

二年級語文領域/國文課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣中埔國民中學八年級第一二學期教學計畫表 設計者：周美慧 (表十一之一)

一、領域/科目：☐語文(√國語文☐英語文☐本土語文/臺灣手語/新住民語文) ☐數學
☐自然科學(☐理化☐生物☐地球科學) ☐社會(☐歷史☐地理☐公民與社會)
☐健康與體育(☐健康教育☐體育) ☐藝術(☐音樂☐視覺藝術☐表演藝術)
☐科技(☐資訊科技☐生活科技) ☐綜合活動(☐家政☐童軍☐輔導)

二、教材版本：康軒版第一冊

三、本領域每週學習節數：五 節

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	順理成章 一、小詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，辨聲情，涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 聽出新詩朗誦的韻律感。 2. 了解詩中所抒寫的意境與想法。 3. 以簡短字句傳達意念 5. 培養追求理想的熱情。	〔準備活動〕 1. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 介紹小詩的定義與特色並播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第二週	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作	6-IV-3 活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3	1. 分享追求目標的經驗。 2. 學習新詩常見的	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。 〔綜合活動〕 1. 請學生分享比賽的	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作	

		的興趣。	6-IV-5 主動創作、闡述並見解，發表自己的作品。	韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	象徵手法。 3. 聽出古體詩音韻的和諧。	經歷以及所發生的難忘事件。 2. 以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 〔發展活動〕 1. 講解古體詩的相關重點及格律形式。		的興趣，透過對文本的反思，印證生活經驗。	
第三週	順理成章二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，透過對文本的反思，印證生活經驗。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分經身驗。	Bb-IV-1 自我及人的感受。	1. 分辨不同語氣的用意。 2. 說出兩首詩的主題。 3. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 4. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第四週	順理成章二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，提升審美判斷力。	5-IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、國族及其他社群的關係。	1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。 2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2. 介紹作者白居易。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並分享設計理念。 2. 請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第五週	順理成章二、古體詩選 三、土芭樂	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	6-IV-1 善用標點符號，增進情	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體	1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕	1. 實作評量 2. 習作評	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與	健康

	的生存之道	力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2. 理解詩中蘊含的思念之情。 3. 認識具體描寫食物的技巧。 4. 了解土芭樂生存策略 5. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。	1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者劉克襄。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。	量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	人生無常的現象，探索人生的意義 生 J5 覺察生活中的迷思，在生活作息、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第六週	順理成章 三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上）——詞類介紹	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性溝通與互動。	5-IV-5 理解文本議題內涵及其與個人生活、社會的關聯性。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 2. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 5. 學習换位思考，不固守成見。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 講解教材生難字詞。 2. 講解課文內容。 〔綜合活動〕 1. 教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。 2. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流	健康
第七週	順理成章 語文天地一、語法（上）——詞類介紹 自學一、	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞	5-IV-5 大量閱讀文本，理解議題內涵與個人生活、社會的關	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 3. 養成閱	〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與	

	世說新語選 【第一次評量複習課～語文天地一	及評析文本的能力。 國-J-A2 欣賞各類文本，培養的養能。	聯性。 5-IV-6 運用圖書、科技、資訊、擴充視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構與分析。	讀習慣，享受閱讀。 4. 辨析文品中人物的優劣。		量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	他人交。J6 懂 閱在不及生 得在習本 學情中 活境本 使之用 之規則。	
第八週	哲理思考 4、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文學習，認識生命的典範，建立價值觀。 5-IV-2 理解各類文本的主旨、要點，指出的目的與觀點。	2-IV-3 理解的內容，表達意見，進行條理的論辯。 5-IV-2 理解各類文本的主旨、要點，指出的目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。	1. 說出對五柳先生的看法。 2. 認識「先傳後寫」的形式。 3. 欣賞自然、率真、不慕榮華的生活態度。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學。 2. 逐段講解課文，並提問段落重點。 3. 講述「鑑賞分析」問題。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利，請學生思考，並說明原因。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【品德教育】 EJ05 品廉潔自持。 【生命教育】 J4 快樂幸福與生命的關係。 J4 了解自己的特質與價值。 J6 建立對未來的願景。	
第九週	哲理思考 四、五柳先生傳 五、田園之秋選	國-J-A1 透過國語文學習，認識生命的典範，建立價值觀。 5-IV-2 理解各類文本的主旨、要點，指出的目的與觀點。	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 2-IV-2 有效把握內容，邏輯，或回饋。	Ca-IV-2 各類文本中表現文明演進、生存發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言之詞義及語詞結構。	1. 聽出文中西北雨性的戲劇性變化。 2. 欣賞大自然的各種變化。 3. 認識作者假託五柳先生，以我的筆法。	〔綜合活動〕 1. 準備臺灣民謠〈西園北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陶淵明。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 J3 經由環境美學了解環境的倫理價值。 【戶外教育】 J3 理解知識與生活環境的關係，培養面對挑戰的能力與態度。	地理

第十週	哲理思考 四、五柳先生傳 五、田園之秋選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。 3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 〔評量活動〕 1. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係，培養面對挑戰的能力與態度	地理
第十一週	哲理思考 五、田園之秋選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。 3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 4. 欣賞大自然的各種變化。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係，培養積極面對挑戰的能力與態度。	地理
第十二週	哲理思考 六、不要放棄你的夢想	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 聽出作者認為人放棄夢想的可能原因。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評	【生命教育】生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、休閒	輔導

		思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	2. 理解具備獨立思考與判斷能力的重要性。3. 培養審慎面對他人意見與自身想法的正向態度。4. 培養獨立判斷，不盲從他人的態度。	〔發展活動〕 1. 介紹本課與廣播稿相關的成書背景。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」。 4. 介紹作者羅蘭。 5. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。7. 與學生進行「問題思考」之討論。	量	娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】涯 J3 覺察自己的能力與興趣。涯 J6 建立對於未來生涯的願景。涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十三週	哲理思考 六、不要放棄你的夢想 語文天地 二、語法 (下) 一句型介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，透過對文本的反思與分享，提升審美判斷力。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。6-IV-2 依據審題、立意、取材、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ac-IV-2 敘事、有無、判斷等句型。	1. 理解為人處事應有主見的重要性。2. 學習「引出主題、分析成因、解決問題」的解決問題思考脈絡。3. 培養為自己的決定負責的態度。4. 認識句子的類型。5. 判別四種基本的句型。	〔發展活動〕 1. 引領閱讀文章並回答提問第1題，了解建立「小期待」習慣的意義。 〔綜合活動〕 1. 請學生制定邁向目標的企畫書並構思將如何面對與解決問題，持續朝夢想邁進 〔評量活動〕 1. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學PPT）並熟悉本課教學活動設計。 〔發展活動〕 1. 講解課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】涯 J3 覺察自己的能力與興趣。涯 J6 建立對於未來生涯的願景。涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	輔導

第十四週	哲理思考 語文天地 二、語法 (下) — 句型介紹 自學二、 志怪小說 輕鬆讀— 定伯賣鬼 【第二次 評量週】 複習~語文 天地二	國-J-B3 透過對文 本的反思，印證 生活經驗，提升 審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞 文本，培養 文養思辨的應 能力，用於日 常生活中，有 效處理問題。	5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 6-IV-3 靈活運用 仿寫等技 巧，增進 寫作能力。	Ac-IV-2 敘事、有 無、判 斷、表態 等句型。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。	1. 認識句 子的類 型。 2. 判別四 種基本的 句型。 3. 活用四 種基本句 型造句。 4. 培養處 變不驚的 態度與臨 機應變的 智慧。	〔準備活動〕 1. 熟悉本課教材，擬 定「歌詞句型判斷」 學習單。 〔發展活動〕 1. 講述課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成「歌 詞句型判斷」學習 單，完成口頭及書面 評量。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【閱讀素 養教育】 閱J9 樂 於參與閱 讀相關的 學習活 動，並與 他人交 流。 J10 主 動尋求多 元的詮 釋，並試 自 己的想 法。	
第十五週	景物觀察 七、愛蓮 說	國-J-A1 透過國語 文的學 習，認識 生涯及生 命的典 範，建立 正向價 值觀，提 高學 文的興 趣。	5-IV-2 理解各 類句 子、段 落與主 要概 念，指 出寫 作的 目的 與觀 點。	Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構與 寓意。	1. 說出文 中三種花 卉的象徵 含義。 2. 掌握本 文以君子 為理想人 格的主 旨。 3. 透過觀 與「物」 體肯定自 我。	〔準備活動〕 1 依據篇章導讀中的 三點提醒，利用畫線 標示重點。 2. 標記並查詢生難字 詞。 〔發展活動〕 1. 介紹作者周敦頤。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文生難字 詞。 4. 逐段講解課文並提 問段落重點。 5. 花卉人氣王票選， 並請學生討論喜歡的 理由與周敦頤的差 異。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【品德教 育】品 EJU5 廉潔 自持。 【生命教 育】生J2 探討完整 的人的各 個面向， 理解人的 主體能動 性，培養 適切的自 我觀。	

第十六週	景物觀察 七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語的學習，認識生命的價值，建立正向觀語的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人、家庭、鄉族及其他社會的關係。	1. 說出作者喜愛蓮花的原因。 2. 理解文中三種花象徵含義。 3. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 習題討論及提供解答。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【品德教育】品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十七週	景物觀察 八、鳥	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 了解作者愛鳥的心意。 3. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係並關切動物福利。 【SDG15】保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。制止並扭轉土地退化。	
第十八週	景物觀察 八、鳥 九、我在圖書館的	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	6-IV-2 依寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 學習詠物抒懷的寫作手法。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係	地理

	一天	並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，有效處理問題	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2. 培養愛物的悲憫情懷。 3. 聽出文圖書館的綠建築特色。 4. 分享去圖書館的經驗。 5. 運用轉化的修辭技巧寫作。	1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者吳敏顯。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【環境教育】環 J3 了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】能 J3 了解儲能與節能的原理 【SDG6】水的可利用性和永續性管理	
第十九週	景物觀察九、我在圖書館的一天、拆牆	國-J-A2 培養思辨的能力，有效處理問題。 國-J-C3 閱讀各類文本，欣賞各國文化的差異性，了解多元價值。	5-IV-2 理解各類文本的段落與主要概念。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-3 理解內容，明確表達意見，進行有條理的論辯。	Bb-IV-5 藉由敘述描寫事件與景物間接抒情。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識環境美學，了解自然環境的重要性。 2. 說出對綠建築的認識。 3. 說出牆邊東西兩側文化的差異。 4. 以尊重的態度接納多元文化。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學單，逐段講解課文並提問，逐段講解重點。 2. 講述「鑑賞分析」問題。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔準備活動〕 1. 詳讀課文，標記生字難字詞。查找生難字詞，初步理解文意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】環 J3 了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】能 J3 了解儲能與節能的原理 【家庭教育】家 J5 了解家庭與家人溝通及相互支持。	地理公民
第二十週	景物觀察十、拆牆自學三、	國-J-C3 閱讀各類文本，欣	5-IV-3 理解各類文本內容	Cb-IV-1 文本中的道德倫理、典章	1. 了解文化交流中所產生的	〔發展活動〕 1. 配合提問問題，逐段講解，協助學生理	1. 實作評量 2. 口頭評	【多元文化教育】多 J4 了	公民

	買春聯	賞並尊重 各文化的 差異性。 國-J-B3 具備欣賞 文學藝術 的能力，印 證生活經 驗，提升審 美判斷力。	和寫作特 色。 5-IV-5 理 解議題內 涵及其與 個人生活、 社會結構 的關聯性。	制化等文 內涵的主 意。 Ad-IV-1 篇章的結 構、寓意。 Cc-IV-1 類文的藝 術、文化 等涵。	衝擊、驚 疑。 2. 了解「 拆牆」隱 含的深意。 3. 體會家 里、鄰里、 鄉里的情 誼。	解段落內 容「鑑賞分 析」。 2. 講述「 綜合活動」 的學習思 考，培養尊 重多元的素 養。 1. 引導學 生思考文 化素養。 1. 完成應 用練習及 習作。 2. 練習「 對比」的 寫作手法。	量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	解群體間 如何看待 彼此的多 元文化。 J5 了解 不同文 化習俗。 了重的 化與禁 忌【家 庭】家 長與子 女相互 溝通及 支持。	
第二十一週	統整複習 依課程進 度進行統 整整理及 複習【第 三次】第 七週第十 複課課	國-J-A1 透過國語 文學習， 認識生 涯及典 範，建立 價值提 高學。 興與	5-IV-5 閱 讀文本， 理解議 題與個 人社會 的關聯 性。5-IV- 6 運用圖 書、技 術、工 具擴充 視野。	Ad-IV-1 篇章的主 意。 Cc-IV-1 類文的藝 術、文化 等涵。	1. 能主動 蒐集閱 讀材料， 培養多 元的閱 讀視野。 2. 養成 閱讀、 讀樂。	1. 依課程 進度進 行統 整整理 及複 習。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【閱讀素 養教育】 樂於與 人交流 與交 流。	
第二十二週	統整複習 依課程進 度進行統 整整理及 複習	國-J-A1 透過國語 文學習， 認識生 涯及典 範，建立 價值提 高學。 興與	5-IV-5 閱 讀文本， 理解議 題與個 人社會 的關聯 性。5-IV- 6 運用圖 書、技 術、工 具擴充 視野。	Ad-IV-1 篇章的主 意。 Cc-IV-1 類文的藝 術、文化 等涵。	1. 主動蒐 集閱 讀材料， 培養多 元的閱 讀視野。 2. 養成 閱讀、 讀樂。	1. 依課程 進度進 行統 整整理 及複 習。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【閱讀素 養教育】 樂於與 人交流 與交 流。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	人我之間 一、一棵開花的樹	國-J-B3 具備欣賞相的藝術，並培養創作興趣，透過對文本的分享，印證生活審美判斷力。	1-IV-2 依據情境辨聲涵技巧。 2-IV-1 掌握生活情境情意。 5-IV-3 理解文本內容和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、劇本。 Bb-IV-1 自我及人的際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對情感的認知點。	〔準備活動〕 1. 先閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	綜合活動
第二週	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—蘭	國-J-B3 具備欣賞相的藝術，並培養創作興趣，透過對文本的分享審美判斷力。 國-J-A1 生命、向。價值觀。	1-IV-2 依據情境辨聲涵技巧。 2-IV-1 掌握生活情境情意。 5-IV-3 理解文本內容和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 本類文藝思想內涵。	1. 理解詩中花開的象徵意涵。 2. 學習運用物象表意。 3. 培養情感態度。 4. 聽出樂府民歌吟詠的特色。	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 請學生以三個植物作為象徵，用不同面貌。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習。 〔發展活動〕 1. 講解樂府詩的特色及格律形式。 2. 講解課文生難字詞。「篇章導讀」。 4. 朗誦課文。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】探的個面向，培養自的觀平育檢庭校中板生與【SDG5】性別	綜合活動

第三週	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，切切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，切切表達，分享。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、國族及其他社群的關係。	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 分組以不同誦讀方式朗誦詩句。 2. 網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，探索與發現木蘭的形象。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【SDG5】 性別平等 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
第四週	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩 三、情緒是生命的指引	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀。 國-J-A2 透過欣賞文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、國族及其他社群的關係。	1. 建立性別平等的觀念。 2. 聽出文中如何描述身體反應情緒的感受。 3. 了解情緒的本質與功能。 4. 了解接納且適切回應情緒的重要性。 5. 學習為自身的觀點下定義。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生在家先行預習課文內容。 2. 請學生完成「與情緒同在」學習單。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文並提問段落重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【SDG5】 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和	綜合活動

								女童。	
第五週	人我之間 三、情緒是 生命的指引 語文天地 一、書 信、便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-C2 在國語文學情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 培養與情緒安然共存的態度。 2. 能覺察與感受自身情緒。 3. 認識傳統書信和現代書信的不同。	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生輪流上臺分享練習〈STOP 情緒緩和術〉文中所提四步驟的實作經驗。 〔評量活動〕 1. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？利用便條的好處為何？ 〔發展活動〕 1. 閱讀情境漫畫。 2. 講解書信寫作要領、結構。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。【資訊教育】資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	
第六週	人我之間 語文天地 一、書 信、便條	國-J-C2 在國語文學情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-IV-4 靈活運用資訊與豐富內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關	1. 了解書信的撰寫方式。 2. 運用書信和便條與人順利溝通。	〔發展活動〕 1. 講解書信寫作要領、結構。 2. 介紹書信的用語、稱謂、寫作方式。 3. 講述便條寫作格式 〔綜合活動〕 1. 請學生以小組為單位，寫一封完整的信並寄給國文老師。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

				係。					
第七週	多元描寫 四、張釋之 執法 自學一、運動家的風度 【第一次評量週】複習 第一課～語 文天地一	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 2. 學習張釋之理直氣和的表達方式。 3. 了解運動家所應具備的風度。 4. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。	〔發展活動〕 1. 設計提問帶領學生概覽全文。 2. 講解課文生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【法治教育】法 J1 探討平等。法 J3 認識法律之意義與制定。 【生命教育】生 J5 覺察生活中的各種迷思，進行價值思辨，尋求解決之道。 【SDG16】和平正義與有力的制度：促進國家與國際的法則，確保每個人都有平等訴諸司法的管道。	公民
第八週	多元描寫 四、張釋之 執法	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構與分析 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 聽出張釋之說話的用意。 2. 認識藉事寫人的寫作手法。 3. 運用「對話」表現人物特質與題旨。 4. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。	〔發展活動〕 1. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 2. 講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【法治教育】法 J1 探討平等。法 J3 認識法律之意義與制定。 【SDG16】和平正義與有力的制度：確保每個人都有平等訴諸司法的管道。	

第九週	多元描寫 四、張釋之執法 五、我所知道的康橋	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 2. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 3. 學習「情景交融」的寫作手法。 4. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。	〔評量活動〕 1. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。 〔準備活動〕 1. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「我所知道的康橋」裡的照片及文字。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者徐志摩。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【法治教育】法 J3 認識法律之意義與制定。 【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	公民
第十週	多元描寫 五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊——弗氏海豚	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞文本，培養思辨能力，並能反思內容主題，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 2. 學習運用第二人稱的敘事手法。 3. 分享自己出遊時曾見過的美景。 4. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 請學生討論最喜歡哪幅康橋畫面，再以畫筆繪出 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 請學生詳讀課文，運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 〔發展活動〕 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 【SDG14】 水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。	

第十一週	多元描寫 六、迷途羔羊——弗氏海豚	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 2. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 3. 探討人類活動對海洋生態的影響。 4. 關心海洋生態，保護海洋環境。 5. 創作以海洋為背景的文學作品。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解課文並提問段落重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，引導學生學習尊重自然、愛護生物。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【海洋教育】海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【SDG14】水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。	
第十二週	多元描寫 六、迷途羔羊——弗氏海豚 語文天地二、題辭、東帖	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道德、倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。	1. 了解題辭的種類與作法。 2. 認識不同用途的東帖。	〔評量活動〕 1. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 預習課文。 2. 請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋。 〔發展活動〕 1. 講解「題辭」概說、種類及作法。 2. 講解「東帖」概說及範例。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

第十三週	多元描寫 生命體悟 語文天地 二、題辭、 柬帖 七、陋室 銘	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 培養正確使用題辭、柬帖的能力。 2. 欣賞銘文的聲情之美。 3. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。 4. 認識「銘」的性質及特色。 5. 學習運用典故表達個人心志。	〔綜合活動〕 1. 將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 〔準備活動〕 1. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1. 針對「銘文」的源流、演變、性質補充說明。 2. 講解課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十四週	生命體悟 七、陋室銘 自學二、拍 痰 【第二次 評量週】 複習第四 課～語文 天地二	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 2. 體會人生應以修養品德為重。 3. 涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【SDG3】良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉。 【SDG10】減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。	

第十五週	生命體悟 七、陋室銘 八、成功之母	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而賞文及本的能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出題解的方法。IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。IV-5 主動創作並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 2. 書寫座右銘期勉自己。 4. 期許自我充實學識，培養多元知能。	〔綜合活動〕 1. 指導學生練習書寫發「座右銘」，並上台發表。 2. 請學生收集與「品德」有關的名言錦句及評語。 〔生活活動〕 1. 學生利用課餘時間完成應有活動。 〔學習活動〕 1. 請學生蒐集「成功後失敗」的例子。 〔發展活動〕 1. 請學生思考成功後失敗的原因。 2. 請學生導讀、介紹作者。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。品J9 知行合一與自我反省。【生命教育】 生J2 探討完整的各個面向，包理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週	生命體悟 八、成功之母	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，提升評析能力，傾聽他人的需求，他達良性的溝通與互動。	2-IV-2 有效掌握內容，問出邏輯提問。IV-2 有聽的做出回饋。IV-2 理解各類的文本，概括出要旨的觀點。	Ad-IV-2 新詩、現代、小說、劇本。 Bd-IV-1 事實、理論、服、目的、構等。 Cc-IV-1 文、藝術、思想、文化。	1. 聆聽後能重述重點、有條理的回應問題。 2. 學習運用適當的增說文力。 3. 了解成者應居安思危，居功自賞，居安思危，居功自賞，居安思危，居功自賞。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學並學習單，講解課文並提問。 2. 請學生畫分段大意。 3. 請學生畫分段大意。 4. 請學生畫分段大意。 〔綜合活動〕 1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃文作品。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生J2 探討完整的各個面向，包理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

第十七週	生命體悟 八、成功是 失敗之母 九、罐頭 由來	國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與互動。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、並轉化 成生活的能 力與素養。	1-IV-3 分 辨聆聽內容 的邏輯性， 找出解決問 題的方法。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、形 式和寫作特 色。	Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。	1. 聽出罐頭 發明的原始 動機。 2. 聽出文中 所舉的中西 事例。 3. 簡要講述 罐頭的方便 性及其演 進。 4. 分享自己 使用罐頭的 經驗。 5. 了解罐頭 發明與軍糧 供應、保存 的關係。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間 完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂 上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生分組查詢說明文 的特色及寫作手法，以及 歐洲傭兵制度。 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習 單，逐段講解課文並提問 段落重點 2. 引領學生進行延伸探 索，閱讀文章並回答提問	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評 量	【資訊教 育】資 E10 了解資訊科 技於日常生 活之重要 性。 【閱讀素 養教育】閱 J2 發展跨文本 的比對、分 析、深究的 能力，以判 讀文本知識 的正確性。	
第十八週	生命體悟 九、罐頭由 來 十、項鍊	國-J-B2 運 用科技、資 訊所提供的 素材，並轉 化成生活的 能力與素 養。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，達到 良性的人我 溝通與互 動。	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內 容。	Bc-IV-1 具 邏輯、客 觀、理性的 說明，如科 學知識、產 品、環境、 制度等說 明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、 因果、問題 解決、比 較、分類、 定義等寫作 手法。	1. 學習理 性、客觀的 說明方式。 2. 學習蒐 集、篩選、 彙整相關資 料，並清楚 說明事物沿 革的寫作方 式。 3. 培養探 索周遭事 物起源的 興趣。	〔綜合活動〕 1. 請學生分組蒐集歐洲傭 兵制度相關資料，並在課 堂上口頭報告。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及 習作。 〔準備活動〕 1. 預習課文。 2. 請學生先揣摩人物性格 及情緒，分組分配角色， 練習對話。 〔發展活動〕 1. 學生閱讀全文後，針對 生難字詞與注釋主動提問 2. 介紹作者莫泊桑。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】閱 J2 發展跨文本 的比對、分 析、深究的 能力，以判 讀文本知識 的正確性。 閱 J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試 著表達自己 的想法。 【品德教 育】品 EJU4 自律負責。	
第十九週	生命體悟 十、項鍊	國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而	2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。	Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。	1. 聽出主角 在不同情緒 時的語氣。 2. 了解人物 性格對事件	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習 單，引導閱讀課文並提問 段落重點 3. 請學生說明各段大意。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評	【生命教 育】生 J5 覺察生活 中的各種 迷思，進行 價值思辨，尋	

		提升欣賞 及評析文 本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的溝通與互動。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	發展造成的影響。 3. 能分析小說結構。 4. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。	4. 講述「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。	量	求解決之道。生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。【品德教育】品 EJU4 自律負責。	
第二十週	生命體悟十、項鍊自學三、空城計【第三次評量週】第七十課	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人應變能力	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略，增進整合知識解決問題的能力。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 2. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。	〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。【品德教育】品 EJU4 自律負責。	
第二十一週	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及個人生活、社會的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

