. 透過參與余慈爺公廟實地參訪活動，解余慈爺公廟發展及建築特色，並認同與肯定廟宇文化。</p>	<p>1. 學生能說出台灣寺廟的屋頂裝飾。</p> <p>2. 能發表裝飾牌頭的歷史故事。</p> <p>3. 能說出野台戲及酬神的關聯。</p> <p>4. 能有秩序的參訪余慈爺公廟。</p> <p>5. 並能分享自己的觀察及填寫學習單。</p> <p>6. 能完成社區踏查之信仰文化學習單</p> <p>7. 能製作獨一無二的布袋戲服。</p>	<p>活動一：廟頂藝術</p> <p>1. 觀看下課花路米之「廟頂上的小人物」，了解台灣寺廟的屋頂裝飾、屋脊的功能、裝飾與題材。</p> <p>2. 牌頭上的人物戰馬或歷史故事裝飾，如三國演義、封神榜等歷史故事。</p> <p>3. 屋頂上常用的花草鳥獸。</p> <p>活動二：野台戲與廟宇文化</p> <p>1. 從影片中觀察野台戲與余慈爺公廟的關係，並分組討論</p> <p>2. 上台發表小組討論之野台戲出現在廟宇前的可能性，並分析其原因</p> <p>活動三：參訪余慈爺公廟</p> <p>1. 教師先到余慈爺公廟與廟祝聯繫</p> <p>2. 到余慈爺公廟拜訪及參拜，接受導覽。</p>	<p>下課花路米之廟頂上的小人物</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=wCNgsvCNwBk</p> <p>余慈爺壽誕奇景-民視新聞</p> <p>筆記簿</p> <p>社區踏查之信仰文化學</p>	6

		<p>藝1-II-3能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>戶外教育 戶E1善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>				<p>3. 觀察野台戲的表演方式</p> <p>4. 根據參訪結果完成社區踏查之信仰文化學習單</p> <p>活動四: 布袋戲服與戲偶的設計製作</p> <p>1. 從余慈爺公廟附近的布袋戲中，發想自己喜愛的戲服圖騰與配飾。</p> <p>2. 利用不同媒材完成戲服設計。</p>	<p>習單</p> <p>各種紙質與繪畫材料</p>	
第(19)週-第(20)週	茄子上菜	<p>綜b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>綜2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>國6-II-4書寫敘、應用、說明事</p>	茄子料理	<p>1. 遵能守紀律並展現負責的態度，。</p> <p>2. 參與活動，協同合作並關懷團隊的成員達成茄子料理。</p> <p>3. 運用書寫記敘、說明事物的寫作技巧，將茄子料理製作過程和心得以圖畫寫作方式呈現。</p>	<p>1. 能遵守紀律體驗茄子料理活動，並協助清潔展現負責態度</p> <p>2. 能在料理活動中，主動參與並關心成員及食材分配是否恰當</p> <p>3. 能了解食材並發表料理茄子的口感與製作心得</p> <p>4. 能以圖文方式記錄料理過程與心得</p> <p>5. 能省思製作料理的失敗</p>	<p>活動一: 主廚上菜</p> <p>1. 老師介紹茄子的一般料理</p> <p>2. 學生體驗茄子料理-酥炸茄子</p> <p>3. 學生品嚐並發表口感與心得</p> <p>活動二: 圖畫日記</p> <p>1. 學生發表料理過程與心得</p> <p>2. 學生完成圖畫日記</p> <p>3. 學生省思製作料理過程，分享失敗的經驗或是成功的秘訣</p>	<p>料理食譜、廚具、卡式瓦斯爐</p> <p>圖畫日記</p>	2

	物的作品。		之處或成功秘訣		
教材來源	■選用教材 (1. 鄉土教材〈鹿情草青〉 2. 食農教育-物產怎麼來《嘉義縣政府出版》3. 鹿仔草鄉土行踏教材) ■自編教材(依按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)				
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症(0)人、(弱視/1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> ○維因視力嚴重缺損的影響，唸讀與書寫的速度較慢，需使用擴視機輔助學習與延長作答的時間。 ○承上課容易分心或在教室走動，需要老師適時地提醒。 ○理解能力差，需使用簡單的詞彙與他溝通，學習內容需要依其能力簡化與提供報讀服務。 ○丞、○勳的閱讀理解與書寫能力與同儕有落差，須適時提供口語報讀或延長寫作時間。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：官易祺 普教老師姓名：黃香穎</p>				

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

