

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣梅山國民中學七年級第一二學期彈性學習課程教學計畫表 設計者：張壬素

一、課程名稱：閱讀閱梅

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒統整性課程 (☒主題 ☐專題 ☐議題探究)

2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程)

3. ☐其他類課程

☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導

☐學生自主學習 ☐領域補救教學

三、本課程每週學習節數：1 節

四、課程設計理念：

1. 建立校園優質閱讀氛圍，激發學生廣泛閱讀興趣。

2. 藉由閱讀各領域與各種議題文本，了解在地文化。

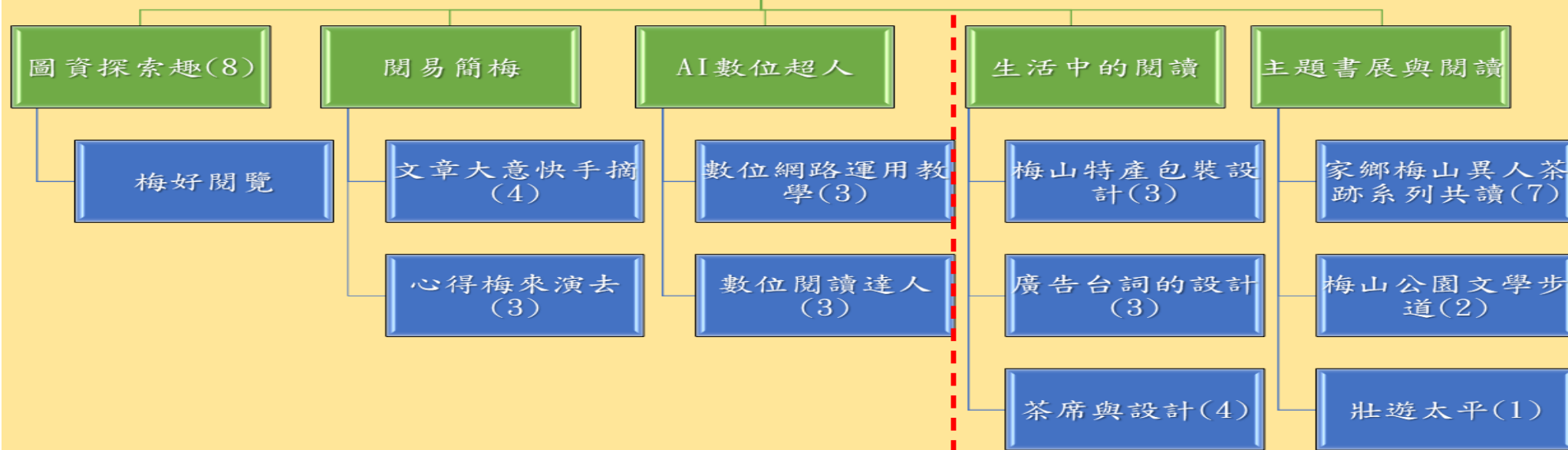
3. 提升學生閱讀力、思辨力、自主學習力及解決問題的能力。

五、課程架構：

閱讀閱梅七年級課程計畫架構

上學期(21節)

下學期(20節)



- 六、課程目標：
- 1.認識及運用圖書館資源，以及數位閱讀資源。
 - 2.學習運用閱讀技巧及閱讀策略，提升閱讀理解能力。
 - 3.將閱讀與生活結合，讓閱讀結合梅山在地文化成為生活的一部份。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育
☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動	☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育
☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引	☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育
	☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

五、本學期課程內涵如下：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選教材或學習單
第 1 週	圖書探索趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題 【融入安全教育】	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用 B-IV-2 具備維護他人安全與便利使用道路的觀念。	讓學生認識圖書館環境及資源。	介紹本校圖書館環境及資源。	1. 口頭問答	圖書室
第 2 週	圖書探索趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題 【融入安全教育】	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用 B-IV-1 了解自身的用路義務，並負起應盡的責任。	讓學生認識圖書館環境及資源。	介紹本校圖書館環境及資源。	1. 口頭問答	圖書室
第 3 週	圖書探索趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	能了解中文圖書分類法。	1. 能了解並學會圖書分類法。 2. 能善用圖書資源幫助生活。	1. 口頭問答	簡報、投影
第 4 週	圖書探索趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念	能了解中文圖書分類法。	1. 能了解並學會圖書分類法。 2. 能善用圖書資源幫助生活。	1. 口頭問答	簡報、投影

			輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用				
第 5 週	圖書探索 趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	能學會全國圖書館借還書系統操作，自行借、還書籍。	1. 全國圖書館借還書系統操作教學。 2. 實際練習借書、還書。	1. 口頭問答 2. 實作練習	簡報、投影
第 6 週	圖書探索 趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	能學會全國圖書館借還書系統操作，自行借還書籍並正確上架。	1. 全國圖書館借還書系統操作教學。 2. 實際練習借書、還書。	1. 口頭問答 2. 實作練習	簡報、投影
第 7 週	圖書探索 趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	能學會本校圖書館館藏的分類法並能正確上架。	1. 認識書標的意義。 2. 認識學校圖書貼紙的分類辨識。	1. 口頭問答 2. 實作練習	海報、圖書
第 8 週	圖書探索 趣-梅好閱覽	A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題	圖-1-1 瞭解學校圖書館提供之資源與服務 圖-1-3 瞭解中文圖書分類法階層概念 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	能學會本校圖書館館藏的分類法並能正確上架。	1. 認識書標的意義。 2. 認識學校圖書貼紙的分類辨識。	1. 口頭問答 2. 實作練習	海報、圖書

第 9 週	閱易簡梅- 文章大意 快手摘	A2 系統思考與 解決問題	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的 關聯性。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整 合跨領域知識轉化為解決問題的 能力。	能學會閱讀技巧及方 法，快速找出文章重 點。	利用報紙新聞、短篇文 章，進行閱讀方法教學。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	報紙、短 篇文章
第 10 週	閱易簡梅- 文章大意 快手摘	A2 系統思考與 解決問題	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的 關聯性。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整 合跨領域知識轉化為解決問題的 能力。	能學會閱讀技巧及方 法，快速找出文章重 點。	利用報紙新聞、短篇文 章，進行閱讀方法教學。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	報紙、短 篇文章
第 11 週	閱易簡梅- 文章大意 快手摘	A2 系統思考與 解決問題	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的 關聯性。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整 合跨領域知識轉化為解決問題的 能力。	能學會閱讀技巧及方 法，快速找出文章重 點。	利用報紙新聞、短篇文 章，進行閱讀方法教學。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	報紙、短 篇文章
第 12 週	閱易簡梅- 文章大意 快手摘	A2 系統思考與 解決問題	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的 關聯性。	能學會閱讀技巧及方 法，快速找出文章重 點。	利用報紙新聞、短篇文 章，進行閱讀方法教學。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	報紙、短 篇文章

第 13 週	閱易簡梅-梅來演去(共讀文章&心得發表)	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	能精準理解文章大意，掌握重點並發表心得。	1. 共讀文本，歸納文意。 2. 發表心得。	1. 分組閱讀 2. 心得發表	文章
第 14 週	閱易簡梅-梅來演去(共讀文章&心得發表)	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	能精準理解文章大意，掌握重點並發表心得。	1. 共讀文本，歸納文意。 2. 發表心得。	1. 分組閱讀 2. 心得發表	文章
第 15 週	閱易簡梅-梅來演去(共讀文章&心得發表)	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	能精準理解文章大意，掌握重點並發表心得。	1. 共讀文本，歸納文意。 2. 發表心得。	1. 分組閱讀 2. 心得發表	文章
第 16 週	AI 數位超人-數位網路應用教學	B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	能知道各類網路資源並主動運用，以提升學習成效。	介紹各類數位網路資源與平台使用。	1. 口頭問答 2. 作業繳交	簡報、投影
第 17 週	AI 數位超人-數位網路應用教學	B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	能知道各類網路資源並主動運用，以提升學習成效。	介紹各類數位網路資源與平台使用。	1. 口頭問答 2. 作業繳交	簡報、投影
第 18 週	AI 數位超人-數位網路應用教學	B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	能知道各類網路資源並主動運用，以提升學習成效。	介紹各類數位網路資源與平台使用。	1. 口頭問答 2. 作業繳交	簡報、投影
第 19 週	AI 數位超人-數位閱讀達人	A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	能知道各種線上閱讀平台資源與工具使用的技巧，達到雙閱讀素養養成。	實際使用線上閱讀資源，進行雙閱讀學習歷程，並獲得閱讀認證紀錄。 能夠發表數位閱讀心得與成果。	1. 網路紀錄 2. 認證結果	個人小筆電

			國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				
第 20 週	AI 數位超人-數位閱讀達人	A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	能知道各種線上閱讀平台資源與工具使用的技巧，達到雙閱讀素養養成。	實際使用線上閱讀資源，進行雙閱讀學習歷程，並獲得閱讀認證紀錄。 能夠發表數位閱讀心得與成果。	1. 網路紀錄 2. 認證結果	個人小筆電
第 21 週	AI 數位超人-數位閱讀達人	A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	能知道各種線上閱讀平台資源與工具使用的技巧，達到雙閱讀素養養成。	實際使用線上閱讀資源，進行雙閱讀學習歷程，並獲得閱讀認證紀錄。 能夠發表數位閱讀心得與成果。	1. 網路紀錄 2. 認證結果	個人小筆電

※身心障礙類學生：☐無

■有-智能障礙 1 人、學習障礙 7 人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 請老師分組時安排加入熱心與接納的組別一同學習，以同理心協助特殊學生聆聽各項發言，進行分組討論，分享經驗。
2. 請老師擷取文章段落，減量閱讀內容，每篇約 200 字左右。
3. 閱讀後請老師口頭問答 2 個問題。
4. 闡述個人見解或閱讀心得書寫有困難時，簡化替代，例如：複述所聽聞內容、流暢朗讀擷取的段落或將擷取的段落寫出正確美觀的硬筆字。
5. 簡化學習單內容，例如：以選擇或圖示呈現。

特教老師簽名：林美齡老師、戴文玲老師

普教老師簽名：張壬素老師

第二學期：

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素 養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方 式	教學資源 /自編自 選教材或 學習單
第 1 週	主題書展與 閱讀-家鄉梅 山	A2 系統思考 與解決問題 C3 多元文化 與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展本土意識與在 地關懷。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	能認識家鄉梅山歷史 及文學。	家鄉梅山歷史及文學。	1. 口頭 問答	小筆電、 九宮格學 習單
第 2 週	主題書展與 閱讀-家鄉梅 山	A2 系統思考 與解決問題 C3 多元文化 與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展本土意識與在 地關懷。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	能認識家鄉梅山歷史 及文學。	家鄉梅山歷史及文學。	1. 口頭 問答	小筆電、 九宮格學 習單
第 3 週	主題書展與 閱讀-家鄉梅 山-共讀《異 人茶跡》	C2 人際關係 與團隊合作 C3 多元文化 與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展本土意識與在 地關懷。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	1. 透過閱讀文本資 料，進而能了解自 己的家鄉-茶文 化。 2. 將書中內容與自 己生活經驗結合。	1. 培養學生關注周 遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作 能力。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	《異人茶 跡》
第 4 週	主題書展與 閱讀-家鄉梅 山-共讀《異 人茶跡》	C2 人際關係 與團隊合作 C3 多元文化 與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展本土意識與在 地關懷。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	1. 透過閱讀文本資 料，進而能了解自 己的家鄉-茶文 化。 2. 將書中內容與自 己生活經驗結合。	1. 培養學生關注周 遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作 能力。	1. 分組 閱讀 2. 小組 討論	《異人茶 跡》

第 5 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-共讀《異人茶跡》	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 透過閱讀文本資料，進而能了解自己的家鄉-茶文化。 2. 將書中內容與自己生活經驗結合。	1. 培養學生關注周遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作能力。	1. 分組閱讀 2. 小組討論	《異人茶跡》
第 6 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-共讀《異人茶跡》	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1. 透過閱讀文本資料，進而能了解自己的家鄉-茶文化。 2. 將書中內容與自己生活經驗結合。	1. 培養學生關注周遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作能力。	1. 分組閱讀 2. 小組討論	《異人茶跡》
第 7 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-共讀《異人茶跡》	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1. 透過閱讀文本資料，進而能了解自己的家鄉-茶文化。 2. 將書中內容與自己生活經驗結合。	1. 培養學生關注周遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作能力。	1. 分組閱讀 2. 小組討論	《異人茶跡》
第 8 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-梅山公園文學步道	C3 多元文化與國際理解 【融入安全教育】	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 B-IV-1 了解自身的用路義務，並負起應盡的責任。	能了解並發表梅山公園文學步道之在地作家詩詞。	1. 培養學生關注周遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作能力。	1. 小組討論 2. 發表	小筆電、文學步道學習單
第 9 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-梅山公園文學步道	C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 閱 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能了解並發表梅山公園文學步道之在地作家詩詞。	1. 培養學生關注周遭、在地關懷。 2. 培養學生閱讀寫作能力。	1. 小組討論 2. 發表	小筆電、文學步道學習單

第 10 週	主題書展與閱讀-家鄉梅山-梅山太平壯遊	C3 多元文化與國際理解 【融入安全教育】、【融入防災教育】	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 閱 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 B-IV-1 了解自身的用路義務，並負起應盡的責任。 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	能認識太平人文與地理環境，培養愛鄉愛土情懷。	結合輔導室太平壯遊活動實地探訪太平村	1. 口頭問答 2. 小組討論	小筆電、太平壯遊學習單
第 11 週	生活中的閱讀-梅山特產包裝設計	C3 多元文化與國際理解 A2 系統思考與解決問題	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能收集現有家鄉特產包裝樣本，分析包裝特性與設計美感元素。 能網路收羅類似產品之包裝，比較家鄉特產之包裝異同。	1. 完成包裝設計分析表。並予以評比優劣，發展分析結果。 2. 能比較各國相關產品的設計元素，並進行小組發表互學。	1. 口頭問答 2. 小組討論	小筆電、包裝個案圖文
第 12 週	生活中的閱讀-梅山特產包裝設計	C3 多元文化與國際理解 A2 系統思考與解決問題	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能收集現有家鄉特產包裝樣本，分析包裝特性與設計美感元素。 能網路收羅類似產品之包裝，比較家鄉特產之包裝異同。	1. 完成包裝設計分析表。並予以評比優劣，發展分析結果。 2. 能比較各國相關產品的設計元素，並進行小組發表互學。	1. 口頭問答 2. 小組討論	小筆電、小組包裝設計圖文學習單
第 13 週	生活中的閱讀-梅山特產包裝設計	C3 多元文化與國際理解 A2 系統思考與解決問題	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能收集現有家鄉特產包裝樣本，分析包裝特性與設計美感元素。 能網路收羅類似產品之包裝，比較家鄉特產之包裝異同。	1. 完成包裝設計分析表。並予以評比優劣，發展分析結果。 2. 能比較各國相關產品的設計元素，並進行小組發表互學。	小組實作	小筆電、小組包裝設計圖文學習單

第 14 週	生活中的閱讀-廣告台詞設計	A3 規劃執行與創新應變	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從各種媒材收羅廣告文宣，整理廣告台詞的創意內容。 能夠針對家鄉特產進行產品分析，擬定創意台詞。	1. 使用主詞、動詞、形容等各種性分析廣告台詞。理解台詞中的隱喻、顯喻的內容。 2. 能夠重構商品特色，予以廣告台詞創作，並進行小組發表與互學。	1. 口頭問答 2. 小組討論	小筆電、廣告台詞整理學習單
第 15 週	生活中的閱讀-廣告台詞設計	A3 規劃執行與創新應變	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從各種媒材收羅廣告文宣，整理廣告台詞的創意內容。 能夠針對家鄉特產進行產品分析，擬定創意台詞。	1. 使用主詞、動詞、形容等各種性分析廣告台詞。理解台詞中的隱喻、顯喻的內容。 2. 能夠重構商品特色，予以廣告台詞創作，並進行小組發表與互學。	1. 口頭問答 2. 小組討論	小筆電、廣告台詞整理學習單
第 16 週	生活中的閱讀-廣告台詞設計	A3 規劃執行與創新應變	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從各種媒材收羅廣告文宣，整理廣告台詞的創意內容。 能夠針對家鄉特產進行產品分析，擬定創意台詞。	1. 使用主詞、動詞、形容等各種性分析廣告台詞。理解台詞中的隱喻、顯喻的內容。 2. 能夠重構商品特色，予以廣告台詞創作，並進行小組發表與互學。	1. 口頭問答 2. 小組討論與任務分享。	小筆電、廣告台詞發表學習單
第 17 週	生活中的閱讀-茶席與設計	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於	能從閱讀資訊中，認識飲茶文史，確認家鄉茶文化的歷史發展脈絡。 能定位家鄉茶文化的內涵與內容，並透由茶	1. 茶席體驗與文化巡禮，確知茶席之美感元素。 2. 能透過茶席元素，重構茶席內容，試	1. 口頭問答 2. 小組討論	茶席器具、小筆電、茶席設計學習單

			日常生活中，展現美感。	席設計實務展現與表達。	圖表達小組對茶文化與美感的表達，達到小組互學的成效。		
第 18 週	生活中的閱讀-茶席與設計	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從閱讀資訊中，認識飲茶文史，確認家鄉茶文化的歷史發展脈絡。 能定位家鄉茶文化的內涵與內容，並透由茶席設計實務展現與表達。	1. 茶席體驗與文化巡禮，確知茶席之美感元素。 2. 能透過茶席元素，重構茶席內容，試圖表達小組對茶文化與美感的表達，達到小組互學的成效。	1. 口頭問答 2. 小組討論	茶席器具、小筆電、茶席設計學習單
第 19 週	生活中的閱讀-茶席與設計	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從閱讀資訊中，認識飲茶文史，確認家鄉茶文化的歷史發展脈絡。 能定位家鄉茶文化的內涵與內容，並透由茶席設計實務展現與表達。	1. 茶席體驗與文化巡禮，確知茶席之美感元素。 2. 能透過茶席元素，重構茶席內容，試圖表達小組對茶文化與美感的表達，達到小組互學的成效。	1. 口頭問答 2. 小組討論與任務分享	茶席器具、小筆電、茶席設計小組規畫單
第 20 週	生活中的閱讀-茶席與設計	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	能從閱讀資訊中，認識飲茶文史，確認家鄉茶文化的歷史發展脈絡。 能定位家鄉茶文化的內涵與內容，並透由茶席設計實務展現與表達。	1. 茶席體驗與文化巡禮，確知茶席之美感元素。 2. 能透過茶席元素，重構茶席內容，試圖表達小組對茶文化與美感的表達，達到小組互學的成效。	1. 口頭問答 2. 小組討論與任務分享	茶席器具、小筆電、茶席設計小組分享

※身心障礙類學生：☐無

■有-智能障礙 2 人、學習障礙 2 人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、其他(1)人 (自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 請老師分組時安排加入熱心與接納的組別一同學習，以同理心協助特殊學生聆聽各項發言，進行分組討論，分享經驗。
2. 請老師擷取文章段落，減量閱讀內容，每篇約 200 字左右。
3. 閱讀後請老師口頭問答 2 個問題。
4. 闡述個人見解或閱讀心得書寫有困難時，簡化替代，例如：複述所聽聞內容、流暢朗讀擷取的段落或將擷取的段落寫出正確美觀的硬筆字。
5. 李生身高 103 公分，個子嬌小，活動力與一般生無異，請老師協助調整適當的桌椅高度。
6. **任課老師能理解掌握較易情緒波動學生：楊生有時須靠畫畫平穩情緒，陳生為情障透過支持引導學生適當的情緒表達。若有代理課程時能充分交接與說明。

特教老師簽名：林美齡老師、戴文玲老師

普教老師簽名：張壬素老師