

三、嘉義縣太保市安東國民小學 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程主題名稱	探索世界趣 VII	課程設計者	張寒芸	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	愛生活 玩創意 樂學習	與學校願景呼應之說明	1. 結合國際教育，介紹各國文化及風土民情，理解並認識多元文化。 2. 在統整學習的主軸下，融入語文(英語)之素養內容，搭配多元創意美感活動，引領學生將藝術元素融入議題中以達到傳達訊息效果。 3. 配合學生的英語程度，給予適度並多樣化的教材，學會實踐與分享，並樂於嘗試更多的學習。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，	課程目標	一、認識各國文化風土民情，具備尊重多元文化之基本素養，探索文化背後的歷史脈絡， 體驗與實踐 文化差異下的日常生活問題。 二、運用聽說讀寫之基本英語文素養，將所搜尋之國家資料有效傳達訊息，以達到 溝通 訊息之目的。 三、發覺英語在各文化中的角色以及利用英語在各文化中做傳達 溝通 的橋樑。 四、 關心 各國事務與時事，廣泛 認識 國際新知。				

	能以同理心應用在生活與人際 溝通 。 E-C3 具備理解與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與包容文化的多元性。							
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	Starter-A-Z 國家大探索	英 3-II-3 能 看懂 課堂中所學的句子。 社 2a-II-1 關注 居住地方	1. 字母 A-Z 相關國家 2. 字母與國	1. 能 讀懂 字母 A-Z 開頭的國家單字。 2. 能說出國家特色，表現對國際文化的 關注 。 3. 能 參與 多元文化學習，從體會中 認同 自己國家文化的重	教師導學 1. 讓學生 讀懂 國名和對應字母的關係。 2. 學生 關注 國家名字及對應的起始字母，表現對國名及字母的理解。	活動一：國家與字母 1(1 節) 教師導學 1. 老師出示 A-Z 國家圖片、國旗及發音。	自製 PPT 平板	2

	<p>社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1</p> <p>參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3</p> <p>善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。</p>	<p>家發音。</p> <p>3. 字母與國旗。</p> <p>4. 字母與國家特色。</p>	<p>要性。</p> <p>4. 能整理出國家特色比較表，能說出自己國家和他國的相同及不同，表現跨文化參與力。</p> <p>5. 完成國家小卡及說明設計理念，孩子說出文化連結或意涵及自己的觀點，表現對文化的認同、結合和跨文化體悟力。</p>	<p>組內共學</p> <p>1. 學生能說出國家、國旗、字母及發音的特色，表現關注和探索精神。</p> <p>2. 讓學生關注國家細節。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 班級共同完成「國家、字母及特色比較表」，孩子說出自己和他國的印象及比較結果。</p> <p>2. 讓孩子參與交流，聆聽其他國家分享，說說相同及不同處。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 讓孩子認同自己的文化，並結合他國文化意涵，表現自己的觀點。</p>	<p>2. 老師說：「J is for Japan / I is for Italy. / U is for the UAE / U is for the USA.」</p> <p>2. 說明國家在哪裡、名字意涵、語言及特色。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組發國家圖片及國旗資料。</p> <p>在小組觀察：「國旗是什麼顏色？在哪一洲？說什麼語言？」</p> <p>2. 完成「國家觀察小表」，組員輪流發表自己的觀察與發現。</p> <p>活動二：國家與字母 2(1 節)</p> <p>組間互學</p> <p>1. 各組發表自己的國家觀察。</p> <p>2. 班級整理出「A-Z 國家的國旗與特色比較表」，讓孩子參與國際比較與交流。</p> <p>2. 學生說：「我發現台灣其他國家之間的相同或不同處！」</p> <p>「字母和國家大表」。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 學生以其他國家文化為靈感，設計一張「文化小作品」，運用五感，表現國家印象。</p>	<p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p>	
--	---	---	---	--	---	---	--

<p>第 (2) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>Japan</p>	<p>英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。</p>	<p>1. 日本地理位置與相關資訊。</p> <p>2. 日本文化特色。</p> <p>3. 日本美食。</p> <p>4. 日本與台灣的關係。</p>	<p>1. 能讀懂介紹日本相關的文本或文章。</p> <p>2. 能關注日本人文環境與生活方式。</p> <p>3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。</p> <p>4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。</p>	<p>教師導學</p> <p>1. 學生讀懂日本文本、圖片，掌握關鍵訊息。</p> <p>2. 讀懂故宮南院文物，聆聽導覽說明。</p> <p>3. 學生關注故宮文物「亞洲織品展」細節。</p> <p>組內共學</p> <p>4. 小組活動中關注日本的人文、生活細節，發現有趣之處。</p> <p>組間互學</p> <p>5. 組員能關注的日本人文、生活細節。</p> <p>6. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。</p> <p>7. 在組間交流中參與比較，說出日本和自己國家文化的相同及不同之處。</p> <p>8. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。</p>	<p>活動一：日本在哪裡?(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 【問題導入】：教師出示一張亞洲大地圖，問：「你們看過這張地圖嗎？日本在哪裡呢？它和台灣有什麼不同呢？」讓孩子說說自己的印象。</p> <p>2. 【說明位置】：教師用貼紙標示日本的位置，說：「日本是一個位於『亞洲東方』的島國，『在台灣的東北方』，坐飛機約 2-3 小時。」並說明日本和台灣一樣四面環海，都屬於『太平洋火環』一部分。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 【小組貼貼看】：每組發一張印好的『亞洲地圖』，讓孩子貼貼紙／畫圈，標示『日本』和『台灣』的位置，並讓孩子說。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 【小組發表】：請每組說一說：（日本在哪裡？）、「日本離台灣有多遠？」</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>紀錄單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>自製 PPT</p>	<p>8</p>
--	--------------	--	--	--	--	--	--	----------

				<p>9. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。</p> <p>10. 各組至故宮南院，參與戶外教育展覽和活動，深入了解日本文化。</p> <p>學生自學</p> <p>11. 將日本文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品</p> <p>12. 學生認同日本文化並結合創作</p> <p>13. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。</p>	<p>活動二：食在日本(1 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師先展示圖片和簡單英文說明，讓學生看圖片並說出。</p> <p>2. 說明日本的代表性食物的印象和關鍵詞彙。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 各小組發放日本食物圖片和英文單字，學生輪流說出。</p> <p>2. 讓學生觀察圖片，互相討論，說出最喜歡的日本食物。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 各組以日本食物為主題，分配角色排一段小對話。</p> <p>2. 表演給全班看。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 每位學生製作一張「日本及台灣美食小護照」，貼上圖片或畫出日本和自己國家代表性的食物並以英文說出。</p> <p>活動三：衣與住在日本(1 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師出示日本服裝圖片。</p>	<p>平板</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p>
--	--	--	--	---	--	---

					<p>2. 說明每種服裝的特色及英文發音。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組孩子發一套圖片和英文單字，學生輪流說。</p> <p>2. 組員相互口語練習。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 每組選一種服裝，設計一小段對話或表演，表演給其他組看。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 每位孩子製作一張「服裝護照」，一面貼日本服裝圖片並說出。</p> <p>活動四：節慶在日本(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師出示日本節慶圖片（櫻花祭、七夕祭、鯉魚旗、盆踊），並說明每個節慶的特色和意涵。</p> <p>2. 讓學生看圖片、聆聽關鍵詞，建立對日本節慶的印象。</p> <p>組內共學</p>	<p>平板</p> <p>紀錄單</p> <p>紀錄單</p> <p>自製PPT</p> <p>平板</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>1. 每組發一套圖片和英文單字，學生輪流說出句子。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 每組選擇一個節慶，設計一小段對話及表演。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 每位學生製作一張「日本節慶小護照」，貼上圖片，再貼上自己的家鄉節慶圖片並說出。</p> <p>活動五：日本 PK 台灣(1 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師展示日本和台灣的圖片（如日本櫻花／台灣夜市、日本壽司／台灣小吃、日本和服／台灣傳統服裝）。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組孩子拿到圖片和英文或中文標籤，合作討論、貼貼看，說。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 各組設計一段「日本 vs 台灣」小對話及表演</p> <p>2. 其他組看完後說出句子。</p>	<p>紀錄單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>紀錄單</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>學生自學</p> <p>1. 每位學生製作一張「日本 vs 我家鄉小護照」，貼日本圖片和家鄉圖片並說出。</p> <p>活動六：戶外活動(2 節)</p> <p>組間互學</p> <p>1. 全班參與戶外教育至故宮南院，參觀日本相關展品，讓學生了解日本的特色與文化背景。</p> <p>2. 各組與參觀後提問並給予回饋。</p>	紀錄單	
--	--	--	--	--	---	-----	--

<p>第 (6) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>the UAE</p>	<p>英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。</p>	<p>1. 阿拉伯聯合大公國地理位置與相關資訊。</p> <p>2. 阿拉伯聯合大公國文化特色。</p> <p>3. 阿拉伯聯合大公國美食。</p> <p>4. 阿拉伯聯合大公國與台灣的關係。</p>	<p>1. 能讀懂介紹阿拉伯聯合大公國相關的文本或文章。</p> <p>2. 能關注阿拉伯聯合大公國人文環境與生活方式。</p> <p>3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。</p> <p>4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。</p>	<p>教師導學</p> <p>1. 學生讀懂阿拉伯聯合大公國文本、圖片，掌握關鍵訊息。</p> <p>組內共學</p> <p>2. 小組活動中關注阿拉伯聯合大公國的人文、生活細節，發現有趣之處。</p> <p>組間互學</p> <p>3. 組員能關注阿拉伯聯合大公國的人文、生活細節。</p> <p>4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。</p> <p>5. 在組間交流中參與比較，說出阿拉伯聯合大公國和自己國家文化的相同及不同之處。</p> <p>6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。</p> <p>7. 各組運用感官體驗感</p>	<p>活動一：阿拉伯聯合大公國在哪裡(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>老師展示一張大張的世界地圖，指出：「阿拉伯聯合大公國」(UAE)在哪裡。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 分組完成「阿拉伯國家拼圖地圖」活動，每組認領一國完成國旗著色並貼在地圖上。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 進行國旗&位置配對競賽。每組派出一員猜測他組所展示的國旗來自哪個國家。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成國家迷宮配對學習單，並練習說句子。</p> <p>活動二：衣在阿拉伯聯合大公國(2節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹傳統服飾，並講解沙漠氣候如何影響穿著。</p> <p>組內共學</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>4 開海報紙</p> <p>紀錄單</p> <p>自製 PPT</p>	<p>8</p>
--	----------------	--	--	--	--	---	--	----------

				<p>受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。</p> <p>學生自學</p> <p>8. 將文化和阿拉伯聯合大公國自身文化結合，發表自己的觀點和作品。</p> <p>9. 學生認同阿拉伯聯合大公國文化並結合創作。</p> <p>10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。</p>	<p>1. 每組設計一位「阿拉伯娃娃」紙偶，選擇合適服飾並加上顏色與配件並練習句型。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 服裝走秀時間！每組展示他們的阿拉伯娃娃並口說介紹。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「我最喜歡的阿拉伯服飾」小書設計，貼上服飾圖並寫出描述句。</p> <p>活動三：食在阿拉伯聯合大公國(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 展示與講解阿拉伯飲食，並教授感官句型。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 進行香料感官體驗遊戲（如肉桂、孜然、咖哩），學生記錄氣味與味道感受。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 辦理「阿拉伯小市集」活動，各組設攤介紹一種食物，並練</p>	<p>平板</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>自製 PPT</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>習使用句型向同學介紹食物風味。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「阿拉伯風味便當設計單」，學生畫出自己理想中的阿拉伯便當並用句子介紹其中食物。</p> <p>活動四：市集在阿拉伯聯合大公國(2節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 播放音樂，帶動學生感受節奏與律動。展示市集影片讓學生觀察音樂、聲音與視覺。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組設計一個阿拉伯市集攤位，包括販售內容(如香料、衣服、飾品)，並討論如何介紹與販售。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 「阿拉伯市集角色扮演」，學生模擬顧客與攤主對話，練習用英語問價、描述物品。</p> <p>學生自學</p>	<p>平板 (搜尋資料用)</p> <p>記錄單</p> <p>自製PPT</p> <p>平板 (搜尋資</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>1. 完成「我最喜歡的阿拉伯市集角落」學習單，畫出自己印象最深的部分並寫下感受。</p> <p>活動五：. 阿拉伯聯合大公國 PK 台灣(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 複習前四週所學，帶學生練習口說展示句型。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組設計一個阿拉伯文化展示攤位(如服飾試穿區、香料聞香區、市集互動區)，製作海報與介紹卡。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 全班輪流參觀各組展示，進行「阿拉伯護照」集章活動，並回答簡單問句。</p> <p>2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成學習單：用一兩句話寫出自己喜歡與印象深刻的學習內容。</p>	料用) 學習單
--	--	--	--	--	--	------------

<p>第 (10) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>the USA</p>	<p>英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。</p>	<p>1. 美國地理位置與相關資訊。</p> <p>2. 美國文化特色。</p> <p>3. 美國美食。</p> <p>4. 美國與台灣的關係。</p>	<p>1. 能讀懂介紹美國相關的文本或文章。</p> <p>2. 能關注美國人文環境與生活方式。</p> <p>3. 能參與多元文化學習，從社會中認同自己國家文化的重要性。</p> <p>4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。</p>	<p>教師導學</p> <p>1. 學生讀懂美國文本、圖片，掌握關鍵訊息。</p> <p>組內共學</p> <p>2. 小組活動中關注美國的人文、生活細節，發現有趣之處。</p> <p>組間互學</p> <p>3. 組員能關注美國的人文、生活細節。</p> <p>4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。</p> <p>5. 在組間交流中參與比較，說出美國和自己國家文化的相同及不同之處。</p> <p>6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。</p> <p>7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。</p>	<p>活動一：美國在哪裡?(1 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹美國地圖、國旗、國鳥，以及美國在哪裡。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組拼貼「美國象徵大海報」(含地圖、國旗、老鷹、自由女神)。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 進行問答小遊戲，猜國旗、國鳥與地理位置。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「USA Passport」學習單，練習書寫。</p> <p>活動二：食在美國(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹美式食物，並帶入味覺形容詞。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組設計一份「美式快餐菜單」，並用句型描述食物。</p> <p>組間互學</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p>	<p>8</p>
--	----------------	--	--	--	---	--	--	----------

				<p>學生自學</p> <p>8. 將美國文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。</p> <p>9. 學生認同美國文化並結合創作。</p> <p>10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。</p>	<p>1. 模擬「快餐點餐秀」，各組分別當點餐者與點餐員，用英語對話。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成我最愛的美國美食小報。</p> <p>活動三：節慶在美國(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹萬聖節與感恩節的由來與活動。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 分組設計一個節慶海報，搭配角色扮演與英語對白。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 小組表演節慶劇場(如：扮鬼要糖，或感恩節火雞秀)。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 繪製自己想參加的美國節日，並寫句子。</p> <p>活動四：音樂與舞蹈在美國(2節)</p> <p>教師導學</p>	<p>四張海報</p> <p>自製PPT</p> <p>平板</p> <p>四張海報</p>
--	--	--	--	---	--	--

					<p>1. 播放美國流行音樂（如 Elvis、迪士尼主題曲），簡介街舞與爵士樂，教簡單舞步。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組編一小段簡單動作（自由女神手勢+律動），搭配背景音樂。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 進行「美國風音樂秀」，並票選最佳節奏組。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 畫出「我聽到的音樂」，寫出句子。</p> <p>活動五：美國 PK 台灣(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 複習本單元重點，指導學生如何發表與介紹文化攤位。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組設計一個美國文化攤位（食物區、節慶區、音樂區、人物區等），製作海報與道具。</p> <p>組間互學</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p>
--	--	--	--	--	---	--

						<p>1. 班級進行「美國文化小市集」，各組輪流介紹並與他組互動。</p> <p>2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「USA Passport 學習冊」最後一頁，書寫學習心得。</p>	記錄單	
--	--	--	--	--	--	--	-----	--

<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>Italy</p>	<p>英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。</p>	<p>1. 義大利地理位置與相關資訊。</p> <p>2. 義大利文化特色。</p> <p>3. 義大利美食。</p> <p>4. 義大利與台灣的關係。</p>	<p>1. 能讀懂介紹義大利相關的文本或文章。</p> <p>2. 能關注義大利人文環境與生活方式。</p> <p>3. 能參與多元文化學習，從社會中認同自己國家文化的重要性。</p> <p>4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。</p>	<p>教師導學</p> <p>1. 學生讀懂義大利文本、圖片，掌握關鍵訊息。</p> <p>組內共學</p> <p>2. 小組活動中關注義大利的人文、生活細節，發現有趣之處。</p> <p>組間互學</p> <p>3. 組員能關注義大利的人文、生活細節。</p> <p>4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。</p> <p>5. 在組間交流中參與比較，說出義大利和自己國家文化的相同及不同之處。</p> <p>6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。</p> <p>7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作</p>	<p>活動一：義大利在哪裡?(1 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹義大利在歐洲的位置、三色國旗的象徵，學習問候語。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 拼貼義大利地圖與國旗，互相練習國名與方位句型。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 地理與國旗問答遊戲，說出句子。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「國旗配對學習單」，並標示義大利在世界地圖上。</p> <p>活動二：食在義大利(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹義大利美食與五感形容詞。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 製作「義大利餐點拼圖」，並為每道食物貼上味覺形容詞。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 模擬義大利餐廳角色扮演點餐對話。</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p>	<p>8</p>
--	--------------	--	--	--	---	--	--	----------

				<p>或表達方式內化學習內容。</p> <p>學生自學</p> <p>8. 將義大利文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。</p> <p>9. 學生認同義大利文化並結合創作。</p> <p>10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。</p>	<p>學生自學</p> <p>1. 完成「我的義大利菜單」學習單，並寫一句喜歡的食物。</p> <p>活動三：藝術之美在義大利(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 展示義大利名畫與建築圖片，介紹「比薩斜塔」和「羅馬競技場」。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 模仿藝術家畫風（如達文西的單線畫），創作屬於自己的作品。</p> <p>組間互學</p> <p>展示與解說畫作，進行「迷你美術館」巡展。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成一張畫作+口語練習卡</p> <p>活動四：音樂在義大利(2節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 播放義大利經典音樂，教學生用耳朵感受旋律。</p> <p>組內共學</p>	<p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p>
--	--	--	--	---	---	---

					<p>1. 手勢律動遊戲+創作「聲音畫」(根據音樂畫畫)。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 各組表演一段手勢音樂秀，並說出感覺句型。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成「我聽見的音樂」學習單，並畫出想像畫面。</p> <p>活動五:義大利 PK 台灣(2 節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 複習義大利的文化重點，提供展示句型與發表技巧。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 製作「義大利文化攤位」:可包含食物模型、藝術展示、音樂表演等。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 班級進行文化巡禮，學生間互相提問、學習與欣賞。</p> <p>2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。</p> <p>學生自學</p>	<p>學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板</p> <p>學習單</p>
--	--	--	--	--	---	---

						1. 完成義大利學習冊」，寫下句子。		
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--

<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>Review Country</p>	<p>英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力</p>	<p>1. 日本、阿拉伯、美國、義大利地理位置與相關資訊。</p> <p>2. 日本、阿拉伯、美國、義大利文化特色。</p> <p>3. 日本、阿拉伯、美國、義大利</p>	<p>1. 能讀懂介紹相日本、阿拉伯、美國、義大利相關的文本或文章。</p> <p>2. 能關注日本、阿拉伯、美國、義大利人文環境與生活方式。</p> <p>3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。</p> <p>4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。</p> <p>5. 理解日本家人間的互動，體驗並欣賞日本家庭活動。</p> <p>6. 理解阿拉伯聯合大公職業與性別差異。</p> <p>7. 認識美國房子的特色與配置。</p> <p>8. 欣賞美國人的建築美學。</p> <p>9. 善用五官的感知，品嚐義大利代表性甜點。</p>	<p>教師導學</p> <p>1. 學生讀懂日本、阿拉伯、美國、義大利文本、圖片，掌握關鍵訊息。</p> <p>組內共學</p> <p>2. 小組活動中關注日本、阿拉伯、美國、義大利的人文、生活細節，發現有趣之處。</p> <p>組間互學</p> <p>3. 組員能關注日本、阿拉伯、美國、義大利的人文、生活細節。</p> <p>4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。</p> <p>5. 在組間交流中參與比較，說出日本、阿拉伯、美國、義大利和自己國家文化的相同及不同之處。</p> <p>6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。</p>	<p>活動一：日本人的家庭關係(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹日本人的家庭型態及家人稱謂(大家庭-核心家庭-小家庭)</p> <p>2. 介紹繪本”祖父的祖父的祖父的祖父”，帶入家庭樹</p> <p>3. 介紹家庭樹</p> <p>組內共學</p> <p>1. 依學生家庭狀況，製作各自的家庭樹。</p> <p>2. 請學生介紹自己的家庭樹</p> <p>活動二：阿拉伯人的性別文化(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹阿拉伯人男生與女生在文化上地位的差異。</p> <p>2. 介紹繪本”<i>Loujain Dreams of Sunflowers</i>”，討論阿拉伯人的性別議題。</p> <p>3. 老師舉例相關職業不同性別的典範。</p>	<p>自製 PPT</p> <p>平板 學習單</p> <p>自製 PPT</p> <p>平板 學習單</p>	<p>6</p>
--	-----------------------	--	--	---	--	---	---	----------

	。	<p>美食。</p> <p>4. 日本、阿拉伯、美國、義大利與台灣的關係。</p> <p>5. 日本家人間的互動家庭活動。</p> <p>6. 阿拉伯聯合大公國職業與性別差異。</p>		<p>7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。</p> <p>學生自學</p> <p>8. 將日本、阿拉伯、美國、義大利文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。</p> <p>9. 學生認同日本、阿拉伯、美國、義大利文化並結合創作。</p> <p>10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。</p>	<p>組內共學</p> <p>1. 各組選定一職業，組內討論職業與性別的限制或框架。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 請學生介紹各組職業與性別報告。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成”我的夢想我實現”學習單，自我檢視自己的目標以及可以努力的方向。</p> <p>活動三：美國房子配置(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹美國房子的配置與特色。</p> <p>2. 介紹繪本” House Finds a Home”</p> <p>3. 介紹繪本”小房子”，看房子因時代的演變。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 請學生繪出家裡的樣貌(配置圖)</p> <p>組內共學</p>	<p>自製 PPT 平板 學習單</p>	
--	---	--	--	---	---	----------------------------------	--

			<p>7. 美國房子的特色與配置。</p> <p>8. 義大利甜點。</p>			<p>1. 請學生小組分享自己的房子配置圖。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 請小組推派組員分享房子配置圖。</p> <p>2. 請學生說說自己喜歡的房子樣式。</p> <p>活動四：義大利甜點知多少(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 介紹義大利甜點種類。</p> <p>2. 觀看義式奶酪製作影片，準備製作義式奶酪前置工作。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 小組分配好工作，製作義式奶酪。各組可依喜好待相關配料。</p> <p>組間互學</p> <p>1. 各組除了品嚐自己的奶酪之外，也可品嚐其他組別不同口味的奶酪。</p> <p>學生自學</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>1. 請學生完成”製作甜點甘苦談”學習單，反思製作甜點過程。</p> <p>2. 請學生分享製作甜點甘苦談。</p> <p>活動五：我是小小觀察員(1節)</p> <p>組內共學</p> <p>1. 每組發一張「四國國旗、圖片及資料」(圖片或小檔案)。</p> <p>2. 在小組看圖片或國旗，討論：國家在哪裡？國旗是什麼顏色及意涵？</p> <p>3. 我發現了什麼有趣的特色？完成一張小組觀察表。</p> <p>活動六：國家小劇場(1節)</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師說明劇本「四國好朋友見面會」內容</p> <p>2. 老師分配學生角色，以四個國家為主「日本、阿拉伯、美國、義大利」</p> <p>組內共學</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>1. 孩子分成四組，每組分配一國，收集資料／圖片／影像片段，討論：「這個國家的人說什麼？吃什麼？穿什麼？做什麼？」準備自己的國家小劇場片段（10分）。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 各組輪流表演自己的「國家小劇場」，其他組猜國家／說說印／台／其他國家相同／不同處／印象／感受。</p> <p>學生自學</p> <p>1. 完成後，孩子以紙／圖片／貼紙／繪畫／小筆記，記錄：「我最喜歡 _____ 國家的 _____，因為 _____」，並說說／分享：「我如何和自己的國家／文化結合／表現印／台／其他國家共通處」。</p>		
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、聽覺障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 情緒障礙學生，認知學習能力一般學生無異，課程內容無須調整。進行課程或活動時，如遇到</p>							

分組活動，可多引導學生加入討論。

2. 情緒障礙學生，因注意力不足、專注時間較短暫，說明操作步驟時可以分解並用視覺呈現。
3. 需明確確定給予上課規則並確實執行，多留意情緒障礙學生的情緒反應前兆，盡量排除可能會引發情障生情緒的導因。若情障生情緒已無法控制，應先安置其他學生避免受到波及並尋求其他支援系統介入。
4. 針對部分有識字困難之學生，老師可以報讀文本或安排同儕支持給予協助。
5. 書寫困難之學生，評量時請以口語回答、繪圖實作等多元方式替代紙本學習單，或讓學生使用語音輸入完成學習單，不會寫的字可予以提示。
6. 請適當調整評量難度、簡化內容或進行替代性活動，並給予相關提示策略，採多元評量方式進行評量。
7. 聽覺障礙學生須留意其助聽器是否確實配戴，並告訴其他同學盡量降低不必要之噪音，避免干擾聽障生聽音品質。
8. 可安排小幫手提醒聽障生注意事項。

特教老師姓名：李乙蘭

普教老師姓名：張寒芸

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。