

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級		一、二 年級	年級課程 主題名稱	社團~陶笛			課程 設計者	黃春梅	總節數/學期 (上/下)40 節	下學期 20 節			
符合 彈性課程 類型		☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)											
學校 願景		生態、創藝、品格、國際		與學校願景呼應 之說明		一、 希望柳溝國小的學生能學會吹奏陶笛的技能，以欣賞音樂的美感來陶冶性情並提升品格教育；懂得欣賞創藝的藝術之美。 二、 藉由創藝學生在快樂的生態環境中學習，透過吹奏陶笛、賞析藝術人文結合國際觀運用 AI 科技的創意思考，培養積極的學習態度。 三、 認識陶笛構造與音階，透過手指的按壓 12 孔陶笛，並配合嘴巴的吹氣，能吹出節奏感與童謠歌曲。 四、 藉由練習、表演(老人食堂、校慶)及音樂比賽的過程，培養學童吹奏默契、凝聚力與親和力，提升學童學習意願。 五、 歌曲吹奏之後經常練習，讓學童學習、尊重與包容的心態。							
總綱 核心素養		A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C2 人際關係與團隊合 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標		一、 能藉由學習陶笛的精神，學習探索問題的思考能力，並透過親身體驗與實踐來類化到處理日常生活問題的解決能力。 二、 能透過陶笛的學習，提升學生具備藝術創作與音樂欣賞的人文素養，促進感官的發展，培養日常生活中的美感體驗。 三、 學習探索並熟悉陶笛構造、指法按壓的基本動作，並配合吹氣的韻律調節，有效的吹奏出樂曲。 四、 能學習並欣賞他人吹奏技能與歌曲，並培養團隊合作默契，呈現音樂之美與身體律動的結合。 五、 運用手指按壓與嘴巴吹氣律動的配合，養成和他人之間的合作與互助，培養學童思考與探索的能力，共同完成師長賦予之任務。 六、 在表演及比賽中，積極參與、勇於展現團隊合作，促進身心健康發展。 七、 能從陶笛的演奏中，理解他人感受，喜歡與同儕互動，並富有榮譽感藉此提升團隊成員之合作素養。 八、 建立性別平等價值信念、落實尊重與包容多元性別差異。							
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題 (非必選) E2 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工、不應受性別的限制。 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。											
融入議題 實質內涵		例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明:每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中											
教學 進度	單元名稱		領域學習表現 /議題實質內涵		自訂 學習內容	學習目標		表現任務 (學習評量)		學習活動 (教學活動)		教學資源	節數

第(1)週 - 第(5)週	複習 Sol-La-Si-Do 的指 a-Mi-Re-D 法、Fo 的指法 最高音 Re-Mi-Fa 的指法練習	生活課程 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. Sol-La-Si-Do 的指法。 2. Fa-Mi-Re-Do 的指法。 3. Re-Mi-Fa 的指法。	1. 能認識並應用 Sol-La-Si-Do、Fa-Mi-Re-Do、Re-Mi-Fa 的指法進行基本演奏活動。 2. 能在合作任務中訂定共同目標與方法，並一起完成指定活動。 3. 能省思個人成長歷程，體會其意義並表達對未來努力方向的想法。	1. 看譜吹出老師所指定曲目。 2. 看譜全班合奏一起吹出上學期所學的曲目。	活動一：複習 Sol-La-Si-Do 及 Fa-Mi-Re-Do 的指法（2 節）複習上學期所學習的曲目。 活動二：最高音 Re-Mi-Fa 的指法練習（3 節）複習上學期所學習的曲目。 活動三：結合節奏遊戲，讓學生練習吹奏出長音、短音、斷音、跳音…。等。 活動四：使用 Garageband 的鼓組搭配 ① 鼓組配合歌曲吹奏。 ② 認識 C 調、F 調、G 調後，使用 Garageband 拉入該網站的 Loop，並吹奏出音階練習。	AIPD 平板每位學生一台 陶笛 樂譜	5
第(6)週 - 第(10)週	最低音 Si-La 的指法與基本練習 最高音 Mi 與 Fa 的基本練習	生活課程 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 最低音 Si-La 的指法。 2. 高音 Mi 與 Fa 的指法。 3. 老師所教的曲目。	1. 能認識並探究最低音 Si-La 及高音 Mi、Fa 的指法，進行基本練習。 2. 能身體力行地扮演分組合作角色，一起完成簡易曲目的演奏練習。 3. 能訂定小組練習目標與方法，並共同完成指定曲目的吹奏任務。	1. 看譜吹出老師所指定曲目。 2. 看譜全班合奏一起吹出上學期所學的曲目。	活動一：最低音 Si-La 的指法與基本練習（3 節） 1. 複習所教的曲目 2. 練習曲目—櫻花、送別、最最親愛小丸子 活動二：最高音 Mi 與 Fa 的基本練習（2 節） 1. 複習所教的曲目 2. 練習曲目—青蚵嫂、丟丟銅仔、捕魚歌	陶笛 樂譜	5
第(11)週 - 第(15)週	最高音 Mi 與 Fa 的基本練習	生活課程 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 最高音 Mi 與 Fa 的指法。 2. 老師所教的曲目。	1. 能認識並探究最高音 Mi 與 Fa 的指法，進行基礎練習。 2. 能身體力行地分工合作，扮演好自己的角色，一起完成老師教的曲目演奏。 3. 能訂定小組目標與規則，並與同伴協力完成指定音樂任務。	1. 看譜吹出老師所指定曲目。 2. 看譜全班合奏一起吹出上學期所學的曲目。	活動一：最高音 Mi 與 Fa 的基本練習（5 節） 1. 複習曲目 2. 練習曲目—虹彩妹妹、母親您真偉大、恭喜恭喜、王老先生有塊地、燒肉粽	陶笛 樂譜	5

