三、嘉義縣 景山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否■

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	數位公民	校園小記者 2	課程設計者	洪士育	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
付合 彈性	□第二類 □社團 ■第四類 其他 □	主題/專題/議 課程 □技 ]本土語文/臺	題的類型, 藝課程 之灣手語/新位	題 □議題 進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程 主民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或相 ■學生自主學習 □領域補救教學		一領域下科目之	間的重複學	<u>.</u> 뭘 °
學校願景	喜閱采風景 童心	樂活山	與學校願 景呼應之 說明	透過觀察、紀錄、互動在生活中發現細微事物	<b>为,</b> 進而將其	發揚,成為快樂	的數位公民	· •
總級核素	E-B1 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	語所藝理通人並東京衛衛心。 感興		<ol> <li>能使用手中簡易軟體工具,應用在影像文字</li> <li>在小組任務中,能發揮團隊合作,理解他人</li> </ol>	_	用在前期採訪內	容撰稿及後	期結論生成。
議題融入	*是否融入 □性	別平等教育	□安全教育	「□戶外教育(至少擇一) □其他議題:				

融入	
議題實質	
實質	
內涵	

数學 進度	單元名稱	領域學習表 現 /議題連結實	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
	, <u> </u>	質內涵	, 4, 4, 2			(42.4 1.2 0.4)			

	攝	資議 t-Ⅱ-1	1. 使用攝	1. 學生能體驗使用手機、平	1. 拍攝符合主題照	【學生自學】	手機、平板	
	影	體驗常見的	影器材拍	板或相機拍攝照片的操作流	片。	1. 學生嘗試使用相機/平板拍	或相機	
	大	資訊系統	攝照片。	程,並完成指定拍攝任務。	2. 拍攝清晰的照片。	照,記錄拍攝中遇到的操作困		
	師	資議 t-Ⅱ-2		2. 學生能體會資訊科技在記		<b>難。</b>		
	2.0	體會資訊科		錄生活與解決問題上的實用		2. 學生依教師簡單示範,再自行		
		技解決問題		性與便利性。		設定一張主題照片的拍攝目標		
		的過程		3. 學生能體驗不同數位設備		(例如:拍出能呈現學校特色的		
				拍攝方式的差異,並分享操		畫面)。		
				作心得與應用情境。		◇ 定標:學生訂出自己這次拍		
						攝的目標或想達成的畫面效果。		
第						◇ 擇策:學生思考用什麼角度		
(1)						/光線/距離來達成效果。		
週								3
_						【組內共學】		3
第(3)						1. 小組互相分享照片與拍攝策		
週						略 (如構圖、取景位置)。		
						2. 分享拍攝過程中遇到的問題		
						與解決方法。		
						◇ 監評:學生口頭回饋夥伴是		
						否拍出符合目標的作品。		
						◇ 調節:學生根據回饋選擇是		
						否要重拍或修正策略。		
						【教師導學】		
						1. 教師講解攝影器材基本使用		
						方法與注意事項。		

	2. 示範如何用 Photocap 進行
	簡易修圖(裁切、亮度、銳利度
	等)。
	3. 協助學生反思:「你最想改善
	的是什麼部分?你可以怎麼調
	整方法?」
	【組間互學】
	1. 各組發表自己認為最有代表
	性的照片,說明拍攝動機與處理
	方法。
	2. 其他組同學給予具體評論與
	建議。
	◇ 監評延伸:學生根據作品目
	標回顧自己是否達成最初設定
	的目標。
	◇ 調節延伸:學生寫下未來拍
	照或修圖時要優先改進的一點
	(如「注意光線」、「避免手震」、
	「加強主題對比」等)。

	紀	資議 a-Ⅱ-1	1. 使用手	1. 學生能體驗運用手機或平	1. 確實錄製採訪內	【學生自學】	手機、平板、	
	錄	感受資訊科	邊器材錄	板錄製採訪內容的過程,並	容。	1. 學生思考有哪些方式可以記	movie	
	聲、	技於日常生	製採訪內	理解數位科技在蒐集資訊上		錄採訪內容,並初步設定自己希	maker	
	音	活之重要	容。	的實用性。		望採訪的對象與方式。		
	我 最	性。		2. 學生能感受資訊科技在整		◇ 定標:學生訂定本次採訪任		
	取行	資議 c-Ⅱ-1		理與處理採訪資料上的便利		務的記錄目標(例如:我要清楚		
	11	體驗運用科		性與效率。		錄下受訪者完整回答)。		
		技與他人互		3. 學生能體驗與同儕分工合				
		動及合作的		作完成採訪與內容整理任		【組內共學】		
		方法。		務,並初步表達其過程中的		1. 學生組內討論可用的記錄方		
第(4)				收穫與挑戰。		式(錄音、筆記、拍照等),並選		
週						擇最合適的工具與方法。		
7.0						◇ 擇策:小組共同決定錄製流		3
- 第(6)						程、分工(如誰錄音、誰整理)		J
週						並說明理由。		
7.0								
						【教師導學】		
						1. 教師介紹錄音軟體的基本操		
						作與播放方式。		
						2. 引導學生針對可能遇到的困		
						難(如錄音不清楚、檔案遺失)		
						提出解決策略。		
						◇ 監評:學生記錄使用過程的		
						困難點,進行自我評估與修正。		
						【組間互學】		

			1. 分享各自採訪紀錄方式與成	
			果,討論遇到的問題與調整策	
			略。	
			◇ 調節:學生根據其他組分享	
			内容,思考下次如何改善自己的	
			採訪紀錄方式。	

抋	恣镁 +_ Π り	1 松計與	1 與4 此 聯 版 罗 田 千 地 七 亚	1 相接假它护计位	【與止台與】	1 毛拗、正	
	, , , ,	•			<del>- , , , , , -</del>	, , , ,	
訪							
	技解決問題	老師或其	解數位工具在蒐集與整理資	2. 確實紀錄採訪內	( ◆定標),並草擬初步訪綱。	2. Word \	
^	的過程	他職員並	訊中的應用。	容。	2. 學生依據訪綱進行初步採訪	Powerpoint	
	資議 c-Ⅱ-1	撰寫新聞	2. 學生能體會科技工具在團		與內容撰寫,紀錄遇到的困難		
	體驗運用科	稿。	隊合作中協助分工與溝通的		(如問題設計、錄音品質等)。		
	技與他人互		功能,提升合作效率。				
	動及合作的		3. 學生能體驗與同儕共同完		【組內共學】		
	方法。		成數位採訪任務的過程,並		1. 小組討論各自擬定的訪綱,選		
			分享在合作中的學習感受。		擇合適題目與措辭進行優化		
					( <b>◇</b> 擇策 )。		
					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		6
							Ü
					【教師導學】		
					- · · · · -		
					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
					節)。		
					【組間互學】		
					1. 各組分享完成的採訪內容與		
					受訪回饋。		
711	采访室人	體會 會 說 說 說 說 說 說 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	體會資訊科 校長、	體會資訊科 技解決問題 核校長、 老師或其 解數位工具在蒐集與整理資 部中的應用。 2.學生能體會科技工具在團 隊合作中協助分工與溝通的 功能,提升合作效率。 3.學生能體驗與同儕共同完 成數位採訪任務的過程,並	では、	遊達人	體會資訊科 技解決問題 的過程 實議 C-II-I 體驗運用科 技與他人互 動及合作的 方法。  「人」  「人」  「人」  「人」  「大」  「大」  「大」  「大」

			2. 其他組給予具體建議,學生記	
			錄反思與下次改進策略(如:語	
			<b>句更清晰、善用錄音轉錄工具</b>	
			等)。	

	母 親	資議 t-Ⅱ-2	1. 使用	1. 學生能體驗運用	1. 完成母親節卡片	【學生自學】	PowerPoint	
	節卡	體會資訊科	Power	PowerPoint 製作電子卡片		1. 學生訂定卡片設計主題與表		
	片	技解決問題	Point 製作	的過程,並認識簡報軟體的		達目標(◇定標),並構思初稿		
		的過程。	母親節卡	基本功能。		内容。		
		資議 c-Ⅱ-1	片	2. 學生能體會資訊科技在日		2. 學生記錄在設計與操作上遇		
		體驗運用科		常表達情感與創意設計中的		到的困難(如排版不易、字型選		
		技與他人互		應用價值。		擇等),並試著提出解決策略		
		動及合作的		3. 學生能體驗與同儕協作設		(◆擇策)。		
		方法。		計卡片的過程,感受團隊合				
第				作中科技工具的輔助角色。		【組內共學】		
(13)						1. 小組成員互相觀摩初稿,提出		
週						具體回饋與改進建議。		
_						2. 組內討論如何解決設計困難		3
第						或提升美感,修正卡片內容(◆		
(15)						調節)。		
週								
						【教師導學】		
						1. 教師說明卡片內容應包含的		
						基本元素與設計技巧(如圖片插		
						入、字型搭配)。		
						2. 引導學生反思目前進度是否		
						達成原先設定的目標,並提出修		
						正建議(◇監評)。		
						【組間互學】		

			1. 學生展示卡片並口頭分享創	
			作理念與挑戰。	
			2. 組間互評卡片內容與設計,學	
			生記錄他人建議並思考未來改	
			進策略。	

	採	資議 a-Ⅱ-4	1. 採訪學	1. 學生能體會學習運用手機	1 根據擬定採訪稙	【學生自學】	1. 手機、平	
	訪	體會學習資	校即將畢	可以 或平板撰寫採訪稿的樂趣與	1. 低條級人外的個 操訪。	1. 學生訂定採訪主題與目標		
	達	· 訊科技的樂	秋叶府華   業學長姐	實用性。	2. 確實紀錄採訪內		2. Word 、	
	人		''' '	, · · ·	, , ,			
		趣	並撰寫新	2. 學生能體驗資訊科技在小	谷。 	學生依據訪綱進行初步採訪與	Powerpoint	
		資議 c-Ⅱ-1	聞稿。	組分工與採訪過程中的合作		內容撰寫,紀錄遇到的困難(如		
		體驗運用科		價值。		問題設計、錄音品質等),並自		
		技與他人互		3. 學生能體會科技工具幫助		我檢核學習成效與困難。		
		動及合作的		自己在採訪過程中記錄與整				
		方法。		理資料的效率。		【組內共學】		
Arls:						1. 小組討論各自擬定的訪綱,選		
第						擇合適題目與措辭進行優化		
(16)						( <b>◇</b> 擇策 )。		
週						2. 分享採訪過程中的挑戰與對		_
_						策,並共同反思學習成效,擬定		5
第						改善策略。		
(20)								
週						【教師導學】		
						1. 教師說明有效提問的技巧與		
						採訪應注意事項。		
						2. 引導學生回顧目前進度是否		
						符合原定目標(◆監評),並適		
						時調整訪綱或採訪方式(◆調		
						節)。		
						3. 協助學生評估學習困難,並提		
						供調整建議。		

	【組間互學】 1. 各組分享完成的採訪內容與受訪回饋。 2. 其他組給予具體建議,學生記錄反思並擬定下階段學習調整策略。
教材來源	□選用教材 ( ■ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入 資訊科技教學內 容	□無 融入資訊科技教學內容  ■有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課 程調整	<ul> <li>※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</li> <li>※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</li> <li>※課程調整建議(特教老師填寫):</li> </ul>
	特教老師姓名:蘇亦楣
	普教老師姓名:洪士育

## 填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期,各20週,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共 須填寫3份。