

三、嘉義縣太保市安東國民小學 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否

年級	二年級	年級課程 主題名稱	探索世界趣 IV	課程 設計者	高台嫻	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	愛生活 玩創意 樂學習		與學校願景 呼應之說明	1. 結合國際教育，介紹各國文化及風土民情，理解並認識多元文化。 2. 在統整學習的主軸下，融入語文(英語)之素養內容，搭配多元創意美感活動，引領學生將藝術元素融入議題中以達到傳達訊息效果。 3. 配合學生的英語程度，給予適度並多樣化的教材，學會實踐與分享，並樂於嘗試更多的學習。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際 <b>溝通</b> 。 E-C3 具備理解與 <b>關心</b> 本土與國際事務的 素養，並 <b>認識</b> 與包容文化的多元性。		課程 目標	一、認識各國文化風土民情，具備尊重多元文化之基本素養，探索文化背後的歷史脈絡， <b>體驗與實踐</b> 文化差異下的日常生活問題。 二、運用聽說讀寫之基本英語文素養，將所搜尋之國家資料有效傳達訊息，以達到 <b>溝通</b> 訊息之目的。 三、發覺英語在各文化中的角色以及利用英語在各文化中做傳達 <b>溝通</b> 的橋樑。 四、 <b>關心</b> 各國事務與時事，廣泛 <b>認識</b> 國際新知。			
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)						
融入 議題 實質 內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	Russia	<p>生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與<b>創作</b>，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-3 <b>理解</b>與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，<b>體驗</b>與<b>珍惜</b>環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境<b>感受</b>的能力。</p>	<p>1. 俄羅斯初探。</p> <p>2. 俄羅斯文化特色。</p> <p>3. 俄羅斯小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>認識</b>俄羅斯在地圖上的位置，國旗、代表性的事物</p> <p>2. <b>感受</b>俄羅斯文化特色的生活型態。</p> <p>3. <b>體驗</b>俄羅斯小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>聆聽</b>俄羅斯國家介紹。</p> <p>2. <b>分享</b>對俄羅斯的認識與經驗，並<b>聆聽</b>同學的發言。</p> <p>3. <b>創作</b>出具俄羅斯特色的明信片。</p> <p>4. <b>察覺</b>不同的文化形態。</p>	<p>活動一：Hello!俄羅斯!(1節)</p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 介紹俄羅斯地理位置、國旗、代表性的事物。</p> <p>2. 體驗俄羅斯生活型態。</p> <p>活動二：國家明信片(2節)</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 製作具有俄羅斯特色的明信片，背面寫上相關問候語。</p> <p>2. 展示明信片，分享作品。</p> <p>活動三：明信片博覽會(1節)</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>1. 票選具特色的明信片。</p> <p>2. 請得票票數高的學生分享其作品。</p> <p>活動四：我與俄羅斯的距離(1節)</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 請小朋友帶來家裡覺得和俄羅斯相關的東西，介紹給大家。</p> <p>2. 分享俄羅斯相關繪本。</p>	<p>1. 自製 PPT</p> <p>2. 空白明信片</p> <p>3. 拔蘿蔔 / 俄羅斯娃娃桌遊</p>	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>Chile</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與<b>創作</b>，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-3 <b>理解</b>與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，<b>體驗</b>與<b>珍惜</b>環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境<b>感受</b>的能力。</p>	<p>1. 智利初探。</p> <p>2. 智利文化特色。</p> <p>3. 智利小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>認識</b>智利在地圖上的位置，國旗、代表性的事物</p> <p>2. <b>感受</b>智利文化特色的生活型態。</p> <p>3. <b>體驗</b>智利小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>聆聽</b>智利國家介紹。</p> <p>2. <b>分享</b>對智利的認識與經驗，並<b>聆聽</b>同學的發言。</p> <p>3. <b>創作</b>出具智利特色的明信片。</p> <p>4. <b>察覺</b>不同的文化形態。</p>	<p>活動一：Hello!智利!(1節)</p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 介紹智利地理位置、國旗、代表性的事物。</p> <p>2. 體驗智利生活型態。</p> <p>活動二：國家明信片(2節)</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 製作具有智利特色的明信片，背面寫上相關問候語。</p> <p>2. 展示明信片，分享作品。</p> <p>活動三：明信片博覽會(1節)</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>1. 票選具特色的明信片。</p> <p>2. 請得票票數高的學生分享其作品。</p> <p>活動四：我與智利的距離(1節)</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 請小朋友帶來家裡覺得和智利相關的東西，介紹給大家。</p> <p>2. 分享智利相關繪本。</p>	<p>1. 自製PPT</p> <p>2. 空白明信片</p> <p>3. 摩艾巨石</p>	<p>5</p>
---	--------------	--	---	---	---	---	--	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>Singapore</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與<b>創作</b>，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-3 <b>理解</b>與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，<b>體驗</b>與<b>珍惜</b>環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境<b>感受</b>的能力。</p>	<p>1. 新加坡初探。</p> <p>2. 新加坡文化特色。</p> <p>3. 新加坡小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>認識</b>新加坡在地圖上的位置，國旗、代表性的事物</p> <p>2. <b>感受</b>新加坡文化特色的生活型態。</p> <p>3. <b>體驗</b>新加坡小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>聆聽</b>新加坡國家介紹。</p> <p>2. <b>分享</b>對新加坡的認識與經驗，並<b>聆聽</b>同學的發言。</p> <p>3. <b>創作</b>出具新加坡特色的明信片。</p> <p>4. <b>察覺</b>不同的文化形態。</p>	<p>活動一：Hello!新加坡!(1節)</p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 介紹新加坡地理位置、國旗、代表性的事物。</p> <p>2. 體驗新加坡生活型態。</p> <p>活動二：國家明信片(2節)</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 製作具有新加坡特色的明信片，背面寫上相關問候語。</p> <p>2. 展示明信片，分享作品。</p> <p>活動三：明信片博覽會(1節)</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>1. 票選具特色的明信片。</p> <p>2. 請得票票數高的學生分享其作品。</p> <p>活動四：我與新加坡的距離(1節)</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 請小朋友帶來家裡覺得和智利相關的東西，介紹給大家。</p> <p>2. 分享新加坡相關繪本。</p>	<p>1. 自製PPT</p> <p>2. 空白明信片</p> <p>3. 跟我去新加坡</p>	<p>5</p>
--	------------------	--	--	--	--	---	--	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>Kenya</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與<b>創作</b>，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-3 <b>理解</b>與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，<b>體驗</b>與<b>珍惜</b>環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境<b>感受</b>的能力。</p>	<p>1. 肯亞初探。</p> <p>2. 肯亞文化特色。</p> <p>3. 肯亞小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>認識</b>肯亞在地圖上的位置，國旗、代表性的事物</p> <p>2. <b>感受</b>肯亞文化特色的生活型態。</p> <p>3. <b>體驗</b>肯亞小朋友的日常生活。</p>	<p>1. <b>聆聽</b>肯亞國家介紹。</p> <p>2. <b>分享</b>對肯亞的認識與經驗，並<b>聆聽</b>同學的發言。</p> <p>3. <b>創作</b>出具肯亞特色的明信片。</p> <p>4. <b>察覺</b>不同的文化形態。</p>	<p>活動一：Hello! 肯亞!(1 節)</p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 介紹肯亞地理位置、國旗、代表性的事物。</p> <p>2. 體驗肯亞生活型態。</p> <p>活動二：國家明信片(2 節)</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 製作具有肯亞特色的明信片，背面寫上相關問候語。</p> <p>2. 展示明信片，分享作品。</p> <p>活動三：明信片博覽會(1 節)</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>1. 票選具特色的明信片。</p> <p>2. 請得票票數高的學生分享其作品。</p> <p>活動四：我與肯亞的距離(1 節)</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 請小朋友帶來家裡覺得和肯亞相關的東西，介紹給大家。</p> <p>2. 分享肯亞相關繪本。</p>	<p>1. 自製 PPT</p> <p>2. 空白明信片</p> <p>3mama, do you love me? / Papa, do you love me?</p>	<p>5</p>
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2 )人、疑似學障(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習障礙及疑似學習障礙學生學生認知學習能力較差，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達。</p> <p>2. 針對部分有識字困難之學生，老師可以報讀文本或安排同儕支持給予協助。</p> <p>3. 書寫困難之學生，評量時請以口語回答、繪圖實作等多元方式替代紙本學習單，或讓學生使用語音輸入完成學習單，不會寫的字可予以提示。</p> <p>4. 請適當調整評量難度、簡化內容或進行替代性活動，並給予相關提示策略，採多元評量方式進行評量。</p> <p>5. 進行戶外教學時，需留意特殊需求學生活動參與安全性，盡量安排問題處理能力較佳的同儕與特生同組。</p> <p>特教老師姓名：李乙蘭 普教老師姓名：高台嫻</p>						

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。