## 三、嘉義縣和順國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(三年級和四年級)否□

年級	中年級	年級課程 主題名稱		【謝天武聖殿的故事】	課程 設計者	鄧淵	總節數/學期 (上/下)	20/下學期			
彈性	性 □第二類 □社團課程 □技藝課程  ②										
學校 願景	有品 有才		與學校願 景呼應之 説明	透過藝文創作與活動,開啟孩子知福惜福感恩回	饋的探索	力及行動力,進	而回饋家鄉社	會。			
總綱心養	1. 思與題 2. 計發生神增力2 4 分處 3 能元驗因人,理 具力專,應的多經以個人,理 具力專,應的	並常 規劃試、知創變驗問 超新 行 與實實	課程目標	<ol> <li>探索義竹鄉官和、官順兩村的宗教信仰,透過影響。</li> <li>培養規劃踏查活動及執行紀錄的能力,並試探新精神,介紹武聖殿的歷史沿革。</li> <li>理解他人的想法感受,能與團隊成員合作,完</li> <li>理解家鄉的歷史變遷,關心居住地方的人文環</li> </ol>	與發展多	元專業知能 <b>、</b> 充 務。	實生活經驗,	發揮藝術創			

<b>教學</b>	單元名	領域學習表現	自訂學習內	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
融議實內	題質	户 E7/參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。							
議是融入		*應融入 □性別平	等教育	□安全教育(	交通安全)■戶外	、教育(至少擇一) 或 □其他議題	(非必選)		
		3. E-C2 具備理解受,樂於與人互並與團隊成員合作養。 4. E-C3 具備理解本土與國際事務的並認識與包容文化元性。	動素與關養						

第(1) 週一第(5) 週	單元一:武聖殿搜密	3b-Ⅱ的 童過 通 動 動 動 動 無 開 期 明 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1. 宇築料 2. 易二圖廟建資 簡的維表	1. 與建判建意 2. 作二 3. 與建判建意 2. 作二 4. 以 2. 以 4. 以 4. 以 5. 以 6. 以 6. 以 7. 以 8. 以 8. 以 8. 以 8. 以 8. 以 8. 以 8	1. 能別門用 2. 錄 活動】 (名)	識。 形成問題或觀點 4. 學生理解對武聖殿認識不夠多。 規劃方案 活動二: 武聖殿歷史和建築裝飾 1. 學生分組上網搜尋武聖殿的沿革以及廟宇建築的基本資料。 【操作】【學習方法或策略】 2. 學生研讀學長姊歷年社區踏查的成果。【學習方法或策略】	<b>烟站連結: 芋子寮武聖殿</b> 本校歷年社區踏查的檔案	5

		綜合 2d-Ⅱ-1	1. 廟	1. 使用平板	1. 能認真參與	執行方案	報導撰寫要點:	
		體察並感知生	宇建	電腦 或相機	活動。	活動一:廟宇踏查	https://www.ncc.gov.tw	
		活中美感的普	築特	和錄音設備	【分組合作】	1. 學生實地走訪, 欣賞武聖殿建築特	/chinese/files/14123/2	
		遍性與多樣	色	體察並感知		色,認識在地廟宇文化,並拍照記錄。	719_33119_1 41230_15. pdf	
		性。		廟宇建築特	2. 能使用工具	【和學生生活脈絡連結】【操作】		
			2. 新	色。	完成踏查的訪	2. 學生將參觀後發現的疑問,請教廟		
		國語 6-Ⅱ-3	開報		問和紀錄。	方管理人員。【學習方法或策略】		
第	單	學習審題、立	導撰	2. 學習新聞	【知識應用】	3. 學生將學習到的武聖殿廟宇特色和		
(6	元	意、選材、組	寫要	報導撰寫的		故事記錄在表格中。【反思活動】		
)	=	織等寫作步	點和	要點和步	3. 能完成一篇			
週	:	縣。	步驟	驟。	踏查的報導。	活動二:廟宇大發現		
_	探				【具體作品】	1. 教師指導學生將武聖殿歷史建築		7
第	索	國語 6-Ⅱ-4	3. 在	3. 認識在地		特色,編寫成一篇紀錄報導。		
(1	武	書寫記敘、應	地廟	廟宇文化後	4. 能將心得做	【學習方法或策略】		
2)	聖	用、說明事物	宇文	將踏查的過	口頭報告。	2. 學生進行小組分享。		
週	殿	的作品。	化	程與結果書	【分享表達】	【有應用(實踐行動)】		
				寫成紀錄報				
		社會 3d-Ⅱ-3	4. 紀	導。				
		將問題 解決	錄報					
		的過程與結	導	4. 進行成果				
		果,進行報告		報告。				
		分享或實作展	5. 成					
		演。	果報					

戶 E7 參加學	告			
校校外教學活				
動,認識地方				
環境,如生				
態、環保、地				
質、文化等的				
戶外學習。				

		社 3b-Ⅱ-1	1. 武	1.透過網路	1. 能上網蒐集	規劃方案	主祀神明:文衡聖帝 南海 佛祖 同	
		透過適當的管	聖殿	和實地踏	神明的故事或	活動一:神明的故事	祀神明: 中壇元帥.都府元 帥.福德	
		道蒐集與學習	的沿	查,蒐集武	找出踏查時所	1. 學生分組上網搜尋武聖殿裡不同神	正神. 文昌 帝君. 白府元帥. 楊 府元	
		主題相關的資	革和	聖殿的沿革	紀錄的碑文資	明或碑文的故事。【合作討論】	帥. 黑虎將軍; 九天玄女. 註生娘	
		料,並判讀其	神明	和神明的故	料。 【分組合	執行方案	娘.十八羅漢 從祀神明: 關平.周	
第		正確性。	的故	事	作】	2. 學生選擇感興趣的題材,編寫故事	倉. 馬賽爺. 赤兔馬;金童. 玉女	
	單		事		2. 能將資料編	大綱。【操作】		
(1 3)	元				寫成文字故	3. 教師指導學生將故事內容製作成小		
3)	Ξ	國語 6-Ⅱ-6	2. 小	2. 學習研讀	事,完成小書	書。【學習方法或策略】		
第	:	運用改寫、縮	書編	資料並整理	製作。【知識			5
新 (1	小	寫、擴寫等技	製。	出重點改	應用】【具體			
7)	作	巧寫作。		寫,與同儕	作品】			
週	家			合作小書編				
1 M				製。				
		社會 3c-Ⅱ-2	3. 新	3. 介紹作品				
		透過同儕合作	書發	體驗新書發				
		進行體驗、探	表會	表會的分享				
		究與實作		活動。				

第 (1 8) 週	單元四:	藝術1-Ⅱ-8 能結合不同的 媒材,以表 演的形式表達 想法。	1. 神 故事 2. 閩	1. 結合不同的媒材道具,表達神明的故事。	1. 能清楚的說 明小書創作理 念和方法。 【總結性成果	活動一:新書發表會 1.小組將繪製好小書以口述方式介 紹。【有應用(實踐行動)】	劇本的寫法 https://sunchichi.pixnet.net/bl og/post/5 744952	3
第(20)週	小小說書人	想法。 藝術 1-Ⅲ-7 能 <mark>創作</mark> 簡短的 表演。	4. 南 故	2. 創作武聖 殿神明的閩 南語故事。	報告】	2. 教師結合本土語言教學,指導學生 以閩南語說故事的方式呈現小書內 容。【學習方法或策略】		0
本主	入資 技教	□選用教材( □無 融入資訊和 ■有 融入資訊和	  技教學		■自編教材(請求 <b>「以連結資訊科技</b>	安單元條列敘明於教學資源中)  議題為主)		
特求課者	<b>學生</b>	<ul> <li>※身心障礙類學生:□無 ■有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</li> <li>※資賦優異學生:■無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</li> <li>※課程調整建議(特教老師填寫):</li> <li>1.學習內容調整:</li> <li>(1)按照學生能力現況,降低難度或減少部分學習內容。</li> </ul>						

- (3)依據學習目標及學生表現調整評量標準。
- (4) 評量採多元方式進行,以學生優勢能力為主。
- 3. 學習環境調整:
- (1)教室活動範圍安排在容易專心或老師方便協助的位置,避免走廊及窗戶邊。(情障)
- (2)學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。(情障)
- (3)如有臨時性的調課或教師更動要事先告知。(情障)
- 4. 學習歷程調整:
- (1)提供同儕輔導。
- (2)動作指令簡短、明確;適時增強學生的好表現。

特教老師姓名: 侯怡岑

普教老師姓名:鄧淵