

三、嘉義縣永安國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	三年級	年級課程主題名稱	生活中的感恩行動	課程設計者	黃麗枝	總節數/學期(上/下)		20/上學期
符合彈性課程類型		☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願景呼應之說明		以生活中的節慶感恩行動為主軸，透過親情探索、文化體驗與創意實作，引導學生在溫馨互動中學習感恩，在多元活動中培養健康態度，並以創新方式表達所學。			
總綱核心素養	E-C3 多元文化與國際理解 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程目標		1.透過探索本土節慶（如中元節、教師節）與國際文化（如萬聖節、感恩節），理解各文化背後的意涵，認識家庭與社會中的感恩傳統，並培養關心他人與包容文化差異的態度，實踐文化中的感恩行動。 3.學生能在卡片製作、節慶裝扮與影片創作等活動中，發展多元感官的創作能力，表達感謝情意，並欣賞自己與他人的作品，進一步實踐藝術與情感融合的生活美感。			

議題 融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入 議題 實質 內涵		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。						
教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數

第(1)週 - 第(5)週	班級輔導—打造感恩行動家	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 孔子的精神 2. 感恩卡的製作 3. 敬師活動	1. 能專注聆聽他人表達，理解孔子尊師重道的精神，並能在討論中回應他人觀點。 2. 能運用適切詞語與句構，書寫表達感恩情意的教師節賀卡或短文，展現真誠心意。 3. 能觀察教師日常教學情境，與同儕合作設計實用或具創意的敬師感恩活動與圖卡，並欣賞與分享彼此的創作成果。	1. 能從故事與討論中理解孔子的精神，探索教師特質與尊師意涵，建立正向人際觀與角色典範。 2. 能完整表達心中理想教師形象與感恩情意，創作一篇具主題明確、內容感人的短文或卡片，發展創造力與表達能力。 3. 能合作設計具實用性與情意表達的敬師活動或卡片，培養服務精神與合作能力，實踐責任感。	活動一：我的學習起點探索 1. 教師引導學生討論「過去在學習上最常遇到的學習挑戰」（如：時間管理、聽講理解困難、表達害羞等）。 2. 學生填寫「學習挑戰自評單」。 3. 學生根據反思設定個人「本單元學習小目標」（含目標＋策略＋追蹤方法），張貼於筆記或座位旁作為提醒。 活動二：深入探索孔子的智慧 4 學生自學 - 觀看《孔子的故事》動畫 - 完成「我從孔子身上學到的3件事」學習冊。 5. 組內共學 - 小組討論：孔子的精神與現代好老師的共通點。 - 製作「理想教師特質圖卡」	1. 視聽媒體—孔子的故事影片 2. 文章寫作與卡片製作材料 3. 卡片製作用具	5
------------------------------	---------------------	---	---	---	---	---	---	----------

					6. 組間互學 • 小組進行「理想教師特質小辯論」，挑戰與互評圖卡設計的合理性與啟發性。 7. 教師導學 • 引導學生統整孔子精神與現代教育的連結。 • 撰寫〈我心目中的老師〉短文（可發表於班網或班刊） 活動三：創作感恩教師卡片 8. 學生自學 • 構思感謝對象與內容，完成「卡片設計構想單」：設計圖、語句草稿、預期感受 9. 組內共學 • 小組互評草圖、修改建議、文字潤飾與圖案補強。 10. 組間互學 • 舉辦「感恩卡片欣賞會」：學生展示作品並口頭分享理念與情感。 11. 教師導學		
--	--	--	--	--	---	--	--

					- 彙整學生常見表達語句，示範創意卡片與誠意表達的技巧。 - 鼓勵學生尊重多元表達風格，強化班級正向氛圍。 活動四：品格大使出任務 12. 學生自學+擇策 - 設計「敬師週任務兌換券」：具體可行的服務行動（如搬教材、掃黑板等）。 13. 組內共學 - 組別整合卡片與任務券，討論對象與發送策略，填寫「任務執行表」。 14. 組間互學 - 演練實境發送場景，模擬回應師長提問、突發狀況處理。 - 組間給予建議與提醒，完成修正。 15. 教師導學與調節		
--	--	--	--	--	--	--	--

						• 統整學生任務規劃與預期困難，強調「服務」與「感恩」的意義。 • 學生完成「感恩日記」：記錄任務執行情形、觀察回饋、反思成效。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	自主學習—穿越中西的萬聖任務	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 萬聖節 2. 中元節 3. 萬聖節裝扮	1. 能運用資訊工具與適當管道，蒐集萬聖節的由來與意義資料，並與同儕討論判讀資料的正確性與來源可信度。 2. 能比較萬聖節與中元節的文化差異，並表達對不同文化節慶意涵與習俗的尊重與欣賞。 3. 能參與萬聖節主題造型活動，發揮創意設計個人造型，並在分享與欣賞中展現藝術表現與尊重他人的態度。	1. 能運用蒐集到的資料，清楚說明萬聖節的起源、意義與習俗。 2. 能完成「萬聖節學習單」，統整蒐集與討論成果，並表達個人想法。【具體作品】 3. 能透過比較萬聖節與中元節的文化差異，發表對不同文化節慶的理解與欣賞。【分享表達】【分組合作】 4. 能發揮創意進行萬聖節角色裝扮，展現藝術表現，並在互評中展現欣賞他人的態度。【具體表現】	活動一：萬聖節大探索 1. 學生參與定標 - 教師引導學生思考：「我們為何要研究萬聖節？你希望從中學到什麼？」 - 學生填寫「我的學習目標單」，選擇以下或自訂目標 ☆知道萬聖節起源與習俗。 ☆比較不同文化中的類似節日 ☆嘗試以創意方式展現節日精神。 - 學生確立個人學習任務與目標，張貼於學習牆或保留在資料夾。 2. 學生自學：完成「我對萬聖節的印象」啟動單，自述經驗或印象，預想可能的起源與活動內容。 3. 教師導學：說明學習目標，播放萬聖節介紹影片，講解蒐集資料的技巧與重點整理方法。	1. 視聽媒體—萬聖節由來影片 2. 學習單	5
--	-----------------------	--	---	---	---	--	--------------------------------------	----------

					4. 擇策：學生討論並選擇個人或小組策略，如： • 利用平板或書籍查找文化資訊 • 撰寫故事卡練習簡報表達 5. 學生填寫「我的學習策略表」，選定策略與分工任務。 6. 組內共學：小組蒐集萬聖節資料（起源、象徵、裝扮、文化背景等），整理於小組探索單。 7. 組間互學：小組發表蒐集成果，其他組進行提問與評論，補充彼此未涵蓋的面向。 8. 學生自學：個別完成「萬聖節學習單」摘要資訊重點並反思學到的內容。 活動二：東西文化大不同 9. 教師導學：提問引導： 「你認為台灣有沒有類似萬聖節的節日？」講解中元節基本概念，釐清文化差異起點。	
--	--	--	--	--	--	--

					10. 學生自學：回想與書寫個人中元節經驗，完成「我的中元節觀察單」 11. 組內共學：小組合作完成 Venn Diagram（文化比較圖），從宗教目的、氣氛、活動、飲食等面向對比。 12. 組間互學：各組進行簡報，發表比較觀察結果，其他組提問與給予文化面向的觀點回饋。 13. 結語統整：教師引導學生思辨文化異同之價值，強調尊重與欣賞多元文化。 活動三：萬聖派對創意秀 14. 學生自學：根據課前準備與家庭協作，自主完成角色設定與服裝道具設計，並寫出「我的角色故事卡」。 15. 組內共學：「萬聖伸展台」每位學生展示裝扮，口頭發表角色背景與創意來		
--	--	--	--	--	---	--	--

						源，並由小組成員給予口語回饋。 16. 組間互學：班級票選各類獎項（創意、文化感、角色精神等），每人需書寫簡短「欣賞語」送給同學。 17. 學生自學：完成「我今天學到什麼？」自我反思單，回顧自己的創作與欣賞過程中學到的觀點。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	班級輔導-感恩，是一種力量	綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活關係，並認同與肯定自己的文化。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 感恩節護蛋體驗活動 2. 感恩影片拍攝	1. 理解感恩節的文化背景與核心精神，透過參與護蛋體驗活動體會文化與生活的連結，並能肯定與尊重本土文化的價值。 2. 在護蛋過程中展現自身的創意與能力，並能口語或書面表達自己在活動中的感受與反思。 3. 運用數位科技合作完成感恩主題影像作品，能展現個人特長並與他人有效互動協作。	1. 能清楚說明感恩節的歷史由來與核心精神，例如：感恩節源於哪個國家、為什麼會慶祝、有哪些傳統習俗等，並能在口頭報告或學習單中正確呈現。 2. 能在「護蛋任務」中小心照顧蛋寶寶三天以上，並於任務後完成一份「護蛋日記」與反思單，具體描述照顧歷程中的挑戰、感受及對父母養育辛勞的理解與感謝。 3. 能與小組合作，使用平板或數位工具拍攝一段1~3分鐘的「感恩主題影片」，內容包含護蛋過程、成員感謝的對象與感受表達，並在班級進行口頭簡報與分享。	活動一：培養感恩的心 1. 師生共同定標 - 認識感恩節的由來。 - 體驗照顧責任，感受家人辛苦。 - 能對一位想感謝的人說出原因。 2. 教師導學： - 透過影片／簡報介紹感恩節故事與文化（清教徒、火雞、家庭聚餐等）。 - 問題引導：台灣沒有感恩節，那我們可以怎麼表達感恩？ 3. 組內共學：小組討論： 「你最想感謝的人是誰？為什麼？」 4. 學生自學：個別寫下「我想感謝的人與原因」記錄卡。 5. 擇策：護蛋任務(我是小爸媽) - 每位學生照顧「蛋寶寶」	1. 視聽媒體-光復節由來影片 2. 煮(熟)雞蛋 3. 電腦輔助教學-拍攝感恩影片並上傳	5
--	----------------------	---	--------------------------------------	--	---	---	--	----------

					(裝飾、命名、保護)。 • 撰寫「護蛋日記」(記錄每日照顧情況、困難與感受)。 6. 組間互學：小組分享護蛋故事，互給回饋。 7. 教師導學：教師引導反思：「你從中學到什麼？誰在生活中也像你照顧蛋一樣對你好？」 8. 調節：感恩牆創作 • 製作「感恩小語條」，寫給心中的感謝對象。 • 張貼於班級「感恩牆」，結合情意教育與正向行動。 活動二：心有所屬的感恩表達 9. 學生參與定標與擇策： • 學生決定：想感謝誰、想用什麼方式表達(影片方式)。 • 填寫「影片製作規劃表」：拍攝計畫、分工與主題敘述。		
--	--	--	--	--	---	--	--

					10. 教師導學 • 示範簡單剪輯技巧 • 引導學生思考具體表達方式：訪談、手寫字卡、日常拍攝、旁白等。 11. 學生自學+組內共學 • 小組討論影片內容與剪輯方式。 • 拍攝影片（可在家中／學校完成）。 • 每位學生需參與影片部分任務（如寫稿、錄音、剪輯、出鏡）。 12. 組間互學 → 感恩影片欣賞會 • 每組播放感恩影片，分享拍攝歷程與想傳達的心意。 • 同學間給予回饋與欣賞語，練習正向回應。 13. 調節：自我評估與回顧 • 完成「我的感恩學習歷程單」：我學到了什麼？我還想怎麼感謝他人？		
--	--	--	--	--	---	--	--

						• 可選擇將影片發送至受感謝對象（如家人、老師）。		
--	--	--	--	--	--	---------------------------	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	自主學習—親情連結與家鄉探索	社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1. 家族樹狀圖 2. 家鄉觀光地圖	1. 能整理家族成員的基本資料，並製作清晰的家族樹狀圖，說明家人之間的稱謂與關係，認識家庭的重要性。 2. 能認識與描述家鄉的觀光景點及其特色，了解家鄉人文與自然環境，培養對地方事物的關注與認同感。 3. 能透過實地踏查家鄉景點，與周遭環境互動，發現生活中可親近與珍惜的自然與人文資源，提升生活體驗與休閒品質。	1. 能整理家庭成員資料，完成一份清楚的「家族樹狀圖」，並能口語正確介紹家族成員的稱謂與關係。 【具體作品】【口語表達】 2. 能正確書寫並運用至少五句拜年吉祥話，製作一張具有節慶特色的春節賀卡或祝福語單張，展現文化素養。 【具體作品】【文化實踐】 3. 能實地或透過資料蒐集認識家鄉至少一個觀光景點，並完成簡易「家鄉導覽小報」或景點推薦卡，說明其特色與環境價值。 【具體作品】【實踐行動】【環境關懷】	活動一：過年大團圓的親情連結 1. 定標＋擇策 • 學生填寫「我了解的親戚關係是…」 • 「我會用的學習方式是…（例：詢問長輩、比對家庭照片）」。 2. 教師導學：引導學生認識家族稱謂基本概念與圖示方式，說明學習任務（畫家族樹、說親戚關係）。 3. 學生自學＋擇策實作 • 在家與家人討論親戚關係，記錄稱謂與故事，完成「家族樹初稿」。 • 撰寫5句以上吉祥話，並查資料或詢問其用法與涵義。 4. 組內共學：小組分享彼此的家族樹與拜年吉祥話，交流遇到的困難與有趣的家庭故事。 5. 組間互學＋監評：班級舉	1. 家族樹狀圖表 2. 吉祥話 3. 家鄉觀光地圖	5
--	-----------------------	---	----------------------------------	--	---	---	---	----------

					行「吉祥話挑戰賽」與「家族圖介紹展」，學生互相投票選出「最清楚的家族樹」與「最有創意的吉祥話說明」。 6. 成果任務： •每位學生繪製「完整家族樹＋五句吉祥話解說卡」。 •完成「自主任務回顧單」：我學到什麼？我覺得還可以改進的地方？ 活動二：走春布袋大探索 7. 定標＋擇策： 學生選擇一至兩項任務：導覽海報製作、實地紀錄、拍攝短片、設計 Q&A 等，並分組擇策。 8. 教師導學：引導學生認識家鄉布袋景點特性（類型分類），說明實地踏查規則與紀錄方式。 9. 學生自學：學生使用平板／手機查找資料、使用「景		
--	--	--	--	--	--	--	--

					點紀錄卡」記錄三個景點內容與分類。 10. 組內共學：小組分類景點、製作推薦清單，討論每個景點適合的族群（親子、銀髮、學生等）。 11. 組間互學＋監評： • 小組上台報告景點推薦，進行班級票選最受歡迎景點。 • 使用「景點推薦單」記錄並回饋他組簡報。 12. 實地踏查＋調節任務 • 帶隊進行景點參訪，完成觀察紀錄與照片拍攝。 • 回班製作「踏查成果簡報」＋個人撰寫「我眼中的布袋景點故事」。 • 學生於結尾反思：「哪些準備讓我們更順利？下次我們會怎麼改進？」。 活動三：我的學習迴聲 學生填寫「學習迴聲單」，並根據 反思內容，請每位學		
--	--	--	--	--	--	--	--

						生寫下一項「下次我會……」作為個人學習提醒卡，讓學生張貼於學習筆記中。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 黃麗枝							

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣永安國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級）否☒

年級	三年級	年級課程主題名稱	心裡的話，用行動說出來	課程設計者	黃麗枝	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	溫馨、學習、健康、創新	與學校願景呼應之說明	在溫馨的互動中學會傾聽與尊重，在主動學習中深化文化理解，在健康的人際關係中建立自我認同，並透過創新的作品與表演，培養溝通表達與團隊合作能力。				
總綱核心素養	E-B1 符號運用與溝通表達 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 人際關係與團隊合作 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、能運用聽、說、讀、寫、作等多元表達方式，理解歷史故事、節慶文化與生活情境，結合語文、藝術與科技媒材，創作具情感與意義的作品，傳遞對家人、同儕與社會的關懷與感謝。 二、能應用同理心傾聽並理解他人觀點，樂於與人互動參與小組討論與合作任務，在活動中建立尊重與互助的態度，並共同完成富含人際情感與文化內涵的表現任務。			

議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	自主學習——和平足跡的探索	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	228 和平紀念日的由來及歷史故事	1. 能透過多元管道蒐集 228 和平紀念日相關資料，並判斷資料的正確性與觀點立場，了解其歷史背景與社會意義。 2. 能聆聽並回應同儕對 228 事件的報告，尊重多元觀點，清楚表達自己對和平與正義的看法。 3. 能運用感受力與想像力，結合 228 事件與現代社會議題，寫作一篇具個人觀點、表達和平理念的文章。	1. 製作一張「228 和平紀念日小報」，清楚呈現 228 事件的由來、背景與意義。 2. 學生能結合 228 事件與時事新聞或自身經驗，撰寫一篇以「我心中的和平」為題的短文或圖文作品，表達自己對和平社會的想像與看法。	活動一：我的學習起點探索 1. 教師引導學生認識自己在「歷史理解」與「文字表達」方面的強項與困難。 2. 學生填寫「學習挑戰自評單」。 3. 學生根據反思設定個人「本單元學習小目標」（含目標＋策略＋追蹤方法），張貼於筆記或座位旁作為提醒。 活動二：和平足跡的探索之旅 4. 學生自學 - 觀看 228 事件介紹影片，自我探索「和平是什麼」。 - 個別完成「和平足跡學習單」：歷史事件摘要、和平價值重點詞彙。 5. 組內共學 - 小組討論 228 事件的關鍵人物／價值／象徵。	1. 視聽媒體—228 影片 2. 學習單 3. 寫作指導	5
--	----------------------	--	--------------------------	---	---	---	--	----------

					• 製作「我的和平關鍵詞」小書（每人 1 詞，組成一組詞彙本）。 6. 組間互學：組與組交換詞彙本，說明選擇原因、象徵意義，彼此提問討論。 7. 教師導學：統整和平價值與現代意義，連結生活中的和平實踐場景。 活動二：寫出心中的和平故事 8. 學生自學+擇策實作 • 運用前述詞彙與討論結果，自訂表達方式（敘事、日記、報導風）。 • 撰寫「我心中的和平故事」150 字以上，可用 228 事件為背景或情境參考。 9. 組內共學：分享彼此草稿，給予同儕回饋：是否清楚表達？感動點在哪？ 10. 組間互學：辦理小型「和平朗讀會」或貼紙交流牆，		
--	--	--	--	--	---	--	--

						由他組學生提供一詞正向回應。 11. 教師導學+調節階段 引導學生反思學習歷程，完成《我的學習調整單》： •我完成這次任務的表現？ •哪一部分我覺得不夠好？ •我學到了什麼策略？ •下次我會這樣改善……		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	班級輔導-愛要說出來！做出來！	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 母親節的故事 2. QRcode 製作 3. 母親節感恩卡	1. 能聆聽與理解母親節相關故事，並運用適當語詞與語法表達自己對母親節的想法與感受。 2. 能體會母親或家人的辛勞，並製作 QR Code 錄音檔，以具體方式表達關懷與感恩情感。 3. 能使用多媒材與視覺元素發揮創意，創作具有個人風格與想像力的母親節感恩卡。 4. 能運用數位科技進行錄製與合作完成富含情感的影音作品，展現個人表達與合作的能力。	1. 學生能說出母親節的由來與意義，並表達對母親（或照顧者）的感受與體會。 2. 學生能錄製感恩語音訊息並製作 QR Code，附於作品上，展現真誠的情感與科技運用能力。 3. 學生能運用多媒材創作具有個人風格的母親節卡片與康乃馨，並將作品送出，實踐愛與感恩的行動。	活動一：感受母愛的溫暖 1. 教師導學：介紹母親節由來，播放母愛主題影片（例：安娜·賈維斯故事）。 2. 學生自學：閱讀故事／觀看影片後，摘要最打動人心的地方。 3. 組內共學：分享母親／照顧者曾為自己做的一件感動的事。 4. 組間互學：書寫「感恩便利貼」＋張貼分享牆，輪流閱讀並寫一句欣賞語。 5. 反思任務：我想謝謝的對象是誰？我想表達哪一段記憶？ 活動二：感恩告白 6. 教師導學：示範具體感恩語言（具體事件＋感受＋謝意）。 7. 學生自學+擇策：撰寫個人感恩稿，句型參考＋用詞選擇。	1. 視聽媒體-母親節 PPT 2. 製作 QRcode 網站 3. 卡片製作材料	5
---	------------------------	--	---	--	--	--	--	----------

					8. 組內共學：口語演練，互評「是否說得清楚？真誠？」 9. 學生操作：錄製感恩語音，產出 QR Code，預聽確認品質。 10. 教師回饋與調整：挑選表達佳作播放範例，鼓勵調整語速／情感 活動三：手作的心意 11. 學生自學：設計卡片草圖，構思主題、版面、情感呈現。 12. 組內共學：分享草圖，互提設計意見，修正配色與文字。 13. 學生操作： • 製作卡片（色紙＋貼紙＋文字）。 • 貼上 QR Code、加入手工康乃馨。		
--	--	--	--	--	--	--	--

						14. 教師導學：說明「給出一份真心」的重要，鼓勵親送或合影紀錄 15. 延伸任務：完成「我的感恩行動紀錄單」： • 我送給誰？他的反應是？ • 我感受到什麼？下次我還想怎麼做？		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	班級輔導 情意「粽」合力	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 端午節的故事 2. 祝福粽吊飾 3. 節慶活動中的性別角色	1. 能專注聆聽與理解端午節故事，並討論與分享常見的節慶習俗與文化意涵。 2. 能探索吸管等媒材的特性，結合不同視覺元素與創作技巧，設計並完成具有個人風格的祝福粽吊飾作品。 3. 能觀察並討論家庭或節慶活動中的性別角色與分工，覺察並了解分工不應受性別限制，發展平等與尊重的觀念	1. 學生能清楚說出端午節的由來，並能與同儕分享學到的節慶故事內容。 2. 能正確說明端午節常見的習俗活動，並參與相關討論或小組分享。 3. 能分組合作，運用吸管等媒材，創作一個具有祝福意涵的粽子吊飾，展現創意與合作能力。 4. 能舉出家庭生活中可以互相分工的家務或照顧工作，並說明這些事情不分性別、人人都能做，展現性別平等的初步理解。	活動一：探索端午 1. 教師導學 - 播放端午節相關影片／故事，介紹傳統意涵（屈原、驅邪、祈福）。 - 引導學生提問端午相關物品的意涵（艾草、粽子、划龍舟等）。 2. 學生自學：學生個別撰寫「我的端午經驗單」：寫出 1 件自己經歷過的節慶行動與印象深刻的回憶。 3. 組內共學：小組討論：誰準備過粽子？誰佈置門口？誰做香包？是否感覺有性別角色差異？ 4. 組間互學：組與組進行「性別分工對話圈」，並發表：「我們觀察到的現象」＋「我們認為怎麼做會更公平」。 5. 小組任務製作	1. 視聽媒體－端午節 PPT 2. 平板 3. 祝福粽製作材料 4. 性別平等教育相關繪本、故事或影片。	5
--	-------------------------------	---	---	---	--	--	---	----------

					• 分組上網搜尋與蒐集一項端午物品的資料（香包、粽子、龍舟、艾草）。 • 製作簡報或圖卡：內容含歷史、象徵意義、現代演變＋照片或插圖。 活動二：環保「粽」情意 6. 學生自學：回家蒐集用過的吸管／素材，帶回班級清洗，討論來源與回收方式。 7. 組內共學：小組互分享素材與清洗心得，討論環保創意與製作方式選擇。 8. 教師導學：示範吸管摺粽子吊飾技巧，引導學生加入文字小卡或祝福語創作。 9. 組間互學 • 各組進行作品展示與說明創作理念、使用材料與心意設計。 • 學生互贈「欣賞貼紙」或寫一句感謝語貼在作品旁。 10. 展示與延伸任務		
--	--	--	--	--	--	--	--

						• 全班佈置端午展示牆，統整文化圖卡與環保吊飾。 • 學生完成「我的端午創意紀錄單」：我貢獻了什麼？我學到了什麼？		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	班際交流—樂聲傳情	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	1. 畢業歌曲 2. 畢業祝福卡	1. 能透過聆聽、讀譜與練習，學習演唱與吹奏畢業歌曲，並於畢業典禮中自信展現音樂表演能力。 2. 能運用記敘與應用文寫作技巧，書寫具體且真誠的畢業祝福卡，表達對畢業生的祝福與感謝之情。	1. 能正確吹奏畢業歌曲，於畢業典禮中參與陶笛演出，展現音樂表現力。 2. 能書寫並完成一張具個人特色與真誠情感的畢業祝福卡，傳達對畢業生的祝福與感謝。 3. 能在課堂或典禮中自信演唱畢業歌曲，並公開說出自己對畢業生的祝福語，實踐表達與溝通行動力。	活動一：樂聲傳情·祝福傳心 1. 教師導學 - 帶領練習畢業歌曲陶笛與演唱，教導吹奏技巧與合作節奏。 - 指導如何以具體詞句寫出感謝與祝福內容。 2. 學生自學+組內共學 - 小組內練習音準節奏。 - 分工編排卡片文字、圖案設計，互給回饋建議。 3. 組間互學 - 各組觀摩其他組的演奏進度與卡片草稿，提出改進建議與鼓勵語。 - 發表各組創意設計重點與送卡方式（現場送／舞台送／郵寄）。 活動二：鵬程萬里·情意無限 4. 學生自學+組內共學	1. 視聽媒體—畢業歌曲 2. 畢業感謝卡製作材料	5
--	------------------	--	--------------------------------	--	---	---	---	----------

					• 熟悉演出流程，自主安排排練時段與角色任務。 • 完成所有祝福卡作品與送出清單。 5. 組間互學（正式演出與實踐） • 畢業典禮日上台演奏與唱歌，親手遞送卡片。 • 練習勇敢開口說出祝福與感謝，體驗「跨班互動」的重要性與情意價值。 6. 教師導學與引導反思 • 畢業典禮後進行學習檢核與回顧活動 活動三：我的學習回顧與調整 7. 引導學生反思這段合作與表達的歷程 • 評估困難點與個人成就感。 • 擬定下次合作或表達任務的調整策略。		
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 黃麗枝

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。