

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣六嘉國民中學七年級第一二學期彈性學習課程教學計畫表 設計者：洪意雯 (表十二之一)

一、課程名稱：風情六家佃

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題探究)

2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)

3. ☐ 其他類課程

☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導

☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學

三、本課程每週學習節數： 1 節

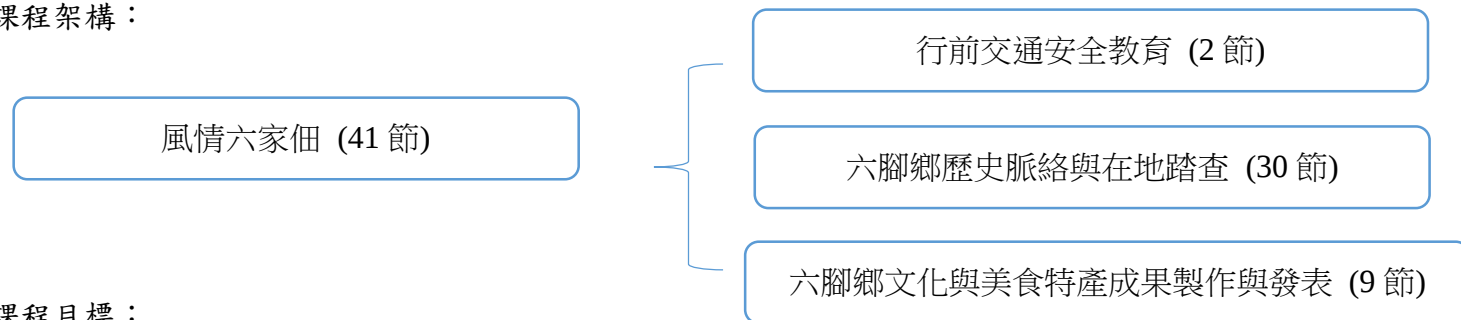
四、課程設計理念：

1. 藉由調查六腳鄉的歷史來源、認識自己所居住的家鄉，培養愛鄉愛家的情懷。

2. 調查六腳鄉各處美景，了解家鄉特色及製作美景地圖推廣。

3. 透過了解家鄉過程中，習得統整資料與相互合作的能力。

五、課程架構：



六、課程目標：

1. 學生能透過踏查家鄉的現狀，理解其在地特色，藉此蒐集在地文化資料。

2. 學生能夠擬定搜尋歷史文化，從資料中理解其脈絡與資訊。

3. 學生能藉由資訊能力分析各組作品，相互觀摩與分析，並彙整成作品冊。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語
☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動
☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引

☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育
☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育
☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育
☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容 及實施方式)	評量方式	教學資源/自 編自選教材 或學習單
1-3 週	六腳鄉起源	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	1. 能使用網路資源及圖書館資源調查六腳鄉的歷史及特色。 2. 藉由了解家鄉歷史而培養愛鄉情懷。	指導學生利用數位工具及網路資源搜尋六腳鄉資訊	學習單評量 學習態度評量	圖書館書籍、小筆電、學習單
第 4、5 週	行前交通安全教育熟習	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。	安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。	1. 能詳記交通規則及交通號誌，並確實遵守。 2. 能了解自行車安全知識，於實際出門時運用所學。	於學生探訪所居住村莊前進行交通安全行前教育，指導學生遵守交通規則、交通號誌及教授自行車安全知識。	學習單評量、口語評量	交通安全教案手冊(國中)
6-10 週	吾愛吾村-各村簡報製作	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 能按照所居住村別，分組尋找該村的資訊及特色。 2. 利用課餘時間探訪村莊中的特色景點。 3. 將所得資訊製作成簡報。	1. 協助學生分組尋找各村資訊及特色 2. 指導製作簡報	學習單評量 分組學習態度互評 簡報成果	圖書館資源、網路資源
11-12 週	吾愛吾村1-三義村、古林村、崩山村、溪厝村、豐美村	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊	1. 將所作之各村簡介簡報上台分享給其他同學知道。	1. 指導如何發表簡報	簡報成果及口頭發表	圖書館資源、網路資源

		並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。				
13-14 週	吾愛吾村 2-工廠村、正義村、魚寮村、蒜東村、雙涵村	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 將所作之各村簡介簡報上台分享給其他同學知道。	1. 指導如何發表簡報	簡報成果及口頭發表	圖書館資源、網路資源
15-16 週	吾愛吾村 3-六斗村、永賢村、崙陽村、蒜南村、蘇厝村	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 將所作之各村簡介簡報上台分享給其他同學知道。	1. 指導如何發表簡報	簡報成果及口頭發表	圖書館資源、網路資源
17-18 週	吾愛吾村 4-六南村、竹本村、港美村、蒜頭村、灣北村	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 將所作之各村簡介簡報上台分享給其他同學知道。	1. 指導如何發表簡報	簡報成果及口頭發表	圖書館資源、網路資源
19-20 週	吾愛吾村 5-六腳村、更寮村、塗師村、潭墘村、灣南村	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	1. 將所作之各村簡介簡報上台分享給其他同學知道。	1. 指導如何發表簡報	簡報成果及口頭發表	圖書館資源、網路資源

		科技、資訊、媒體的互動關係。	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。				
21 週	吾愛吾村 kahoot 謎題製作	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 運用所蒐集到的資訊，從每村選出五個題目。 2. 製作 kahoot 題目成為「六家佃知識小學堂」，可供學校活動使用	1. 指導如何製作 kahoot	選出之題目評量、kahoot 成果	圖書館資源、網路資源

※身心障礙類學生: ☐無

■有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(0)人

※資賦優異學生: ☐無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 教師可請同儕擔任小天使隨時提醒、協助特殊生。
2. 教師可提供個別化的學習策略及多給予重點提示，以提昇該生的學習意願。
3. 教師對特殊生所訂定的目標不宜過多，採分段給予以利增加成功機會。
4. 教師可將較為抽象且複雜的學習內容分段說明、提示及提供實物範例進行教學，以便能有結構的、逐步的強化其學習能力。

特教老師簽名：黃淑貞

普教老師簽名：洪意雯

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自 編自選教材或 學習單
1-2 週	六家佃環境與農產特色	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關	1. 以網路搜尋六腳鄉所生產的農特產，並了解其特色。	指導學生進行六腳鄉農特產特色的資料蒐集	上課態度評量	書籍與網路

		進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。				
3-5 週	六家佃環境農產與美食起源—花生	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 分組分主題學習花生的生長習性及特色。 2. 討論花生可製作成的加工食品，並思考創造新食品。 3. 製作簡報分享	1. 指導學生進行主題分配及分組討論 2. 指導學生簡報製作 3. 指導學生進行簡報成果分享	分組合作評量、簡報內容評量、口語發表評量	書籍與網路
6-8 週	六家佃環境農產美食起源—南瓜	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 分組分主題學習南瓜的生長習性及特色。 2. 討論南瓜可製作成的加工食品，並思考創造新食品。 3. 製作簡報分享	1. 指導學生進行主題分配及分組討論 2. 指導學生簡報製作 3. 指導學生進行簡報成果分享	分組合作評量、簡報內容評量、口語發表評量	書籍與網路
9-10 週	六家佃環境農產美食踏查—花生糖	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	1. 進行花生糖工廠製作過程學習 2. 進行攝影與拍照	1. 指導學生蒐集有關花生糖的美食照片、影片與文字 2. 指導學生訪談技巧	照片影片與文字	照相機與攝影機

			視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。				
11-12 週	六家佃環境農產美食踏查-蒜頭餅	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	1. 進行蒜頭餅製作過程學習 2. 進行攝影與拍照 3. 詢問廠商相關問題	1. 指導學生蒐集蒜頭餅的美食照片、影片與文字 2. 指導學生訪談技巧	照片影片與文字	照相機與攝影機
13-18 週	製作六家佃美食影片	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 整理於踏查時所蒐集之資料及影片、照片 2. 合作編輯六家佃美食介紹影片	1. 指導學生整理所蒐集之資訊 2. 給予意見協助簡報之製作	各組合作精神及態度評量	筆電
19-20 週	六家佃美食影片分享	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關	1. 進行自製影片分享，學習口語表達與分享 2. 針對其他組表	指導學生做出有感覺的影片	報告分享	簡報與影片

		進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	的資料。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	演進行交流與互動			
--	--	-------------------------------	--	----------	--	--	--

※身心障礙類學生: ☐無

■有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(0)人

※資賦優異學生: ☐無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 教師可請同儕擔任小天使隨時提醒、協助特殊生。
2. 教師可提供個別化的學習策略及多給予重點提示，以提昇該生的學習意願。
3. 教師對特殊生所訂定的目標不宜過多，採分段給予以利增加成功機會。
4. 教師可將較為抽象且複雜的學習內容分段說明、提示及提供實物範例進行教學，以便能有結構的、逐步的強化其學習能力。

特教老師簽名：黃淑貞
普教老師簽名：洪意雯

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。