

114 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期語文領域本土語文教學計畫表 設計者： 劉慧玲（表十一之二）

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材真平版 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、教學對象：7 年級自閉症 1 人、智能障礙 1 人，8 年級智能障礙 2 人，9 年級自閉症 1 人共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養	1- IV-2 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 1-IV-4 能運用閩南語表情達意，並能分享日常生活相關的經驗。(替代) 1- IV-7 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2- IV-5 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-6 能透過閩南語進	Aa-IV-2 漢字書寫。(簡) Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-1 生活故事。 Ac-IV-2 詩歌短文。 Ac-IV-3 應用文體 Bg-IV-1 口語表達。 Bb-IV-1 家庭、學校生活。 Be-IV-1 數位資源。 Be-IV-2 影音媒材。 Bf-IV-1 表藝創作。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 能聆聽並運用閩南語，表達情意、分享日常生活及想法，培養互動溝通的能力。 3. 能閱讀閩南語文，並了解其意義。 4. 能透過資訊及檢索工具，利用數位資源、影音媒材蒐集閩南語文資料，增進閩南語的學習與應用。 5. 能學習閩南語文的文字書寫。 6. 能培養對自我及多元文化認同，進行藝術欣賞、關心社會及環境發	口語評量 書寫評量 聽力評量 觀察評量

對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	行藝術欣賞(減)。 3-IV-1 能運用漢字閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 (簡、減、替) 3-IV-5 能透過資訊及檢索工具，蒐集與閱讀閩南語文資料。(減) 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短句子。(簡) 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		展，盡一己之力。	
--	--	--	-----------------	--

五、本學期課程內涵：
第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	布袋戲尪仔	1. 能跟讀本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語。 4. 能以課文中的新詞學習造句書寫。 5. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 6. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來配音。 7. 能操作自製布袋戲偶，簡單演出。 8. 能欣賞傳統戲劇之美。	一、引起動機 1. 教師透過溪口長義閣掌中劇團影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、跟讀、理解課文： 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。 三、新詞解釋及書寫： 1. 教師進行「新詞解釋」教學，並教導學生利用教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、方音差辨別： 1. 教師說明臺灣的閩南人大多來自福建漳州、泉州兩地，各地方音已有不同程度混淆，但生活用語上，還有存在著方因差，我們要尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 五、來造布袋戲尪仔： 1. 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。介紹戲偶的出場詞或詩句念白。 2. 老師帶領學生利用養樂多瓶罐，製作布袋戲偶。 3. 教師引導學生先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞，至少一句，之後再配上身段操偶表現出來。 六、大家來看戲： 1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。 2. 請學生輪流出場操偶，老師訂定各種獎項如：最佳台風獎、最佳笑場獎…等，人人有獎，請大家票選，並在老師引導下描述同學的優點。
第 7-11 週	運動身體好	1. 能跟讀本課課文，並了解文意。 2. 能正確唸讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料。 4. 能以課文中的新詞學習造句書寫。 5. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對	一、引起動機 1. 教師透過網路世壯運相關報導影片連結本課內容。 二、跟讀、理解課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。 三、新詞解釋及書寫： 1. 教師複習使用教育部《閩南語常用詞辭典》進行「新詞解釋」教學，並介紹新的台語學習網站「台語水管」查詢新詞如何說及日常情境。 2. 教師解釋語詞和例句，並引導學生運用其中語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、方音差辨別：

		比，並養成尊重各地方音差的習慣。 6. 能應用閩南語學習思考、溝通、討論和解決問題的能力。 7. 能於日常生活中養成運動的習慣。	1. 教師說明「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 五、大家來開講： 1. 看圖說說看：請學生試著說說看圖片中的人物在做什麼？ 六、聽看覓： 1. 請學生共聽著的語詞框起來。 七、大家來運動： 1. 教師分享俗諺：好額毋值著會食，好命毋值著勇健。並引導同學討論、擬定運動計畫，完成運動計畫表。 八、回家作業：教師分享下回單元主題：阿母的頭毛，請學生回家觀察阿母(阿嬤)的頭毛、外型、顏色、摸起來的感覺，下次上課請同學分享。
第 12-17 週	阿母的頭毛	1. 能念讀課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料。 4. 能以課文中的新詞學習造句書寫。 5. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 6. 能應用閩南語學習思考、溝通、討論和解決問題的能力。 7. 能表達對家人的關心與感謝。	一、引起動機 1. 教師請同學上台分享觀察到的阿母(阿嬤)的頭毛，藉此連結本課內容。 二、跟讀、理解課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。 三、新詞解釋及書寫： 1. 教師引導學生查詢教育部《閩南語常用詞辭典》網站及「台語水管」網站，進行「新詞解釋」教學及日常使用情境。 2. 教師解釋語詞和例句，並引導學生運用其中語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、文白音辨別： 1. 教師播放本課「文白異讀」聲音檔，讓學生聆聽、分辨文言音與白話音的差異。 2. 進行「語詞大揀拚」： (1) 全班分為兩組。 (2) 教師選取本課例字的文言音，寫在黑板上，進行語詞聯想比賽。例如：教師在黑板上寫下「家，ka」。 (3) 請兩組輪流說出這個字的語詞，直到對方想不出語詞則獲勝。 五、做伙看影片開講： 1. 教師播放線上動畫影片《Bao》(包寶寶)。 2. 請學生用閩南語說說看這個短片的內容。 3. 教師透過提問引導學生討論影片內容。 五、大家來開講： 1. 看圖說說看：請學生試著說說看圖片中的阿母在做什麼？圖片中的小孩如何表達關心？

			六、我嘛會曉： 教師發放「魔法小卡」數張，請學生在每張小卡寫下可以為家人做的事，如：按摩、做家事…等，回去送給家人，表達感謝付諸行動。
第 18-21 週	語文天地： 量詞、疊字詞、擬聲詞	1. 能認識閩南語單位量詞，在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 2. 能認識閩南語疊字詞，能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 4. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 5. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。	【量詞】 一、引起動機 教師運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。 二、認識量詞 1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法。 2. 請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。 【疊字詞】 一、引起動機： 1. 教師引導學生回想之前曾介紹的顏色疊字詞，和學生討論使用閩南語單字詞和疊字詞形容事或物的差異。 二、認識疊字詞： 1. 教師帶讀，並依據不同的疊字詞加以解釋其用法。 2. 教師和學生討論疊字詞可形容哪些事或物。 3. 引導學生將所學的疊字詞延伸為短句。 【擬聲詞】 一、引起動機： 1. 教師問學生動物或物體會發出哪些聲音，例如：羊叫聲「咩咩咩」、公雞叫聲「ku-ku-kuh」、鞭炮聲「砰砰碰碰（phing-phingpōng-pōng）」，再問學生還知道哪些擬聲詞，由此進入本堂課主題。 二、認識擬聲詞 1. 教師帶讀，並依據不同的擬聲詞加以解釋其用法。 2. 教師引導學生運用擬聲詞造句，在黑板上寫句型：如（車聲）（呼呼叫）。 3. 教師引導學生使用教育部《臺灣台語常用詞辭典》及「台語水管」網站來認識其他擬聲詞。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	龜兔走標	1. 能念讀課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料。 4. 能以課文中的新詞學習造句書	一、引起動機 1. 教師問學生有沒有聽過《龜兔賽跑》的故事，請同學分享，藉此連結本課內容。 二、跟讀、理解課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。

		寫。 5. 能聽辨「enn」和「inn」的差異，並尊重各地的方音差。 6. 能運用閩南語文進行討論、溝通與發表。 7. 能理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。	三、新詞解釋及書寫： 1. 教師引導學生查詢教育部《閩南語常用詞辭典》網站及「台語水管」網站，進行「新詞解釋」教學及日常使用情境。 2. 教師解釋語詞和例句，並引導學生運用其中語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、討論看覓： 1. 教師引導學生討論，動物各有其特性，找到牠們的優點，可當作學習的對象。 五、方音差辨別： 1. 教師範讀方音差講看覓：認識鼻韻母 enn 佻 inn。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 六、接力看圖講話 1. 教師提示「看圖講話」的關鍵字：蜂、蜂岫、花蕊、採花蜜…。 2. 學生每人依圖所提供的訊息，採接力方式每人講一格圖，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。 3. 教師將同學說的語句，完整串成故事，再請同學一起說一遍。
第 7-12 週	臺灣好所在	1. 能念讀課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料。 4. 能以課文中的新詞學習造句書寫。 5. 能認識「i、u」和「ionn、iunn」的發音差異，並養成尊重各地方音差的習慣。 6. 能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來，認識在地文化。 7. 能以閩南語文進行溝通與發表。	一、引起動機 1. 教師播放《嘉慶君遊臺灣》主題曲，藉此連結本課內容。 二、跟讀、理解課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。 三、新詞解釋及書寫： 1. 教師引導學生查詢教育部《閩南語常用詞辭典》網站及「台語水管」網站，進行「新詞解釋」教學及日常使用情境。 2. 教師解釋語詞和例句，並引導學生運用其中語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、討論看覓： 1. 教師以課本「討論看覓」的問題進行討論，並引導學生透過教育部《閩南語常用詞辭典》網站搜尋資料，並分享。 五、方音差辨別： 1. 教師說明「i、u」和「ionn、iunn」的漳、泉對比。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 六、接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式每人講一格圖，串成一個故事或活動，

			每張圖都得說到。 2. 抽籤決定各組發表順序，發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。
第 13-18 週	歌仔戲	1. 能念讀課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料。 4. 能以課文中的新詞學習造句書寫。 5. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 5. 能了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。	一、引起動機 1. 教師播放歌仔戲簡介影片，藉此連結本課內容。 二、跟讀、理解課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。並透過提問帶領學生了解段落文意。 三、新詞解釋及書寫： 1. 教師引導學生查詢教育部《閩南語常用詞辭典》網站及「台語水管」網站，進行「新詞解釋」教學及日常使用情境。 2. 教師解釋語詞和例句，並引導學生運用其中語詞造句並在老師引導下寫出來。 四、討論看覓： 1. 教師以課本「討論看覓」的問題，透過提問引導進行討論。 五、歌仔戲代表人物及發展史介紹： 1. 教師透過網路圖片及影片介紹歌仔戲的代表人物：楊麗花、葉青、唐美雲、陳亞蘭等極具代表性的演員。 2. 歌仔戲的發展，從廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，所代表的意義。 六、方音差辨別： 1. 教師說明「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 七、學唱歌仔戲 1. 傾聽歌仔戲歌曲，全班一起習唱。 2. 同學二人一組上台表演。
第 19-22 週	行仔內 ê 話	1. 能觀看台語媒體節目，增加沉浸在台語語音的環境。 2. 能認識台灣傳統行業的特色及各行業俗語。 3. 能關心台灣傳統行業的甘苦。	1. 教師介紹公視台語台節目，引導學生觀賞台語台節目。藉此多聆聽台語。 2. 教師透過「行仔內 ê 話」台語台節目，帶領學生觀看認識台灣傳統行業的工作內容及特色，並引導學生理解節目中的內容，表達自己印象深刻的地方。 3. 透過提問請學生回答影片中的行業的甘與苦。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。