

三、嘉義縣秀林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	「我」的使用說明書	課程 設計者	陳淑芬 許晶嫻	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀	與學校願 景呼應之 說明	一、透過繪本閱讀認識自己的特質，培養尊重關懷他人的態度。 二、配合學生特質，讓學生養成聆聽故事、繪本討論及課堂發表實作的習慣。規劃適宜的學習活動，以培養學生活潑創新的態度。				
總綱 核心 素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程 目標	一、能聆聽繪本來學習理解他人感受並能具備樂於與人互動合作的素養。 二、能具備專心聆聽故事與說故事的素養，在閱讀繪本後能說出認識自己的特質、肯定自我。 三、能具備說話表達的素養來說出自己的特點，並適當應用在生活與人際溝通。 四、能具備寫、作的語文素養來寫出情緒的方法與創作句子。 五、能具備寫、作的語文素養在課程進行後創作語文與繪畫作品。				

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 說明： 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (3) 週	猜 猜 我 是 誰	語文 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 健康	繪本 「箭靶小牛」 簡報	1. 透過簡報能閱讀電子繪本。 2. 能專心聆聽繪本故事。 3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。 4. 能以口語介紹自己。 5. 能專心創作作品-自畫像。	1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。 2. 能專心聽老師解說故事。 3. 能擬稿並進行自我介紹，說出自己外觀上特別的地方。 4. 能完成自畫像並猜出同學的自畫像及說出猜測的根據。	1. 學生自行閱讀電子繪本-箭靶小牛。 2. 老師講解繪本簡報檔，師生共同討論故事內容。 3. 老師發下「猜猜我是誰」學習單，讓學生寫下自己的特點。 4. 學生根據「猜猜我是誰」學習單之內容，上台自我介紹。介紹完，請其他同學補充發表所觀察到該生的特點。 5. 學生透過分享，更了解自己的外貌，並在圖畫紙上創作出自畫像。 6. 學生透過「自畫像觀摩會」猜猜同學是誰，再票選出特質與畫像搭配的作品。	電腦、液晶電視 鏡子 箭靶小牛繪本故事： https://www.youtube.com/watch?v=snz_iUtY8E8	6
--	----------------------------------	---	-----------------------------	---	---	--	--	----------

		3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (4) 週 - 第 (6) 週	我 很 特 別	<u>語文</u> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 <u>健康</u>	繪本書箱「你很特別」	1. 能專心閱讀繪本。 2. 能專心聆聽繪本故事。 3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。 4. 能以口語說明自己的優點。 5. 能肯定自己並欣賞他人的優點。	1. 能專心閱讀並聆聽老師解說故事。 2. 能簡要並流暢地說出故事內容。 3. 能寫下自己「外表」、「個性」特別的地方。 4. 能上台分享自己的特點。 5. 能積極參與，並說出他人的優點。 6. 能完成「我很特別」日記一則。	1. 學生自行閱讀繪本-你很特別。 2. 老師講解繪本簡報檔，並讓學生發表故事內容。 3. 學生寫下自己「外表」、「個性」特別的地方。 4. 學生上台分享自己的特點。 5. 師生對話，引導學生多面向思考，並請其他同學舉實例分享自己所觀察到該生的特點。 6. 發給每位學生 2 張優點貼紙，找出一個跟自己有共同優點的同學，具體說出對方的優點，並貼上貼紙。再找一個自己欣賞的同學，並具體說出對方的優點並貼上另一種顏色的貼紙。 7. 學生分享得到貼紙的感受。 8. 學生書寫小日記一則，主題:我很特別。	「你很特別」繪本書箱 電腦、液晶電視 A4 紙 優點貼紙。	6
--	----------------------------	---	-------------------	--	---	---	--	----------

		3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (7) 週 - 第 (9) 週	我的情緒多面向 (1)	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 健康 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能	「生氣王子」 「愛哭公主」 「我是噴火龍」等繪本動畫及簡報檔	1. 能專心聆聽閱讀繪本。 2. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享。 3. 能透過繪本了解「生氣」的情緒。 4. 能以口語說明「什麼是情緒?」。 5. 能覺察自己常有的五種「情緒」。 6. 能表演出五種情緒的表情。 7. 能反思對家人或同學做過哪些不恰當的回應。	1. 能專心聆聽並積極參與分享與討論。 2. 能認識「生氣」的情緒。 2. 能覺察自己常有的情緒，並寫出五種「情緒」。 3. 能表演出五種情緒的表情。 4. 能說出對家人或同學做過哪些不恰當的回應。	1. 學生專心聆聽「生氣王子」、「我是噴火龍」電子書。 2. 老師講解「生氣王子」、「我是噴火龍」簡報檔，並與學生討論故事內容主要表達的情緒-生氣。 3. 學生閱讀繪本-「愛哭公主」，師生共同討論故事內容，並分享自己有沒有相似的情緒表達方式。 4. 透過老師引導，學生分組討論並上台報告「愛哭公主」、「我是噴火龍」兩者的情緒類別及表達方式的優缺點。 5. 學生透過老師的引導，寫下生活中自己常有的五種「情緒」。 4. 小組分享，跟組內同學分享。各組派一位代表上台報告組內覺得最值得分享的情緒事件。 5. 學生上台表演，讓班上同學判斷這樣的情緒表現是否能傳達自己當下的情緒。 6. 學生透過同學的演出，了解情緒	電腦、液晶電視、 「生氣王子」、「我是噴火龍」電子書 「愛哭公主」繪本 愛哭公主影音檔 https://youtu.be/v6PSPN3DUf0?si=kNiVCtZF8ezzAf4L 我是噴火龍影音檔 https://youtu.be/ZKkqf2j_CaE?si=fpBs_YHkuZfpz-93 情緒卡 白板	6
--	------------------------	---	---	--	--	---	--	----------

		3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。				反應出來的表情，進而反思對家人或同學做過哪些不恰當的回應。		
--	--	---	--	--	--	--------------------------------------	--	--

第(10)週 - 第(12)週	我的情緒多面向 (2)	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 健康 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 5-I-3	繪本書箱「朱家故事」 「我為什麼生氣」學習單 「與家人相處」的學習單	1. 能專心閱讀並聆聽繪本故事。 2. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。 3. 能分組討論。 4. 能學習將負面情緒適當的表達出來。 5. 能與家人發生不愉快的事件，並說出家人當下的情緒是什麼。 6. 能訪問家人，並完成學習單。	1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。 2. 能專心聆聽並積極參與討論。 3. 能思考「朱家故事」裡母親的情緒發洩方式是否適切。 4. 能分組討論「不要將情緒悶在心裡、適當發洩」的方法。 5. 能覺察並說出適當的情緒語詞。 6. 能完成「我為什麼生氣」、「與家人相處」的學習單。	1. 學生閱讀繪本-「朱家故事」。 2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並分享討論故事內容。 3. 老師引導學生分組討論「朱家故事」裡母親的情緒發洩方式是否適切。 4. 學生分組討論並發表「朱家故事」裡母親適當的情緒表達方式。 5. 學生分享與家人發生不愉快的事件，並說出家人當下的情緒是什麼。 6. 學生訪問家人，完成「我為什麼生氣」學習單，思考自己跟家人相處更好的方法。 7. 學生根據訪問家人的學習單，藉由分組討論與老師的引導，能寫出「與家人相處」的學習單。	電腦、 液晶電視、 繪本 朱家故事影檔 https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y 繪本書箱「朱家故事」 「我為什麼生氣」學習單 「與家人相處」的學習單	6
--------------------------------	------------------------	--	---	--	--	---	---	----------

		讀懂與學習階段 相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的 句子、主題明確 的段落 生活 4-I-2 使用不同的表徵 符號進行表現與 分享，感受創作 的樂趣						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第(13)週 - 第(16)週	我的情緒出口	<u>語文</u> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3	改編劇本 四格漫畫 情緒溫度計	1. 能踴躍參與討論並完成劇本改寫。 2. 能練習將情緒劇本以四格漫畫呈現。 3. 能透過分組表演，學習適切的情緒表達。 4. 能透過情緒溫度計，練習自我覺察，了解自己的情緒感受，並畫記下來。	1. 能完成適切表達情緒劇本的改編。 2. 能完成四格漫畫。 3. 能表演改編後的情緒戲劇。 4. 能學會透過深呼吸、數到3、離開現場、到戶外走走、散散心、抱抱樹……等方式傳達情緒。 (融入戶外教育的表現任務) 5. 能覺察自我情緒，並完成情緒溫度計。	1. 劇本改寫—全班分成4組，將「生氣王子」、「我是噴火龍」、「愛哭公主」、「朱家故事」分組討論並改編劇本，以傳達面對情緒時，如何適切的表達。 2. 將改編後的情緒劇本，用四格漫畫畫下來。 3. 指導學生以戲劇表演活動演出改編版的「生氣王子」、「我是噴火龍」、「愛哭公主」、「朱家故事」，並從中練習適切的情緒表達方式-深呼吸、數到3、離開現場、到戶外走走、散散心、抱抱樹……。 (融入戶外教育的課程教學活動) 4. 我的情緒紅綠燈活動-老師帶領學生感受自我當下的情緒，並以A3紙張畫下自己的情緒溫度計，並以完整的語句寫下情緒感受。	改編劇本 海報紙 A3 白紙	8
--------------------------------	---------------	---	--------------------------------	---	---	--	-------------------------------	----------

		寫出語意完整的 句子、主題明確 的段落 健康 3b- I -1 能於引導下，表 現簡易的自我調 適技能 3b- I -2 能於引導下，表 現簡易的 人際溝通互動技 能 生活 4-I-2 使用不同的表徵 符號進行表現與 分享，感受創 作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與 創造的					
--	--	--	--	--	--	--	--

		方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 戶外教育 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第(17)週 - 第(20)週	「我的使用說明書」小書創作	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 生活 4-I-2		1. 能寫出自己的特點與情緒的樹狀圖。 2. 能將樹狀圖分項分別寫在小書裡。 3. 能在小書的每一頁寫上樹狀圖的分項與句子。 4. 能在每一頁創作插圖。 5. 能創作完成「我的使用說明書」小書。 6. 能介紹自己作品與欣賞同學的作品。	1. 能完成樹狀圖。 2. 能將樹狀圖分項分別寫在小書裡。 3. 能創作小書。 4. 能欣賞同學的作品。	1. 老師引導學生寫出自己的外型特點、興趣、人格特質和自我情緒覺察的樹狀圖。 2. 學生將樹狀圖分類，分別寫在小書裡。 3. 學生在小書的每一頁寫上樹狀圖的分項與句子。 4. 老師引導學生創作小書之插圖，並完成小書-「我的使用說明書」。 5. 學生在「我的使用說明書」展覽會上介紹自己的小書、欣賞他人的創作。	圖畫紙 彩繪用具	8
--------------------------------	----------------------	--	--	--	---	--	---------------------	----------

		使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味						
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-學習障礙 3 人 ※資賦優異學生: ☒無 ☐有 ※課程調整建議(特教老師填寫): 1 一、學習環境的調整 1. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。 3. 賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。 4. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 二、學習內容調整						

	1. 降低課程內容的難度，將課程內容與生活經驗做結合。 2. 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。 3. 減少學習內容或任務的數量，評估學生能力現況，減少難以達成的學習目標。 三、學習歷程調整 (一)教學呈現 1. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。 2. 利用多感官模式教學－視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。 3. 老師口語解說時也要搭配黑板或紙上書寫。 (二)學習動機 1. 提供學生能力可及的作業單或任務。 2. 鼓勵並稱許學生在班上參與討論或發表意見。 3. 適時鼓勵學生及多給予成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。 4. 每節課包含多種難易程度的活動，增加學生參與的機會，以提高學習興趣。 (三)同儕輔導 1. 提供同儕輔導（指定小老師群），以便隨時相互提醒。 2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務 (四)作業內容 1. 在作業、考題等書寫資料上，提供學生提示範例等線索完成學習。 2. 容許學生以口頭報告完成作業。 四、學習評量調整 1. 提供口語回答、實作、小組評量等多元評量。 2. 老師口語提示或分步驟說明題目。 特教老師姓名：陳秋萍、林佳勇 普教老師姓名：陳淑芬、許晶嫻
--	--

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週

為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。