

嘉義縣竹崎鄉鹿滿國民小學

表 13-1 114 學年度第一學期一年級普通班生活課程課程計畫

第一學期

設計者：林吟美

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級） 否☒

教材版本		南一版第一冊			教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節			
課程目標		1. 解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2. 發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3. 正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，進一步愛護校園環境，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 4. 學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。 5. 理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 6. 認識一本書的構造包含哪些部分；察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。。 7. 欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 8. 探索聲音的來源，詳細的記錄在紀錄單上，並分享找到的共同聲音給其他同學，也運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。。 9. 判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。能想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 10. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。								
教學進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習 目標	教學重點 (學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題 融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能說出自己的校名、班名。 2. 能知道有導護老師在維護上學的安全。 3. 知道遵守上學的時	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 【活動一】去上學 一、觀察與討論 1. 課本裡的小朋友，要去哪裡呢？ 2. 學校叫什麼名字呢？ 3. 為什麼背著書包呢？ 4. 站在校門口或路口，手上戴著臂章或穿著背心的人是在做什麼呢？ 5. 他們會一直站在那裡嗎？ 6. 在校門口看見導護老師，要怎麼打招呼呢？ 二、發表與討論 1. 你知道學校規定的上學時間嗎？ 2. 你有準時上學嗎？為什麼？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎性別 平等教育 性 E1 認識生理性 別、性 傾向、 性別特質與性 別認同的多元 面貌。 性 E4	

		思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。	間及相關的規定。 4. 能知道自己上學的方式。 5. 能說出小學和幼兒園的差異。 6. 能適應小學的環境與生活。 7. 認識自己周圍的同學。 8. 能感受朋友對自己的重要。 9. 能做簡單的節奏表現。	3. 如果要準時上學，應該怎麼做呢？ 三、發表 1. 你是如何到學校的呢？ 2. 有人是哥哥或姐姐帶你上學的嗎？ 3. 除了家人開車或騎車接送，有人是走路上學的嗎？ 4. 上學途中有遇見認識的人嗎？ 5. 父母開車或騎車接送上學時，上下車要注意哪些事？ 【活動二】適應小學和幼兒園的不一樣 一、觀察和討論 1. 你覺得讀一年級和幼兒園有哪些不同呢？ 2. 讀幼兒園時你都幾點起床？現在呢？ 3. 為什麼現在要早點起床？ 4. 哪些學習科目不同呢？你覺得學這些東西有什麼好處呢？ 5. 教室的座位和以前有什麼不同，你習慣嗎？ 6. 午睡的方式有什麼不同？ 7. 為什麼不能躺著午睡呢？ 8. 除了書包裡的東西比以前多又重之外，還有哪些不同？ 9. 廁所有什麼不同？ 10. 為什麼你不敢去使用廁所？ 11. 我們來練習使用蹲式廁所吧！ 二、歸納 1. 如果有不習慣的地方要怎麼辦呢？ 2. 除了請老師或家人協助，還可以怎麼做呢？ 3. 多練習也是好方法，下次我們來練習使用蹲式廁所。 【活動三】認識新同學 一、討論 1. 班上有你以前認識的同學嗎？你們怎麼認識的？ 2. 你們是同一個幼兒園的舉手。 3. 你們是鄰居的舉手。 4. 你有認識新同學嗎？是怎麼認識的呢？ 5. 你覺得認識了新同學，心情如何？ 6. 想不想認識更多同學呢？ 二、發表 1. 向同學做自我介紹時，可以怎麼做？ 2. 除了介紹自己的名字，還可以介紹什麼呢？ 3. 介紹時有什麼要注意的地方嗎？ 4. 誰要上臺來練習看看？ 三、實作 1. 自我介紹簽名活動：請跟自己周圍的同學介紹自己的姓	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體和心理面向。 生 E6	
--	--	--	---	--------------------------	---	--	---	--

						名，然後請他介紹自己的姓名，並且請他在你的習作（認識新朋友）上簽名、貼姓名貼或蓋章。 2. 收集簽名：在規定的時間內收集同學的簽名。 四、發表與分享 1. 一共收集了幾個簽名？你已經記住他們的名字了嗎？ 2. 這個活動，帶給自己什麼樣的收穫與感受呢？ 3. 你想認識更多同學嗎？ 4. 還有其他方法來認識更多好朋友嗎？ 五、實作 暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 六、節奏練習 1. 學童的名字有兩個字、三個字、四個字，節奏型分別為（我是王華JJJJ）（我是林柏均JJJJ）（我是歐陽姍姍JJJJ） 七、實作-1 互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。 八、實作-1 名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。		從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎安全教育安 E10 關注校園安全的事件。	
第二週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能做簡單的節奏表現。 2. 能聽唱歌曲。 3. 能至少能認識全一半的同學。 4. 能把對好朋友的觀察記錄下來。 5. 能使	主題一、我上一年級了 單元1上學了 【活動三】認識新同學 九、歌曲分析 1. 四四拍曲子。 2. F 大調，音域從中央C到高音C。 十、節奏練習 「請你跟我這樣拍」，教師手拍一種節奏型，學生跟拍；練習兩種節奏型至熟練為止。 十一、歌曲習唱 1. 教師以念謠方式，口念歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著仿做。 2. 教師清唱歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著模唱。 3. 配合音樂或教師彈奏，練唱整曲至熟練。 4. 換唱第二段歌詞，□處置入好朋友的姓名。 十二、雙人節奏互動 1. 兒童練習兩種動作。 2. 配合音樂，表演設計的動作。	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體和心理面向。

			物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		用彩色筆或蠟筆畫人像。 6. 能上臺介紹好朋友給大家認識。	十三、律動時光 1. 練習分解動作。 2. 配合音樂，愉快的律動吧 【活動四】介紹我的好朋友 一、觀察與分享 1. 你仔細觀察過好朋友的長相嗎？說說看他的特徵是什麼？ 2. 有些人的好朋友是同一個同學，他們觀察到的特徵都一樣嗎？為什麼呢？ 3. 好朋友的長相和你有什麼不同的地方？ 二、觀察與記錄 利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 三、歸納 1. 經過訪問之後，對好朋友更加了解了嗎 2. 你能夠向大家介紹自己的好朋友嗎？ 四、發表與討論 1. 你已經有好朋友的觀察訪問紀錄，要怎麼利用這些資料把好朋友介紹給大家呢？ 2. 有人想用圖畫的方式，這個方法有什麼優缺點呢？ 3. 圖畫紙能表現外形，還有什麼方法可以作為補充呢？ 4. 用口語介紹也是好方法，上臺介紹時，要注意什麼呢？ 五、畫我好友 介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 動手畫。 六、發表與分享 配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 七、討論、歸納結論 1. 經過介紹好朋友的活動，你對自己的好朋友有更多的認識嗎？ 2. 經過介紹好朋友的活動，你有對班上的同學有更多的認識嗎？			
第三週	主題一、我上一年級了 單元1 上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 能說出常和同學一起做事。 2. 能說出和同	主題一、我上一年級了 單元1 上學了 【活動五】和好朋友一起 一、發表與分享 1. 平常在學校你會和同學一起做什麼事呢？ 2. 下課和同學一起去逛校園，有什麼發現嗎？ 3. 你曾經幫助受傷的同學嗎？幫助別人之後的心情如何	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度		

		習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與他人友善互動，願意	索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。	學相處時的感受，並表達對他的友誼。 3. 知道如何使用蹲式馬桶。 4. 養成良好的衛生習慣。	呢？ 4. 上課時曾經和同學一起完成哪些事呢？心情如何呢？ 二、發表與討論 1. 你最喜歡跟誰在一起呢？你們最常一起做什麼事呢？為什麼？ 2. 這些事可以自己做嗎？為什麼要和同學一起做呢？ 三、分享與討論 1 1. 你還希望同學陪你一起去做哪些事呢？為什麼？ 2. 如果同學希望你陪他去做某些事，你願意嗎？為什麼？ 四、分享與討論 2 1. 你曾經陪同學一起去上廁所嗎？ 2. 為什麼要一起去上廁所呢？ 【活動六】我會上廁所 一、發表與分享 1. 有的長得跟家裡很像，上面是什麼標誌？ 2. 有的跟家裡的廁所不一樣，要怎麼使用？ 3. 地上為什麼要畫兩個鞋印呢？ 二、體驗學習 1. 一起練習練習蹲式馬桶。 (1) 拿一張報紙揉成紙團，雙腳踩在教具適當的位置上。 (2) 青蛙蹲蹲好，將紙團放在屁股的位置，放掉手中的紙團，看看紙團有沒有掉在馬桶的位置。 (3) 最後要記得沖水呵！ 三、討論 1. 廁所時，如果發現廁所不乾淨或不小心弄髒了，要怎麼辦呢？ 2. 除了報告老師，還可以跟學校反應，你知道要找哪一個處室嗎？ 3. 如果忘了帶衛生紙要怎麼辦呢？ 4. 學習忘了帶衛生紙的應對處理。 5. 我們來練習忘記帶衛生紙時，要如何求救。 6. 我們來練習大聲說：我忘了帶衛生紙，請外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？ 四、發表與討論-1 1. 上廁所前應該要注意哪些事情？ 2. 如果忘了帶衛生紙，要如何求助呢？ 3. 如果忘了敲門，可能會發生什麼情況？ 五、發表與討論-2 1. 上廁所時，應該要注意哪些事情？	評量 習作 評量		
--	--	--	--	--------------------------	---	---	-------------------------	--	--

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			2. 如果進了廁所忘了鎖門，可能會發生什麼狀況？ 3. 蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下？為什麼？ 4. 蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ 5. 大小便後接著要做什么？ 6. 大小便後都要擦屁股嗎？ 7. 要如何擦屁股呢？ 8. 擦完屁股，要先整理衣服，還是先走出廁所？為什麼？ 六、發表與討論-3 1. 上完廁所要做哪些事情為什麼？ 2. 你會正確的洗手方式嗎？一起去洗手臺試試看。 七、實作練習 分組進行練習，第一組練習時，下一組的為他們評分，依序完成練習及評分。 八、省思與回饋 1. 去廁所練習後，你有什麼想法？ 2. 你對於在學校上廁所覺得比較習慣了嗎？為什麼？ 3. 你覺得自己剛剛練習上廁所的表現如何呢？為什麼？			
第四週	主題一、我上一年級了 單元2 學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能知道上學進教室之後應該先做什么事。 2. 能找出學習的好方法，並養成專心的好習慣。 3. 能察覺在學校學習除了知識的獲取，在團體中學習互助合作 主題一、我上一年級了 單元2 學校的一天 【活動一】一天學習的開始 一、發表與討論 1. 到學校上學，進教室之後，你會做哪些事？ 2. 除了擦桌子、交作業，還有哪些事要做？ 3. 為什麼要開電燈和窗戶？ 4. 有人是把早餐帶到學校吃，為什麼？ 5. 你覺得把早餐帶到學校吃好嗎？為什麼？ 6. 早上做完這些該做的事，有什麼好處呢？ 二、歸納 把該做的事情準備好，就可以好好的開始一天的學習。 【活動二】上課了 一、發表與討論 1. 上課前你會先做好哪些準備呢？ 2. 為什麼要先做好這些準備呢？ 3. 上課的時候，要怎麼做才能好好的學習呢？ 4. 如果有不會的，你會怎麼做呢？ 5. 如果有問題要提問，要怎麼做呢？ 6. 要怎麼做才能幫助自己更專心呢？ 7. 除了認真聽老師上課，還有哪些方法可以幫助自己專心呢？ 二、歸納	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1	

		生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	及幫助他人，也是一種學習。 4. 知道學習這些事情的重要性。 5. 能學會整理抽屜和座位周圍的好方法並動手整理。 6. 能知道垃圾分成一般垃圾、資源垃圾和廚餘三類。 7. 能將垃圾分成一般垃圾和資源垃圾。 8. 能知道放學後的回家方式。 9. 能知道放學後遇見	教師歸納說明上課專心的方法。 【活動三】學會好多事 ※發表與討論 1. 除了上課學習到的東西之外，你還學到什麼事？ 2. 你覺得和同學互相合作這件事重要嗎？為什麼？ 3. 你曾經幫助過別人嗎？你幫忙做了什麼？ 4. 幫助別人的時候，心情如何？為什麼？ 5. 來學校讀書，你學會了哪些事呢？說說你的感想。 6. 看看你的抽屜，它是整潔的還是髒亂的呢？為什麼？ 【活動四】愛整潔 一、討論與分享 1. 在學校你待的時間最長的地方是哪裡呢？ 2. 教室裡屬於你自己的空間又是哪裡呢？ 3. 你的座位和抽屜乾淨嗎？需要整理嗎？ 4. 要怎麼做才能讓抽屜和座位保持乾淨舒適呢？ 5. 上面這些討論出的方法，你都有做到嗎？ 二、實作練習 我們利用「整齊」、「分類」、「物歸原位」的原則，一起把自己的座位和抽屜整理乾淨。 三、省思與回饋 1. 你覺得誰的抽屜和座位整理得很好？說說他們的優點。 2. 你的整理得如何呢？ 四、實作-1 1. 用溼抹布或乾抹布擦呢？ 2. 怎麼用溼抹布擦桌子呢？ 3. 擦完的抹布要清洗嗎？ 4. 清洗完的抹布要放在哪裡呢？ 5. 確認哪些物品不用帶回家。 五、實作-2 1. 需要帶回家的物品要收拾好放進書包。 2. 將文具收納進筆盒裡。 【活動五】垃圾分類做環保 一、發表與討論 1. 整理完座位周圍後的垃圾要怎麼處理？ 2. 全部都倒進垃圾桶嗎？ 3. 為什麼有的不能倒進垃圾桶？ 4. 你知道垃圾要分成哪幾類？ 5. 教室裡有哪些回收桶呢？ 6. 衛生紙要丟哪裡呢？ 7. 地板上掃起來的灰塵和紙屑要丟哪裡呢？	良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活	
--	--	---	--	---------------------------------	---	--	--	--

					狀況或危險時如何尋求幫忙。 10. 能注意並遵守放學回家時的相關安全事項。	8. 為什麼要丟進不同的垃圾桶呢？ 二、實作 實際進行垃圾分類。 三、討論 1. 家裡的垃圾和學校的一樣嗎？ 2. 家裡的垃圾和學校的垃圾相比，有哪些不同？ 3. 除了量比較多，還有其他不同嗎？ 4. 種類也比較多，是哪些種類會比較多？ 5. 資源回收中，比較多的會有哪些東西？ 6. 家裡的垃圾也有做分類嗎？ 7. 有人提到會把紙製的便當盒疊起來再放到資源回收桶中，為什麼要疊起來呢？ 8. 垃圾減量有什麼好處呢？ 【活動六】平安回家去 一、觀察與討論 1. 放學的時候，大家是怎麼回家的？ 2. 除了家人或安親班接送，還有其他方式嗎？ 3. 你知道在哪裡等候接送嗎？ 4. 如果等不到接送的人要怎麼辦 5. 自己回家的小朋友，有跟認識的人一起走（搭車）嗎？要注意什麼？ 二、模擬練習 1. 狀況一： ①如果有陌生人問路，希望你帶他去某個地方，你要怎麼做？ ②如果他硬拉你去，要怎麼處理？ 2. 狀況二： ①等不到家人接送時，應該怎麼辦？ ②請求幫助時應該怎麼說？ 3. 狀況三：如果有人邊有邊玩，你會怎麼做？ 4. 狀況四： ①過馬路時，要注意什麼呢？ ②如果沒有紅綠燈呢？ 三、發表與討論 1. 放學回家時要注意哪些事情？ 2. 這些避免危險發生的應注意事項，你都做到了嗎？		應該注意的安全。	
第五週	主題二、認識校園 單元 1	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環	1. 能清楚表達下課時自己會 主題二、認識校園 單元 1 校園哪裡最好玩 【活動一】下課了，你會去哪裡？ 一、討論分享	觀察 評量 口頭 評量	◎環境教育 環 E1 參與戶	

	校園哪裡最好玩	愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所	全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	去的地方以及所進行的遊戲或活動。 2. 能有耐心的聽完並且理解同學分享的事情。 3. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4. 能了解遊戲安全事項。 5. 能實踐合乎安全的遊戲行為。 6. 能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。	1. 下課了，你會去哪裡？做什麼？ 2. 喜歡和同學玩什麼遊戲呢？（教師可視需求將學童回答的遊戲寫在黑板上） 3. 還有別的嗎？我們先來看看課本裡的圖片，下課時大家都在做什麼？ 二、觀察與討論-1 請仔細觀察，課本裡的小朋友下課時做什麼？ 三、觀察與討論-2 1. 為什麼他坐在輪椅上呢？ 2. 猜猜看，這位行動不方便的小朋友，和同學們在做什麼？ 3. 如果你是其中一位小朋友，你會建議玩什麼遊戲？ 4. 如果你是行動不便的小朋友，希望同學跟你一起玩什麼遊戲呢？ 5. 和行動不便的小朋友玩遊戲時要注意什麼事嗎？ 【活動二】一起到校園玩吧！ 一、討論 1. 這些小朋友玩遊戲時發生了什麼事？ 2. 你曾經遇過類似的情況嗎？遇過類似情況的雙手比「○」，沒有遇過類似情況的雙手比「X」，再說說當時感覺是什麼？ 3. 上面這些遊玩的行為哪些是讓人開心的？哪些是讓人不愉快的？ 4. 遇到這些不愉快的情形，你的感覺如何？ 5. 要怎樣才能愉快的遊玩呢？ 6. 請各組討論後，遊戲時可以愉快遊玩（安全的行為）請舉綠燈、不能愉快遊玩（危險行為）請舉紅燈，並且說明為什麼。 二、討論分享 1. 校園裡除了操場及遊樂器材區，還有許多地方，並跟小組同學討論，校園裡哪些地方適合去玩？哪些地方不適合去玩？為什麼？ 2. 除了課本舉例的地點外，校園裡還有其他容易發生危險的地方嗎？ 3. 分組討論後鼓勵學童說出該地區容易發生危險的可能原因。 4. 請各組輪流上臺投票，共同完成校園裡容易發生危險的地方預測表。 三、實作	行為檢核 態度 評量 習作 評量	外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	---------	--	---	--	--	---	------------------------------	---	--

			影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項！並引導學生了解，只有注意安全才能愉快遊玩。			
第六週	主題二、認識校園 單元1 校園哪裡最好玩、單元2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己	1. 能了解遊戲安全事項。 2. 能認真參與學習，利用節奏樂器為歌曲伴奏，展現積極投入的行為。 3. 能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。 4. 能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。 5. 能積極參與	主題二、認識校園 單元1 校園哪裡最好玩 【活動二】一起到校園玩吧！ 四、音樂活動-1 1. 練習節奏型。教師用節奏樂器或手拍節奏口裡配上聲音。學生跟拍仿作。 2. 待兩種節奏型熟練後教師手彈一句旋律（口不說），學童接著拍出節奏。（以接續歌曲習唱） 3. 四四拍曲子。 4. ㄉㄛ大調，音域從中央ㄉㄛ到中央ㄌㄚ。 5. 此曲原為「倫敦鐵橋垮下來」，用其曲調配上自編歌詞，以其耳熟能詳的旋律，幫助學童加深記憶，提醒注意遊戲安全，以養成好的行為習慣。 6. 再結合前面節奏練習，配合歌曲，進行教學。 五、音樂活動-2 1. 以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 2. 配合音樂或教師彈奏，全曲習唱至熟練。 六、節奏練習 1. 教師引導學童聽聽歌詞中哪裡提到遊戲時的安全事項，聽到時就舉右手（全曲有幾處：守規則，大家排隊守秩序，安全要注意，暗角落不能去，樓梯走廊不嬉戲）。 2. 配合音樂，在這三處拍手伴奏。 3. 響板教學：將響板放於一手掌心，繫繩套於中指，另一手進行拍奏。 4. 視樂器的數量多寡，教師將學童分組，輪流練習節奏型。 單元2 一起探索校園 【活動一】校園裡還有哪些不同的地方？ 一、引導與討論 上校園裡除了教室、操場以及遊樂器材區之外，還有其他的地方嗎？ 二、觀察分享 說說看，課本提到了校園裡有哪些地方？ 三、討論與分享 1. 你知道這些地方是做什麼的嗎？請和小組同學討論，並	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 品EJU7 欣賞感恩。 品EJU8 關懷行善。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 ◎生命教育 生E6	

			時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	做事方法或策略的省思與改善。	討論參觀校園時須準備與應注意的事項。 6. 能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。 7. 能遵守參觀禮儀。 8. 能發現校園內與班級教室不同地方的特徵。 9. 能辨識且說出校園不同空間的功能。 10. 能依照校園不同空間的功能進行歸類。	且說一說你的發現。 2. 校園裡這些地方是我們可以隨時去的嗎？為什麼？ 3. 要怎麼樣才能更認識這些地方呢？ 【活動二】校園尋寶趣 一、分組討論 1. 大家想認識校園裡哪些地方？ 2. 參觀校園時，大家最想知道哪些事？ 3. 想一想，還有其他想知道的事嗎？ 4. 想想看，有什麼方法可以幫助我們比較不會忘記想問的問題？ 5. 讓我們試著把參觀校園時最想知道的問題記下來吧！ （可運用學習單協助學童記錄） 二、討論分享 參觀校園時要注意哪些事情？ 三、實作 一起去參觀校園吧！ 【活動三】到哪裡請人幫忙？ 一、討論分享 1. 如果發現校園裡遊樂區的秋千壞了，你們會怎麼想？ 2. 想一想，秋千壞了要怎麼辦呢？ 3. 想一想，為什麼要請老師幫忙？老師也不會修理秋千，怎麼辦？ 4. 歸納：因為秋千壞了，自己無法處理，所以才要請老師或其他人幫忙。 二、分組討論-1 1. 想一想，在校園裡，除了不小心受傷外，還有哪些事情是你自己無法處理，需要請人幫忙的呢？ 2. 還有其他在校園裡可能遇到哪些自己無法處理的事嗎？請觀察課本 P48、49。說一說，遇到這些事怎麼辦？ 三、分組討論-2 想一想，在校園裡遇到了自己無法處理的困難或問題時，你的感受是什麼？	從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎安全教育 安 E13 了解學校內急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環	
--	--	--	---	---	-----------------------	--	---	---	--

						11. 能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方法。			境感受的能力。	
第七週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能主動關懷需要協助的人、事、物，並提供適當協助。 2. 能清楚表達需要協助的事項。 3. 能清楚說出自己最喜歡的校園角落的路線。 4. 能專心聆聽同學的分享。 5. 能運用不同的媒材，表現出校園裡最	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園 【活動三】到哪裡請人幫忙？ 四、討論分享 1. 在校園跌倒受傷了，要到哪裡請人幫忙？ 2. 在校園裡發現水壺不見了，怎麼辦呢可以去哪裡請人幫忙？ 3. 發現校園裡秋千壞了（水龍頭關不緊馬桶漏水……），你會怎麼做呢？ 4. 要如何讓別人知道我們需要協助的事情？ 五、分組討論與分享 1. 需要別人協助的時候要怎麼說才清楚？ 2. 發現同學遇到困難或無法處理的問題時，我們可以怎麼幫忙呢？ 六、角色扮演 1. 請人幫忙時要注意什麼事？ 2. 怎麼說才清楚？ 3. 怎麼表達感謝幫助你的人？ 4. 一起來演演看吧。 【活動四】請到我的祕密基地來 一、討論-1 1. 說一說，我們參觀過的校園場所有哪些地方？ 2. 參觀時你印象最深刻或最喜歡的地方是哪裡？ 二、討論-2 1. 課本 P. 52 的小朋友最喜歡的校園是哪個地方？ 2. 課本 P. 53 穿藍色衣服的小朋友最喜歡的地方怎麼走？ 3. 你能說出從教室到校園裡你喜歡的地方要怎麼走嗎？途中會經過哪些地方？ 4. 課本 P. 52 穿草綠色衣服的小朋友想邀請好朋友到他最喜歡的地方玩，假設他最喜歡的地方是操場，你覺得他應該怎麼說比較清楚呢？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量		

			合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			喜歡的地方，感受完成創作的喜悅與樂趣。	5. 你要如何邀請好朋友到你最喜歡的地方遊玩？練習說說看。 三、實作 1. 先在附件畫紙上畫出最喜歡的地方。 2. 將教室到喜歡地方的道路畫出來。 3. 打開習作附件 3，利用圓形的物品在附件上繞著物品畫出位置外形，把經過路程中最明顯的景物畫下來，再畫出道路連起來即完成。 四、分享 1. 分享活動進行時，要注意什麼事呢？ 2. 請各組輪流上臺分享從教室到自己最喜歡的地方的路線，以及所經過的景物。			
第八週	主題三、哇！好吃 單元 1 午餐大探索	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。 2. 能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3. 能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4. 能說出自己對營養午餐煮菜及送來的想法。	主題三、哇！好吃 單元 1 午餐大探索 【活動一】營養午餐吃什麼 ※討論 1. 有什麼方法可以知道今天營養午餐吃的是什麼菜？ 2. 鼓勵學童把想到的方法舉手說出來，教師將學童提出的辦法寫在黑板上，共同討論可行性。 【活動二】來找答案吧！ ※觀察與討論 1. 今天吃的菜色是什麼？ 2. 王曉明的生日是○月○日，那天吃的菜色是什麼？ 3. 你還發現菜單上有哪些資料？ 【活動三】最喜歡的菜 ※討論分享 1. 你喜歡的菜是什麼？裡面包含了哪些材料？ 2. 這道菜的味道怎麼樣？你為什麼喜歡它呢？ 【活動四】喜歡的菜怎麼來 ※實作 這些好吃的菜是誰煮的？ 【活動五】營養午餐產生的過程 ※觀察與討論 1. 學校裡吃的營養午餐是誰煮的？在哪裡煮？ 2. 誰來決定要煮些什麼菜？他們要去買菜嗎？ 3. 怎麼知道我們班午餐要吃多少飯？多少菜？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判	

			係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			5. 能知道營養午餐產生的流程，並產生珍惜和感謝的心情。			斷，分辨事實和價值的不同。	
第九週	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 能根據生活經驗，和同儕討論家家酒的做法。 2. 能動手做出扮家家酒的菜餚。 3. 能和同學分享，說出自己扮演家家酒做菜的感受。	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒 【活動一】合作來扮家家酒 ※分組討論 - 我們一起來開菜單吧！ - 菜單的內容有什麼呢？ - 輕質土要選擇什麼顏色？要做出什麼形狀？要用什麼工具捏出這些形狀？大小怎樣才適當？ - 色紙要選擇什麼顏色？要剪成什麼形狀？大小要怎樣才適合和輕質土組合在一起？ 【活動二】動手「做菜」啦！ ※實作 - 教師示範輕質土的基本技法。 - 學童運用學會的技法，做出心中的作品。 - 做好的菜要裝在哪裡呢？教師可事先提醒學童帶家中現有的免洗紙盤，或在教室自己用紙做一個也可以。 - 教師讓學童將做好的「菜放入盤中」，並適度引導擺盤的觀念，營造視覺的美感。 【活動三】家家酒分享會 ※家家酒分享會 - 向大家介紹自己做的菜是什麼？ - 做菜的感受是什麼呢？ - 你演什麼人？吃飯時他會說什麼話？ - 遇到有人偏食，一直吃喜歡的菜，你會怎麼跟他說？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分	

			展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						辦事實和價值的不同。	
第十週	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 能知道用餐的好行為，並確實做到。 2. 能以快樂的心情，正確演唱歌曲。 3. 能以自己的方式，對煮菜的人表達謝意。	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒 【活動四】用餐行為說一說 一、討論分享-1 1. 在學校吃午餐時，發現同學有哪些行為呢？ 2. 這些行為好不好呢？ 二、討論分享-2 1. 邊吃邊玩—專心吃飯。 2. 一直抱怨不好吃—不會偏食。 3. 噴嚏咳嗽不掩口—打噴嚏掩口。 4. 嘴裡有東西時大聲說話—口中有食物不說話。 5. 吃很少大多倒掉—把菜都吃完。 6. 吃完飯不收拾—吃完飯後收拾碗筷。 【活動五】用餐好行為歌曲 ※音樂活動 1. 歌曲分析：四四拍。 2. 以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 3. 配合音樂或教師彈奏，習唱前兩行至熟練。 4. 教師引導學童思考○裡可以填上什麼歌詞，填上歌詞之後，試著唱唱看（可參考課本前一頁的小標題）。 5. 全曲反覆習唱至熟練。 6. 此曲可搭配任何四拍子的節奏練習或簡易律動。例如：拍腿—拍手—拍腿—拍手或是拍腿—拍手—摸肩—摸頭。 【活動六】珍惜與感謝 一、討論和分享實作 1. 能吃到美味營養的菜，你覺得最辛苦的人是誰？ 2. 你想對誰表示感謝呢？ 3. 可以用什麼方式表達心中的感謝呢？ 二、實作 選擇多數學童認可的方式，在課堂上練習或實作。例如兩	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值	

							人一組，互相模擬道謝時的態度和口語，或是每個人自己畫一張「感謝卡」，送給辛苦的人。		的不 同。	
第十一週	主題 四、一起 來閱讀 單元 1 不同課 本比一 比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能分享不同領域的課本。 2. 知道一本書的構造包含哪些部分。	主題四、一起來閱讀 單元 1 不同課本比一比 【活動一】課本比一比 ※發表與討論 生活、國語和數學課本有什麼不同？ 【活動二】認識書的構造 一、閱讀 請和同組的同學交換你分享的課本， 並且仔細閱讀。 二、觀察與發表 1. 這些書有哪些不同？ 2. 這些書有哪些相同？ 三、討論與歸納 1. 根據這些相同的特點，你發現一本書除了內容之外，還包含哪些部分呢？ 2. 你以前有發現這麼多的特點嗎？ 3. 你知道每一本書的封面上為什麼要有號碼嗎？ 4. 現在你對書有更多認識了嗎？喜歡這些發現嗎？ 5. 書本上的號碼為國際標準書號，由 13 個數字組成，為因應圖書出版、管理需要，便於國際間出版品的交流和統計所發展出一套國際統一編號制度，用以辨別出版品所屬國別地區(語言)、出版機構、書名、版本及裝訂方式。	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎閱讀 素養教育 閱 E8 低、中 年級以 紙本閱 讀為主。 閱 E12 培養喜 愛閱讀 的態 度。 閱 E14 喜歡與 他人討 論、分 享自己 閱讀的 文本。	
第十二週	主題 四、一起 來閱讀 單元 1 不同課 本比一 比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活	A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能上台介紹時，掌握「不同課本比一比」的要點。 2. 能覺察自己在活動的過程中的成長與進步。	主題四、一起來閱讀 單元 1 不同課本比一比 【活動三】不同課本比一比活動 一、發表與討論-1 1. 為了讓同學認識你喜歡的課本，你想要怎麼做介紹呢？ 2. 從我們之前觀察一本書的課程中，你覺得這些說明最好包含哪些重點？ 二、發表與討論-2 1. 上臺發表時，要注意哪些事情？ 2. 同學發表時，其他人應該注意哪些事情？ 三、發表 學生上臺進行「不同課本比一比」的活動。 四、回饋與省思 1. 你覺得自己的表現如何？請說一句讚美自己的話。	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎品德 教育 品 EJU7 欣賞感 恩。 品 E2 自尊尊 人與自 愛愛 人。 ◎閱讀 素養教育 閱 E14 喜歡與	

			在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		3. 能活動中能遵守生活禮儀及團體規範。	2. 你最喜歡誰的介紹？他的優點是什麼 3. 你最喜歡誰介紹的課本？為什麼？		他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十三週	主題四、一起來閱讀 單元 2 我愛圖書館	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能知道圖書館提供哪些服務。 2. 能利用閱讀、查找資料解決學習上的問題。 3. 能說出曾經在圖書館看過或發生過哪些狀況。 4. 能知道在圖書館遇到狀況時，可以怎麼處理。 5. 能理解生活規範訂定的原因，避免影響他人。 6. 能遵	主題四、一起來閱讀 單元 2 我愛圖書館 【活動一】在圖書館 ※發表與經驗分享 1. 你曾到過學校的圖書館看書嗎？ 2. 除了去借書或看書，你還會到圖書館做什麼呢？ 3. 到圖書館借書或看書有什麼要注意的事呢？ 【活動二】應該怎麼辦？ 一、討論 1. 你在學習上有遇到什麼問題嗎？ 2. 你知道如何到圖書館查找相關書籍嗎？ 3. 閱讀對學習有什麼幫助呢？ 二、發表 1. 在圖書館時，你曾經看過或發生過哪些狀況呢？ 2. 遇到這些狀況時，你的心裡有什麼感受？ 三、發表與討論 1. 遇到這些狀況時，你會怎麼處理？ 2. 你的處理方式有讓狀況改變或得到改善嗎？ 3. 你覺得同學分享的處理方式恰當嗎？為什麼？ 4. 聽了大家的分享，下次如果你也遇到相同的事，你會處理了嗎？ 5. 我們可以避免哪些行為，才不會影響他人閱讀呢？ 四、思考與討論 1. 需要哪些工具材料？ 2. 要做什麼造型？ 3. 要畫什麼圖案？ 【活動三】獨一無二的書籤 一、發表與討論 1. 回想一下上次我們曾經討論，使用書籤有哪些優點？ 2. 我們來自己動手做書籤，書籤上可以有哪東西呢？ 3. 想一想，可以怎麼製作呢？ 4. 要準備哪些工具和材料呢？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			善事情而努力或採取改進行動。	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		守圖書館的規定，展現合宜的行為。 7. 能思考設計如何製作書籤。 8. 透過欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 9. 能獨立製作屬於自己的書籤，享受生活樂趣。 10. 透過簡單的念謠表現閱讀的樂趣。	5. 下堂課把準備好的工具和材料帶來，製作自己專屬的書籤。 二、動手製作書籤 1. 要怎麼做，可以避免書籤遺失時找不到？ 2. 請依照之前的討論和自己的想法，開始動手製作書籤。 【活動四】音樂活動 一、音樂活動-1 1. 四四拍曲子。 2. 原曲〈小皮球〉，用其節奏配上自編歌詞，以其耳熟能詳的節奏，幫助學童加深記憶，透過念謠表達對書朋友的讚賞與愛護。 3. 以樂句為單位，教師口念一句，學童模念一句。 4. 配合音樂或是節奏，習唱至熟練。 二、音樂活動-2 1. 兩兩一組，就像與書朋友一起互動。 2. 此曲可以搭配任何四拍子的節奏練習或簡易律動。		主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十四週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能自己找到聲音的來源。 2. 能安靜的仔	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來 【活動一】聲音從哪裡來？ 一、觀察與探索 1. 各位小朋友，教室內的聲音有些可能是自然發出的聲音，有些可能是接觸之後才會有聲音，大家要仔細的找	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然	

	裡來	作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-3 探索生活中的、人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	細聆聽。 3. 能了解環境中聲音傳遞出的訊息。 4. 能選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。 5. 能欣賞、理解他人的紀錄內容。 6. 能與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。 7. 能模仿所發現到的聲音。 8. 能站在臺前發表。 9. 能有禮貌、	一找。 2. 小朋友，大家一起聽一聽、找一找，教室內和教室外的聲音是從哪裡來呢？ 3. 進行教室內的探索聲音活動。 4. 完成教室的探索後，再到教室外進行鄰近教室附近探索聲音活動。 二、討論分享 大家都找到不同的聲音，我們要怎麼把它記錄下來？ 【活動二】記錄聲音的方式 一、討論與分享 記錄方式有很多種，大家利用哪些方式記錄聲音。 二、分享 我們一起來看看，大家都記錄了哪些聲音呢？ 三、分組觀察與討論 1. 可以用畫圖的方式記錄聲音。 2. 也可以用嘴巴模仿的方式記錄下來。 3. 我想用錄音的方式。 4. 大家都記錄得很棒，我們一起來聽聽看大家發現的聲音吧！ 【活動三】討論大家的紀錄 ※討論與分享 1. 請小朋友把記錄到的聲音，跟小組的同學一起分享，看看大家的紀錄，哪些聲音是大家都有發現的？ 2. 如果有找到相同的聲音來源，請一起寫在紙上。 【活動四】把找到的聲音用自己的聲音和動作模仿出來 ※表演 各組已經有了共同的聲音，請小朋友試試看，把剛找到的聲音用自己的聲音模仿出來，也可以加上身體的動作呵！	態度 評量 習作 評量	體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、	
--	----	--	---	--	---	---	--------------------------------	---	--

			生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。			尊重他組同學的發表。			鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	主題五、聲音好好玩 單元2 一起玩聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能明確的利用身體發出聲音。 2. 能與同學發展出節奏，且能邊唱邊敲擊。 3. 能找到教室內的物品並發出不一樣的聲音。 4. 能運用不同的方法針對同一件物品產生不一樣的聲音效果。 5. 能利用生活中常見的物品自製可	主題五、聲音好好玩 單元2 一起玩聲音 【活動一】身體也可以發出聲音 一、討論與實作 1. 教師引導學生分組討論，探索身體哪些部位可以發出聲音，把發現的部位寫在紙上提問：請試試看身體哪裡可以發出聲音？ 2. 各組發表發現的結果教師將共同的發現寫在黑板上。 二、討論 1. 教師揭示節奏型。ㄍ ㄩ ㄨ ㄍ ㄩ ㄨ ㄍ ㄩ ㄨ ㄍ ㄩ ㄨ ㄍ ㄩ ㄨ，讓各組學童討論要搭配怎樣的身體聲音。 2. 各組展示討論的結果，並看看是否需要修改。 【活動二】將發現的聲音組合起來 ※實作練習 1. 選擇四拍子的曲子，如〈我的朋友在哪裡〉，一面唱歌，一面用身體聲音做伴奏。 2. 用同樣的身體聲音做伴奏，搭配其他的四拍子歌曲，如〈遊戲歌〉、〈兩隻老虎〉、〈捕魚歌〉等，增加練習的機會和趣味。 【活動三】身邊可以發出聲音的東西 一、討論-1 大家找一找，身邊還有什麼東西可以發出聲音？ 二、討論-2 1. 可以利用敲打鐵碗模仿敲打三角鐵。 2. 利用敲打水桶模仿打鼓的聲音。 【活動四】來做發出聲音的樂器 一、思考和討論 1. 可以先選擇想要製作的樂器。 2. 決定好樂器可以思考要如何演奏及需要的材料。 3. 也可以美化自製樂器。 二、實作 1. 想要模仿可以發出聲音的樂器（例如：鼓），可以蒐集	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為	

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			發出聲音的樂器。	空罐、鐵罐、罐頭等材料來製作。 2. 學童不一定要依照課本的材料製作，僅供參考，學童可自行蒐集身邊的物品自製樂器。		主題之藝術表現。	
第十六週	主題五、聲音好好玩 單元2 一起玩聲音	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號，進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	1. 能透過小組討論聽到的情境聲音，想像聲音中正在做什麼事。 2. 能說出製造出的聲音像什麼。 3. 能與小組討論，並說出聽到的內容。 4. 能利用身邊的物品嘗試製造模仿聲音。 5. 能發展出適合配合表演的音效。 6. 能利用物品表演出情境。 7. 能仔	主題五、聲音好好玩 單元2 一起玩聲音 【活動五】聽聽看播放的聲音 一、體驗觀察 1. 小朋友聽一聽，在老師播放的聲音裡，想一想，他們可能在做什麼？ 2. 請小朋友一起想一想、猜一猜，這些聲音代表在做什麼呢？ 二、歸納與導入 這些聲音是怎麼產生的？ 【活動六】聽聽看，想一想，這個聲音像什麼？ ※討論 1. 小朋友聽聽看，老師製造出來的聲音像什麼呢？ 2. 能與小組討論聽到的情境聲音，試著說出聽到的內容。 【活動七】利用身邊的東西來模仿出其他聲音 ※分享與歸納 想想看，利用身邊的東西還可以模仿出哪些聲音？ 【活動八】模仿聲音 ※討論 一起聽四段聲音，並說說這些聲音像什麼？ 【活動九】開演囉！ ※實作與歸納 1. 聲音裡可以有故事，小朋友們可以怎麼利用聲音來模仿呢？ 2. 要演出的小小音效，還須準備哪些物品？ 3. 大家都準備好了，我們就上臺來演出囉！	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

			改進行動。			細欣賞 其他人的 表演。			環境 (自然 或人 為)。	
第十七週	主題 六、新 的一年 單元 1 迎接新 的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能說出跨年有哪些活動。 2. 能知道為什麼有跨年活動。 3. 能察覺新的一年來了。 4. 知道有兩個新年。 5. 仔細聆聽年獸的故事。 6. 從故事中察覺過年相關習俗的由來。 7. 能發揮想像力畫年獸並上臺分享。	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 【活動一】跨年的活動 一、分享與討論-1 1. 你曾經參加過或聽說過哪些迎接新年的活動呢？ 2. 說說這些活動有哪些內容？會在什麼時間、會在哪裡舉辦呢？ 3. 為什麼要舉辦這些跨年活動呢？ 二、分享與討論-1 1. 你最喜歡哪一個迎接新年的活動呢？ 2. 如果家人要一起去參加迎接新年的活動，你想參加哪些活動呢？ 【活動二】新年來了 一、觀察與討論 1. 什麼是新年？ 2. 你是如何知道新的一年來了呢？ 3. 新年是哪一天？這一天又被稱為什麼呢？ 4. 仔細觀察，月曆上印了哪些東西呢？ 5. 為什麼日期下面還有其他的數字呢？ 二、發表與討論 1. 你知道過完元旦的新年後，還有一個新年嗎？ 2. 這個新年也有慶祝活動嗎？ 3. 這個可以領紅包的新年又叫做什麼呢？ 4. 農曆新年是在哪一天呢？ 5. 你喜歡農曆新年的活動嗎？為什麼？ 6. 其他國家也有新年活動嗎？跟大家分享你知道的相關活動。 【活動三】年獸的傳說 一、討論與聆聽 1. 你知道什麼是農曆新年嗎？ 2. 課本上的這個故事在說什麼呢？ 二、探究與歸納 1. 聽完故事後，什麼是「農曆新年」呢？ 2. 故事中提到用力在砧板上剁豬肉，是為了什麼目的呢？ 3. 故事中還有哪個情節也使用同樣的道理來嚇走年獸？ 4. 故事中還用了哪些方法來驅趕年獸？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家	

						三、發表 1. 如果現在還有年獸，你會用什麼方法來對付他？為什麼？ 2. 說說看，你最喜歡誰的方法？為什麼？ 四、發表與討論 1. 你認為年獸是長什麼樣子呢？ 2. 逃走後的年獸，經過好多年，牠還會吃人嗎？牠會變成什麼樣子呢？ 3. 如果年獸還存在，牠會出來做什麼呢？ 五、實作 發揮創意，把自己的想像畫下來。 六、發表與討論 4. 說說看，你畫的年獸是一隻怎麼樣的年獸？牠有什麼特別呢？ 5. 你最喜歡誰畫的年獸呢？為什麼？		務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十八週	主題 六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能學會唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。 2. 能用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。 3. 能說出迎接新年會做哪些準備。 4. 能參與教室布置的討論。 5. 能製	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 【活動四】恭喜恭喜 一、音樂活動 1. D 小調。 2. 為四拍子，節奏型為 ，音域由低音 D 一到高低 G。 二、討論與分享 1. 還記得年獸的故事中，大家為什麼要說恭喜呢？ 2. 有聽過哪些跟過年有關的歌曲呢？ 3. 你認為和過年有關的歌曲會是怎樣的風格？是緩慢的或輕快的？安靜的或熱鬧的？ 4. 一起來唱唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂，再說說看它是哪一種風格？ 三、音樂活動 1. 過年時可以聽到哪些平常聽不到的聲音？ 2. 這些「咚」、「鏘」的聲音，聽起來有什麼感覺？ 3. 我們利用「咚」「鏘」的聲音來組合節拍進行節奏練習。 4. 身邊有哪些物品可以敲打出聲音來做節奏練習？ 5. 節奏練習：我們利用「咚」「鏘」的聲音再加上身邊的物品來組合節拍，進行節奏練習。 四、音樂欣賞 這個音樂聽起來的感覺怎麼樣？ 五、分享討論	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		作布置教室的年節飾品。 6. 能與同學分工合作布置教室。	1. 再聽一次後，感覺還是一樣嗎？還是有更好的形容詞？ 2. 這首曲子為什麼會有這種效果？（因為有大量的打擊樂） 六、音樂欣賞 教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。 【活動五】大家忙新年 一、討論與分享-1 1. 過年時家裡會布置哪些東西？ 2. 為什麼要布置這些東西呢？ 3. 怎麼做可以讓教室也有過年熱鬧的年節氣氛呢？ 4. 這些東西可以布置在哪裡呢？ 5. 我們可以自己製作嗎？ 二、討論與分享-2 1. 哪些材料或東西會讓人有過年熱鬧的感覺呢？ 2. 你們想要製作哪些東西呢？ 3. 這些材料哪裡找的到或買的到？ 4. 想要布置在教室的哪裡呢？ 三、討論與發表 1. 你準備了哪些材料來製作年節飾品呢？ 2. 要怎麼做可以把字填滿紅色壁報紙？要怎麼做字才能看起來明顯？ 3. 色卡紙要怎麼捲成長筒狀？ 4. 長筒色卡紙要怎麼黏貼在壁報紙上？ 四、實作 構思並製作年節飾品。 五、布置與觀摩 把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。		他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。	
第十九週	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任	1. 能知道什麼是除夕夜。 2. 能說出家人如何準備過除夕夜。 3. 能知道要珍惜和家	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜 【活動一】準備過除夕 一、討論與分享-1 1. 你知道什麼是除夕嗎？ 2. 為什麼要過除夕呢？ 3. 你是跟誰一起過除夕呢？ 4. 過年時，你和家人是如何準備過除夕的呢？ 5. 誰負責貼春聯呢？ 6. 祭祖是在做什麼呢？為什麼要祭祖？ 二、討論與分享-2 1. 為什麼要準備年菜？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	務理解與工作目標設定的練習。	人團圓的時間。 4. 能知道年夜飯的食物所代表的含意。 5. 能說出除夕夜會和家人一起做的事。 6. 能和同學利用吉祥話和食物卡配對玩遊戲。	2. 家裡的年菜是誰準備的？ 3. 年菜是什麼時候要吃的？ 4. 為什麼大家要特別聚在一起過年呢？ 【活動二】豐盛的年夜飯 一、討論與分享-1 1. 除夕夜家人團圓一起吃的飯又稱為什麼呢？ 2. 你和誰一起吃年夜飯迎接新年呢？ 3. 這些人你平時常常見到嗎？ 4. 為什麼要聚在一起吃年夜飯呢？ 5. 大家一起吃年夜飯，你的心情如何呢？ 二、討論與分享-2 1. 你們家的年夜飯會吃些什麼呢？ 2. 年夜飯的菜餚和平時有什麼不一樣？ 3. 為什麼菜餚和數量需要準備的如此豐盛？ 4. 你最喜歡吃哪一道菜？ 5. 你知道這些食物是代表什麼意義嗎？ 6. 為什麼是擺一整隻雞，都沒有切開呢？ 三、歸納 學生依經驗及課本插圖發表，教師歸納重點。 【活動三】好玩的除夕夜 一、觀察與討論 1. 吃過團圓飯，除夕夜還會做些什麼事呢？ 2. 你最喜歡除夕夜的哪個活動呢？ 3. 你的壓歲錢是誰給的？要怎麼運用比較好呢？ 4. 為什麼要熬夜不睡來守歲呢？ 二、分組討論與發表 1. 如果用課本附件的食物和吉祥話卡玩配對遊戲，你覺得要怎麼玩最好玩？ 2. 分組討論，設計配對遊戲的玩法。 三、實作體驗 1. 你們那一組的遊戲要怎麼玩呢？ 2. 你最喜歡哪一組的遊戲玩法？ 3. 每一組選一種最喜歡的遊戲再玩玩看。 4. 這個最喜歡的遊戲過年時可以和誰一起玩呢？		工，不應受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第二十週	主題六、新的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特	1. 能知道拜年有哪些	主題六、新的一年 單元 3 過新年了 【活動一】新年的活動	觀察 評量 口頭	◎性別 平等教育	

單元 3 過新年了		得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的、人、事、物願意提供協助與服務。	性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	方式。 2. 能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 3. 能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。 4. 能察覺這一年接受過誰的幫助。 5. 能察覺有誰需要被關心和祝福。 6. 能製作卡片表達感恩與祝福。 7. 能知道拜年有哪些方式。 8. 能積極參與	一、觀察與討論 1. 過新年時有些親友不能一起過年，要怎麼向他們拜年祝賀呢？ 2. 如果無法去家裡拜訪，還有哪些方法呢？ 3. 你最喜歡哪一種方法呢？為什麼？ 二、角色扮演 1. 拜年時要怎麼向親友祝賀呢？應該說哪些祝賀的話呢？ 2. 角色扮演：我們來練習看看。 3. 角色扮演說明。 三、分組討論與歸納 1. 過年時你參加過哪些活動呢？說說看有什麼特色呢？ 2. 賞花燈時有發現哪些特別的事物嗎？ 3. 有猜過燈謎嗎？想不想體驗猜燈謎呢？ 4. 過年時，你去過寺廟參加祈福或教會禱告的活動嗎？它是如何進行的呢？ 5. 你看過舞龍舞獅的活動嗎？為什麼要舞龍舞獅呢？表演的內容有哪些呢？ 6. 為什麼會去參加這些活動呢？ 【活動二】祝福感恩祈願 一、討論與分享-1 1. 過新年，增加了一歲，有什新願望呢？ 2. 這些願望要怎麼樣才能實現呢？ 3. 聽了大家的願望，你覺得誰的願望最棒？為什麼？ 3. 你覺得這一年自己有哪些成長與收穫呢？ 二、討論與分享-2 1. 回想這一年，想要感謝誰呢？為什麼想要感謝他呢？ 2. 你知道生活周遭有人需要關心或祝福嗎？有哪些人需要的呢？ 3. 你可以怎麼做呢？ 三、實作 1. 如果自己做卡片送他們，你要寫些什麼呢？ 2. 要怎麼把卡片送給他們呢？ 3. 送不出去的卡片要怎麼處理呢？ 4. 利用課本附件製作三心卡。把製作好的祈願卡和送不出去的卡片布置在教室。 【活動三】新年的活動 一、觀察與討論 1. 過新年時有些親友不能一起過年，要怎麼向他們拜年祝	評量行為檢核態度評量習作評量	◎家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
--------------	--	--	---	---	--	---	-----------------------	--	--

						討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 9. 能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。 10. 能察覺這一年接受過誰的幫助。 11. 能察覺有誰需要被關心和祝福。 12. 能製作卡片表達感恩與祝福。	賀呢？ 2. 如果無法去家裡拜訪，還有哪些方法呢？ 3. 你最喜歡哪一種方法呢？為什麼？ 二、角色扮演 1. 拜年時要怎麼向親友祝賀呢？應該說哪些祝賀的話呢？ 2. 角色扮演：我們來練習看看。 3. 角色扮演說明。 三、分組討論與歸納 1. 過年時你參加過哪些活動呢？說說看有什麼特色呢？ 2. 賞花燈時有發現哪些特別的事物嗎？ 3. 有猜過燈謎嗎？想不想體驗猜燈謎呢？ 4. 過年時，你去過寺廟參加祈福或教會禱告的活動嗎？它是如何進行的呢？ 5. 你看過舞龍舞獅的活動嗎？為什麼要舞龍舞獅呢？表演的內容有哪些呢？ 6. 為什麼會去參加這些活動呢？ 【活動四】祝福感恩祈願 一、討論與分享-1 1. 過新年，增加了一歲，有什麼新願望呢？ 2. 這些願望要怎麼樣才能實現呢？ 3. 聽了大家的願望，你覺得誰的願望最棒？為什麼？ 3. 你覺得這一年自己有哪些成長與收穫呢？ 二、討論與分享-2 1. 回想這一年，想要感謝誰呢？為什麼想要感謝他呢？ 2. 你知道生活周遭有人需要關心或祝福嗎？有哪些人是需要的呢？ 3. 你可以怎麼做呢？ 三、實作 1. 如果自己做卡片送他們，你要寫些什麼呢？ 2. 要怎麼把卡片送給他們呢？ 3. 送不去的卡片要怎麼處理呢？ 4. 利用課本附件製作三心卡。把製作好的祈願卡和送不去的卡片布置在教室。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣竹崎鄉鹿滿國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期一年級普通班生活課程課程計畫()

第二學期

設計者：林吟美

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

教材版本		南一版第二冊			教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節			
課程目標		1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、運用各種方式和同學在教室分享寒假生活。								
		2. 能覺察展示品中所表示的訊息，尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思。在過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息並傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。								
		3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。								
		4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來用以進行和春天有關的活動。另外，在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。								
		5. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方，進而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。								
		6. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具及表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫。								
		7. 能透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項，並把對家人或朋友的貼心話傳遞出去。								
		8. 能操作電話，並知道生活中可以利用電話來解決問題的方式，最後熟記與自己相關的各種緊急電話。								
		9. 能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。								
		10. 能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。								
		11. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。								
		12. 15. 生活情境中的水取材，從下雨景象展開探討，並發現積水容易孳生蚊蟲，動手維護環境減少蚊蟲孳生。								
		教學進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、訊息的傳達 單元1 分享寒假生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的	C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2. 能和同學用各種方式在教	主題一、訊息的傳遞 單元1 分享寒假生活 【活動1】 寒假裡做了些什麼 一、發表與討論 1. 教師讓學童在小組內輕聲分享自己的寒假生活。 2. 這個活動有什麼特別的地方？ 二、發表與討論	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想	

			習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		室分享寒假生活。 3. 能覺察展示品中所表示的訊息。	1. 每組推選一、二位學生上臺發表，分享寒假生活。 2. 對於同學的分享，有哪些是你想要有更多的認識呢？我們可以怎麼做呢？ 3. 哪些東西可以用來幫助說明寒假做了什麼事呢？ 4. 如果沒有現成的東西可以拿來分享，還可以用什麼方式呈現呢？ 【活動2】寒假生活分享 ※分享和歸納 1. 教師請學童將討論好的分享物品準備好帶來，放置在教室一角，和大家分享。 2. 教師協助學童歸納發現：透過「看」和「聽」，察覺有關同學們寒假生活中的訊息 3. 學童分享參觀後的感想或提問相關問題。 提問1：看了分享後，你有什麼發現或想法呢？ 提問2：有問題想問東西的主人嗎？ 4. 為什麼有的人在觀察中，可以發現同學在發表時沒有提到的事呢？ 5. 這些發現是不是讓我們得到更多訊息，去了解別人的寒假生活呢？	評量 習作 評量	法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	
第二週	主題一、訊息的傳達 單元2 訊息在哪裡	6	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2. 能知道教室裡的訊息代表的意義。	主題一、訊息的傳遞 單元2 訊息在哪裡 【活動1】尋找教室的訊息 ※觀察與記錄 1. 教師複習分享寒假生活的活動，提醒學童「看到」是接收訊息常用的方式。提問：還記得分享的活動嗎？你是怎麼知道其中的訊息呢？ 2. 學童以小組為單位，用「看」的方式加上討論，在教室裡尋找訊息，並記錄在習作或學習單上。 提問：教室裡有訊息嗎？你看到了什麼訊息呢？ 【活動2】訊息會「說話」 ※觀察與討論 1. 教師引導學童討論教室裡的訊息代表什麼意思。提問：（教師指著學童找到的某一個訊息）這個東西在告訴我們什麼訊息呢？ 2. 教師引導學童討論「如果有人忽略了訊息，怎麼辦？」	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎閱讀 素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第三週	主題一、訊	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生	2-I-1 以感官和知覺探索生	C-I-1 事物特性與現象的探	1. 能將在教室裡找	主題一、訊息的傳遞 單元2 訊息在哪裡	觀察 評量	◎人權教育	

	息的傳達 單元 2 訊息在哪裡		自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	訊息的能力，擴展應用到校園裡。 2. 能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。 3. 能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。	【活動 3】尋找校園裡的訊息 ※探索與發表 1. (將上一個活動培養的覺知能力，擴展應用到校園裡) 教師將學童分組，在校園某處的各個角落尋找訊息，並連帶思考訊息的含意。 提問：找找看，校園裡有什麼訊息呢？ 【活動 4】音樂裡的訊息 ※音樂活動 1. 在不翻開課本的情況下，教師先簡介音樂家聖桑寫了〈動物狂歡節〉的曲子，描述了天鵝、獅子等動物，再提示學童聆聽一段音樂，後回答教師的提問。提問：這個音樂是在描寫什麼動物呢？怎麼聽出來的？ 2. 從頭播放〈獅子進行曲〉到一分多鐘處，如果學童聽不清楚，就重複播放這一段讓學童確認答案之後，再將全曲播完。 3. 如果學童無法聽出來，可翻開課本參看，再討論在音樂中聽到什麼。 【活動 5】傳遞訊息的遊戲 ※討論與實作 1. 教師將學童 4 人分成一組，每次 2 組進行遊戲。 遊戲說明： (1) 每組 4 人，前 2 人負責看和說，另 2 人在教室後方負責聽和畫。 (2) 教師將兩張不同的圖卡分別給兩組的前 2 人看，前 2 人到教室後方將圖畫內容說給另 2 人聽。後面的 2 人將聽到的圖畫內容畫出來。可以邊畫邊發問。 (3) 將畫好的圖與原圖比對，由班上學童舉手表決出較接近者勝出。 2. 從遊戲中，教師引導學生討論：將圖畫訊息傳遞完整的要素。 提問 1：說明畫面內容時，除了說出名稱，還要說出什麼？（大小、位置） 提問 2：畫的人「一邊聽一邊畫」，還是「聽完再畫」，哪一種方法比較好？ 3. 用不同的圖卡多玩幾次，練習把訊息傳遞得更完整。	口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	主題一、訊息的傳達 單元 2	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或	1. 能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到	主題一、訊息的傳遞 單元 2 訊息在哪裡 【活動 6】廣播裡的訊息 ※發表與討論 1. 教師引導學童將聽到的內容記下來。提問：你聽到了	觀察 評量 口頭 評量 行為	◎閱讀 素養教育 閱 E5 發展檢	

	訊息在 哪裡 單元 3 讓我告 訴你		力。 生活-E-A3 藉由各種 媒介，探索人、事、 物的特性與關係，同 時學習各種探究人、 事、物的方法、理解 道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切 且多元的表徵符號， 表達自己的想法、與 人溝通，並能同理與 尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己 的情緒與行為表現可 能對他人和環境有所 影響，用合宜的方式 與人友善互動，願意 共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及 合作的技巧。	方法。 2-I-5運用各 種探究事物的 方法及技能， 對訊息做適切 的處理，並養 成動手做的習 慣。 7-I-2傾聽他 人的想法，並 嘗試用各種方 法理解他人所 表達的意見。	策略的提出與 嘗試。	的訊息內 容。 2. 能從聯 絡簿找出 重要訊息。 3. 能和同 學一起討 論如何傳 達這個訊 息。	什麼內容呢？想辦法把它記下來。 2. 學童發表自己聽到的內容，與同學的對照，以檢視自己記的是否完整。 3. 教師請內容記得多的人，分享他是「怎麼記的」。 4. 多次練習，用類似的不同材料練習，培養專心的方法和習慣。 單元 3 讓我告訴你 【活動 1】來看聯絡簿 ※觀察與討論 1. 教師引領全班學童一起從頭翻看聯絡簿，看看聯絡簿裡有哪些訊息。 2. 學童發表自己認為重要的訊息。 提問：你覺得聯絡簿裡的哪件事很重要？為什麼呢？ 【活動 2】放送學校大事 ※討論 學童討論出至少兩種傳達聯絡簿重要訊息的方法。提問：如果要把這件重要的事告訴家人，用什麼方法比較好。（例如：把聯絡簿給家人看、用說的給家人聽、做通知單。）	檢核 態度 評量 習作 評量	索資 訊、獲 得資 訊、整 合資訊 的數位 閱讀能 力。 ◎戶外 教育 戶 E3 善 用五官 的感知， 培養眼、 耳、 鼻、 舌、觸 覺及心 靈對環 境感受 的能力。	
第五週	主題 一、訊息的傳 達 單元 3 讓我告 訴你 主題 二、美麗的春 天 單元 1 發現春 天	6	生活-E-A1 透過自己 與外界的連結，產生 自我感知並能對自己 有正向的看法，進而 愛惜自己，同時透過 對生活事物的探索與 探究，體會與感受學 習的樂趣，並能主動 發現問題及解決問 題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種 探究人、事、物的方 法並理解探究後所獲 得的道理，增進系統 思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種	2-I-1以感官 和知覺探索生 活中的人、 事、物，覺察 事物及環境的 特性。 2-I-2觀察生 活中人、事、 物的變化，覺 知變化的可能 因素。 2-I-5運用各 種探究事物的 方法及技能， 對訊息做適切 的處理，並養 成動手做的習	A-I-1生命成 長現象的認 識。 A-I-2事物變 化現象的觀 察。 B-I-1自然環 境之美的感 受。 C-I-1事物特 性與現象的探 究。 C-I-5知識與 方法的運用、 組合與創新。	1. 能知道 通知單包 含哪些內 容，並動手 做出通知 單。 2. 從天氣 變暖、衣著 改變、植物 成長，及生 活型態的 改變等，知 道春天來 了。 3. 能到校 園觀察、探 索春天。	主題一、訊息的傳遞 單元 3 讓我告訴你 【活動3】來做訊息通知單 ※討論與實作 1. 教師引導學童觀察現有的活動海報或通知單，看看裡面有什麼訊息。 提問：看看這張海報上面寫了些什麼？ 2. 學童討論一張完整的通知單上要包含什麼內容。 提問1：通知單上要寫時間、地點嗎？還要寫些什麼？ 提問2：書寫時應注意什麼？ 提問3：通知單上除了寫字，還要加上圖案或花邊嗎？ 提問4：要怎麼讓通知單更吸引別人注意呢？標題字要寫大一點嗎？ 3. 實際把通知單拿回家給家人看，確實傳遞學校裡的重要訊息。 主題二、美麗的春天	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎戶外 教育 戶 E1 善 用教室 外、戶 外及校 外教學， 認識生 活環境 （自然 或人為）。 戶 E2 豐 富自身 與環境 的互	

		媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	4. 觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。 5. 從植物成長、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。 6. 觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。 7. 察覺小動物的外形特徵和運動方式，並記錄下來。	單元 1 發現春天 【活動 1】春天來了 一、觀察與發表 - 課本裡的小朋友是怎麼發現春天來了呢？ - 你最近穿的衣服跟寒假時相比是比較厚，還是比較薄呢？為什麼？ - 你喜歡這樣的天氣嗎？為什麼呢？ - 為什麼天氣會有這樣的改變呢？ - 春天來了，除了衣服穿得比較薄，還有哪些不一樣呢？ - 這些小朋友還有什麼發現或感受呢？ - 你也有跟他們一樣的發現或感受嗎？或是有其他的發現或感受呢？ - 你覺得為什麼課本裡的小朋友說，春天來了他們全家要去賞花呢？ 二、發表與討論 - 春天來了，校園裡的其他地方也有改變嗎？ - 你想要觀察我們的校園有哪些改變嗎？ - 到校園觀察前，可以準備哪些東西呢？ 【活動 2】春天裡的動植物 一、觀察、記錄與發表 - 春天來了，找一找校園裡有什麼變化呢？把它記錄下來。 - 校園裡的植物長高了嗎？還是它們有長出新的葉子呢？ - 校園裡的植物開花了嗎？你發現有哪些植物開花了呢？ - 你喜歡這些植物或花嗎？它們有什麼特別的地方呢？請你說說看。 - 觀察花朵時，有聞到氣味嗎？你是用什麼方法觀察它的氣味呢？ - 春天的植物看起來如何呢？你可以說一說或學一學它們的樣子嗎？ - 陽光照在身上有什麼感覺呢？你喜歡這個感覺嗎？ 二、發表與討論 - 你喜歡校園裡的哪些植物呢？為什麼？ - 你認識這些校園裡的植物嗎？它們有什麼特徵呢？ - 在校園裡除了植物，你還觀察到其他的生物嗎？例如：有小動物嗎？ 三、觀察、記錄與發表	動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 ◎環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植	
--	--	---	---	--	--	---	--

						1. 春天來了，校園裡的植物長出嫩芽葉子，也有好多小動物來了，你注意到了嗎？ 2. 你曾經在學校哪些地方發現了小動物？ 3. 觀察小動物的時候要注意哪些事情呢？ 4. 你有找到會飛的小動物嗎？ 5. 你知道這些小動物的名字嗎？ 6. 這些會飛的小動物他們的外形有哪些特徵呢？ 7. 你在哪裡發現這些會飛的小動物呢？ 8. 樹上除了有小鳥，還有其他的小動物嗎？ 9. 花園裡也有小動物嗎？ 10. 這些小動物在做什麼呢？ 11. 泥土上的小動物在做什麼呢？ 四、發表與討論 1. 這些小動物只有在春天才看得到嗎？ 2. 哪些小動物是在春天比較容易看得到的呢？ 3. 哪些小動物我們不要太靠近，可能會發生危險呢？ 4. 可以把小動物抓起來飼養嗎？為什麼？		物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第六週	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物樣子。 2. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物樣子。 3. 把觀察到的動植物畫下來。 4. 能主動積極參與小組討論。 5. 能提出想法，一起討論可以進行的活動。 6. 能積極	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩 【活動1】模仿動植物 一、發表 1. 還記得你所觀察到的動植物，它的模樣嗎？它有哪些特徵呢？ 2. 我們可以怎麼表現出它的模樣呢？ 3. 你想要模仿哪一種動植物呢？它是什麼樣子的呢？ 4. 要怎麼表現出它的樣子才能夠讓別人清楚的看出來呢？ 5. 如果要模仿長長的毛毛蟲和植物開花，要怎麼做呢？一個人可以做得好嗎？ 6. 如果一個人不容易表現出動植物的模樣，可以怎麼做呢？ 二、討論與練習 1. 經過討論你們都決定好要表演的是哪一種動植物了嗎？ 2. 請各組或個人開始進行練習。 三、表演與討論 1. 我們一起來學學動植物的模樣，看誰學得最像？ 2. 你覺得誰的表演最像呢？ 3. 你對小動物有更清楚的了解了嗎？ 【活動2】畫下對春天的觀察	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育

		生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與他人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2體會自己分內應該做的事，扮好自己的角色，並身體力行。 6-I-3覺察生活中的規範和禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	參與討論 展示圖片的方法和準備工作。 7. 能根據小組的討論分配工作。 8. 能勇敢上臺並展示圖片。 9. 能專心聆聽同學的分享。	一、發表與討論 1. 大家的手上都有動植物的觀察紀錄，說說看你有什麼發現？ 2. 你知道這些動物的外形特徵嗎？ 3. 螞蟻有幾隻腳呢？牠的腳在什麼位置呢？ 4. 其他的小動物有幾隻腳呢？牠們的腳在什麼位置呢？ 5. 哪些動物有翅膀？長得什麼樣呢？ 6. 觀察到的植物中，印象最深刻的是什麼？說說看它的樣子。 7. 你的觀察和別人一樣嗎？ 二、畫下來 現在你對它們的外形特徵有更多認識了嗎？請把它們畫下來。 【活動3】想和春天一起玩 ※討論與計畫 1. 畫下來的動植物圖片，可以用來進行什麼活動呢？ 2. 玩遊戲也是很好的方式，可以玩什麼遊戲呢？ 3. 玩蘿蔔蹲、桌遊會需要道具或材料嗎？ 4. 上臺展示是不錯的點子，那事先要做什麼準備呢？ 【活動4】介紹美麗的春天 一、發表與討論 1. 想一想，可以用什麼方法展示圖片呢？ 2. 你（們）想用哪一種方法展示圖片？請跟小組討論。 二、工作分配 1. 你（們）所選擇的展示圖片方法，須做什麼準備呢？ 2. 這些準備工作要如何分配呢？ 3. 每個人都要上臺展示圖片嗎？不敢上臺的人，你們要如何幫助他呢？ 三、分組上臺展示 1. 上臺展示時要注意哪些事情，才能順利進行呢？ 2. 要怎麼做才能讓同學聽清楚自己介紹圖片的內容？ 3. 要怎麼做才能讓圖片展示時更加精采？ 4. 要怎麼做才能好好的聆聽、欣賞同學的展示？ 5. 教師掌握各組或個人上臺展示的流程與時間。 四、討論與分享 1. 你喜歡哪一組展示的圖片和內容呢？請說說為什麼？ 2. 你喜歡哪一位同學展示的圖片和內容呢？請說一說他的優點。	品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	--	--	--	--	---	--	--

						3. 圖片還可以怎麼利用呢？可以用來玩遊戲嗎？ 4. 可以玩什麼遊戲呢？			
第七週	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。 2. 能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。 3. 能積極參與討論，設計出桌遊活動。 4. 能積極發表並參與討論。 5. 能藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。 6. 能知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。 7. 學會唱〈春天的活動〉。 8. 能用適當的情感表現歌曲的意境。 9. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩 【活動5】遊戲裡的春天 一、發表與討論 1. 什麼遊戲可以利用這些圖片呢？ 2. 你會玩蘿蔔蹲嗎？怎麼玩呢？ 3. 玩蘿蔔蹲的頭套你會做嗎？需要哪些材料？ 二、美勞活動 製作方法可以參考課本的步驟說明，也可以自己發揮。 三、蘿蔔蹲活動規則： 1. 依據所選的頭套，名稱相同的為一組。 2. 每一組選一人當發令的組長，組員要依照組長的指令做動作，如果速度跟不上、未依照口令，或沒有跟著蹲，該組就淘汰，接不上他組指令的也淘汰。 3. 由教師指定由哪一組，先開始發令。 4. 最終沒被淘汰的組，即為勝利者。 5. 依照上述規則淘汰，遭淘汰的組別要坐下做為區別。 6. 全班一起來玩玩看，看看誰最厲害？ 四、發表與討論 1. 進行了好幾個活動，我們對於動植物的外形和特性已經有很多的了解，我們可以拿來玩桌遊，一起來設計有趣的玩法吧！ 2. 想一想這些卡片可以怎麼玩呢？ 3. 玩法1的桌遊是要表演什麼？ 4. 比手畫腳時要怎麼做才能讓別人猜得出來是什麼？ 5. 模仿動植物時可以表現那些特點呢？ 6. 怎樣計分呢？ 7. 它們的習性容易辨別嗎？ 五、實作與討論 1. 示範玩法1。 2. 你喜歡這種玩法嗎？ 3. 玩完後，你對校園動植物了解得更清楚了嗎？ 六、發表與討論 1. 玩法2的桌遊要怎麼玩呢？ 2. 你玩過賓果遊戲嗎？ 3. 要怎麼連成一條線呢？ 4. 怎麼做才能清楚看出被翻出的牌，是哪一隊配對得分	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護

			團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		活動，並說明原因。 成功的呢？ 5. 需要幾張卡才能玩呢？ 七、實作與討論 1. 示範玩法2。 2. 你喜歡這種玩法嗎？ 3. 玩完後，你對校園動植物了解得更清楚了嗎？ 4. 你喜歡哪一種玩法呢？ 【活動6】享受春天 ※發表與分享 1. 這個主題是美麗的春天，我們進行了很多和春天有關的活動，你最喜歡哪一個呢？為什麼呢？ 2. 你曾經在春天時去哪裡或做哪些活動呢？和誰一起去的呢？ 3. 你和家人為什麼會選在春天的時候去這些地方玩呢？ 4. 到了這些地方你們會做哪些事呢？ 5. 你覺得春天美不美呢？有哪些事物會讓你覺得春天很美呢？ 【活動7】歌頌春天 ※音樂活動 1. 四拍子的肢體律動：教師與學童共同選定數個動作，教師口說 1234，2234，3234，4234……，學童配合做出肢體動作（建議每 4 個小節更換動作）。 2. 教師以手彈歌曲旋律代替口數拍子，學童配合做出肢體動作。此教學活動可訓練學童心中對拍子的恆定感。 3. 教師加上口唱歌詞，以一小節或兩小節為單位，學生模唱。以上一個活動為基礎，熟練後逐漸加長一次範唱的長度。 4. 配合伴奏、全曲習唱至熟練。 5. 這首歌聽起來是輕快的？還是傷心的？從哪一部分聽出來的？ 6. 這首歌第一段的歌詞是在描寫什麼呢？ 7. 大樹會有哪些模樣呢？ 8. 你會模仿大樹的模樣嗎？ 9. 你還會模仿誰的模樣呢？把你想模仿的對象，寫進第一段的歌詞裡。 10. 這首歌第二段的歌詞是在描寫什麼呢？ 11. 春天除了去郊遊，還可以去戶外做什麼呢？ 12. 試試看，把自己在春天喜歡的活動，改編歌曲〈春天的活動〉的歌詞，並用歌聲唱出來。		重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	--	--	---	--	---	--	--	--

第八週	主題 三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩	6 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能說一下課時常玩什麼遊戲。 2. 能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3. 能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲。 4. 能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5. 能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。 6. 透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。 7. 學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。 8. 能遵守規則和禮儀，和同學開開心心	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩 【活動 1】下課了一起玩 一、觀察與發表 1. 下課時有的人喜歡在教室玩，有的人喜歡去外面玩，為什麼呢？ 2. 在教室裡會玩哪些遊戲呢？ 3. 在教室外面，你們通常會去哪裡玩呢？玩什麼呢？ 4. 你們玩的這些玩具是誰的？大家都能使用嗎？ 5. 玩過的玩具或器材會怎麼處理呢？ 6. 為什麼玩過的玩具或器材要放回原位呢？ 二、發表與討論 1. 下課時你會和誰一起玩？ 2. 你最喜歡玩什麼呢？ 3. 這些好玩的遊戲要怎麼玩呢？請詳細說明玩法和大家分享。 【活動 2】放學後玩什麼 一、觀察與發表 1. 放學後大家都直接回家嗎？還是會去哪裡呢？ 2. 在安親班有休息的時間可以玩嗎？會玩哪些遊戲呢？ 3. 除了玩具還能玩什麼呢？ 4. 為什麼都是玩玩具比較多？ 二、發表與討論 1. 回家後，誰會帶你一起玩？你們通常會去哪裡玩呢？玩什麼呢？ 2. 社區裡的公園或大樓裡的公共設施有什麼好玩的呢？ 3. 在家裡可以玩什麼呢？和誰一起玩呢？ 4. 你覺得家裡的玩具好玩嗎？為什麼？ 5. 假日時，常玩的玩具或遊戲和平常一樣嗎？ 6. 假日時會玩什麼呢？和誰一起玩呢？ 7. 教室的玩具和安親班或家裡的相比，哪裡的比較多？想想看是為什麼？ 【活動 3】最喜歡的玩具 一、觀察與發表 1. 大家都喜歡玩玩具，你喜歡的玩具是什麼？這個玩具怎麼玩？請跟大家示範。 2. 為什麼這是你最喜歡的玩具呢？ 二、發表與討論	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德	
------------	--	--	---	---	---	--	--	---	--

			與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		一起玩。	1. 玩具玩完之後，應該要怎麼愛護呢？ 【活動4】分享的快樂 一、發表與討論 1. 家裡的玩具都玩過了，如果想要玩到更多玩具，有什麼好方法呢？ 2. 除了買新玩具之外，還有什麼方法能玩到更多的玩具？ 3. 你有自己做過玩具嗎？誰教你的呢？ 二、發表與討論 1. 和同學交換或借用玩具時，要怎麼做才能玩到你想玩的玩具呢？ 2. 同學帶來的玩具好好玩，想要繼續玩或帶回家玩，應該怎麼做呢？ 3. 和同學一起玩玩具時，如果發生不愉快的狀況要如何解決呢？ 4. 如果不小心把別人的玩具弄壞了，你會怎麼做呢？怎麼做最好呢？ 三、解決問題的實際演練 狀況1：搶玩同一個玩具 1. 我們輪流玩 2. 我們一起玩 狀況2：想要借同學的玩具回家繼續玩 借用的人： 1. 你的玩具真好玩，下課時可以繼續借我玩嗎？ 2. 你的玩具真好玩，可以借我帶回家玩嗎？ 玩具的主人： 1. 好啊！下課繼續借你玩。 2. 好啊！可以借你帶回家玩，你什麼時候還我呢？ 3. 我要先問我媽媽可不可以借你帶回家玩。 狀況3：把同學的玩具弄壞了 1. 對不起！我不小心弄壞了。 2. 我拿回去請我爸爸想辦法修好。 3. 我買一個新的賠你。 四、發表與討論 1. 如果有很多同學想要一起玩，但是你的玩具不夠分，可以怎麼做呢？ 2. 輪流玩是好方法，可以怎麼做呢？ 3. 如果有人不遵守約定，你覺得如何？為什麼呢？ 4. 如果你發現別人的遊戲很好玩，你也想加入一起玩，你會怎麼做呢？	教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	
--	--	--	-----------------------------------	--	------	--	--	--

							五、一起玩吧！ 1. 你想好自己想玩什麼了嗎？ 2. 如果還沒找到想玩的玩具該怎麼辦呢？ 3. 除了去參加別人的遊戲，還可以怎麼做呢？ 六、發表與討論 1. 今天大家一起玩，有什麼讓你開心或難過的事呢？ 2. 今天的經驗讓你學習到什麼呢？ 3. 下次再跟同學一起玩時，你覺得自己的表現會更好嗎？為什麼你這麼認為呢？			
第九週	主題 三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能仔細觀察並發現玩具的特色。 2. 能說出取得玩具的不同管道。 3. 能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 4. 透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會 【活動 1】有趣的玩具 一、發表與討論 1. 大家帶來的玩具和玩法都相同嗎？ 2. 你帶來的玩具有什麼特色呢？請跟大家仔細的介紹一下。 二、發表與討論 1. 你覺得這個特色，其他玩具也有嗎？ 2. 哪些玩具有相同的特色呢？ 3. 根據以上的討論，有什麼發現呢？每一種玩具都只有一個特色嗎？ 【活動 2】自己做玩具 一、發表與討論 1. 你的玩具是怎麼來的？ 2. 除了花錢買，還有別的來源嗎？ 3. 想要試試自己做玩具來玩嗎？ 二、發表與討論 1. 你想要做什麼樣的玩具呢？ 2. 你覺得會發出聲音的波浪鼓需要什麼材料呢？想要試試看嗎？ 3. 波浪鼓需要什麼材料呢？作法看起來應該是怎麼製作完成的呢？ 4. 會動的玩具有哪些？你想做哪一種？ 5. 會飛的玩具有哪些？你想做哪一種？ 6. 你覺得自己有能力做出自己預想的玩具嗎？ 7. 動手做之前，需要做哪些準備呢？ 8. 這個玩具需要準備哪些材料和工具呢？ 9. 這些製作的材料或工具要如何取得呢？ 三、發表與討論 1. 製作這個十字球玩具需要準備哪些東西？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				2. 這個玩具要怎麼做呢？ 3. 要怎麼把紙條黏成需要的形狀呢？用什麼來黏呢？ 4. 要怎麼做才能滾動得比較快呢？ 四、實作 1. 你的十字球是什麼形狀？ 2. 它滾動的情形如何呢？ 3. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 4. 等一下打算怎麼玩呢？ 5. 怎麼樣才知道誰的十字球滾得最快？ 6. 怎麼樣才知道誰的十字球滾得最遠？ 五、討論與實作 1. 你喜歡會動的玩具嗎？ 2. 製作這個啄木鳥玩具需要準備哪些東西？ 3. 只用一條棉線真的可以讓啄木鳥上下移動嗎？ 六、實作 1. 每個部件都完成了嗎？ 2. 你的啄木鳥會上下移動嗎？ 3. 試試看這條棉線的材質可以換別的呢？ 4. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十週	主題 三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 願意和他人分享自己製作的玩具。 2. 能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。 3. 能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。 4. 能表達製作玩具、玩玩具	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會 【活動 3】玩具同樂會 一、發表與討論 1. 你做的是什麼玩具？ 2. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 3. 你是怎麼想到這個好方法的呢？ 4. 同學給你的意見有用嗎？ 5. 最後有順利完成這個玩具嗎？ 二、發表與分享 ※自己做玩具，最大的收穫或感想是什麼呢？ 三、分組試玩 1. 你想跟誰試玩你的玩具呢？ 2. 請你們先向同學介紹玩具的玩法，一起試玩看看，並且找出改進玩具的方法。 3. 也可以跟同學一起研究玩法，看看有什麼方法可以變得更好玩？ 4. 你玩了幾種不同的玩具呢？最喜歡哪一個呢？ 5. 如果有人的玩具需要改進，可以怎麼解決呢？ 6. 經過別人的幫忙，你遇到的問題解決了嗎？ 7. 說說看你們是怎麼做到的？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒	

			道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	的感想或收穫。 5. 能找出音樂所表現的不同情景。	8. 你的玩具玩起來的效果如何？需要調整或改進嗎？ 9. 大家互相幫忙解決問題，你有什麼感想呢？ 10. 你們在玩的時候有發現新的玩法或更好玩的玩法嗎？ 四、發表與討論 1. 分享自製玩具時，有什麼要注意的呢？ 2. 如果對方不願意借你或是交換玩，你的心情會是如何？你該怎麼做呢？ 五、一起玩 1. 怎麼做可以玩到較多的玩具呢？ 2. 開始去和大家分享玩具吧！ 六、發表 1. 你今天玩了幾種不同的玩具呢？最喜歡哪一個呢？ 2. 和同學交換玩具，你覺得心情如何？ 3. 自己做玩具和大家一起玩，最大的收穫或感想是什麼呢？ 4. 你覺得自己做玩具有什麼好處呢？ 【活動4】熱鬧的音樂故事 一、音樂欣賞 1. 〈玩具兵進行曲〉的曲式為序奏—A—B—A—尾奏。 2. 〈玩具兵進行曲〉共有四段，分別是玩具兵們在排隊、打仗、行進和急忙逃回箱子等。等一下聽完音樂後，試試看你能不能找出來？ 3. 播放樂曲〈玩具兵進行曲〉。 4. 聽完〈玩具兵進行曲〉，說說看你的發現？ 二、發表與討論 1. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在排隊呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 2. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪一段是他們正在打仗呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 3. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在行進呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 4. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪一段是他們發現小主人醒了，驚慌失措的逃回箱子，這段音樂哪裡聽起來有急急忙忙的感覺？ 三、表演 1. 你覺得玩具兵排隊時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 2. 你覺得玩具兵打仗時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 3. 你覺得玩具兵行進時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 4. 試試看，配合音樂和同學合作表現玩具兵的動作。	童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
--	--	--	--	--	---	---	---	--

							5. 你覺得自己的表現如何？ 6. 你喜歡誰表現的動作呢？為什麼？			
第十一週	主題四、有電話真方便 單元1 怎麼說比較好	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能與同學討論，要打電話給別人時應該要怎麼說。 2. 能依據不同的接聽電話情境，找到適合回應的話語。 3. 能針對接聽電話提出看法並與同學討論。 4. 能提出想要練習撥打電話的方法。 5. 能透過律動遊戲的進行練習撥接電話。	主題四、有電話真方便 單元1怎麼說比較好 【活動1】怎麼說比較好 ※引起動機 因為圖書室老師或人員來電，有學童的書尚未歸還，教師請該名學童回答，但是因為學童回答不出來，因此以此作為討論電話使用的依據。 【活動2】撥打電話有方法 ※討論 1. 要回撥電話給圖書室老師應該要怎麼說？ 2. 要注意哪些事情？ 【活動3】應該怎麼說呢？ 一、練習與討論-1 1. 大家一起來練習說說看，如果撥打電話給圖書館老師時，老師剛好不在，應該怎麼辦？ 2. 請兩個小朋友一組，練習撥通電話、結束電話的狀況。 3. 進行各種狀況的模擬。 二、練習與討論-2 遇到對方撥打電話來的時候，要找的人不在教室，這時要如何回應對方呢？請學童試著找出適當回應的話語。 【活動4】接聽電話也有好方法 ※討論 1. 接到電話時，要注意哪些事情？ 2. 該說哪些內容？ 【活動5】音樂活動 ※音樂活動 學童兩兩一組，練習〈打電話〉律動遊戲，邊說邊打拍到「十角十一角，打電話」之後，由一位學童說出狀況，另一個學童練習回答。	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第十二週	主題四、有電話真方便 單元2 電話好	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-4 關懷生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能知道哪些情況需要撥打電話。 2. 能預先理解遇到	主題四、有電話真方便 單元2電話好幫手 【活動1】電話也可以解決問題 一、發表與討論 1. 電話對我們來說有什麼功能？ 2. 遇到什麼情況，可以利用電話來解決問題呢？說說	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核	◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家	

	幫手		作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	活中的人、事、物願意提供協助與服務。		緊急狀況時撥打電話應該要怎麼說。	看。 3. 請學童利用分組方式，每組擬定3個撥打電話情境。 4. 將電話情境做成電話情境卡。將學童分組，並抽出一張電話情境卡進行對話練習。 5. 教師請學童分別進行撥打電話及接電話的實務演練。 二、討論 1. 有哪些重要的電話號碼會需要記住呢？ 2. 怎麼記住這些電話號碼呢？ 【活動2】如何使用緊急電話 一、討論分享 1. 遇到緊急的事要使用電話時，要怎麼說呢？ 2. 透過小組討論提出適當的訊息（要說的話），並且模擬說出來。 二、討論 1. 生活中有哪些狀況，可能會用到緊急聯絡電話號碼？ 2. 哪些緊急聯絡號碼的電話是有求助的功能呢？ 3. 撥打緊急聯絡電話號碼時，應該注意哪些事情？	態度 評量 習作 評量	庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第十三週	主題四、有電話真方便 單元3 愛的傳聲筒	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感	A-I-3 自我省思。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能對於想要問候的親人準備好要說的內容。 2. 能拿起電話時，將要表達的話，清楚且明白的跟對方說。 3. 能對於此次主題有自己的回應與想法。	主題四、有電話真方便 單元3愛的傳聲筒 【活動1】聯繫情感的電話 一、討論 想要跟親人說話，可以用什麼方法跟他們聯絡呢？ 二、討論與練習 可以怎麼說？要說什麼？想想看。 【活動2】說說心裡的話 ※實作 針對主題，教師引導學童，對於親人能透過所學過運用電話的方法，將自己內心想問候的話，利用電話直接告訴對方。建議能事先將要說的話寫下來，避免聽到對方的聲音時，因為很緊張又感動，突然沒有辦法說。 【活動3】收穫的分享 ※分享與回饋 最後，請學童回想一下這次的主題，利用生活周邊的工具，也可以搭起彼此的橋梁，這是很重要的。讓學童說說自己的感受吧！	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	

				動，願意主動關心與親近。						
第十四週	主題五、夏天與端午 單元1 天氣變熱了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能察覺夏天時，日常生活的人事會有哪些變化。 2. 能察覺夏天時，因氣溫的升高，日常生活習慣也跟著改變。 3. 能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4. 能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5. 能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。 6. 能知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。 7. 能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自	主題五、夏天與端午 單元1 天氣變熱了 【活動1】夏日生活 ※發表與討論 1. 天氣變熱了，大家的日常生活環境或習慣有哪些改變呢？ 2. 街上的人，他們的穿著是如何的呢？ 3. 除了下雨，什麼時候人們會撐傘呢？ 4. 街上的氣溫顯示幾度呢？這樣的氣溫有什麼感覺呢？ 5. 便利商店外和冰店裡面的人在做什麼呢？ 6. 夏天時，運動用品店賣些什麼呢？這些用品是用來做什麼的呢？ 7. 人們的穿著比較少或薄，是因為什麼原因呢？ 8. 為什麼大家會喜歡吃冰涼的東西呢？ 9. 為什麼街上的行人要站在樹下呢？ 10. 撐傘的目的是什麼呢？ 11. 你自己改變最大的生活習慣是什麼呢？ 12. 這些日常的生活習慣的改變是為了什麼呢？ 13. 夏天的陽光給你什麼樣的感覺呢？ 14. 你喜歡夏天的氣候嗎？為什麼？ 【活動2】學校生活的改變 ※分享與討論 1. 夏天時，在學校的生活會有哪些不同呢？ 2. 在教室裡上課，有發現和之前不同的改變嗎？有哪些不同呢？ 3. 夏天時的服裝有什麼不同呢？ 4. 會在哪裡舉行升旗典禮呢？ 5. 最近下課時和同學一起去玩的地點會選在哪裡呢？和之前一樣嗎？ 6. 夏天時會喝比較多的水嗎？ 7. 和其他季節相比，夏天時比較會流汗嗎？ 8. 教室為什麼要開窗、開電扇？之前為什麼沒有呢？ 9. 只有夏天會穿短袖或輕薄的衣服嗎？為什麼要穿比較輕薄的衣服？ 10. 穿吸溼排汗的衣服有什麼好處嗎？ 11. 為什麼要選在樹下或陰涼處舉行升旗典禮呢？ 12. 為什麼會選在陰涼的地方玩呢？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運	

			中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與他人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			己。 8. 能知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快，避免因高溫而受到傷害。 9. 能透過討論找出適合的材料及製作方法。 10. 會自己動手做扇子抗熱法寶來遮陽。	13. 為什麼會夏天時會喝比較多的水呢？ 14. 夏天會流很多汗時，你會怎麼做呢？ 【活動3】防晒涼快的方法 ※分享和討論 1. 你曾經在陽光很強的時候在戶外活動嗎？ 2. 陽光很強的時候在戶外活動時，曾經有什麼不舒服的感覺嗎？ 3. 如果覺得不舒服，應該怎麼辦呢？ 4. 除了找地方躲太陽，還可以怎麼做呢？ 5. 當你流太多汗時，會有什麼感覺呢？ 6. 流汗身體溼了，要怎麼辦呢？ 7. 口渴時可以怎麼解決？ 8. 你曾經被晒傷嗎？為什麼會發生這樣的狀況？應該要如何處理呢？ 9. 外出戴帽子、用扇子搨風真的有用嗎？請分享你的經驗。 【活動4】抗熱法寶 一、討論 1. 你覺得如果自己做扇子搨風，什麼樣的扇子方便又好用？ 2. 什麼樣的材料可以折疊收納又容易取得呢？ 3. 這幾種紙中，哪一種我們比較常使用呢？ 4. 哪一種紙，我們比較好取得呢？ 5. 圖畫紙是白色的，可不可以在上面畫一些圖案作為裝飾呢？ 6. 你想在摺扇上面，畫什麼圖案呢？ 7. 除了摺扇，可以做哪些樣式呢？ 8. 趕快動手做屬於自己的摺扇吧！ 二、實作 1. 作法如課本圖示。 2. 其他款式的扇子可以讓學童自由創作。 3. 把作品擺放在座位桌上大家互相參觀欣賞。		動基本的保健。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	主題五、夏天與端午 單元2 夏天的活動	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵	1. 能知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。 2. 能分享	主題五、夏天與端午 單元2 夏天的活動 【活動1】夏天喜歡的活動 一、討論與分享 1. 夏天時家人比較喜歡哪些活動呢？為什麼？ 2. 夏天大家怕熱，喜歡去涼快的地方，哪些地方比較涼快呢？ 3. 除了家裡有冷氣，還有哪裡也有冷氣可以吹呢？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

		發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 3. 能說出夏夜時喜歡進行的活動。 4. 能說出喜歡安排這些活動的原因。 5. 夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。 6. 學會唱跳〈螢火蟲〉。 7. 學習使用三角鐵演奏。 8. 和同學透過肢體表現一起創作及律動。 9. 知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 10. 能說出自己對夏天的觀	4. 為什麼夏天喜歡去玩水？ 5. 為什麼有人喜歡在夏天去爬山？ 6. 除了賞蓮，還有哪些活動是夏天才有的呢？ 二、討論與分享 1. 這些夏天大家喜歡的活動除了可以消暑及好玩之外，有沒有危險呢？ 2. 玩水時時常聽見有意外發生，應該要注意什麼呢？ 3. 如果想去玩水，應該做好哪些準備？ 4. 去公共場所須注意什麼呢？ 5. 去山上須注意什麼呢？ 6. 夏天吃冰很舒服，也有應該注意的事嗎？ 7. 逛夜市人很多時，須注意什麼呢？ 【活動2】夏天的夜晚 一、討論 1. 夏天的夜晚和白天有什麼差別呢？ 2. 除了氣溫高低不同，還有其他的不同嗎？ 3. 你喜歡在夏天的夜晚去哪裡？進行什麼活動呢？為什麼呢？ 4. 除了去郊外，你和家人還會去哪裡呢？ 5. 你喜歡在夏夜去逛夜市或是去公園散步嗎？ 二、發表與討論 1. 在夏夜出去活動時，曾經有哪些發現呢？感覺如何？ 2. 你在郊外發現過哪些動物會常出現在夜晚活動呢？牠們在做什麼呢？ 3. 這些會叫的動物是什麼呢？你是怎麼知道的呢？ 4. 你知道都市和鄉村的夏夜景象有什麼不同嗎？ 5. 晚上的燈光漂亮嗎？你見過哪裡的夜景呢？ 6. 你比較喜歡都市或鄉村的夏夜景象呢？為什麼？ 7. 可以自己跑出去賞夜景嗎？為什麼？ 8. 你想要在夏天做什麼活動呢？為什麼？ 【活動3】夏天的歌 ※音樂活動 1. 教師手持三角鐵，以句為單位，一邊用三角鐵打拍子，一邊範念歌詞；老師說完換學童模念。 2. 學童跟隨老師的節奏，也念出歌詞。 3. 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4. 配合音樂，全班習唱至熟練。 5. 教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」帶領大家練習分解動作。 6. 配合音樂，一起愉快的律動吧！	習作 評量	然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	
--	--	--	--	--	--	---	------------------	--	--

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			察、感受或期待。	7. 教師介紹樂器「三角鐵」，並示範正確的拿法、演奏方式以及止音的方法。 【活動 4】夏天的景象 ※欣賞與發表 ■〈夏日街景〉 1. 這張畫的作者是誰？ 2. 從畫作中的哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？ 3. 畫家如何表現夏天的天空？ 4. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？你是怎麼判斷的呢？ 5. 太陽照射的地面是用什麼顏色表現？ 6. 這幅畫的背景是什麼地方呢？ 7. 街上的人在做什麼？ 8. 這些樹木和樹葉的顏色是如何的呢？ 9. 你還有哪些發現呢？ ■〈大碗島的星期天下午〉 1. 這張畫的作者是誰？ 2. 從畫作中的哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？ 3. 撐傘的人，全身都是暗的嗎？為什麼？ 4. 樹下有一大片黑色，那是什麼？ 5. 畫裡的人在做什麼？ 6. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？你是怎麼判斷的呢？ 7. 仔細觀察秀拉是怎麼為這張圖塗上顏色的呢？ 8. 你還有哪些發現呢？		為)。戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2. 知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3. 了解划龍舟比賽的目的和進行方式。	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 【活動 1】端午節的活動 一、討論 1. 你聽過「未吃五日節粽，破裘毋甘放」這句話嗎？你知道是什麼意思嗎？ 2. 為什麼過完端午節才能收厚衣服和棉被呢？ 3. 你知道什麼是端午節嗎？ 4. 課本裡有哪些好吃、好玩的東西呢？ 5. 你知道這是在慶祝什麼節日嗎？ 6. 你知道粽子裡包了哪些東西嗎？你喜歡吃粽子嗎？ 7. 媽媽買菖蒲和艾草是要做什麼呢？ 8. 現代的人如果要驅除蚊蟲還會用什麼東西呢？ 9. 你看過什麼樣的香包呢？為什麼要戴香包呢？ 10. 還有其他好吃、好玩的東西嗎？	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以	

		力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	4. 知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。	二、發表 1. 端午節有哪些好玩的活動呢？ 2. 慶祝端午節的活動中，你最喜歡什麼呢？為什麼？ 3. 你玩過立蛋的遊戲嗎？有特別的技巧嗎？ 4. 為什麼要立蛋呢？ 5. 划龍舟比賽是在哪裡進行的？你知道它是如何前進的嗎？ 6. 你知道端午節為什麼要划龍舟、吃粽子嗎？ 【活動 2】端午與屈原 一、聆聽與欣賞 1. 你聽過有關端午節的故事嗎？ 2. 我們一起來聽聽有關端午節的故事。 二、討論與發表 1. 屈原為什麼要跳汨羅江呢？ 2. 屈原跳進汨羅江之後發生了什麼事？ 3. 當地的百姓知道屈原跳江後，有什麼反應？ 4. 當地的居民為什麼要準備粽子丟到汨羅江中呢？ 5. 聽完了故事，你知道端午節為什麼要划龍舟和吃粽子嗎？ 6. 你覺得屈原是一個怎麼樣的人？為什麼呢？ 【活動 3】划龍舟體驗 一、觀察與討論 1. 你看過划龍舟比賽嗎？ 2. 我們先來欣賞影片（或圖片），仔細觀察比賽是如何進行的。 3. 端午節為什麼要划龍舟？ 4. 比賽時需要哪些東西呢？ 5. 參與的選手，他們負責的工作有那些呢？ 二、發表與討論 1. 如果要體驗划龍舟該如何進行呢？ 2. 哪一個場地適合呢？ 3. 為什麼不能真的在水裡划呢？ 4. 需要哪些東西來替代划龍舟的用具呢？ 5. 教室裡有什麼東西像長長的槳？ 6. 教室裡有什麼東西像指揮速度的鼓呢？ 7. 教室裡有什麼東西可以當作鼓棒呢？ 8. 教室裡有什麼東西可以當作船舵來控制方向呢？ 9. 除了划槳的人還需要哪些人呢？ 10. 站在龍頭的人，在划龍舟時是要負責什麼呢？ 11. 分組進行時，要怎麼分配工作呢？	海洋為主題之藝術表現。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
--	--	---	--	--	---	---	--

第十七週	主題 五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節	6 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 2. 能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 3. 能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。 4. 製作粽形香包掛飾。 5. 歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 【活動 3】划龍舟體驗 三、節奏練習 1. 划龍舟比賽時要用力划還是輕輕划呢？ 2. 我們拍打身體的哪個部位，比較能夠表現出用力划的樣子和聲音呢？ 3. 我們試著邊念〈划龍舟〉，邊跟著節奏來打拍子。 四、討論與編寫 1. 我們可以如何改編呢？ 2. 如果保留原來的節奏，試試看如何改編文字？ 3. 全部的文字都改寫或是只改寫部分呢？等一下請小組自行討論。 4. 有哪一組想要全部的節奏和文字都改編呢？應該先寫文字還是先想節奏呢？ 五、分組練習 1. 所有人一起划龍舟時，怎麼樣才能動作一致呢？ 2. 請小組先練習自編的加油口號。 3. 接著請配合加油口號，假裝拿著道具練習划龍舟。 六、體驗活動 1. 你覺得陸上划龍舟好玩嗎？為什麼呢？ 2. 你喜歡那一組的加油口號呢？為什麼呢？ 3. 你覺得自己的表現如何呢？ 【活動 4】做香包迎端午 一、討論 1. 先用附件的紙來試試看。 2. 透過折疊和黏貼，你能摺出立體的粽形嗎？ 3. 根據課本的說明再來試試看，你能折出立體的粽形嗎？ 二、實作 1. 試試看用其他的紙來做，你覺得哪一種紙最好折？ 2. 除了放進香香豆，還可以放什麼讓香包包香的呢？ 3. 哪一個花色你最喜歡？ 三、展示與分享 1. 我們可以把粽形香包布置在教室的什麼地方呢？ 2. 要怎麼固定呢？ 3. 如果想串起來，可以怎麼做呢？ 4. 一起動手布置吧！	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗， 覺知自然環境的美、 平衡、 與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等， 進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特	
------	------------------------------	---	--	--	--	---	--	--	--

									質。	
第十八週	主題六、雨和水 單元1天上來的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能對下雨前的自然現象有所察覺。 2. 能用五官探索雨水。 3. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	主題六、雨和水 單元1天上來的水 【活動1】雨前的現象 ※觀察與分享 1. 天空為什麼暗下來了？這種景象代表天氣可能會發有什麼變化？ 2. 除了天空變暗之外，周遭還有什麼不一樣？ 3. 我們需要為下雨做些什麼準備？ 【活動2】下雨了 ※觀察與感受 1. 教師指導學童用五官去感受雨水降下來的情景。說明：人的五官有感覺外在事物的功能。包括眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、舌頭嘗、皮膚接觸。 提問1：有看到下雨嗎？雨水落下來是什麼樣子？ 提問2：雨水落下來的是什麼聲音？ 提問3：還有什麼發現嗎？ 【活動3】雨的再探索 ※觀察與分享 1. 雨的樣子是怎樣？ 2. 能用什麼方法模擬出下雨的聲音？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十九週	主題六、雨和水 單元1天上來的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像	B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2. 能學會雨絲繪畫技法，並將印象深刻的雨天情	主題六、雨和水 單元1天上來的水 【活動4】雨的唱唱跳跳 ※觀察與感受 1. 用不同的方法敲擊鈴鼓，能發出多少不同的聲音呢？ 2. 哪個聲音像小雨？哪個聲音像大雨？ 3. 歌曲分析：原曲為日本童歌，曲中有許多連續的附點八分音符，為符應一年級學童的節奏能力，將附點八分音符改為八分音符。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作	◎環境教育環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境	

			人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	力。		景描繪出來。	4. 教學步驟： (1)練習節奏型。教師用節奏樂器或拍手示範節奏型，學童跟拍。 (2)教師示範邊拍節奏，邊加上口念歌詞，學童跟著練習。 (3)教師口唱一句旋律，學童跟唱。 (4)全曲習唱。 【活動5】雨天的景象 一、討論與分享 1. 教室複習歌曲〈下雨〉，從歌詞「媽媽拿著雨傘來接我」引發動機，展開討論。 2. 學童發表看過的雨天情景。 二、討論與分享 1. 學童動手將雨天情景畫下來。 (1)教師提示先構圖，把人物和景色先畫出來，雨絲還不必畫。 (2)教師示範可以用來表現雨絲的畫法。 2. 教師將作品張貼展示，供學童欣賞及觀摩。	評量	的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	
第二十週	主題六、雨和水 單元 2 雨後積水大清掃	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能知道校園哪些地方容易積水。 3. 能了解蚊蟲對生活造成的影響。 4. 能利用「巡、倒、清、刷」的方式，減少蚊蟲的孳生。 5. 能說出觀察到的雨後痕跡。 6. 能知道校園哪些地方容易	主題六、雨和水 單元 2 雨後積水大清掃 【活動 1】尋找雨的痕跡 ※探索與討論 1. 教師帶領學童從教室到校園，觀察雨後的校園情景。 提問1：判斷這裡有沒有下過雨？它是呈現什麼樣子？ 提問2：你是怎麼知道的？用看到的，還是其他方式？ 2. 除了上述觀察，教師引領學生觀察校園內與下雨有關的其餘現象（例如：走廊溼滑、地上有積水還未退去、花園裡的土變軟了）。 3. 發現除了路面低窪處會積水，雨後有些地方也會積水，且會長雜草、蚊蟲也會變多。 【活動 2】容器積水生蚊蟲 一、討論 1. 校園哪些地方容易積水呢？ 2. 這些積水需要清理嗎？ 二、實際探索 分組調查校園哪些地方容易積水。 三、發表與討論 1. 容器積水容易孳生蚊蟲嗎？ 2. 蚊蟲對生活會造成什麼影響？ 【活動3】減少蚊蟲孳生 ※討論與行動	觀察 評量 口頭 評量 行為 檢核 態度 評量 習作 評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善	

