三、嘉義縣下楫國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(_三_年級和四_年級) 否□

年級	三-四年 級	年級課程 主題名稱	樂音下	「楫•笛聲繚繞	課程 設計者	侯菁琪	總節數/學期 (上/下)	60/上學期		
彈性課程	■第二類 ■	□第一類 跨領域統整性探究課程 □主題 □專題 □議題 ■第二類 ■社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)								
學校願景	溫馨 快樂		校景呼之	1. 透過音樂欣賞課程,能「快樂」學習音樂,了解音樂,喜歡音樂,進而達到陶冶心情,促進心理健康。 2. 藉由音樂學習過程,培養積極學習態度,打造一個「希望」的表演舞台,讓學生建立勇於表現的態度。 3. 打造「溫馨」的學習計畫,激發學生的音樂創作潛能。						
總綱核心素養	基本素養, 展,培養生 驗。 E-C2 具備3	促進多元感官的發 活環境中美感體 理解他人感受, 互動,並與團隊	課程目標	一、透過梆笛教學,培養學生對音樂藝術的認知音樂,欣賞音樂。 二、熟練梆笛吹奏方式,長音、吐音、連音等技 愛,進行賞析。 三、在展演活動中,培養積極參與,勇於表現的 係,陶冶身人健全發展。	巧,表現	於簡單的樂曲中	,並培養出對	音樂的喜		
議題融入	*應融入 [□性別平等教育 □	安全教	· (育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 □其化	也議題	(非必選)				

例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 融入議題 實質內涵 說明:每個實質內涵均需與自訂學習內容連結,安排於學習目標中 教學 單元 領域學習表現 表現任務 學習活動 自訂 學習目標 教學資源 節數 學習內容 (學習評量) 進度 名稱 /議題實質內涵 (教學活動) 認 藝術 1. 梆笛結 1. 能透過教學過程,能建立 依本校社團課程實施計畫,由 笛子-維基百 1. 透過梆笛結構圖 識 $1 - \Pi - 1$ 構圖 認識梆笛教學時聽奏時,能建立學生 梆笛的基本構造 三至六年級學生依專長及興趣 科 梆 能透過聽唱、聽奏 2. 梆笛演 基本梆笛保養技巧。 2. 能主動嘗試做出梆笛的保 進行社團分組。 https://tw. 及讀譜,建立與展 奏音樂 2·能主動探索梆笛吹奏的技巧,透過 透過教學,認識梆笛的構造 search. yaho 養方式 現歌唱及演奏的基 3. 梆笛練 欣賞梆笛演奏音樂,能自己嘗試基本 3. 能用心參與藝術活動, 欣 引導學生如何保養梆笛 o. com/searc 習教材。 本技巧。 的吹奏的方式,並經由老師的引導梆 掌梆笛演奏的音樂 展現欣賞梆笛的音色與音高 h?fr=vfp-第 $1 - \Pi - 5$ 4. 聆聽禮 笛練習教材吹奏技巧,表達出自己的 4. 能展現自己吹奏梆笛的方 5. 引導學生正確吹吐氣的方 search-(1)能依據引導,感知 學習成果。 式,並以梆笛練習教材吹奏 式,吹響梆笛 sa&p=%E6%A2 3·能主動參與藝術活動,從中探索自 %86%E7%AC%9 週 與探索音樂元素, 出聲音 嘗試簡易的即興, 己的藝術才能與興趣,且能展現聆聽 6 節 的禮儀 竹笛初级入 展現對創作的興趣 (2)3− Π −1 門課程第一 能樂於參與各類藝 课 術活動,探索自己 https://www . youtube. co 的藝術興趣與能 力,並展現欣賞禮 m/watch?v=U TmXupJFVrQ 儀。 書本:笛學入 門

	認	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過識讀簡譜海報,能	1.認識 Do、Re、Mi、Fa、	笛子-維基百	
	識	1- II −1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	認識 DO-TI 音階	Sol、La、Ti 的簡譜教學	科	
	梆	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	2. 能嘗試以四分音符記法的	2・經由聽唱、聽奏及讀譜認	https://tw.	
	笛	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能展現出學習的記憶。	符號,表達出音樂的節奏	識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	search. yaho	
	簡	現歌唱及演奏的基	Mi 、Fa、	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	3. 能參與以音階及拍子創作	Ti	o. com/searc	
	譜	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	出 2 小節樂譜,展現自己藝	3·熟悉四分音符及拍子節奏	<u>h?fr=yfp-</u>	
第	及		Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素,嘗試拍	術創作能力	4. 自行由 Do、Re、Mi、Fa、	search-	
(3)	音	1- 11 −5	3. 四分音	子節奏四分音符及音階的創作,表達		Sol、La、Ti 創作 2 小節樂譜	<u>sa&p=%E6%A2</u>	
週	樂	能依據引導,感知	符節奏	出樂曲之美			<u>%86%E7%AC%9</u>	
-	賞	與探索音樂元素,		3.能主動參與音樂的賞析活動,探索			<u>B</u>	6 節
第	析	嘗試簡易的即興,		以不同的節拍及音階,展現出不同的			竹笛初级入	
(4)		展現對創作的興趣		美妙旋律			門課程第一	
週		3- Ⅱ -1					课	
		能樂於參與各類藝					https://www	
		術活動, <mark>探索</mark> 自己					<u>. youtube. co</u>	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=U	
		力,並展現欣賞禮					<u>TmXupJFVrQ</u>	
		儀。					書本:笛學入	
							門	

								$\overline{}$
	小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1・教導梆笛 Do、Re、Mi 的指		
	小	1- Ⅱ -1	學海報	導學生熟練 Do、Re、Mi 三音的指法,	譜,能認識 Do、Re、Mi 三	法示範教學,熟悉 Do、Re、Mi	竹笛初级入	
	梆	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	建立 Do、Re、Mi 三音的旋律概念。	音的指法	三音的指法練習	門課程第一	
	笛	及讀譜,建立與展	Re • Mi	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi 三音,並	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi	2・熟悉 Do、Re、Mi 三音的指	课	
	手	現歌唱及演奏的基	3. 「瑪莉	練習 Do、Re、Mi 的長音吹奏方式,且	三音的長音,並展現積極學	法,加上四分音符,練習長音		
	_	本技巧。	有隻小綿	探索更多音階的學習,展現積極學習	習興趣	吹奏的技巧	https://www	
	瑪	1- 11 -5	羊」簡譜	興趣	3. 能參與看「瑪莉有隻小綿	3. 透過「瑪莉有隻小綿羊」曲	. youtube. co	
第	莉	能依據引導,感知	海報	3. 能積極參與「瑪莉有隻小綿羊」曲	羊」簡譜,與同學一同唱出	目,進行 Do、Re、Mi 三音的吹	m/watch?v=U	
(5)	有	與探索音樂元素,	4. 欣賞禮	子的技巧練習, <mark>探索</mark> 出自己的吹奏技	歌曲的旋律	奏練習,並完成曲子的吹奏	TmXupJFVrQ	
週	隻	嘗試簡易的即興,	儀	巧,並懂得欣賞同學的吹奏, <mark>展現</mark> 欣	4. 能完整吹奏出「瑪莉有隻	4. 上台合奏「瑪莉有隻小綿	竹笛教學	
-	小	展現對創作的興趣		賞禮儀。	小綿羊」歌曲,並展現欣賞	羊」曲子的吹奏	04. 左手平吹	6 節
第	綿	3- Ⅱ -1			禮儀。		實音音階練	
(6)	羊	能樂於參與各類藝					習-瑪莉有隻	
週	之	術活動, <mark>探索</mark> 自己					小綿羊	
	Do	的藝術興趣與能					https://www	
	,	力,並展現欣賞禮					. youtube. co	
	Re	儀。					m/watch?v=4	
	,						1UywQtCRRo	
	Mi						書本:笛學入	
	教						門	
	學							
	1 1							1

	小	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1·藉由簡易樂譜演唱練習,熟	竹笛初级入	
	小	1- Ⅲ -1	學海報	導學生熟練 Fa、Sol、La 三音的指	譜,能認識 Fa、Sol、La 三	記 Do、Re、Mi 三音的簡譜識	門課程第一	
	梆	能透過聽唱、聽奏	2. Fa ·	法,建立 Fa、Sol、La 三音的旋律概	音的指法	讀,並熟練 Do、Re、Mi 三音指	课	
	笛	及讀譜,建立與展	Sol · La	念。	2. 能嘗試吹奏出 Fa、Sol、	法及技巧	https://www	
	手	現歌唱及演奏的基	3. 「小星	2. 能嘗試吹奏 Do、Re、Mi、Fa、	La 三音的長音,並展現積極	2. 教導梆笛 Fa、Sol、La 的指	<u>. youtube. co</u>	
第	_	本技巧。	星」簡譜	Sol、La 共六音,並練習 Do、Re、	學習興趣	法示範教學,熟悉 Fa、Sol、La	m/watch?v=U	
が (7)	小	1- 11 −5	海報	Mi、Fa、Sol、La 的長音吹奏方式,	3. 能參與看「小星星」簡	三音的指法練習	<u>TmXupJFVrQ</u>	
週	星	能依據引導,感知	4. 欣賞禮	且探索更多音階的學習,展現積極學	譜,與同學一同唱出歌曲的	3藉由來簡易樂譜吹奏. 熟悉	竹笛教學	
70	星	與探索音樂元素,	儀	習興趣	旋律	Fa、Sol、La 三音的吹奏練習,	09. D 調指法	6 節
第	之	嘗試簡易的即興,		3. 能積極參與「小星星」曲子的技巧	4. 能完整吹奏出「小星星」	熟練 Fa、Sol、La 長音吹奏的	-小星星	U EN
(8)	Fa	展現對創作的興趣		練習,探索自己的吹奏技巧,並懂得	歌曲,並展現欣賞禮儀。	方式	https://www	
週	`	3- Ⅱ -1		欣賞同學的吹奏,展現欣賞禮儀。		4. 透過「小星星」曲目,進行	<u>. youtube. co</u>	
यु	Sol	能樂於參與各類藝				Fa、Sol、La 三音的吹奏,並	m/watch?v=t	
	`	術活動, <mark>探索</mark> 自己				完成曲子的吹奏	oBai7VyvKU	
	La	的藝術興趣與能					書本:笛學入	
	教	力,並展現欣賞禮					門	
	學	儀。						

	小小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1·藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	梆笛	音 1-Ⅱ-1	學海報	導學生熟練立 Do、Re、Mi、Fa、	譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La		
	手一	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	Sol、La、Ti 的指法,建立 Do、Re、	Fa、Sol、La、Ti 的指法	六音的簡譜識讀,並熟練O、	巧示範講解	
	聖誕	及讀譜,建立與展	Re、Mi、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋律概念。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	Re、Mi、Fa、Sol、La 六音指法	(叠音/顫	
	鈴聲	現歌唱及演奏的基	Fa · Sol ·	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi、Fa、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的長	及技巧藉練習 Do、Re、Mi、	音/連音/	
	之	本技巧。	La · Ti	Sol、La、Ti 共七音,並練習 Do、	音,並展現積極學習興趣	Fa、Sol、La 六音的吹奏	贈音/打	
第	Do 、	1- п -5	3. 「聖誕	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的長音吹	3. 能參與看「聖誕鈴聲」簡	2. 教導梆笛 Do、Re、Mi、Fa、	音)	
(9)	Re 、	 能依據引導,感知	鈴聲」簡	 奏方式,且探索更多音階的學習,展	 譜,與同學一同唱出歌曲的	Sol、La、Ti 的指法示範教學,	https://www	
週	Mi 、	與 <mark>探索</mark> 音樂元素,	譜海報	現積極學習興趣	 旋律	熟悉 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	<u>. youtube. co</u>	
_	Fa 、	嘗試簡易的即興 ,	4. 欣賞禮	 3. 能積極參與「聖誕鈴聲」曲子的技	4. 能完整吹奏出「聖誕鈴	La、Ti 的指法練習	m/watch?v=Z	6 節
第	Sol	展現對創作的興趣	儀	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	■ 聲」歌曲,並展現欣賞禮	3. 藉由來簡易樂譜吹奏. 熟悉	tlz8o2s-Hs	,
(10)	,	3- Ⅱ -1		得欣賞同學的吹奏,展現欣賞禮儀。		Do Re Mi Fa Sol La Ti	笛子練習曲	
週	La、	能樂於參 <mark>與各</mark> 類藝			習興趣	的吹奏練習,熟練 Do、Re、	1/耶誕鈴聲	
	Ti	術活動, <mark>探索</mark> 自己				Mi、Fa、Sol、La、Ti 長音吹奏	<pre>https://www</pre>	
	教學	的藝術興趣與能				的方式	<u>. youtube. co</u>	
	12.1	力,並展現欣賞禮				4. 透過「聖誕鈴聲」曲目,進	m/watch?v=w	
		(人)				行 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	<u>uYy3Ljqolo</u>	
		14%				La、Ti的吹奏,並完成曲子的	書本:笛學入	
							門	
						吹奏		

	小小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1.能透過簡譜海報練習讀	1·藉由簡易樂譜演唱練習,熟	曲笛入門一	
	梆笛	1- Ⅲ -1	學海報	導學生熟練立 Do、Re、Mi、Fa、	譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	音階介紹	
	手一	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	Sol、La、Ti 的指法,建立 Do、Re、	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	https://www	
	快樂	及讀譜,建立與展	Re、Mi、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋律概念。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 複習梆笛 Do、Re、Mi、Fa、	<u>. youtube. co</u>	
	頌之	現歌唱及演奏的基	Fa · Sol ·	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi、Fa、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的單	Sol、La、Ti 的指法示範教學,	m/watch?v=Q	
	Do 、	本技巧。	La · Ti	Sol、La、Ti 共七音,並練習 Do、	吐音,並展現積極學習興趣	熟悉 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	<u>VZyWG-DLUE</u>	
	Re 、	1- 11 −5	3. 「快樂	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的單吐音	3. 能參與看「快樂頌」簡	La、Ti 的指法練習及吹奏的方	笛子吹奏技	
	Mi 、	能依據引導,感知	頌」簡譜	吹奏方式,且 <mark>探索</mark> 更多音階的學習,	譜,與同學一同唱出歌曲的	式,並教導單吐音吹奏,以	巧示範講解	
第	Fa 、	與探索音樂元素,	海報	展現積極學習興趣	旋律	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti	(叠音/顫	
(11)	Sol	嘗試簡易的即興,	4. 欣賞禮	3. 能積極參與「快樂頌」曲子的技巧	4. 能完整吹奏出「快樂頌」	反覆單吐音吹奏練習	音/連音/	
週	`	展現對創作的興趣	儀	練習,探索自己的吹奏技巧,並懂得	歌曲,並展現欣賞禮儀。	3. 藉欣賞世界名曲「快樂頌」	贈音/打	
-	La、	3- Ⅱ -1		欣賞同學的吹奏,展現欣賞禮儀。		曲目,藉而熟悉曲目旋律	音)	6 節
第	Ti	能樂於參與各類藝				4. 透過「快樂頌」曲目,進行	https://www	
(12)	教學	術活動, <mark>探索</mark> 自己				Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti	<u>. youtube. co</u>	
週		的藝術興趣與能				的吹奏,並完成曲子的吹奏	m/watch?v=Z	
		力,並 <mark>展現</mark> 欣賞禮					t1z8o2s-Hs	
		儀。					笛子練習曲	
							3/歡樂頌	
							https://www	
							<u>. youtube. co</u>	
							m/watch?v=j	
							qdAauL-9-I	

	小小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	梆笛	1- II −1	學海報	導學生熟練立 Do、Re、Mi、Fa、	譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧示範講解	
	手一	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	Sol、La、Ti 的指法,建立 Do、Re、	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	(叠音/顫	
	喔!	及讀譜,建立與展	Re、Mi、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋律概念。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 複習梆笛 Do、Re、Mi、Fa、	音/連音/	
	蘇姍	現歌唱及演奏的基	Fa · Sol ·	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi、Fa、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的長	Sol、La、Ti 的指法示範教學,	贈音/打	
	娜之	本技巧。	La、Ti	Sol、La、Ti 共七音,並練習 Do、	吐音,並展現積極學習興趣	熟悉 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	音)	
第	Do 、	1- 11 −5	3. 「喔!	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的長吐音	3. 能參與看「喔!蘇姍娜」	La、Ti 的指法練習及吹奏的方	https://www	
(13)	Re 、	能依據引導,感知	蘇姍娜」	吹奏方式,且 <mark>探索</mark> 更多音階的學習,	簡譜,與同學一同唱出歌曲	式,並教導長吐音吹奏,以	<u>. youtube. co</u>	
週	Mi 、	與探索音樂元素,	簡譜海報	展現積極學習興趣	的旋律	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti	m/watch?v=Z	
-	Fa 、	嘗試簡易的即興,	4. 欣賞禮	3. 能積極參與「喔!蘇姗娜」曲子的	4. 能完整吹奏出「喔!蘇姍	反覆長吐音吹奏練習	tlz8o2s-Hs	6 節
第	Sol	展現對創作的興趣	儀	技巧練習, <mark>探索</mark> 自己的吹奏技巧,並	娜」歌曲,並展現欣賞禮	3. 藉欣賞「喔! 蘇姍娜」曲	笛子練習曲	
(14)	`	3- II −1		懂得欣賞同學的吹奏,展現欣賞禮	儀。	目,藉而熟悉曲目旋律	/喔!蘇姍	
週	La、	能樂於參與各類藝		儀。		4. 透過「喔! 蘇姗娜」曲目,	娜	
	Ti	術活動, <mark>探索</mark> 自己				進行 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	https://www	
	教學	的藝術興趣與能				La、Ti 的吹奏,並完成曲子的	<u>. youtube. co</u>	
		力,並展現欣賞禮				吹奏	m/watch?v=u	
		儀。					<u>64FiLvS0eU</u>	
							書本:笛學入	
							門	

	小小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	竹笛初级入	
	梆笛	1- Ⅱ -1	學海報	導學生熟練立 Do、Re、Mi、Fa、	譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	門課程第一	
	手一	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	Sol、La、Ti 的指法,建立 Do、Re、	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	课	
	桃花	及讀譜,建立與展	Re、Mi、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋律概念。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 複習梆笛 Do、Re、Mi、Fa、	https://www	
	過渡	現歌唱及演奏的基	Fa · Sol ·	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi、Fa、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的雙	Sol、La、Ti 的指法示範教學,	<u>. youtube. co</u>	
	之	本技巧。	La、Ti	Sol、La、Ti 共七音,並練習 Do、	吐音,並展現積極學習興趣	熟悉 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	m/watch?v=U	
	Do 、	1- 11 -5	3. 「桃花	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的雙吐音	3. 能參與看「桃花過渡」簡	La、Ti 的指法練習及吹奏的方	<u>TmXupJFVrQ</u>	
	Re 、	能依據引導,感知	過渡」簡	吹奏方式,且 <mark>探索</mark> 更多音階的學習,	譜,與同學一同唱出歌曲的	式,並教導雙吐音吹奏,以	笛子吹奏技	
第	Mi 、	與探索音樂元素,	譜海報	展現積極學習興趣	旋律	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti	巧示範講解	
(15)	Fa 、	嘗試簡易的即興,	4. 欣賞禮	3. 能積極參與「桃花過渡」曲子的技	4. 能完整吹奏出「桃花過	反覆雙吐音吹奏練習	(叠音/顫	
週	Sol	展現對創作的興趣	儀	巧練習, <mark>探索</mark> 自己的吹奏技巧,並懂	渡」歌曲,並展現欣賞禮	3. 藉欣賞「桃花過渡」曲目,	音/連音/	
-	`	3- Ⅲ -1		得欣賞同學的吹奏, <mark>展現</mark> 欣賞禮儀。	儀。	藉而熟悉曲目旋律	贈音/打	6 節
第	La、	能樂於參與各類藝				4. 透過「桃花過渡」曲目,進	音)	
(16)	Ti	術活動, <mark>探索</mark> 自己				行 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	https://www	
週	教學	的藝術興趣與能				La、Ti 的吹奏,並完成曲子的	<u>. youtube. co</u>	
		力,並展現欣賞禮				吹奏	m/watch?v=Z	
		儀。					tlz8o2s-Hs	
							笛子教學 -	
							桃花過渡	
							https://www	
							<u>. youtube. co</u>	
							m/watch?v=B	
							<u>-4NFEbI1JI</u>	

	小小	藝術	1. 簡譜教	1.透過簡譜教學海報做讀譜練習,引	1. 能透過簡譜海報練習讀	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	曲笛入門-	
	梆笛	1- Ⅲ -1	學海報	導學生熟練立 Do、Re、Mi、Fa、	譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	音階介紹	
	手一	能透過聽唱、聽奏	2. Do •	Sol、La、Ti 的指法,建立 Do、Re、	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	https://www	
	草螟	及讀譜,建立與展	Re、Mi、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋律概念。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 複習梆笛 Do、Re、Mi、Fa、	<u>. youtube. co</u>	
	仔弄	現歌唱及演奏的基	Fa · Sol ·	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、Mi、Fa、	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的三	Sol、La、Ti 的指法示範教學,	m/watch?v=Q	
	雞公	本技巧。	La、Ti	Sol、La、Ti 共七音,並練習 Do、	吐音,並展現積極學習興趣	熟悉 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	<u>VZyWG-DLUE</u>	
	之	1- II -5	3. 「草螟	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的三吐音	3. 能參與看「草螟仔弄雞	La、Ti 的指法練習及吹奏的方	笛子吹奏技	
	Do 、	能依據引導,感知	仔弄雞	吹奏方式,且 <mark>探索</mark> 更多音階的學習,	公」簡譜,與同學一同唱出	式,並教導三吐音吹奏,以	巧示範講解	
第	Re 、	與探索音樂元素,	公」簡譜	展現積極學習興趣	歌曲的旋律	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti	(叠音/顫	
(17)	Mi 、	嘗試簡易的即興,	海報	3. 能積極參與「草螟仔弄雞公」曲子	4. 能完整吹奏出「草螟仔弄	反覆三杜音吹奏練習	音/連音/	
週	Fa 、	展現對創作的興趣	4. 欣賞禮	的技巧練習, <mark>探索</mark> 自己的吹奏技巧,	雞公」歌曲,並展現欣賞禮	3. 藉欣賞「草螟仔弄雞公」曲	贈音/打	
-	So1	3- II −1	儀	並懂得欣賞同學的吹奏,展現欣賞禮	儀。	目,藉而熟悉曲目旋律	音)	6 節
第	`	能樂於參與各類藝		儀。		4. 透過「草螟仔弄雞公」曲	https://www	
(18)	La、	術活動, <mark>探索</mark> 自己				目,進行 Do、Re、Mi、Fa、	<u>. youtube. co</u>	
週	Ti	的藝術興趣與能				Sol、La、Ti 的吹奏,並完成曲	m/watch?v=Z	
	教學	力,並展現欣賞禮				子的吹奏	tlz8o2s-Hs	
		儀。					笛子練習曲	
							/草螟仔弄	
							雞公	
							https://www	
							<u>. youtube. co</u>	
							m/watch?v=1	
							71ZZLn6gYE	

	希	藝術	1. 分組表	1. 梆笛學習後,能探索出自己的學習	1. 學生能探索自己吹奏的程	1. 學生進行能力分組,挑選演	學生對希望	
	望	1- ∏ -4	演名單	程度規畫出分組表演名單,並為演奏	度,進行分組表演名單的確	奏曲目,並進行練習	演奏會準備	
	演	能感知、探索與表	2. 演奏會	表演進行練習	認	2. 演奏節目完整進行規畫	https://www	
	奏	現表演藝術的元素	節目表	2. 能參與演奏會節目表的規畫,並積	2. 能參與演奏會節目的規	3. 演奏會上台演出,並欣賞同	<u>. youtube. co</u>	
第	會-	和形式。	3. 聆聽禮	極上台表演	畫,並積極練習,上台表演	學的表演	m/watch?v=u	
(19)	小	2- Ⅱ -3	儀	3. 同學上台進行表演時,且能展現聆	3. 能欣賞同學的演出,並展		<u>F9jdnrSKxU</u>	
週	小	能表達參與表演藝		聽的禮儀	現聆聽的禮儀			
-	演	術活動的感知,以					平面海報設	6 節
第	奏	表達情感。					計重點	
(20)	家	3- Ⅲ -1					https://www	
週		能樂於參與各類藝					<u>. youtube. co</u>	
		術活動,探索自己					m/watch?v=3	
		的藝術興趣與能					<u>LfKseXHRAo</u>	
		力,並展現欣賞禮						
		儀。						
教材來		□選用教材()	■自編教材(請按單元條	列敘明於教學資源中)			
本主是	更是否	■ ヒ 51、次和AU. W	日十六					
融入資	資訊科	■無 融入資訊科技教		\				
技教學	B內容	□有 融入資訊科技教	【学內谷 共()節 (以連結資訊科技議題為主)				

※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 教學環境結構化:提供視覺化教學流程圖及固定座位安排,減少環境干擾,增加可預測性。

2. 多感官教學支援:透過視覺教材(如簡譜海報、指法圖)、示範影片與口語逐步引導,協助學生理解音階與吹奏方式。

特教需求學 生課程調整

3. 任務分解與逐步練習:每週練習單一技巧(如長音、基本三音指法),採用「模仿—回應—自我演練」學習步驟,強化技能習得。

4. 彈性活動參與方式:可調整曲目長度或吹奏段落,讓學生先參與合奏中較簡易段落,逐步建立成就感。

5. 社交互動支援:在合奏活動中搭配熟悉同儕、設定明確表演角色,降低突發互動的焦慮。

6. 評量調整:以觀察參與態度與吹奏嘗試為主,不強求吹奏完整性,並以鼓勵性語言回饋學習歷程。

特教老師姓名: 簡鈺靜 普教老師姓名: 侯菁琪

填表說明:

第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶 外教育,15-20 週為班級輔導。

議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣下楫國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:■是(_三_年級和四_年級)否□

年級	三-四 年級	年級課程主題名稱	樂音	下楫•笛聲繚繞	課程 設計者	侯菁琪	總節數/學期 (上/下)	60/下學期
符合 彈性課程 類型	■第二類	■社團課程 □技藝 其他類課程 □本土記	課程 吾文/新	主題 □專題 □議題 新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際引 :習□領域補救教學(可以複選)	を流□自治	∂活動□班級輔導	Ì	
學校願景	溫馨 快樂	《 希望	校景呼應之	2. 藉由音樂學習過程,培養積極學習態度,打造	一個「希]			
總綱核心素養	本素養, 培養生活 E-C2 具	備理解他人感受,樂 至動,並與團隊成員	課程目標	一、透過梆笛教學,培養學生對音樂藝術的認知樂,欣賞音樂。 二、熟練梆笛吹奏方式,長音、吐音、連音等技進行賞析。 三、在展演活動中,培養積極參與,勇於表現的陶冶身人健全發展。	巧,表現	於簡單的樂曲中	,並培養出對	音樂的喜愛,
議題融入	*應融入	□性別平等教育 □5	安全教	(育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 □其何	也議題	(非必選)		
融入議題實質內涵		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		對自然環境產生影響與衝擊。 內容連結,安排於學習目標中				

教學	單元	領域學習表現	自訂	學習目標	表現任務	學習活動	教學資源	節數
進度	名稱	/議題實質內涵	學習內容		(學習評量)	(教學活動)	V-7 X-1	.,
		藝術	梆笛結構	1. 透過梆笛結構圖認識梆笛,能建立	1. 能透過梆笛結構圖,能認	複習 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	曲笛入門-	
		1- II −1	圖	學生基本梆笛保養技巧聽奏及演唱	識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	La、Ti 的簡譜唱名及音階	音階介紹	
		能透過聽唱、聽奏	2・梆笛保	時,能建立學生認識音階 Do、Re、	La、Ti 的指法位置。	複習 Do、Re、Mi、Fa、Sol、	https://www	
		及讀譜,建立與展	養技巧	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的唱法,並熟	2. 能藉由梆笛練習教材,學	La、Ti 梆笛的指法練習	<u>. youtube. co</u>	
		現歌唱及演奏的基	3・梆笛練	記各個音的唱名,且能展現出學習的	生複習每個音階 Do、Re、	複習吹奏「瑪莉有隻小綿羊」	m/watch?v=Q	
		本技巧。	習教材	成果。	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	「小星星」「聖誕鈴聲」「快	<u>VZyWG-DLUE</u>	
第	再	1- 11 −5	4・賞析活	2. 老師引導的梆笛練習教材,熟記每	律,並嘗試吹奏完整的樂	樂頌」…等曲目	笛子吹奏技	
デ (1)	見	能依據引導,感知	動	個音階 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	曲。	能上台演奏一首學習過的曲	巧口風/角	
	梆	與探索音樂元素,		Ti 的旋律,能主動探索音樂的元素,	3. 能主動參與上台吹奏樂	目,並且能欣賞同學的吹奏	度	
週	笛	嘗試簡易的即興,		嘗試滑音吹奏的技巧,且吹奏出「瑪	曲,展現自己的吹奏技巧		https://www	6 節
_ 第	真	展現對創作的興趣		莉有隻小綿羊」「小星星」「聖誕鈴			<u>. youtube. co</u>	O Eh
デ (2)	快	3- Ⅱ -1		聲」「快樂頌」…等歌曲的旋律,表			m/watch?v=6	
週	樂	能樂於參與各類藝		達出樂曲之美			<u>h-</u>	
型		術活動, <mark>探索</mark> 自己		3. 能主動參與音樂的賞析活動,探索			QYVbctj4&li	
		的藝術興趣與能		以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美			st=PL3F85BA	
		力,並展現欣賞禮		妙旋律			<u>C6D61754FC</u>	
		儀。					笛子經典教	
							本:蔣國基	
							笛子入門教	
							材	

	回	藝術	簡譜教學	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- Ⅲ -1	海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧示範講解	
	童	能透過聽唱、聽奏	2・音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	(叠音/顫	
	趣	及讀譜,建立與展	Do · Re ·	的唱名,且能 <mark>展現</mark> 出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導滑音吹奏,以 Do、Re、	音/連音/	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi · Fa ·	2·能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的滑	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆吹奏	贈音/打	
	火	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	滑音練習	音)	
	車	1- II -5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素, <mark>嘗試</mark> 滑	3. 能參與看「火車快飛」簡	3. 欣賞兒歌「火車快飛」曲	https://www	
<i>k5</i>	快	能依據引導,感知	3・「火車	音吹奏的技巧,且吹奏出「火車快	譜,與同學一同唱出歌曲的	目,讓學生回憶兒時童趣,藉	<u>. youtube. co</u>	
第(②)	飛	與探索音樂元素,	快飛」簡	飛」歌曲的旋律, <mark>表達</mark> 出樂曲之美	旋律	而熟悉曲目旋律	m/watch?v=Z	
(3)		嘗試簡易的即興,	譜海報	3·能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「火車快	4. 學生能藉由梆笛「火車快	tlz8o2s-Hs	
週		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	飛」歌曲,並展現欣賞禮	飛」簡譜,並根據簡譜唱出旋	笛子練習曲	6 節
— <i>炼</i>		3- Ⅲ -1	動	妙旋律	儀。	律	/火車快飛	0 即
第 (4)		能樂於參與各類藝				5. 能完整吹奏出「火車快飛」	https://www	
		術活動,探索自己				曲目,並能與同學一同和奏	. youtube. co	
週		的藝術興趣與能					m/watch?v=W	
		力,並展現欣賞禮					eTdTGhDyCo&	
		儀。					list=PLVfhl	
							RipZHLC_c5C	
							bS-	
							fn9L07CUQGS	
							осВ	
			•					

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- II −1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧示範講解	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	(叠音/顫	
	趣	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能 <mark>展現</mark> 出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導打音吹奏,以 Do、Re、	音/連音/	
		現歌唱及演奏的基	Mi 、Fa、	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的打	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆吹奏	贈音/打	
	=	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	打音練習	音)	
	輪	1- 11 −5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素, <mark>嘗試</mark> 打	3. 能參與看「火三輪車」簡	3. 欣賞兒歌「火車快飛」曲	https://www	
第	車	能依據引導,感知	3. 「三輪	音吹奏的技巧,且吹奏出「三輪車」	譜,與同學一同唱出歌曲的	目,讓學生回憶兒時童趣,藉	<u>. youtube. co</u>	
(5)		與探索音樂元素,	車」簡譜	歌曲的旋律,表達出樂曲之美	旋律	而熟悉曲目旋律	m/watch?v=Z	
週		嘗試簡易的即興,	海報	3·能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「三輪車」	4. 學生能藉由梆笛「火車快	t1z8o2s-Hs	
-		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	歌曲,並展現欣賞禮儀。	飛」簡譜,並根據簡譜唱出旋	笛子練習曲	6 節
第		3- II -1	動	妙旋律		律	/三輪車	
(6)		能樂於參與各類藝				5. 能完整吹奏出「火車快飛」	https://www	
週		術活動, <mark>探索</mark> 自己				曲目,並能與同學一同和奏	<u>. youtube. co</u>	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=z	
		力,並展現欣賞禮					mEp7R5uKrY	
		儀。					笛子經典教	
							本:蔣國基	
							笛子入門教	
							材	

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- Ⅲ -1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧示範講解	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	(叠音/顫	
	趣	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能 <mark>展現</mark> 出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導疊音吹奏,以 Do、Re、	音/連音/	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi 、Fa、	2·能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的疊	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆吹奏	贈音/打	
	妹	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	疊音練習	音)	
	妹	1- II -5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素, <mark>嘗試</mark> 疊	3. 能參與看「妹妹揹著洋娃	3. 欣賞兒歌「妹妹揹著洋娃	https://www	
第	揹	能依據引導,感知	3. 「妹妹	音吹奏的技巧,且吹奏出「妹妹掯著	娃」簡譜,與同學一同唱出	娃」曲目,讓學生回憶兒時童	<u>. youtube. co</u>	
(7)	著	與探索音樂元素,	掯著洋娃	洋娃娃」歌曲的旋律,表達出樂曲之	歌曲的旋律	趣,藉而熟悉曲目旋律	m/watch?v=Z	
週	洋	嘗試簡易的即興,	娃」簡譜	美	4. 能完整吹奏出「妹妹揹著	4. 學生能藉由梆笛「妹妹掯著	tlz8o2s-Hs	
-	娃	展現對創作的興趣	海報	3·能主動參與音樂的賞析活動,探索	洋娃娃」歌曲,並展現欣賞	洋娃娃」簡譜,並根據簡譜唱	笛子練習曲	6 節
第	娃	3- 11 −1	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	禮儀。	出旋律	/妹妹掯著	
(8)		能樂於參與各類藝	動	妙旋律		5. 能完整吹奏出「妹妹掯著洋	洋娃娃	
週		術活動, <mark>探索</mark> 自己				娃娃」曲目,並能與同學一同	https://www	
		的藝術興趣與能				和奏	<u>. youtube. co</u>	
		力,並 <mark>展現</mark> 欣賞禮					m/watch?v=A	
		儀。					PJTpYsue1o	
							笛子經典教	
							本:蔣國基	
							笛子入門教	
							材	

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	曲笛入門-	
	憶	1- Ⅲ -1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	音階介紹	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	https://www	
	趣	及讀譜,建立與展	Do · Re ·	的唱名,且能展現出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導顫音吹奏,以 Do、Re、	<u>. youtube. co</u>	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi · Fa ·	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的顫	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆吹奏	m/watch?v=Q	
第	只	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	顫音練習	<u>VZyWG-DLUE</u>	
(9)	要	1- II -5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素,嘗試顫	3. 能參與看「只要我長大」	3. 欣賞兒歌「只要我長大」曲	笛子練習曲	
週	我	能依據引導,感知	3. 「只要	音吹奏的技巧,且吹奏出「只要我長	簡譜,與同學一同唱出歌曲	目,讓學生回憶兒時童趣,藉	/只要我長	
7.0	長	與探索音樂元素,	我長大」	大」歌曲的旋律,表達出樂曲之美	的旋律	而熟悉曲目旋律	大	6 節
第	大	嘗試簡易的即興,	簡譜海報	3.能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「只要我長	4. 學生能藉由梆笛「只要我長	https://www	O Eh
(10)		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	大」歌曲,並展現欣賞禮	大」簡譜,並根據簡譜唱出旋	<u>. youtube. co</u>	
週		3- 11 −1	動	妙旋律	儀。	律	m/watch?v=v	
20		能樂於參與各類藝				5. 能完整吹奏出「只要我長	o4N121rWxI	
		術活動,探索自己				大」曲目,並能與同學一同和	笛子經典教	
		的藝術興趣與能				奏	本:蔣國基	
		力,並展現欣賞禮					笛子入門教	
		儀。					材	

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- Ⅲ -1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧口風/角	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	度	
	趣	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能 <mark>展現</mark> 出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導歷音吹奏,以 Do、Re、	https://www	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi 、Fa、	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的歷	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆吹奏	<u>. youtube. co</u>	
	=	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	歷音練習	m/watch?v=6	
第	隻	1- 11 −5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素,嘗試歷	3. 能參與看「二隻老虎」簡	3. 欣賞兒歌「二隻老虎」曲	<u>h-</u>	
^事 (11)	老	能依據引導,感知	3. 「二隻	音吹奏的技巧,且吹奏出「二隻老	譜,與同學一同唱出歌曲的	目,讓學生回憶兒時童趣,藉	QYVbctj4&li	
1	虎	與探索音樂元素,	老虎」簡	虎」歌曲的旋律,表達出樂曲之美	旋律	而熟悉曲目旋律	st=PL3F85BA	
週		嘗試簡易的即興,	譜海報	3·能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「二隻老	4. 學生能藉由梆笛「二隻老	<u>C6D61754FC</u>	6 節
第		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂,展現出不同的美	虎」歌曲,並展現欣賞禮	虎」簡譜,並根據簡譜唱出旋	笛子練習曲	O Eb
⁻		3- Ⅲ -1	動	妙旋律	儀。	律	/二隻老虎	
(12)		能樂於參與各類藝				5. 能完整吹奏出「二隻老虎」	https://www	
垣		術活動,探索自己				曲目,並能與同學一同和奏	<u>. youtube. co</u>	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=L	
		力,並展現欣賞禮					<u>oc3MPVGhHU</u>	
		儀。					笛子經典教	
							本:蔣國基	
							笛子入門教	
							材	

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- Ⅱ -1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧示範講解	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	(叠音/顫	
	趣	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能展現出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導倚音吹奏,以 Do、Re、	音/連音/	
		現歌唱及演奏的基	Mi · Fa ·	2·能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的倚	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆倚音	贈音/打	
	小	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	吹奏練習	音)	
	蜜	1- 11 -5	Ti	律,能主動探索音樂的元素,嘗試倚	3. 能參與看「小蜜蜂」簡	3. 欣賞兒歌「小蜜蜂」曲目,	https://www	
第	蜂		3. 「小		- -			
(13)	样	能依據引導,感知		音吹奏的技巧,且吹奏出「小蜜蜂」	譜,與同學一同唱出歌曲的	讓學生回憶兒時童趣,藉而熟	. youtube. co	
週		與探索音樂元素,	蜜蜂」簡	歌曲的旋律,表達出樂曲之美	旋律 	悉曲目旋律 	m/watch?v=Z	
_		嘗試簡易的即興,	譜海報	3.能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「小蜜蜂」	4. 學生能藉由梆笛「小蜜蜂」	<u>t1z8o2s-Hs</u>	6 節
第		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	歌曲,並展現欣賞禮儀。	簡譜,並根據簡譜唱出旋律	笛子練習曲	
(14)		3- Ⅲ -1	動	妙旋律		5. 能完整吹奏出「小蜜蜂」曲	/小蜜蜂	
		能樂於參與各類藝				目,並能與同學一同和奏	https://www	
週		術活動,探索自己					. youtube. co	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=9	
		力,並展現欣賞禮					7aXT_Czfyo	
		儀。					笛子經典教	
							本:蔣國基	
							笛子入門教	
							 材	
							14	

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過聽奏及演唱時,能建立學生認	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	憶	1- Ⅲ -1	學海報	識音階 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧口風/角	
	童	能透過聽唱、聽奏	2. 音階	Ti 的唱法,並熟記各個音的唱名,且	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	度	
	趣	及讀譜,建立與展	Do、Re、	能展現出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導花舌音吹奏,以 Do、	https://www	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi · Fa ·	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的花	Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆	<u>.youtube.co</u>	
第	造	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	舌,並展現積極學習興趣	花舌音吹奏練習	m/watch?v=6	
(15)	飛	1- 11 −5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素, <mark>嘗試</mark> 花	3. 能參與看「造飛機」簡	3. 欣賞兒歌「造飛機」曲目,	<u>h-</u>	
週	機	能依據引導,感知	3. 「造飛	舌音吹奏的技巧,且吹奏出「造飛	譜,與同學一同唱出歌曲的	讓學生回憶兒時童趣,藉而熟	QYVbctj4&li	
7.00		與探索音樂元素,	機」簡譜	機」歌曲的旋律,表達出樂曲之美	旋律	悉曲目旋律	st=PL3F85BA	6 節
第		嘗試簡易的即興,	海報	3.能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「造飛機」	4. 學生能藉由梆笛「造飛機」	<u>C6D61754FC</u>	O KI
(16)		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂,展現出不同的美	歌曲,並展現欣賞禮儀。	簡譜,並根據簡譜唱出旋律	笛子練習曲	
週		3- II −1	動	妙旋律		5. 能完整吹奏出「造飛機」曲	/造飛機	
76		能樂於參與各類藝				目,並能與同學一同和奏	https://www	
		術活動, <mark>探索</mark> 自己					<u>. youtube. co</u>	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=2	
		力,並展現欣賞禮					EQ1ufA4bEk	
		儀。						

	回	藝術	1. 簡譜教	1. 透過簡譜教學海報做讀譜練習,能	1. 能透過簡譜教學海報練習	1. 藉由簡易樂譜演唱練習,熟	笛子吹奏技	
	億	1- Ⅱ -1	學海報	建立學生認識音階 Do、Re、Mi、Fa、	讀譜,能認識 Do、Re、Mi、	記Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、	巧口風/角	
	童	能透過聽唱、聽奏	2・音階	Sol、La、Ti 的唱法,並熟記各個音	Fa、Sol、La、Ti 的指法	Ti 的簡譜識讀	度	
	趣	及讀譜,建立與展	Do Re	的唱名,且能展現出學習的成果。	2. 能嘗試吹奏出 Do、Re、	2. 教導垛音吹奏,以 Do、Re、	https://www	
	_	現歌唱及演奏的基	Mi 、Fa、	2. 能藉由老師的引導,熟記每個音階	Mi、Fa、Sol、La、Ti 的垛	Mi、Fa、Sol、La、Ti 反覆垛音	<u>. youtube. co</u>	
第	小	本技巧。	Sol La	Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Ti 的旋	音,並展現積極學習興趣	吹奏練習	m/watch?v=6	
(17)	毛	1- 11 −5	Ti	律,能主動 <mark>探索</mark> 音樂的元素, <mark>嘗試</mark> 垛	3. 能參與看「小毛驢」簡	3. 欣賞兒歌「小毛驢」曲目,	<u>h-</u>	
週	驢	能依據引導,感知	3. 「小毛	音吹奏的技巧,且吹奏出「小毛驢」	譜,與同學一同唱出歌曲的	讓學生回憶兒時童趣,藉而熟	QYVbctj4&li	
7.0		與探索音樂元素,	驢」簡譜	歌曲的旋律,表達出樂曲之美	旋律	悉曲目旋律	st=PL3F85BA	6 節
第		嘗試簡易的即興,	海報	3.能主動參與音樂的賞析活動,探索	4. 能完整吹奏出「小毛驢」	4. 學生能藉由梆笛「小毛驢」	<u>C6D61754FC</u>	O Eli
(18)		展現對創作的興趣	4. 賞析活	以不同的曲目音樂, <mark>展現</mark> 出不同的美	歌曲,並展現欣賞禮儀。	簡譜,並根據簡譜唱出旋律	笛子練習曲	
週		3- Ⅱ -1	動	妙旋律		5. 能完整吹奏出「小毛驢」曲	/小毛驢	
यन		能樂於參與各類藝				目,並能與同學一同和奏	https://www	
		術活動,探索自己					<u>. youtube. co</u>	
		的藝術興趣與能					m/watch?v=h	
		力,並展現欣賞禮					QznwF41Wf8	
		儀。						

	溫	藝術	1. 分組表	1. 梆笛學習後,能探索出自己的學習	1. 學生能探索自己吹奏的程	1. 學生進行能力分組,挑選演	2026 夏日派		
	馨	1- п -4	演名單	程度,並為演奏表演進行練習	度,進行分組表演名單的確	奏曲目,並進行練習	對學生音樂		
	演	能感知、探索與表	2. 演奏會	2. 能參與演奏會節目的規畫,並積極	認	2. 演奏節目完整進行規畫	會前準備		
	奏	現表演藝術的元素	節目表	上台表演	2. 參與演奏會節目的規畫,	3. 演奏會上台演出,並欣賞同	https://www		
第	會-	和形式。	3. 聆聽禮	3. 同學上台進行表演時,且能展現聆	並積極練習,上台表演	學的表演	<u>. youtube. co</u>		
(19)	回	2- Ⅱ -3	儀	聽的禮儀	3. 能欣賞同學的演出,並展		m/watch?v=u		
週	憶	能表達參與表演藝			現聆聽的禮儀		<u>F9jdnrSKxU</u>		
_	童	術活動的感知,以						6 節	
第	趣	表達情感。					平面海報設		
(20)		3- Ⅲ -1					計重點		
週		能樂於參與各類藝					https://www		
		術活動,探索自己					<u>. youtube. co</u>		
		的藝術興趣與能					m/watch?v=3		
		力,並展現欣賞禮					<u>LfKseXHRAo</u>		
		儀。							
教材來	源	□選用教材()	■自編教材(請按單元條	列敘明於教學資源中)				
本主題	是否	■ 無 乱) 次初 付 比 も	1.组业穴						
融入資	訊科	■無 融入資訊科技教) 然 (以 法 从 次 山 利 比 半 既 为 上)					
技教學內容		□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 技巧學習層次化:針對進階技巧如滑音、疊音、顫音、打音等,提供「單一技巧→短句練習→整合應用」的分層指導。

2. 學習步調個別化:允許學生根據自身節奏重複練習相同片段,並提供簡化版旋律作為參與替代方案。

3. 作品練習結構化:如「火車快飛」、「只要我長大」等曲目,提供切分段落示意圖,並搭配播放示範影片協助跟吹。

特教需求學生課程調整

4. 展演支持策略:針對期末表演:

- 可事前彩排熟悉舞台動線。
- 安排熟悉角色與固定位置。
- 如無法上台,可改以錄製吹奏影片參與。
- 5. 情緒與行為支持:使用過渡提示卡或情緒卡,在活動轉換、等待時提供穩定情緒策略。
- 6. 彈性評量方式:可採影片回傳、口語簡報輔助、教師觀察紀錄等,確保多元展能。

特教老師姓名: 簡鈺靜 普教老師姓名: 侯菁琪