

三、嘉義縣太保市安東國民小學 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	三年級	年級課程 主題名稱	探索世界趣 V	課程 設計者	張寒芸	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	愛生活 玩創意 樂學習	與學校願 景呼應之 說明	1. 結合國際教育，介紹各國文化及風土民情，理解並認識多元文化。 2. 在統整學習的主軸下，融入語文(英語)之素養內容，搭配多元創意美感活動，引領學生將藝術元素融入議題中以達到傳達訊息效果。 3. 配合學生的英語程度，給予適度並多樣化的教材，學會實踐與分享，並樂於嘗試更多的學習。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 溝通 。	課程 目標	一、認識各國文化風土民情，具備尊重多元文化之基本素養，探索文化背後的歷史脈絡， 體驗與實踐 文化差異下的日常生活問題。 二、運用聽說讀寫之基本英語文素養，將所搜尋之國家資料有效傳達訊息，以達到 溝通 訊息之目的。 三、發覺英語在各文化中的角色以及利用英語在各文化中做傳達 溝通 的橋樑。 四、 關心 各國事務與時事，廣泛 認識 國際新知。				

	E-C3 具備理解與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與包容文化的多元性。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(2)週	Starter-A-Z 國家大探索	英 3-II-3 能 看懂 課堂中所學的句子。 社 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 字母 A-Z 相關國家 2. 字母與國家發音。 3. 字母與國	1. 能 讀懂 字母 A~Z 開頭的國家單字。 2. 能說出國家特色，表現對國際文化的 關注 。 3. 能 參與 多元文化學習，從體會中 認同 自己國家文化的重要性。 4. 能整理出國家特色比較表，能說出自己國家和他國的相同及不同，表現跨文化 參與	教師導學 1. 讓學生 讀懂 國名和對應字母的關係。 2. 學生 關注 國家名字及對應的起始字母，表現對國名及字母的理解。 組內共學 1. 學生能說出國家、國旗、字母及發音的特色，表現 關注 和 探索 精神。	活動一：國家與字母 1(2 節) 教師導學 1. 老師出示 A-Z 國家圖片、國旗及發音。 2. 老師說：「A is for Australia / E is for Egypt./F is for Finland/I is for India./ T is for Taiwan.」	自製 PPT 平板	4

		綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	旗。 4. 字母與國家特色。	力。 5. 完成國家小卡及說明設計理念，孩子說出文化連結或意涵及自己的觀點，表現對文化的認同、結合和跨文化體悟力。	2. 讓學生關注國家細節。 組間互學 1. 班級共同完成「國家、字母及特色比較表」，孩子說出自己和他國的印象及比較結果。 2. 讓孩子參與交流，聆聽其他國家分享，說說相同及不同處。 學生自學 1. 讓孩子認同自己的文化，並結合他國文化意涵，表現自己的觀點。	3. 說明國家在哪裡、名字意涵、語言及特色。 組內共學 1. 每組發國家圖片及國旗資料。在小組觀察：「國旗是什麼顏色？在哪一洲？說什麼語言？」 2. 完成「國家觀察小表」，組員輪流發表自己的觀察與發現。 活動二：國家與字母 2(2 節) 組間互學 1. 各組發表自己的國家觀察。 2. 班級整理出「A-Z 國家的國旗與特色比較表」，讓孩子參與國際比較與交流。 2. 學生說：「我發現台灣其他國家之間的相同或不同處！」 「字母和國家大表」。 學生自學 1. 學生以其他國家文化為靈感，設計一張「文化小作品」，運用五感，表現國家印象。	學習單 自製 PPT 平板 學習單	
第 (2) 週 -	India	英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 印度地理位置與相關資訊。	1. 能讀懂介紹印度相關的文本或文章。 2. 能關注印度人文環境與生活方式。	教師導學 1. 學生讀懂印度文本、圖片，掌握關鍵訊息。	活動一：印度在哪裡?(1 節) 教師導學	自製 PPT	8

第 (6) 週		社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	2. 印度文化特色。 3. 印度美食。 4. 印度與台灣的關係。	3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。 4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。	2. 讀懂故宮南院文物，聆聽導覽說明。 3. 學生關注故宮文物「亞洲織品展」細節。 組內共學 4. 小組活動中關注印度的人文、生活細節，發現有趣之處。 組間互學 5. 組員能關注印度的人文、生活細節。 6. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。 7. 在組間交流中參與比較，說出印度和自己國家文化的相同及不同之處。 8. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。 9. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作	1. 出示大張世界地圖／投影，老師提問：「印度在哪裡？」，指出印度的位置。 2. 用圖片及動畫說明印度是南亞國家，讓孩子讀懂它在哪裡、是什麼樣的地方。 組內共學 1. 分組觀察圖片（國旗、國家位置及特色服飾）。 2. 討論：「印度在哪裡？它看起來和我們在哪裡不一樣嗎？」讓孩子關注印度的位置和文化特色。 組間互學 1. 班級共同比較：「印度和台灣在哪？相同和不同在哪裡？」讓學生參與分享和比較。 2. 最後進行小組競賽回答問題。 學生自學 1. 說一說：「我在哪裡？印度在哪裡？我想對印度說什麼？」讓學生認同自己的國家和印度的	平板 自製 PPT 平板 自製 PPT 平板 自製 PPT 學習單	
------------------------	--	---	---	---	--	--	--	--

				或表達方式內化學習內容。 10. 各組至故宮南院，參與戶外教育展覽和活動，深入了解印度文化。 學生自學 11. 將印度文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品 12. 學生認同印度文化並結合創作 13. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。	位置，並結合自己的觀點創作作品。 活動二：衣在印度(1 節) 教師導學 1. 老師展示印度服裝短片，說明紗麗和庫爾塔等服裝特色。 2. 用問題引導學生：「紗麗和你穿過的衣服有什麼不一樣？」 組內共學 1. 小組觀察圖片與圖片拼貼，討論：「紗麗是怎麼穿的？在哪裡穿？」 組間互學 1. 各組貼出自己的觀察結果，說出：「紗麗與庫爾塔和我們的服裝有什麼相同或不同？」 學生自學 1. 每位學生設計一套「我自己的服裝」，可以是受紗麗與庫爾塔靈感啟發的服裝 2. 結合自己的文化元素並用簡單文字或語音說出：「我設計這套服裝的原因及意涵」。	平板 自製 PPT 平板 4 開 海報 紙 自製 PPT 平板 學習 單	
--	--	--	--	---	---	---	--

					活動三：食在印度(1 節) 教師導學 1. 老師展示影片，說明印度代表性的食物（咖哩、香料、烤餅）。 2. 問學生：「印度吃什麼？和我們吃的有什麼不一樣？」 組內共學 1. 分組看圖片、聞香料及食物的圖片，讓學生說：「這是什麼？在哪裡吃？我對它有什麼印象？」 2. 記錄對印地食物的印象及疑問，讓孩子關注吃的文化和特色。 組間互學 1. 各組發表自己的觀察印象，說：「我發現印度的食物是……」「我吃過或想吃……」。 2. 各組互相提問，讓孩子參與交流與比較印度和自己的國家食物異同處。 學生自學	自製 PPT 平板 學習 單 學習 單 學習 單 平板 學習 單 平板	
--	--	--	--	--	---	--	--

					1. 完成一張「我和印度的餐桌」，畫出一張菜單，結合印度和自己國家特色， 2. 學生輪流上台發表。如：「我想嘗試、我想讓家人吃或我覺得印度和我家鄉菜有什麼共同處。」 活動四：音樂在印度(1 節) 教師導學 1. 老師播放一段傳統印度音樂（如：錫塔琴／塔布拉鼓）。 2. 以短片說明印度音樂特色(節奏／樂器)。 組內共學 1. 分組聆聽不同印樂片段，讓孩子說說：「這首音樂讓我想到什麼？和我們聽過的音樂有什麼不同？」 組間互學 1. 各組發表印樂觀察及感受，其他組提問或說說自己的想法。 2. 比較印樂和自己國家音樂的相同或不同，讓學生參與跨文化	自製 PPT 平板 學習 單 自製 PPT	
--	--	--	--	--	---	--	--

					音樂交流。 活動五:印度 PK 台灣(2 節) 教師導學 1. 老師出示圖片及影片：「印度 vs 台灣」，比較服裝、飲食、節慶及音樂片段，說明相同和不同之處。 2. 問學生：「哪些地方相似？哪些地方不一樣？」讓孩子讀懂印、台文化特色。 組內共學 1. 每組發一張比較表及圖片，觀察、貼貼、畫畫印度及台灣特色。 2. 討論：「我發現…」，讓孩子關注印及台文化的細節和差異。 組間互學 1. 各組發表比較結果，讓孩子參與交流：「我發現印度及台灣的相同和不同」。 2. 班級共同比較、整理出「印度與台灣文化比較板」。 學生自學	平板 學習單	
--	--	--	--	--	---	----------------------	--

						1. 創作「我和印度與台灣文化的結合小作品」（如：「我設計的服裝、餐桌、節慶及音樂」，融合印度及台灣特色）。 活動六：與印度有約(2 節) 組內共學 1. 到館後，分組觀察印度文物、圖片、裝飾及紋路，完成一張「我發現的印度小寶藏觀察單」。 2. 讓孩子關注文物細節、意涵和印度與台灣之間的相同及不同處。 組間互學 1. 各組分享自己的觀察發現，讓孩子參與交流、發表自己觀察的「文物細節和台灣的比較」。 學生自學 1. 完成一張「我和印度有約的明信片」，結合印度與台灣文化特色，說出自己的靈感和意涵。	自製 PPT 平板 學習單	
第 (7) 週	Egypt	英 3-II-3 能 看懂 課堂中所學的句子。	1. 埃及地 理 位 置 與 相	1. 能 讀懂 介紹埃及相關的文本或文章。 2. 能 關注 埃及人文環境與生活	教師導學 1. 學生 讀懂 埃及文本、圖片，掌握關鍵訊息。	活動一：埃及在哪裡?(1 節) 教師導學	自製 PPT	8

－ 第 (10) 週		社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	關資訊。 2. 埃及文化特色。 3. 埃及美食。 4. 埃及與台灣的关系。	方式。 3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。 4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。	組內共學 2. 小組活動中關注埃及的人文、生活細節，發現有趣之處。 組間互學 3. 組員能關注埃及的人文、生活細節。 4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。 5. 在組間交流中參與比較，說出埃及和自己國家文化的相同及不同之處。 6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。 7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。 學生自學	1. 介紹埃及在世界地圖的位置、非洲大陸特徵、尼羅河與金字塔的照片與影片。 組內共學 1. 完成非洲與埃及拼圖地圖，並標記尼羅河與金字塔位置。 活動二：埃及法老(1 節) 教師導學 1. 介紹法老與木乃伊的故事，展示象形文字並示範書寫。 組內共學 1. 製作象形文字名牌卡，用象形符號拼出自己英文名字。 活動三：食在埃及(1 節) 教師導學 1. 介紹傳統食物，並示範五感形容詞用法。 學生自學 1. 完成「我最想吃的埃及食物」卡片並繪圖。 活動四：衣與行在埃及(1 節) 教師導學	平板 自製 PPT 平板 學習單 自製 PPT	
-------------------------------	--	---	---	---	--	---	--	--

				8. 將埃及文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。 9. 學生認同埃及文化並結合創作。 10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。	1. 介紹當地服飾與兒童日常生活影片。 組內共學 1. 設計「埃及人的一天」生活海報，呈現日常活動與穿著。 活動五:埃及 PK 台灣(2 節) 教師導學 1. 複習學習內容與句型，指導學生準備簡報方式與用語。 組內共學 1. 準備展示攤位（如象形文字、金字塔模型、市集體驗），分工合作。 2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。 學生自學 1. 完成埃及護照學習冊，書寫貼圖或畫圖。 活動六:與埃及有約(2 節) 組間互學 1. 全班參與戶外教育至故宮南院，讓學生了解埃及的特色與文	平板 學習單 學習單	
--	--	--	--	---	--	---------------------------------	--

						化背景。各組與參觀後提問並給予回饋。		
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--

第 (11) 週 - 第 (14) 週	Austria	英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	1. 奧地利地理位置與相關資訊。 2. 奧地利文化特色。 3. 奧地利美食。 4. 奧地利與台灣的關係。	1. 能讀懂介紹奧地利相關的文本或文章。 2. 能關注奧地利人文環境與生活方式。 3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。 4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。	教師導學 1. 學生讀懂奧地利文本、圖片，掌握關鍵訊息。 組內共學 2. 小組活動中關注奧地利的人文、生活細節，發現有趣之處。 組間互學 3. 組員能關注奧地利的人文、生活細節。 4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。 5. 在組間交流中參與比較，說出奧地利和自己國家文化的相同及不同之處。 6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。 7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作	活動一：奧地利在哪裡?(2 節) 教師導學 1. 用世界地圖大圖與簡單動畫影片介紹奧地利的位址、國旗含義、與鄰近國家(德國、瑞士等)。 組內共學 1. 每組完成歐洲拼圖與奧地利國旗上色任務。 組間互學 1. 進行「地理大挑戰」遊戲，各組抽卡回答問題。 2. 國家地理挑戰賽：一組出題，其他組搶答地圖與國旗配對。 學生自學 閱讀教材簡短段落後完成位置配對單，並練習寫出句子。 活動二：奧地利音樂之都(2 節) 教師導學 1. 播放莫札特音樂與影片，介紹他是來自奧地利的作曲家。 組內共學 1. 組員討論每首音樂帶來的感受並用簡單說出句子。	自製 PPT 平板 自製 PPT 平板 自製 PPT 平板	8
--	----------------	---	--	--	---	---	---	----------

				或表達方式內化學習內容。 學生自學 8. 將奧地利文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。 9. 學生認同奧地利文化並結合創作。 10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。	組間互學 1. 舉行「音樂感覺猜猜樂」，展示畫作讓其他組猜是哪段音樂。 2. 音樂節奏小遊戲，每組模仿音樂節奏拍手，其他組猜快或慢。 學生自學 完成「我聽見的音樂」圖卡，畫出聽音樂後的心情並寫一句感受。 活動三：食在奧地利(1 節) 教師導學 1. 介紹奧地利在地食物。 組內共學 1. 分組進行「虛擬奧地利下午茶」，搭配圖片卡設計菜單並描述食物。 組間互學 1. 舉行「我最想吃的奧地利點心」票選分享會，每組推薦一道甜點並說明理由。 學生自學 完成「我的奧地利美食小報」，貼圖＋寫句子表達個人偏好。	自製 PPT 平板 學習單 自製 PPT 平板 學習單	
--	--	--	--	--	---	---	--

					活動四：行在奧地利(1 節) 教師導學 1. 展示阿爾卑斯山影片，介紹冬天的氣候與穿著。 組內共學 1. 各組完成一張「奧地利穿搭小海報」，設計冬季穿搭人物並附上簡單描述。 活動五：奧地利 PK 台灣(2 節) 教師導學 1. 統整複習前四週學習內容，討論台灣與奧地利文化差異之處。 組間互學 1. 進行文化巡禮，各組介紹並準備小遊戲互動；全班輪流參觀並投票選出最佳展示組。 2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。 組內共學 1. 準備展示攤位（音樂站、美食站、建築站等），設計介紹海報或小道具。 學生自學	自製 PPT 平板學習單 四開海報	
--	--	--	--	--	---	--	--

						1. 完成 Austria Passport 學習單，寫出最喜歡的學習單元及理由。	學習單	
--	--	--	--	--	--	---	-----	--

第 (15) 週 - 第 (18) 週	Finland	英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	1. 芬蘭地理位置與相關資訊。 2. 芬蘭文化特色。 3. 芬蘭美食。 4. 芬蘭與台灣的關係。	1. 能讀懂介紹芬蘭相關的文本或文章。 2. 能關注芬蘭人文環境與生活方式。 3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。 4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。	教師導學 1. 學生讀懂芬蘭文本、圖片，掌握關鍵訊息。 組內共學 2. 小組活動中關注芬蘭的人文、生活細節，發現有趣之處。 組間互學 3. 組員能關注芬蘭的人文、生活細節。 4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。 5. 在組間交流中參與比較，說出芬蘭和自己國家文化的相同及不同之處。 6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。 7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。	活動一：芬蘭在哪裡?(2 節) 教師導學 1. 介紹芬蘭位置、國旗、首都，搭配北歐地圖。 組內共學 1. 地圖拼圖比賽找出芬蘭、上色芬蘭國旗並練習用英語口說地理位置。 組間互學 1. 芬蘭地理挑戰搶答活動，比誰最快找出並用句型回答。 學生自學 1. 閱讀簡短芬蘭介紹小文章，完成國家位置與問候語學習單。 活動二：芬蘭與極光(1 節) 教師導學 1. 播放極光影片與森林湖泊景色，引導學生感受顏色與環境變化，學習等形容詞。 組內共學 1. 製作極光拼貼畫，用蠟筆水彩表現極光並寫出形容句。 組間互學	自製 PPT 平板 學習單 自製 PPT 平板 自製 PPT	8
--	----------------	---	--	--	---	--	---	----------

					學生自學 8. 將芬蘭文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。 9. 學生認同芬蘭文化並結合創作。 10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。	1. 極光圖卡介紹，每組輪流分享作品與用句子形容。 學生自學 1. 完成「我看到的極光」圖畫＋句子學習單。 活動三：芬蘭與聖誕老人(1 節) 教師導學 1. 介紹聖誕老人村，播放影片與圖片，帶出句型與特色描述詞彙。 組內共學 1. 分組繪製聖誕老人或北極動物角色卡片，練習用英文描述。 組間互學 1. 角色猜猜看遊戲：一組描述，其他組猜是誰。 學生自學 1. 完成「聖誕村角色檔案」圖卡製作並寫下兩句描述。 活動四：行在芬蘭(2 節) 教師導學 1. 介紹芬蘭桑拿文化、上學方式，播放生活照片影片。	平板 學習單 自製 PPT 平板 學習單	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

					組內共學 1. 生活文化比較表：每組對照「台灣 vs 芬蘭」，找出 3 個不同生活方式。 組間互學 1. 文化比一比遊戲，每組分享差異並提問其他組有沒有體驗過。 學生自學 1. 完成「芬蘭生活體驗報告」，畫一項最想嘗試的活動並寫原因。 活動五：芬蘭 PK 台灣(2 節) 教師導學 1. 總複習句型與主題，引導學生準備展示用語，示範自我發表方式。 組內共學 1. 設計主題攤位（如極光展示牆、生活文化體驗站、角色互動拍照區），完成展示準備。 組間互學	自製 PPT 平板 學習單 自製 PPT 平板 學習單	
--	--	--	--	--	--	---	--

						1. Finland 博覽會，每組展示、互動提問、收集貼紙票選人氣攤位。 2. 各組介紹之國家特色與台灣做對比，並分析兩者間的異同。 學生自學 1. 完成芬蘭護照學習冊。	四開海報	
--	--	--	--	--	--	--	------	--

第 (19) 週 - 第 (20) 週	Review Country	英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的力。	1. 印度、埃及、奧地利、芬蘭地理位置與相關資訊。 2. 印度、埃及、奧地利、芬蘭文化特色。 3. 印度、埃及、奧地利、芬蘭美食。	1. 能讀懂介紹相印度、埃及、奧地利、芬蘭關的文本或文章。 2. 能關注印度、埃及、奧地利、芬蘭人文環境與生活方式。 3. 能參與多元文化學習，從體會中認同自己國家文化的重要性。 4. 能結合五感體驗與創作活動，加深學習印象與樂趣。	教師導學 1. 學生讀懂印度、埃及、奧地利、芬蘭的文本及圖片，掌握關鍵訊息。 組內共學 2. 小組活動中關注印度、埃及、奧地利、芬蘭的人文、生活細節，發現有趣之處。 組間互學 3. 組員能關注印度、埃及、奧地利、芬蘭的人文、生活細節。 4. 組員參與並分享觀察文物內容。並聆聽同學的發言。 5. 在組間交流中參與比較，說出印度、埃及、奧地利、芬蘭和自己國家文化的相同及不同之處。 6. 在互動後更明確認同自己的國家文化，也尊重他國文化。	活動一：我是小小觀察員(1 節) 組內共學 1. 每組發一張「四國國旗、圖片及資料」（圖片或小檔案）。 2. 在小組看圖片或國旗，討論：國家在哪裡？國旗是什麼顏色及意涵？ 3. 我發現了什麼有趣的特色？完成一張小組觀察表。 活動二：四國地圖(1 節) 學生自學 1. 學生完成「印度、埃及、奧地利、芬蘭」以上四國地圖及國旗小護照」 2. 學生在四國的國旗、國名及位置貼上貼紙或塗色。 3. 在明信片上記錄：「我對 _____ 國家印象最深的是 _____。」 4. 各自說說／展示自己的明信片：「我印象最深的是 _____，因為 _____。」 活動三：國家小劇場(2 節) 教師導學	自製 PPT 平板 學習單 自製 PPT 平板 學習單	4
--	-----------------------	---	--	--	---	---	---	----------

			4. 印度、埃及、奧地利、芬蘭與台灣的關係。		7. 各組運用感官體驗感受文化差異，並以創作或表達方式內化學習內容。 學生自學 8. 將印度、埃及、奧地利、芬蘭文化和自身文化結合，發表自己的觀點和作品。 9. 學生認同印度、埃及、奧地利、芬蘭文化並結合創作。 10. 各組輪流分享結果，並聆聽同學的發言。	1. 老師說明劇本「四國好朋友見面會」內容 2. 老師分配學生角色，以四個國家為主「印度、埃及、奧地利、芬蘭」 組內共學 1. 孩子分成四組，每組分配一國，收集資料／圖片／影像片段，討論：「這個國家的人說什麼？吃什麼？穿什麼？做什麼？」準備自己的國家小劇場片段（30分）。 組內共學 1. 各組輪流表演自己的「國家小劇場」，其他組猜國家／說說印／台／其他國家相同／不同處／印象／感受。 學生自學 1. 完成後，孩子以紙／圖片／貼紙／繪畫／小筆記，記錄：「我最喜歡 _____ 國家的 _____，因為 _____」，並說說／分享：「我如何和自己的	自製 PPT 平板 學習單	
--	--	--	------------------------	--	--	--	--------------------------------	--

						國家／文化結合／表現印／台 ／其他國家共通處」。		
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-自閉症(1)人 ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 自閉症學生多有注意力與社交互動困難，進行遊戲時可能無法融入活動，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達。 2. 小組活動時建議異質分組，並安排適合的同儕給予協助或指導，盡量給予特殊需求學生參與和發表的機會，若小組活動時發生衝突，老師需介入引導。 3. 自閉症學生在表達時可能會以自我為中心，持續講述自己感興趣的話題，無法察覺同儕是否感到興趣，以致溝通情境無法延續，需教學者介入引導自閉症學生正確的表達技巧與敘事能力。 4. 自閉症學生對複雜句型的理解力較弱，無法理解雙關語或反諷的用語意義，教師給予的指令應盡量簡單明確，避免學生產生認知混淆的情形。 5. 進行戶外教學時，需留意特殊需求學生活動參與安全性，盡量安排問題處理能力較佳的同儕與特生同組。 特教老師姓名：李乙蘭 普教老師姓名：張寒芸							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。