

三、嘉義縣 三和 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程主題名稱	米蘭在地心世界—米蘭小鎮好風光簡報來宣傳	課程設計者	王錫龍	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼應之說明	1. 透過學習簡報來讓大家了解米蘭小鎮好風光。 2. 透過插入米、蘭花相關圖片，讓自己的簡報更有說服力。 3. 下載米、蘭花相關圖片、影片時能注意智慧財產的使用與尊重。 4. 能透過雲端硬碟，將米蘭在地心世界簡報與成員共用、修改。 5. 透過試播、解說後，經成員討論、欣賞來修正米蘭在地心世界簡報。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並	課程目標	1. 具備探索米蘭小鎮好風光的能力，並透過體驗與實踐來製作米蘭在地心世界簡報。 2. 具備擬定與實作米蘭在地心世界簡報，透過資料的搜尋、處理、分析，應用創新思考方式，展示與眾不同的米蘭小鎮好風光簡報。 3. 具備在規劃米蘭在地心世界簡報過程中，應用美化技能的基本素養，使學生理解簡報內容並形成概念，進而一步一步架構出米蘭在地心世界簡報。 4. 具備在網路搜尋米蘭資料時，能理解並遵守網路倫理、社會道德規範與著作權的重要性，培養個人生活道德的知識與是非判斷的能力與守法的公民意識。				

	理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 交通安全教育議題已在本年級「稻風米采」課程融入							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (3) 週	米 蘭 宣 傳 好 幫 手	資識 a-III-1 理解資訊 科技於日 常生活之 重要性。 資識 t-III-2 運用資訊 科技解決 生活中的 問題。 藝術 1-III-3 能學習多 元媒材與 技法，表 現創作主 題。	1. 常見各種網路平台、行動裝置及系統平臺對生活產生的影響。 2. 利用網路探索農產品種植分布。 3. 於範本輸入標題與插入圖片，利用網路素材，適當修改完成簡易米蘭小鎮簡報創作。	1. 能理解網路平台、行動裝置及系統平臺對於行銷米蘭小鎮的重要。 2. 能運用各種多媒體路平台，探索米蘭小鎮各種農業分佈與比重。 3. 能學習利用格式功能輸入、標題修改與插入的圖片於製作第一份在地米蘭心世界宣傳簡報。 4. 能學習修改範本版面的技法來設計在地米蘭簡報的版面，表現新的版面創作主題。	1. 套用現成格式的範本，完成簡報。 2. 輸入標題與插入圖片 3. 展示分享自己的簡報。	學習任務一：利用範本，快速製作簡報。 1. 詢問學生，每週二的學校活動宣導是用什麼的方式是來進行宣導的？是怎麼製作的？ 引導歸納為是用簡報來做宣導工具，是用簡報軟體來做簡報。 2. 學生觀看教學影片後，分組討論要如何快速產出一份簡報，並依討論結果產出一份簡單的簡報。 3. 學生展示快速產出的簡報。 4. 小組討論在快速產出的簡單簡報，套入米蘭小鎮的資料，完成簡易版的在地米蘭簡報。 5. 展示簡易版的在地米蘭簡報，分享所遇問題，並依回饋修正簡報。 學習任務二：利用範本，插入文字與圖片。 6. 請學生想想在簡易版的在地米	1. 簡報自由e 學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	3
--	--	---	--	---	--	--	---	----------

						蘭簡報雖已插入文字與圖片，但還哪些地方還可改變的？ 引導說出標題的重要性。 7. 學生將自己想好的標語用小白板或白紙記錄下來，再套入簡報中。 8. 小組中展示學生有自己設計標語的簡報，依小組討論與回饋，修正簡報。 9. 學生發表自己的簡易簡報、分享創作歷程。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (4) 週 - 第 (7) 週	看圖了解米蘭宣傳重點	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 資議 a-III-1 理解 資訊科技於日常生活之重要性。 綜合 2c-III-1 分析與判讀 各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 搜尋並使用適合米蘭小鎮農產特色的線上範本與圖片 2. 適應不同的環境，使用不同投影片瀏覽模式。 3. 學習依不同需求，控制多張投影片播放。	1. 能運用線上範本、圖片搜尋功能，分析與判讀線上資源的合適性，規劃完善符合在地文化的米蘭小鎮簡報。 2. 理解控制多張投影片的播放功能，解決設定多張在地米蘭報告的播放的問題。 3. 能運用多種投影片瀏覽模式，理解不同時機使用不同的瀏覽模式的重要性。 4. 能運用控制多張投影片的播放功能，解決設定多張在地米蘭報告的播放的問題。	1. 能正確搜尋自己想要的線上在地米蘭的簡報範本與圖片。 2. 能套用現成的簡報範本，完成在地米蘭簡報。 3. 能在在地米蘭簡報中新增、複製投影片 4. 能在投影片中加入文字藝術師	學習任務一：利用文字特效，製作標題。 1. 詢問學生：每週二的學校活動宣導簡報那些變化的文字特效是如做出來的？ 2. 分組討論，在米蘭小鎮宣傳簡報中，完成有特色的標題。 3. 學生在小組中展示設計的標題，分享所遇的問題，依小組的回饋修正標題。 4. 學生展示有標題的米蘭宣傳簡報，分享創作歷程。 5. 與他組觀摩、分享的回饋，修正小組的簡報。 6. 老師講解在不同時機可以使用不同的瀏覽模式。 7. 小組討論如何在不同時機用不同的瀏覽模式。 8. 學生模擬不同時機，以不同模式播放 9. 學生展示不同瀏覽模式來播放簡報。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
--	-------------------	--	---	--	---	--	---	----------

第 (8) 週 - 第 (11) 週	米 蘭 小 鎮 旅 遊 日 記	資訊 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資訊 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 套用系統上的快取圖案、轉場效果。 2. 單頁選擇效果，套用到所有投影片。 3. 思考設計利用不同的文字與圖片動畫效果。	1. 運用快取圖案與轉場效果設定，解決米蘭在地心世界簡報視覺效果的問題。 2. 理解利用簡報轉場效果與投影片切換，對於增加在地米蘭小鎮投影片可看度的重要性。 3. 運用在單頁選擇效果，套用到所有投影片，解決重新設定單頁效果。 4. 能學習設計動畫效果，進行動畫（文字與圖片）移動路徑的創意發想和實作，解決讓動畫（文字與圖片）移動路徑出現的順序。	1. 以空白簡報建立新的簡報 2. 展示投影片切換的效果與圖片動畫。 3. 小組發表分享創作的在地米蘭簡報。 4. 發表分享自我特色創作的在地米蘭簡報	學習任務一：建立新的簡報，插入圖片。 1. 分組討論，重新設計新的在地米蘭小鎮宣傳簡報？ 2. 請學生討論將蒐集來的圖（相）片和相關資料依序插入不同的投影片中，完成基本版宣傳簡報。 3. 於小組中展示基本版的宣傳簡報，依組內討論來修正排列簡報投影片的內容與順序。 4. 學生展示修正後的基本版米蘭小鎮宣傳簡報，分享製作的歷程。 學習任務二：學會建立轉場效果 5. 分組討論，在學校或校宣導的單位所製作的簡報中，每張投影片，由上一張投影片轉到下一張投影片時的變化效果，應用到米蘭小鎮宣傳簡報上。 6. 學生展示具轉場效果的米蘭小鎮簡報。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
--------------------------------------	--------------------------------------	---	---	--	---	---	---	---

						7. 學生將單頁的轉換動畫效果，套用到所有投影片。 8. 分組討論，如何讓簡報中的圖片、相片、文字標題，依序動起來，依討論結果，讓簡報中的圖形、相片、文字標題動起來。 9. 於組內展示有動畫效果的米蘭小鎮宣傳簡報，依組內回饋，調整動畫的轉場順序，完成具動畫效果的米蘭宣傳簡報。 10. 展示並分享具動畫效果的米蘭宣傳簡報與心路歷程。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (12) 週 - 第 (15)	米 蘭 小 鎮 意 見 大 調 查	資議 t-III-3 運用 運算 思維解決 問題。 資議 t-III-2 運用 資訊 科技解決 生活中的 問題。	1. 使用「組織圖」與「流程圖」物件。 2. 使用表格分析、組織資料。 3. 把簡報中的資訊與資料視覺化。	1. 能運用 SmartArt「組織圖」與「流程圖」物件，讓米蘭小組分工自動視覺化，解決在地米蘭心世界組成員的階層關係。 2. 運用 表格組織物件解決呈現製作米蘭小鎮旅遊回饋意見調查流程表的問題。	1. 能回答如何做調查與統計。 2. 完成將調查的資料繪製成表格呈現。 3. 將意見調查表用 SmartArt 組織圖製作統計圖。 4. 完成統計圖視覺化並上傳統計圖。	學習任務一：製作問卷，分析問題。 1. 詢問看過哪些問卷調查表？有哪些內容？ 2. 小組討論意見調查表內容，設計米蘭小鎮意見調查表。 學習任務二：製作統計圖表。 3. 學生觀看教學影片，小組討論並練習使用流程圖呈現調查流程 4. 依小組討論結果，設計表格來呈現意見調查表回饋的意見資料 5. 學生依討論結果，製作統計圖表來呈現調查表意見資料。 6. 分組討論，請學生討論如何將平淡的統計表視覺化。 7. 學生於組內展示視覺化的統計圖表，並依討論、回饋，讓視覺化的統計圖表更人性，更能讓人清楚知道視覺統計圖表所要表達的意思。	1. 簡報自由e 學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
--	--	--	--	---	---	--	---	----------

						8. 發表視覺覺化的統計圖表，分享 製作的心路歷程。		
--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--

第 (16) 週 - 第 (19) 週	米 蘭 小 鎮 行 銷 發 表 會	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 增加投影片的觀賞性，加入切換轉場、動畫音效與各類影片。 2. 製作腳本，錄製旁白。 3. 在投影片中，使用放置音效、影片檔各	1. 能運用音效工具，在切換投影片時發出轉場音效，增加可欣賞性。 2. 運用錄音設備錄製在地米蘭解說旁白。 3. 能學習「螢幕錄製」擷取技法，將米蘭簡報錄製成影片，創作米蘭簡成多元媒體。 4. 能學習插入音訊、影片檔技法，表現米蘭小鎮特色的主題	1. 完成每張投影片轉場效果。 2. 錄製自己簡報旁白。 3. 替自己的投影片加入聲音與旁白。 4. 能插入影片檔 5. 將簡報錄製成影片 6. 發表影片。	學習任務一：加入轉場音效與插入影片。 1. 提出問題：超跑選手陳彥博先生到校演講時，除了風趣的談話外，還有什麼讓你覺得可以讓演講增色？ 引導歸納：除精彩的內容、風趣的談話，還有的是簡報內精彩的配音與適時出現的影片。 2. 學生觀看教學影片後，分組討論如何在簡報中加入影音檔，依討論將影音檔插入適當的投影片。 3. 於小組展示插入影音檔的投影片，依討論回饋修正簡報。 4. 學生檢視所有投影片，並試播，檢查簡報播放的流暢性，完成最終版本的「米蘭小鎮宣傳簡報」。 學習任務二：為影片錄製旁白 5. 請學生設計投影片的旁白，並以小白板或白紙記錄。 6. 學生於小組分享設計的旁白，	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
--	--	--	--	--	--	--	---	----------

						依小組的回饋修改旁白，後錄製旁白與記錄到簡報的備忘欄內。 7. 完成多元媒材的「米蘭小鎮行銷簡報」。		
第 (20) 週	分享簡報與雲端硬碟	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 使用雲端硬碟來儲存投影片。 2. 利用 One Drive 將簡報分享给好朋友	1. 能使用 Google 雲端硬碟，讓在地米蘭心世界簡報便於整理與直接儲存於雲端硬碟。 2. 能運用可攜式檔案解決無法在不同的裝置使用簡報的問題。 3. 能運用 One Drive 上傳、儲存簡報，並與好友分享學習米蘭心世界簡報。	1. 能申請 One Drive 帳號 2. 能把簡報檔可以存成可攜式的檔案。 3. 能把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。	學習任務：展示完成的簡報 1. 展示最終完成的多元媒材的「米蘭小鎮行銷簡報」，並分享創作歷程。 2. 學生把簡報存成可攜式的檔案存至雲端硬碟。 3. 把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟	1
教材來源	☒ 選用教材（ 智識家資訊 ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-聽覺障礙(1)人、學習障礙(1)人、智能障礙(1)人，共(3)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 挑選合適能力之活動讓其共同參與。							

	2.分組進行時，若異質性高則能提高同儕或老師的在旁協助程度。 3.給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與進行。 特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：王錫龍
--	---

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。