

114 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育特教班第一二學期語文領域國語文 B 組教學計畫表 設計者：廖芳瑜（表十一之二）

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材康軒 二、本領域每週學習節數：☒抽離 4 節 <集中班若為融合課程請標示>
三、教學對象：EX-智障 7 年級 1 人、自閉症 9 年級 1 人 共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	(一) 聆聽 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	文字篇章 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。簡化為 2000 個字 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。簡化為 2000 個字 Ac-IV-1 標點號在文本中的不同效果。	一、語文能力向度  聆聽 1. 能以同理心聆聽他人發言，並簡要記錄與歸納重點內容。 2. 依據不同生活情境，分辨語氣與說話目的，並做出適切回應。	1. 紙筆評量：學習單正確率達 70%，語詞測驗正確率達 90%。
B 溝通互動 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	(二) 口語表達 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。簡化為了解篇章主旨及寓意 文本表述 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	 口語表達 1. 能清楚表達生活經驗與感受，並運用禮貌語言與他人互動。 2. 能根據他人言談內容提出問題或給予簡單回饋。	2. 實作評量：課文朗讀、上台書寫。
C 社會參與 國-J-C2 在國語文學	(三) 標音符號與運用 國中階段不適用。 (四) 識字與寫字	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	 識字與寫字 1. 穩固認讀並正確書寫約 1500 個常用字。	3. 口頭評量：正確回答問題、生活經驗口頭發表。 4. 習作評量：獨立完成作業，正

習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 特學-J-A1 運用學習策略發展良好 的學習知能與態度，並 展現自我潛能、探索人 性、自我價值及生命 意義、積極實踐。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 (五) 閱讀 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 (六) 寫作 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	品、環境、制度等說明。簡化為了解 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。簡化為使用生活常用句型寫作 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。簡化為使用生活基本常用語彙 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。簡化為使用生活常用語詞為主 文化內涵 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2. 認識基本造字原則，掌握字形、字音、字義的基本對應。  閱讀 1. 能在協助下讀各類文本，並體會其情感與語氣變化。 2. 能在協助下理解篇章主旨與作者觀點，並能口語或簡單文字說明。  寫作 1. 能正確使用標點，表達情感與想法。 2. 能依簡易寫作步驟（審題、立意、遣詞）完成主旨明確、結構完整的短句（如生活記事、感受分享）。 二、文本表述與生活應用向度  文本理解 1. 能了解描寫句的功能	確率 90%。
---	--	---	---	----------------

	造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。 特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。	◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學 A-II -2 適當的專注時間。	與效果，並模仿使用。 2. 初步理解客觀、理性的文字（如說明文）之內容要點。 實用寫作 1. 能在協助下運用生活常見格式（如便條、書信、自傳）完成基本內容書寫。 2. 能在協助下使用生活常見語詞與句型進行簡要報告或分享。 三、文化素養與理解向度  生活文化 1. 能在協助下從閱讀中認識台灣或華人社會中的飲食、服飾、交通、建築與娛樂等文化特色。  社會倫理 2. 了解文本中表現的親	
--	--	---	---	--

			屬關係、倫理觀念與家庭價值。  思想藝術 3. 初步認識傳統信仰、思想與藝術形式對生活的影響，並能簡單口語描述感受。 四. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 五. 能根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。	
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週～第 5 週	時間如歌 一、夏夜	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈夏夜〉教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。

			4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 講解「應用練習」。 10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。
第 6 週～第 10 週	時間如歌 三、吃冰的滋味	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 11 週～第 15 週	人物刻畫 四、差不多先生傳	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈差不多先生傳〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。
第 16 週～第 21 週	人物刻畫 六、那默默的一群		〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，

			分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週～第 5 週	人生道理 一、傘	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者荅子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。
第 6 週～第 10 週	以愛之名 四、背影	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用具體事件來傳達人物情感。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。 6. 分析「橘子」在課文中的含義。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
第 11 週～第 15 週	以愛之名 四、背影	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。

	五、聲音鐘	3. 學習首尾呼應的寫作手法。 4. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 5. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 7. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 16 週～第 22 週	以愛之名 六、今夜看螢去	1. 聽出引用詩句的情意。 2. 依序說出文中的時空變化。 3. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 4. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 5. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 6. 學習運用「引用」修辭。 7. 親近大自然，豐富美感經驗。 8. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。 9. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者南方朔。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。