

三、嘉義縣同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	出發吧!世界島國趣	課程 設計者	汪明怡	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	一、透過閱讀文本與影片賞析，認識世界各國的獨特文化，培養國際觀。 二、以關懷尊重的態度，了解多元族群，欣賞各國特色、文化與宗教。 三、藉由小組合作，學習合宜的互動與溝通技巧，養成健康、自律、負責的態度。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、透過閱讀理解，探索文本意涵，並思考提出問題。 二、以尊重包容的胸襟，理解與關懷不同族群的差異，認識與接納多元文化。 三、具備判斷是非的能力，不任意批判，主動關心世界訊息，培養社會責任與公民意識。			
議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題____(非必選)						
融入議 題實質 內涵	已融入於五年級的「活力同仁」課程						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	歐洲的島嶼國——英國	語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 生命教育 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 英國	1. 能說出英國的地理位置，以及了解英國國家的概況，並認識英國國旗及首都。	1. 以小組合作的方式，製作一份英國風情介紹影片，內容包括英國的地理位置、文化特色、飲茶文化和其他你們喜歡的英國特色。	活動一：認識英國 1. 觀看一段介紹英國地理位置、國旗和首都的影片，並回答相關問題。 2. 分組討論英國的國家概況，包括人口、語言、政治、經濟等，並在地圖上標示出英國的位置。 3. 分享你們對於英國的印象和想法，並連結自己的生活經驗。 活動二：閱讀文本，英國飲茶文化 1. 閱讀一篇介紹英國飲茶文化的文章，並用摘要策略，將文章的重點大意寫出來。 2. 分組討論文章中提到的英國飲茶習慣和禮儀，並比較自己國家的飲茶文化與英國有何異同。 3. 體驗英式下午茶，品嚐茶點，並模仿英國人的飲茶方式。 活動三：分組討論 1. 分組討論你們最喜歡的英國特色，可以是服飾、建築、文學、音樂等，並說明原因。 2. 利用網路或其他資源，蒐集有關你們選擇的英國特色的資訊，並擷取重點。 3. 根據你們蒐集的資訊，製作一份英國風情介紹影片，並注意影片的內容、語言和表達方式。 4. 在課堂上展示你們的影片，並回答老師和同儕的提問。	3 分鐘帶你小小認識英國 https://youtu.be/z2nNGqz3pe8 『英式下午茶只喝紅茶？歐洲人成為茶奴的各種瘋狂』-《偵茶事務所》 https://youtu.be/auz9wWQsn6A	4

第 (5) 週 - 第 (8) 週	非洲的島嶼國——馬達加斯加	語文 2-III-7 與他人溝通時能 尊重 不同意見。 5-III-6 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解 不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-2 探究 社會議題發生的原因與影響， 評估 與選擇合適的解決方案。	1. 馬達加斯加 2. 馬達加斯加及首都 3. 牛隻國度 4. 環尾狐猴 5. 猴麵包樹	1. 能夠說出馬達加斯加的地理位置，並瞭解這個國家的基本概況，例如首都、人口、語言等。 2. 能 熟習 文本，從中 摘取 重要的資訊，並能正確地回答相關的問題。 3. 能夠將文本中的資訊與自己的生活經驗相 連結 ，並提出自己的看法和評價。 4. 能夠 體認 馬達加斯加的文化和風俗，並 尊重 和欣賞其與 理解 其他國家的差異和多樣性。 5. 能夠透過資料蒐集，並 探究 整理出關於馬達加斯加的重點，並能兼顧組員的不同意見，將正確有價值的資訊，並加以描述和解釋。 6. 能夠 評估 或選擇有用的訊息，反思事件的成因，並提出解決的方案。	1. 學生分組製作一份關於馬達加斯加的電子書，內容包括本課程所學習的四個單元的重點和成果。 2. 學生分組在班上展示自己的電子書，並向其他同學介紹馬達加斯加這個國家的各方面知識。 3. 學生個別撰寫一篇 反思文章 ，說明自己在本課程中學到了什麼，感受了什麼，以及對馬達加斯加有什麼想法和建議，或是提出解決問題的方案。	活動一：馬達加斯加在哪裡？ 1. 老師播放一段介紹馬達加斯加的影片，並引導學生觀察影片中的資訊，例如國旗、首都、人口、語言等。 2. 老師提供一張世界地圖，讓學生在地圖上標出馬達加斯加的位置，並與其他國家進行比較，例如面積、距離等。 3. 老師分發一份關於馬達加斯加文化的文章，讓學生閱讀並回答問題，例如牛在馬達加斯加的意義、駝峰牛的特徵等。 4. 老師邀請學生以小組為單位，根據所學的資訊，準備一段口述馬達加斯加之地理位置與文化特色的報告，並在全班前進行發表。 活動二：探索馬達加斯加 表現任務：能比較印度、臺灣和馬達加斯加對於牛的待遇之異同，並繪製簡易表格。 教學活動： 1. 老師提供三篇分別介紹印度、臺灣和馬達加斯加對於牛的待遇的文章，讓學生閱讀並摘取重要資訊。 2. 老師引導學生思考不同國家對於牛的待遇背後的原因，例如宗教、經濟、環境等。 3. 老師讓學生以小組為單位，討論並比較三個國家對於牛的待遇之異同，並用簡易表格呈現出來。 4. 老師邀請 各組分享自己的表格 ，並與其他組進行交流和評價。 活動三：欣賞馬達加斯加 表現任務：各組介紹馬達加斯加的特有生物，蒐集相關資料上台分享。 教學活動： 1. 老師播放一段介紹馬達加斯加特有生物的影片，並引導學生觀察影片中的資訊，例如環尾狐猴、猴麵包樹等。 2. 老師提供一份關於馬達加斯加特有生物的清單，讓學生選擇一種感興趣的生物，並以小組為單位，進行資料蒐集和整理。 3. 老師教導學生如何使用網路資源和圖書館資源，並提醒學生注意資料的正確性和可信度。 4. 老師讓學生以小組為單位，根據所蒐集的資料，準備一段介紹馬達加斯加特有生物的報告，並在全班前進行發表。	【馬達加斯加】珍奇異獸(狐猴、骷髏頭變色龍) / 翻屍節 《世界第一等》 https://youtu.be/CqneGvTgiLQ	4

第 (9) 週 - 第 (12) 週	南美洲的島嶼國——古巴	語文	1. 古巴	1. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意，並能說出古巴的地理位置，以及了解古巴國家的概況。	1. 學生分組進行口頭報告，介紹古巴的地理位置和文化特色，並回答老師和同學的提問。	教學活動－認識古巴：	餓不死卻要一起窮！共產經濟下的古巴僧多粥少雙貨幣要兼差才能活 李天怡主持 【消失的國界完整版】
		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	2. 古巴國旗及首都	2. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	2. 學生個別選擇文本中最吸引自己的一段，並用自己的話重述，同時說明選擇的理由。	地理位置：古巴是加勒比海地區最大的島嶼，位於中美洲，被譽為『安地列斯群島之珠』。	https://youtu.be/YK0rOP50Eck
		5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	3. 世界文化遺產的舊城	3. 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重，並能了解世界文化遺產的舊城。	3. 學生分組選定一項古巴的文化特色，例如雪茄、老爺車、古巴三明治等，蒐集相關資料，製作海報或簡報，並在班上展示和分享。	國旗：古巴國旗由五條藍白相間的橫條、一個紅色等邊三角形和一顆白色五角星組成。藍色象徵環繞古巴的海洋，白色象徵純潔和愛國情操，紅色三角形象徵被為國捐軀者鮮血染紅的天空，白色五角星象徵獨立2。	哈瓦那 開著古董車兜風☺台灣 人遊世界
		社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	4. 雪茄王國	4. 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性，並能反省自己對不同文化的價值觀，進一步探究緣由，能獲取反思的結果。		閱讀文本，認識文化： 文本選擇：分發文本給學生，內容是關於古巴的雪茄文化和菸草產區的介紹。	https://youtu.be/HpiETG1WjOU
		2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	5. 【老人與海】	5. 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋，並能了解【老人與海】的故事。			
		3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	6. 老爺車 古巴三明治	6. 能將獲得的資訊，連結自我的生活經驗，反思自我的觀點，加以評述文本內容，並能欣賞老爺車的風格。			
		生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		7. 透過認識古巴的文化、歷史和特色，學生可以發展地理解不同文化之間的相似性和差異性。同時察覺自己，並培養學生欣賞並尊重文化的多樣性，並感謝他人的幫助。			

第 (13) 週 - 第 (16) 週	大洋洲的島嶼國——紐西蘭	語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1. 紐西蘭 2. 紐西蘭國旗及首都 2. 毛利人 4. 碰鼻禮	1. 能說出紐西蘭的地理位置，以及了解紐西蘭國家的概況，並認識紐西蘭國旗及首都。 2. 熟習文本內容，從中擷取重點大意，能正確回答問題，並連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 3. 能運用各種管道蒐集資訊，統整訊息並能連結我的生活經驗，、解讀與判斷，並且提出自己的觀點，加以評述文本內容，並體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 4. 體認各國文化與民情風俗，能加以尊重包容其差異性，並欣賞異國文化之美，特別是毛利人的文化 5. 透過資料蒐集，摘取重點，且能兼顧組員不同的意見，理解歸納後，將正確有價值的資訊加以描述與解釋，並理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	1. 以小組為單位，選擇一個紐西蘭的文化特色或議題，如毛利人、鹿茸、奇異鳥等，進行資料蒐集和分析，並製作一份海報或簡報，介紹紐西蘭的地理位置、國旗、首都和該文化特色或議題的相關資訊。 2. 每個小組上台分享自己的海報或簡報，並回答其他同學的提問。同時，每個小組也要提出至少一個問題給其他小組，並評價他們的表現。 3. 每個小組根據自己的研究主題，寫一篇短文，描述自己從中學到了什麼，以及對紐西蘭文化的看法和感受。短文要有主題句、支持句和結論句，並用自己的話來表達，不要抄襲資料。	活動一：引發興趣 1. 播放一段紐西蘭的旅遊影片，讓學生欣賞紐西蘭的美麗風光和多元文化。 2. 引導學生分享自己對紐西蘭的印象和想法，並提出一些有趣的問題，如：你知道紐西蘭在哪裡嗎？你知道紐西蘭有什麼特別的文化嗎？你想去紐西蘭旅遊嗎？ 3. 告訴學生本單元的主题是“認識紐西蘭”，並介紹本單元的學習目標和表現任務。 活動二：探究學習 1. 將學生分成若干個小組，每個小組選擇一個紐西蘭的文化特色或議題，如毛利人、鹿茸、奇異鳥等，並分配好各自的角色和責任。 2. 引導學生使用不同的資源和工具，如圖書館、網路、雜誌等，進行資料蒐集和分析。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生擷取重點、辨別真偽、整理資訊等。 3. 引導學生使用不同的方式和媒介，如海報、簡報、影片等，製作自己的成果呈現。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生設計內容、安排順序、選擇圖片等。 活動三：成果呈現 1. 每個小組上台分享自己的海報或簡報，並回答其他同學的提問。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生表達清楚、回答正確、聆聽尊重等。 2. 每個小組也要提出至少一個問題給其他小組，並評價他們的表現。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生提問有意義、評價公正、反饋建設性等。 3. 教師對每個小組的表現給予綜合的評價和回饋，並鼓勵學生互相學習和交流。 活動四：反思學習 1. 每個小組根據自己的研究主題，寫一篇短文，描述自己從中學到了什麼，以及對紐西蘭文化的看法和感受。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生寫作結構、用詞遣詞、修改潤飾等。 2. 每個小組選出一篇代表作，讀給全班聽，並接受其他同學的回饋和建議。教師在此階段要提供適當的指導和支援，幫助學生朗讀流暢、回饋友善、建議具體等。 3. 教師對每個小組的短文給予綜合的評價和回饋，並鼓勵學生持續學習和進步。	消失中的奇景 - 聚焦澳洲《聚焦全世界》 https://youtu.be/cTIYIbDdEHo?list=PLTET5e8o-3dIxGG5D_tqWd4kut2sEnyQE	4
---------------------------------------	--------------	--	--	---	--	--	--	---

第 (17) 週 - 第 (20) 週	海洋的擁抱 vs. 陸地的深根：探索島國與洲大陸的文化風貌	社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 跨洲／國文化 2. 島國的地理環境特色 3. 洲大陸與島國之間的關係 4. 全球視野 5. 社會責任 6. 探究技能	1. 學生能夠選定學習跨文化主題，進行問題的比較探究與實作。 2. 檢視不同洲大陸與島國的文化特色、風俗習慣與社會制度。 3. 透過蒐集資料，運用並推論各洲大陸與島國的地理特性與環境資源，分析其對生活方式及經濟發展的影響。 4. 檢視與探究不同地區的環境議題，如氣候變遷、資源利用、環境保護等，提出自我的觀點，評估與選擇合適的解決方案。 5. 學習運用不同的呈現方式（如簡報、影片、報告）分享跨洲與跨國文化探究成果。 6. 引導學生進行文化比較與交流活動，培養全球視野與社會責任感。	跨文化理解與比較 1. 分析不同洲大陸與島國的文化特色，探討歷史、語言、宗教、民俗、飲食等差異。 2. 透過文化比較，理解影響各地文化發展的關鍵因素，如地理環境、殖民歷史、社會結構等。 全球視野與社會議題探究 1. 比較洲大陸與島國在政治、經濟、環境議題上的不同挑戰與解決策略。 2. 探討全球化對各地區的影響，如文化融合、經濟發展、環境保護等。 探究與批判思考能力 1. 訓練學生透過資料蒐集、歸納分析各地文化與社會現象，並發展獨立思考能力。 2. 透過跨文化探究，評估不同社會制度的利弊，培養判斷能力與問題解決能力。 表達與互動溝通 1 運用適合的方式（簡報、影片、報告、辯論）呈現探究成果，清晰表達觀點。透過跨文化交流活動，學習尊重不同的文化與價值觀，並提升溝通技巧。 資料蒐集與應用 1. 培養學生運用圖書館、網路、新聞報導等蒐集資訊的能力，並進行判讀與整合。	活動一：探究主題確立 目標：學生回顧前四週所學內容，確立探究主題，發展自主學習能力。 回顧與討論：學生回顧前四週的課程內容，從洲大陸與島國的文化、環境、社會互動等方面進行討論。 主題選擇：每組選擇一個感興趣的探究主題，如「跨洲文化交流」、「島國的環境挑戰」、「洲大陸與島國的社會制度比較」等。 研究計畫：學生撰寫探究計畫，包含研究目的、研究問題、資料蒐集方式等。 生活中的實踐行動： 1. 鼓勵學生採訪家人或長輩的旅行經驗，聽聽他們曾去過的「島國」或「大陸國家」，有哪些文化觀察或感受，並整理出可作為探究方向的靈感。 2. 提出問題後，讓學生設計一個「生活小調查」，詢問班上或校內同學對各國文化的印象或既定印象，作為主題開展的背景資料。 活動二：資料蒐集與整理 目標：培養學生有效蒐集、整理資訊的能力，並培養批判思考與分析能力。 資料搜尋：指導學生如何利用圖書館、網路、新聞報導等進行資料蒐集，並學習判斷資訊的正確性。 重點摘錄：教授學生如何使用摘要策略，擷取資料中與探究主題相關的重要內容。 比較與分析：學生比較不同文化、地理環境、社會制度的異同，並歸納出結論。 生活中的實踐行動： 引導學生到在地文化館、圖書館或書店進行田野式資料蒐集，並將觀察心得記錄在學習單中。 安排一天的「家鄉文化觀察日」，請學生記錄家鄉中哪些文化習俗或建築風格與其他國家的影子相似或不同，並進行分享。 活動三：成果製作 目標：學生以適合的方式呈現研究成果，強化表達與展示能力。 選擇呈現方式：學生選擇簡報、海報、影片、報告等適合的方式展示探究成果。 作品製作：指導學生設計內容架構、安排資訊呈現方式，確保表達清晰且具邏輯性。 創意發揮：鼓勵學生加入創意，如互動式問答、角色扮演等，提高展示吸引力。	4

					2. 訓練學生透過比較與歸納，整理多元文化資訊，提出個人見解。	生活情境短劇:例如模擬「島國旅客與大陸旅客交流文化差異時的對話」，並在班上演出。 選用影片呈現方式:可結合日常拍攝，像是煮一道異國料理、模擬一次跨文化對話，強化學習實感。 活動四：探究成果分享與回饋 目標：透過分享與回饋，深化學生的學習理解，並培養批判思考能力。 成果展示：各組依次上台介紹探究成果，分享研究過程與心得。 互動提問：鼓勵全班提問，讓學生進行答辯，培養思考與即席表達能力。 反思與改進： 1. 學生根據同儕與老師的回饋，進行探究方法與結論的修正，並反思自身的學習歷程。 2. 鼓勵學生在班級分享會後，將自己的反思短文或影片投稿至學校網站或班級粉專，成為推廣多元文化的小使者。 3. 邀請學生設計一張「文化理解小行動卡」，例如「今天我多說一句外語打招呼」「尊重不同飲食文化」等，回家後與家人一起執行並打卡紀錄。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 學習內容調整 1.簡化上網所搜尋到的文章或影片內容，聚焦重點，降低特生的閱讀理解負擔。 2.提供圖像化任務卡，幫助學生理解步驟。 學習歷程調整 1.任務進行過程中提供「步驟圖」或「流程卡」，逐一引導完成記錄與討論等任務。 2.提供活動紀錄摘要及問題討論單作為小組討論語言支架。 學習環境調整 1.將特生的座位安排靠近師長或穩定同儕，適時進行提醒維持專注力。 2.小組安排固定、穩定且具支持性的成員，分工明確。 學習評量調整 1.上台發表時，盡量將特生安排在中間順位，降低表達壓力並先進行觀察學習。 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：汪明怡						

填表說明：

- 1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。