

三、嘉義縣大有國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 14-3)（上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■（ 五年級和六年級） 否。

年級	高年級	年級課程主題名稱	閱讀新視界A版		課程設計者	林秋燕	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	☒第一類 統整性探究課程 ☒主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學							
學校願景	勵學上進 敦品感恩 健康樂活 卓越創新		與學校願景呼應之說明	1. 課程鼓勵學生於多元文化中學習。 2. 課程利用數位教材進行教學，引發學生學習動機，加強學生學習成效。 3. 培養學生自學能力，讓學生自身能不斷地卓越創新。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 利用不同形式的活動，引發對閱讀的興趣，結合科技及媒體理解多元文本加以省思，應用為生活的能力與素養。 2. 理解各類文本人物處事態度，培養道德觀、責任感、同理心，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 3. 從閱讀的學習活動中，學習如何與人互動與合作，以及理解他人感受的同理心。				
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	性 E10 辯識性別刻板的情感表達與人際互動							

大有國小 114 學年度 課程教學內容規畫表-上學期								
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第 (3) 週 － 第 (5) 週	千 古 風 流 人 物 — 三 國 演 義	語文/ 5-III-12 運用 圖書 館(室)、科技與網 路，進行資料蒐 集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱 讀和應用能力。 綜合/ 2b-III-1 參與 各項活 動，適切表現自己在 團體中的角色，協同 合作達成共同目標。	1. 三 國 演 義 影 片 2. 三 國 演 義 戲 劇 與 計 謀	1. 運用 科技了解三國演義影片的內 容。 2. 參與 戲劇表演讓觀眾猜出正確的表演計 謀。	1. 能理解三國演義的內容。 2. 能參與討論，針對人物性格之討 論與分析，並提出自己的見解。 3. 能藉由同學的戲劇表演猜出表 演內容。 4. 能分組討論《三國演義》的主題思 想 5. 能分組討論並上台報告	活動一：準備影片(2節) 1. 觀賞三國演義影片 https://chinaq.club/cn20109919/ 2. 分組討論，並完成人物分析 3. 分小組討論主角性格 4. 學生將討論重點統整寫在表格內 5. 學生發表所分析的主角人物性格 6. 學生針對人物性格說明自己可以效法或改進的事 項。 活動二：發表與分享(2節) 1. 學生進行分組討論 2. 分組表演戲劇 3. 分組抽三國演義中的計謀，以戲劇的方式表演 4. 讓同學猜出計謀名稱。 活動三：反思討論議題(2節) 1. 小朋友分組討論《三國演義》的主題思想 2. 分組討論並上台報告 3. 老師給予回饋	電腦、投影 機、螢幕 影片三國演義 書本「三國 演義」 學習單	6
第 (6) 週 － 第 (8) 週	共 讀 戰 火 下 的 小 花	國/1-III-4 結合科技與 資訊，提升 聆聽 的效 能。 國/5-III-1 流暢 朗讀 各 類文本，並表現抑揚 頓 挫的變化。 綜/2b-III-1 參與 各項 活動，適切表現自己 在 團體中的角色，協同合 作達成共同目標 綜/1b-III-1 規劃 與執 行學習計畫，培養自 律 與負責的態度。	1. 《戰火下的小 花》故事音檔 2. 《戰火下的小 花》文本 3. 分組 4. 優缺點 5. 要領與注意事 項。	1. 聆聽 《戰火下的小花》故事音檔。 2. 流暢 朗讀 《戰火下的小花》故事文本。 3. 參與 分組練習《戰火下的小花》說故 事。 4. 參與 討論各組說故事優缺點。 5. 規劃 故事內容與執行說故 事要領並培 養負責的態度。	1. 能專注聆聽《戰火下的小花》故事 音 檔。 2. 能分組朗讀《戰火下的小花》故 事。 3. 能用心分組練習《戰火下的小 花》說 故事。 4. 能抑揚頓挫的完成分組上台說故 事。 5. 能共同討論各組說故事優缺點。 6. 能聆聽說故事要領與注意事項。	活動一：閱讀文本(2節) 1. 教師發下《戰火下的小花》故事文本，讓學生 默讀一次。 2. 教師播放《戰火下的小花》故事音檔，學生 專心聆聽並做筆記。 3. 分組輪讀《戰火下的小花》故事文本。 4. 分組討論與紀錄《戰火下的小花》說故事要 領。 活動二：上台說故事(2節) 1. 分組練習《戰火下的小花》說故事。 2. 分組上台說故事。 3. 共同討論各組說故事優缺點。 4. 歸納說故事要領與注意事項。 活動三：自評與互評(2節) 1. 各組修改之後，重述故事一遍。 2. 學生各組自評與互評。 3. 老師總結	1. 《戰火下的小 花》故事音 檔。 2. 《戰火下的 小花》故事文 本。 3. 學習單。 4. 自評與互評 表	6

[illegible]

第 (12) 週 - 第 (14) 週	品 德 勇 氣 好 youn g	語文/ 5-III-7 連結相關 的知識和經驗，提 出自己的觀點，評 述文本的內容。 藝術/ 1-III-6 能學習設計思考，進 行創意發想和實作。	1. 好Young 人 物 2. 推薦人 物。 3. 「品德勇氣 之星」選 拔。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的 觀點，找出最想推薦的品德勇氣好 young 人物。 2. 能思考推薦原因，進行推薦原因海 報。 3. 分組製作海報，進行「品德勇氣之 星」選拔。	1. 能找出想推薦品德勇氣好 young 人物。 2. 能分組故事討論 3. 能分組製作海報 4. 能分組介紹自己所創作的海報內 容及分享製作心得 5. 能製作推薦原因海報，進行 「品德勇氣之星」選拔。	活動一:好文共讀(1.5節) 1.說明國語日報自 2005 年起，國語日報社從 當年度新聞報導中，選出「品德勇氣」、「多 才多藝」、「社會參與」和「人生價值」四類兒 少好 Young 人物，希望大家閱讀相關新聞後， 可以獲得啟發。 2. 讓學生從國語日報中閱讀，能說出品德勇氣 好young人物。 3. 從國語日報社從當年度新聞報導中，選 出「品德勇氣」好 Young 人物，希望大家閱讀相 關新聞後，可以獲得啟發。 活動二:故事集錦(1.5節) 1. 學生分組討論 2. 從品德勇氣好 young 人物，找出最想推薦的 人。 3. 學生上台分享 活動三:進行選拔(3節) 1. 學生分組製作推薦海報。 2. 各組學生發表介紹自己所創作的海報內容及 分享製作心得。 3. 進行「品德勇氣之星」選拔。 4. 老師給予回饋	國語日報 社好 young 人物 (https://ww w. mdnkids.com /y oungelite/# ev entreport) 壁報紙	6
--	-------------------------------------	--	---	---	--	--	--	----------

第 (15) 週 － 第 (17) 週	「性」 無差 「別」	語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 社會 3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的想法 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	1. 「爭取平權，不畏世俗偏見的女孩」文章。 2. 意見看法 3. 性別刻板	1. 能讀懂與學習階段相符的閱讀共讀文章。 2. 能聆聽他人的意見時，並表達自己看法，學習分享與回饋 3. 能分組排練劇場辨識性別刻板的情感和人際關係	1. 能自行閱讀國語日報的文章 2. 能分組討論並上台發表 3. 能上台排練劇場 4. 能給予回饋和評分 5. 能討論各組優缺點 6. 能透過分組排練，察覺並反思性別刻板印象，建立性別平等的觀念	活動一：國語日報佳文賞析(1節) 1. 請學生先閱讀國語日報「爭取平權，不畏世俗偏見的女孩」文章。 2. 分組討論，老師提問問題，並請學生回答。 活動二：分享議題(2節) 1. 老師舉出四位臺灣具代表性人物例子，透過影片說明，讓學生進行性別刻板印象的反省。 2. 請學生分享生活中，是否有聽過有關性別刻板印象的例子？哪些不畏懼別人眼光，加上有家人的支持鼓勵，才能發展自己的興趣，追尋自己的夢想。 3. 老師播放<u>葉永鋕</u>影片，並提出以下幾個問題： 學生分組討論： 1. 學生分<u>葉永鋕</u>被霸凌的原因是什麼？ 2. 真正造成<u>葉永鋕</u>的死因為何？ 3. 請學生分享看完影片的想法，請學生省思後相互分享想法，並寫在小白板上，上台發表。 4. 老師給予回饋 活動三：劇場排練(2節) 1. 各組上台排練性別平等小劇場 2. 其他學生在觀看同時，依據回饋問卷寫下評分 活動四：成果發表(1節) 1. 請學生發表觀看心得，提出各組的優缺點，以即可改善的部分。 2. 老師總結本課程。	國語日報 簡報ppt 小白板 白板筆 影片 評分表	6
--	---------------------------	--	--	---	---	---	--	----------

