

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣太保市安東國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語文領域團隊

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否☒

|            |                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                            |                                           |                                                     |                              |                                 |                      |  |
|------------|------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|--|
| 教材版本       |                        |    | 南一版第十一冊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                            | 教學節數                                      |                                                     | 每週(5)節，本學期共(100)節            |                                 |                      |  |
| 課程目標       |                        |    | 1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。<br>2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。<br>3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。<br>4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。<br>5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。<br>6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。<br>7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。<br>8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。<br>9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。<br>10. 能從事件推論人物情緒變化。<br>11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。<br>12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。<br>13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。<br>14. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。<br>15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。 |                          |                            |                                           |                                                     |                              |                                 |                      |  |
|            |                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                            |                                           |                                                     |                              |                                 |                      |  |
| 教學進度<br>週次 | 單元名稱                   | 節數 | 學習領域<br>核心素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習重點                     |                            | 學習目標                                      | 教學重點(學習引導內容與<br>實施方式)                               | 評量方式                         | 議題融入                            | 跨領域統<br>整規劃<br>(無則免) |  |
|            |                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習表現                     | 學習內容                       |                                           |                                                     |                              |                                 |                      |  |
| 第一週        | 第壹單元美好時刻<br>第一課在天晴了的時候 | 5  | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和 | 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。<br>2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 | 第壹單元美好時刻<br>第一課在天晴了的時候<br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環 |                      |  |

|  |  |  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                                                                                    |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，</p> | <p>字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物</p> | <p>3. 能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。</p> <p>4. 能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p> <p>5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p> | <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰霾、暈皺、腳跡。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：生字教學：爽、塵、垢、鳳、頁、曝、涉、霾、暈、跡。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學</p> | <p>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                          |                                                             |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>擴充詞彙，<br/>分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢<br/>朗讀各類文<br/>本，並表現<br/>抑揚頓挫的<br/>變化。</p> <p>5-III-2 理解<br/>各種標點符<br/>號的用法與<br/>表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂<br/>與學習階段<br/>相符的文<br/>本。</p> <p>5-III-8 運用<br/>自我提問、<br/>推論等策<br/>略，推論文<br/>本隱含的因<br/>果訊息或觀<br/>點。</p> <p>6-III-1 根據<br/>表達需要，<br/>使用適切的<br/>標點符號。</p> <p>6-III-2 培養<br/>思考力、聯<br/>想力等寫作</p> | <p>間接抒情。</p> <p>Cb-III-2 各<br/>類文本中所<br/>反映的個人<br/>與家庭、鄉<br/>里、國族及<br/>其他社群的<br/>關係。</p> | <p>生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析<br/>出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                        |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                         |  |
|-----|------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                        |   |                                                                                                                                     | 基本能力。<br>6-III-4 創作<br>童詩及故<br>事。                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                         |  |
| 第二週 | 第壹單元美好<br>時刻<br>第二課珍珠鳥 | 5 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>1. 認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3. 能找出事件發生的時間次序。</p> <p>4. 能學習運用細膩的動作描寫。</p> <p>5. 能關愛、善待動物。</p> <p>6. 能體會因信賴產生的美好情感。</p> | <p><b>第壹單元美好時刻</b><br/><b>第二課珍珠鳥</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：舒適、茂盛、藤蔓、掀開、熟悉、縫隙、鬆軟、稿紙、顫動、天色入暮、絨毛、流瀉、信賴。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學編、舒、茂、藤、蔓、掀、悉、添、隙、鬆、櫃、稿、顫、暮、肩、絨、啞、瀉、</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂</p> | <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>賴。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|     |                   |   |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                         |                                                                                                                    |  |
|-----|-------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第三週 | 第壹單元美好時刻<br>第三課客至 | 5 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>1. 認識作者的生平與作品。</p> <p>2. 認識律詩的形式與特色。</p> <p>3. 能將原詩改寫為白話文。</p> <p>4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。</p> <p>5. 能體會作者的生活形態。</p> <p>6. 透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。</p> | <p><b>第壹單元美好時刻</b></p> <p><b>第三課客至</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：蓬門、盤飧、兼味、樽酒、舊醅、簡陋、城鎮、過濾、潺潺、籬笆、孤寂、鋪陳。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：舍、皆、緣、蓬、飧、兼、樽、酒、舊、醅、籬、簡、陋、鎮、濾、潺、笆、寂、陳。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課</li> </ul> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |  |
|-----|-------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                      |  |                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據</p> | <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                       |   |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                               |  |
|-----|-----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                       |   |                                                                                                                                                                      | 表達需要，<br>使用適切的<br>標點符號。<br>6-III-2 培養<br>思考力、聯<br>想力等寫作<br>基本能力。<br>6-III-7 修<br>改、潤飾作<br>品內容。                                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                               |  |
| 第四週 | 第壹單元美好<br>時刻<br>語文天地一 | 5 | 國 -E-A1 認<br>識國語文的<br>重要性，培<br>養國語文的<br>興趣，能運<br>用國語文認<br>識自我、表<br>現自我，奠<br>定終身學習<br>的基礎。<br>國 -E-C1 閱<br>讀各類文<br>本，從中培<br>養是非判斷<br>的能力，以<br>了解自己與<br>所處社會的<br>關係，培養 | 1-III-1 能夠<br>聆聽他人的<br>發言，並簡<br>要記錄。<br>2-III-1 觀察<br>生活情境的<br>變化，培養<br>個人感受和<br>思維能力，<br>積累說話材<br>料。<br>2-III-2 從聽<br>聞內容進行<br>判斷和提<br>問，並做合<br>理的應對。<br>5-III-1 流暢<br>朗讀各類文 | Ac-III-4 各<br>類文句表達<br>的情感與意<br>義。<br>Ad-III-4 古<br>典詩文。<br>Bb-III-1 自<br>我情感的表<br>達。<br>Bb-III-2 人<br>際交流的情<br>感。<br>Bb-III-3 對<br>物或自然的<br>感悟。<br>Bb-III-4 直<br>接抒情。<br>Bb-III-5 藉 | 1. 能知道「寄情於景」、「借<br>事抒情」的內涵。<br>2. 能將抒情的技巧運用在<br>寫作中。<br>3. 能知道律詩的句數、字<br>數，與押韻、對仗等要求。 | <b>第壹單元美好時刻<br/>語文天地一</b><br>【活動1】認識表述方式：抒情<br>1. 先引導學生朗讀「認識表述方<br>式   抒情」首段內容，讓學生<br>對抒情的表述方式，有初步的認<br>識。<br>2. 教師說明：抒情是常見的寫作<br>技巧。<br>3. 請學生回顧課文內容，教師以<br>課文中的內容舉例，分別說明各<br>種抒情的表達方式。<br>4. 第一課在天晴了的時候：作者<br>將情感寄託於景物中，透過描繪<br>情境與氛圍營造，賦予情感而抒<br>發出來。<br>5. 第二課珍珠鳥：作者藉由飼養<br>珍珠鳥的歷程，將情感融入在文 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎閱讀素養教<br>育<br>閱 E2 認識與領<br>域相關的文本<br>類型與寫作題<br>材。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身<br>與環境的互動<br>經驗，培養對生<br>活環境的覺知<br>與敏感，體驗與<br>珍惜環境的好。 |  |

|  |  |  |                        |                                                                                   |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | 同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 由敘述事件與描寫景物間接抒情。 |  | <p>字中。小珍珠鳥從「初識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者，細膩的表達出人鳥之間的情感。</p> <p>※除了上述提到的例子，請學生再練習找出課文中其他例子。</p> <p>6. 教師提醒：無論是寄情於景或借事抒情，都有一個共同點，就是「我」在景中，「我」在事中，且文章中充滿「我」的情感。</p> <p>7. 教師總結：運用文字透過景物象徵或動人情節抒發作者的感受，引起讀者共鳴。</p> <p>【活動 2】認識律詩</p> <p>1. 請教師搭配第三課客至進行教學。</p> <p>2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們了解什麼事情？</p> <p>3. 請學生自行閱讀漫畫中人物的對話內容，讀完後請學生兩兩一組，互相說明律詩有哪些規則。</p> <p>4. 教師確認學生是否都已理解，有不清楚的狀況可以提問。其中可以就「對仗」抽點學生是否了解意思。可以配合習作第</p> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                   |   |                                                                                                                    |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                               |  |
|-----|-------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                   |   |                                                                                                                    |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                   | <p>24～25 頁「五、閱讀並回答問題」一起練習，說說看賦得古原草送別這首詩是否有符合對仗的規則。</p> <p>5. 教師請學生兩兩一組討論後，跟旁邊的組別互相解釋。</p> <p>6. 教師總結：律詩有嚴謹的格式，了解格式後可以幫助我們欣賞詩的文學性。</p>                                                                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                                                                               |  |
| 第五週 | 讀寫練功房 1<br>來自遠方的信 | 5 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p> | <p>1. 能比較電子郵件與傳統書信的不同。</p> <p>2. 能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p> <p>3. 能運用文氏圖進行多文本的分類。</p> <p>4. 能以電子郵件格式進行溝通與表達。</p> <p>5. 體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。</p> <p>6. 能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p> | <p><b>讀寫練功房 1</b><br/><b>來自遠方的信</b><br/><b>【學習任務】</b>比較電子郵件與傳統書信的異同。</p> <p>1. 教師引導學生討論電子郵件和傳統書信的不同之處。全班共同在黑板上列出一些比較項目，例如格式、傳遞方式、速度、使用場景等。</p> <p>2. 教師補充延伸探索其他不同之處：如隱私性、成本、儲存和檔案管理等。</p> <p>3. 教師提問：電子郵件和傳統書信有哪些優點和缺點呢？<br/>※教師引導學生思考不同寫作形式的適用場景和目的，以及在不同情境下使用電子郵件或傳統書信的利弊。</p> <p>4. 個人閱讀：請學生為課本第</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎科學教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>尊重與欣賞多元文化。</p> <p>少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發</p> | <p>139 頁上的詞卡分類。</p> <p>5. 小組合作：請學生一起討論，並試著回答什麼是「兩者皆有」的事物。（傳統書信才有：須付郵資、寄送時間長、可連同寄送實物、須郵務人員協助。電子郵件才有：即時發送、可附加網路資源、需要網路。兩者皆有：信件禮儀、要傳達的訊息、收信人資訊等）</p> <p>6. 教師總結：電子郵件與傳統書信各有其優缺點，寫作的類型非常多樣化，例如報告、文章、廣告、社交媒體等，若能掌握不同寫作形式，能更靈活地運用於各種場合，有助於自己在各方面的表現。</p> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                        |   |                                                                                |                                                                                                   |                                                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                        |                                              |                                                                                                                |  |
|-----|------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                        |   |                                                                                | 判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。            | 展的文化內涵。                                                                                          |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                        |                                              |                                                                                                                |  |
| 第六週 | 第貳單元工作圖像<br>第四課贏得喝采的輸家 | 5 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意 | 1. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。<br>2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。<br>3. 能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。<br>4. 能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。<br>5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。<br>6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。 | <b>第貳單元工作圖像</b><br><b>第四課贏得喝采的輸家</b><br>• 引起動機<br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：運動衫、肌膚、沸騰、兀自、唯一、後腦勺、吶喊、握拳、抵達、設置、頒獎、屬於、 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎人權教育<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>◎品德教育<br>品 EJU3 誠實信用。<br>品 EJU9 公平正義。<br>◎生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練 |  |

|  |  |  |                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|--|
|  |  |  | <p>的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，</p> | <p>義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>榮耀、搞錯、黝黑。</p> <p>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：衫、肌、沸、騰、兀、唯、勺、吶、握、抵、置、頒、屬、榮、搞、黝、襯、惹、摟。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  | <p>習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|--|

|     |                                  |   |                                                                                                       |                                                                                                                                   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                             |  |
|-----|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                  |   |                                                                                                       | <p>使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                             |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                             |  |
| 第七週 | <p>第貳單元工作圖像</p> <p>第五課哇！原來如此</p> | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6</p> | <p>1. 能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2. 能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。</p> <p>3. 能識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>4. 能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>5. 能培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p> <p>6. 能透過閱讀進行專題的探究。</p> | <p><b>第貳單元工作圖像</b></p> <p><b>第五課哇！原來如此</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：載歌載舞、助益、監聽、噪音、避免、迅速、撲滅、救援、液體、腐蝕、接觸、承受、陌生、拍攝、檔案、大海撈針、註明。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用</li> </ul> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> |  |

|  |  |  |                                       |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的</p> | <p>3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說</p> | <p>語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：載、益、副、監、噪、避、迅、減、援、燒、液、蝕、觸、承、陌、攝、檔、撈、註。</p> <p>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                |   |                                                                                           |                                                                                                               |                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                |  |
|-----|--------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                |   |                                                                                           | <p>標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                |  |
| 第八週 | <p>第貳單元工作圖像</p> <p>第六課登月先鋒</p> | 5 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，</p>      | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常</p> | <p>1. 認識登月前的各種訓練。</p> <p>2. 了解登陸月球是人類的重大壯舉。</p> <p>3. 能熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4. 能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。</p> <p>5. 能培養追求夢想，實踐自我的態度。</p> <p>6. 引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。</p> | <p><b>第貳單元工作圖像</b></p> <p><b>第六課登月先鋒</b></p> <p>• 引起動機</p> <p><b>【活動 1】</b>聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p><b>【活動 2】</b>新詞教學</p> <p>• 新詞教學：登月小艇、劃破、荒涼、無垠、宇宙、不朽、雜誌、一系列、訓練、機械、指揮艙、</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p> |  |

|  |  |  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> | <p>豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、</p> | <p>用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>駕駛、凌晨、隕石坑、燦爛奪目、遠征。</p> <p>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：艇、劃、荒、垠、宇、宙、朽、栽、誌、系、訓、械、艙、駕、凌、隕、奪、億、征。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                   |   |                                       |                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                                                          |                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                       |  |
|-----|-------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|     |                   |   |                                       | <p>推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                    |                                                                                          |                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                       |  |
| 第九週 | 第貳單元工作圖像<br>語文天地二 | 5 | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>                                                                                                   | <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各</p> | <p>1. 寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。</p> <p>2. 能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。</p> <p>3. 知道說明的表述方式。</p> | <p><b>第貳單元工作圖像</b></p> <p><b>語文天地二</b></p> <p>【活動 1】敘述時的人稱</p> <p>1. 請教師搭配第一單元及第二單元進行教學。</p> <p>2. 學生讀一讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                       |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|
|  |  |  | <p>索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀第一人稱的範例，搭配習作第 26 頁「一、寫國字或注音」，對照課文，比較第一人稱敘述手法，找出讓人有「置身作者處境」的段落，請學生兩兩討論。</p> <p>3. 教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘述人稱段落可搭配課文第五課哇！原來如此，請學生找出「與讀者互動」的段落。</p> <p>4. 教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落，讀完後小組討論，說說第三人稱的特色，有沒有不懂之處可以提問。</p> <p>5. 教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。</p> <p>6. 教師總結：請學生閱讀最後一段，並說明寫作時，依據寫作目的靈活運用不同的敘述人稱，有助於寫出精采的好作品。</p> <p>【活動 2】學語文真有用</p> <p>1. 暖身活動：教師引導學生，連結自己的經驗，分享自己在生活中如何運用學到的語文。</p> <p>2. 教師可以用里長舉例，引導學</p> |  | <p>域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|

|     |                      |   |                              |                              |                                  |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                             |                                               |  |
|-----|----------------------|---|------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|
|     |                      |   |                              |                              |                                  |                                                                             | <p>生了解里長的工作首先要能傾聽里民訴求，了解里民的想法。語文課中學習聆聽，對互動和溝通頗有助益。</p> <p>3. 圖文畫家與編劇等文字、藝術創作者創作過程中所需的靈感，往往能從細膩的觀察、想像與聯想中獲得，進而創造精采的作品。而語文的學習，對文字和藝術創作者的能力與技巧，有相當的幫助。請教師搭配第二課珍珠鳥，學習觀察細膩的動態描寫，並從第六課登月先鋒，學習動態描寫與靜態描寫。</p> <p>4. 「臺灣有多美，全靠導遊一張嘴。」則強調說話表達能力的重要，順暢、精確的表達，能讓人充分領略語言的魅力。</p> <p>5. 教師可以藉由探究「學語文真有用」，鼓勵學生在語文的學習中，培養聆聽、說話、閱讀與寫作的技巧，應用於平時的人際互動與未來的工作中。</p> |                                                             |                                               |  |
| 第十週 | 第參單元問題解決<br>第七課明智的抉擇 | 5 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 | Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和字義。 | <p>1. 理解本文的論證方式。</p> <p>2. 理解本文論點和論據的關聯。</p> <p>3. 能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。</p> | <p><b>第參單元問題解決</b></p> <p><b>第七課明智的抉擇</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p><b>【活動 1】</b>聆聽與口語表達教學一、看圖說話：教師請學生觀察</p>                                                                                                                                                                                               | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |  |

|  |  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                   |  |
|--|--|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，</p> | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構</p> | <p>4. 能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。</p> <p>5. 培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>6. 理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p> | <p>課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：勞心、抉擇、跆拳道、抽空、叢書、步履、蹣跚、土壤、花苞、新芽、衡量、維持、犧牲。</li> <li>造句練習：新詞引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：勞、抉、擇、跆、抽、叢、履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、維、犧、牲。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> | <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |  |                                                                      |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因</p> | <p>與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> |  | <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                                   |   |                                                                                    |                                                                                                                 |                                                                                                              |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                         |  |
|------|-----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                   |   |                                                                                    | <p>果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                                                              |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                         |  |
| 第十一週 | <p>第參單元問題解決</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p> | 5 | <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合</p>             | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5</p> | <p>1. 讀出小說中的衝突與高潮。</p> <p>2. 認識野外生火的方法。</p> <p>3. 能分辨不同人稱的敘述方式。</p> <p>4. 學會敘述事物的技巧。</p> <p>5. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p> <p>7. 思考生命中可能面臨的困境與問題。</p> | <p><b>第參單元問題解決</b></p> <p><b>第八課飢渴好「火」伴</b></p> <p>• 引起動機</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學：自怨自艾、手臂、火焰、熄滅、苦惱、跌坐、毛鬚、</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎安全教育</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>◎防災教育</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決</p> |  |

|  |  |  |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |              |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|--|
|  |  |  | <p>解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、</p> | <p>4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>剝開、竄入、瞬間、頹然、熾熱、飢渴、裊裊、思緒。</p> <p>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：怨、艾、枕、臂、膝、焰、熄、惱、跌、鬚、剝、竄、瞬、頹、熾、炭、飢、裊、緒。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  | <p>定的能力。</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|      |                      |   |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                                                                               |  |
|------|----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第十二週 | 第參單元問題解決<br>第九課火燒連環船 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p> | <p>1. 認識火燒連環船中的主要人物及其性格。</p> <p>2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3. 連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。</p> <p>4. 能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。</p> <p>5. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。</p> <p>6. 能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。</p> <p>7. 能感受故事中人物應戰的心境。</p> | <p><b>第參單元問題解決</b><br/><b>第九課火燒連環船</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：召開、懸殊、以寡擊眾、勃然大怒、軍棍、軍糧、顛簸、獻計、策士、否則、只欠東風、江面、瀟漫、倉皇、鞏固、三足鼎立。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：召、懸、寡、勃、棍、糧、顛、簸、獻、艘、鎖、策、否、欠、江、瀟、倉、鞏、鼎。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |  |
|------|----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立</p> | <p>主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                   |   |                                                                                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                              |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                   |  |
|------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                   |   |                                                                                                                                              | 適切的寫作態度。                                                                                                |                                                                                                                              |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                   |  |
| 第十三週 | 第參單元問題解決<br>語文天地三 | 5 | <p>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1. 能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。</p> <p>2. 能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。</p> | <p><b>第參單元問題解決</b><br/><b>語文天地三</b></p> <p>【活動 1】用圖像做筆記</p> <p>1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴內容深究、加油小站和習作進行教學。</p> <p>2. 課文中，主角為了生火，吃盡苦頭，作者用了大量的篇幅，詳細描寫主角面對問題時，冷靜思考、善於觀察、尋求解決方法永不放棄的特質，讓讀者也能感同身受主角的勇氣，這段歷程因而彌足珍貴。閱讀時，需細細品味這段歷程。</p> <p>3. 閱讀時做筆記，可以掌握重點。圖像筆記能化繁為簡，會比純文字更容易看出脈絡。</p> <p>4. 教師指導過程中，除搭配習作及加油小站，使學生可以實地操作練習，並指導學生可以以本頁為基礎，根據自己想要紀錄的重點，製作屬於自己的圖像筆記。</p> <p>5. 本頁提供圖像筆記各自參照的課文，教師可指導學生利用其他課文進行實作練習。</p> <p>【活動 2】認識小說類型</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |  |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九課火燒連環船進行教學。</p> <p>2. 學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課文「耶誕禮物」，並從語文天地四「認識小說」懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉變，掌握小說特色。</p> <p>3. 飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小說的手斧男孩首部曲，火燒連環船取自中國知名四大小說之一的三國演義，兩篇都取自長篇小說，是學生首次接觸。</p> <p>4. 教師請學生回顧第八課和第九課，想一想、比一比，和耶誕禮物的內容各有什麼特色，與大家分享。</p> <p>5. 教師統整學生的分享，搭配上語文天地內容，說明：小說因應取材內容不同，有不同的類型，讀來各有趣味。</p> <p>6. 學生閱讀上方語文天地內容，認識小說類型。讓學生了解冒險小說、歷史小說、武俠小說、偵探小說、奇幻小說等，各有代表。其他尚有傳記小說、恐怖小說、傳記小說等。</p> <p>7. 教師請學生思考，小說還能如</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                    |   |                                                                                                   |                                                                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                       |  |
|------|--------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                    |   |                                                                                                   |                                                                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         | <p>何分類？小說除了能依據題材分類，也能依照以下的方式分類：</p> <p>(1)依照篇幅：長篇小說、中篇小說、短篇小說、微型小說等。</p> <p>(2)依照閱讀對象：少年小說、一般小說等。</p> <p>(3)依照載體：紙本(書本)小說、網路小說(電子書)等。</p> <p>8.教師可以藉此推廣班級閱讀，以此為起點，指導學生認識多元文本，廣泛閱讀。</p>                                                         |                                                                         |                                                                                                                                       |  |
| 第十四週 | 讀寫練功房 2<br>名偵探福爾摩斯 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作</p> | <p>1. 能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。</p> <p>2. 能了解審視文章對於寫作的重要性。</p> <p>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。</p> <p>4. 能學習從觀察中進行推理。</p> <p>5. 能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。</p> <p>6. 能培養寫作後審視個人作品的習慣。</p> | <p><b>讀寫練功房 2</b><br/><b>名偵探福爾摩斯</b></p> <p>【學習任務】審視文章，修改潤飾</p> <p>1. 任務說明：本課主要透過「審視」了解文章如何剪裁，並檢視使用的語詞、文句是否正確並修正，同時檢查各段文章的內容是否切題，學習減少文章錯誤，並讓文章內容更精緻，層次更豐富。</p> <p>2. 教師說明：將一篇文章依其內容整理出脈絡，抓住重點，繪製成圖表，做有系統的歸納，就是做「圖像筆記」。圖像筆記可以讓人快速掌握文章重點，便於記</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> |  |

|  |  |  |                                      |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的</p> | <p>憶且加深印象，有助於日後複習和提取資訊。</p> <p>3. 教師提問：請學生閱讀課文，標示出文中的自然段落。</p> <p>4. 小組討論：閱讀本文，請學生分組討論，用「畫線策略」找出各段落的重點，將關鍵句找出來。</p> <p>5. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。</p> <p>6. 個人任務：請學生根據找到的關鍵句，參考課本第 96~97 頁「語文天地三：用圖像做筆記」的方式畫出此課的課文架構圖。若學生有其他架構圖經驗，也可以用不是課本提供的圖像繪製，例如：結構圖、心智圖、魚骨圖……。</p> <p>7. 小組討論：請學生分別閱讀自然段第三段、第四段跟第八段，小組找出文章中需要調整的地方，並進行修正。</p> <p>8. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。</p> <p>9. 教師提問：請學生依據畫出的架構圖，檢查各段內容，看看各段內容是否有切合題目「名偵探福爾摩斯」。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                   |   |                                                      |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                      |  |
|------|-------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                   |   |                                                      |                                                                                                                                                                            | 藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                      |  |
| 第十五週 | 第四單元文學之窗<br>第十課戲術 | 5 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 | 1. 認識古文短篇故事的文體。<br>2. 認識古代民間的戲法。<br>3. 能說出文章的大意及意涵。<br>4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。<br>5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。<br>6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。 | <b>第四單元文學之窗</b><br><b>第十課戲術</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <b>【活動 1】</b> 聆聽與口語表達教學<br>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀 <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <b>【活動 2】</b> 新詞教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：傾注、頃刻、墊子、重複、空蕩蕩、勾起、篇幅、鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、陳述、開鑼、俐落、詫異、變幻莫測。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <b>【活動 3】</b> 識字教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> 一、生字教學：亦、傾、頃、猶、墊、舀、複、蕩、勾、篇、鉅、靡、嘖、述、鑼、俐、詫、莫。<br>二、加油小站教學：教師引導學 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                     |   |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                             |  |
|------|---------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第十六週 | 第肆單元文學之窗<br>第十一課紀念照 | 5 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>1. 認識日本傳統家庭的生</p> <p>活樣貌。</p> <p>2. 明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>4. 能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。</p> <p>5. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> <p>6. 樂意分享拍照的親身經驗。</p> | <p><b>第肆單元文學之窗</b></p> <p><b>第十一課紀念照</b></p> <p>• 引起動機</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學：斥責、嚴肅、一遍、玄關、青春痘、紅腫、央求、庭院、家徽、袖口、鼻涕、鎂光燈、泛黃、枇杷。</p> <p>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：斥、肅、遍、玄、痘、腫、敷、央、瞞、庭、徽、袖、搗、涕、鎂、泛、枇、杷。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> |  |
|------|---------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                              |   |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                     |  |
|------|------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                              |   |                                                                                          | 題的作品。<br>6-III-6 練習<br>各種寫作技<br>巧。                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                     |  |
| 第十七週 | 第肆單元文學<br>之窗<br>第十二課少年<br>筆耕 | 5 | 國-E-B1 理<br>解與運用國<br>語文在日常<br>生活中學習<br>體察他人的<br>感受，並給<br>予適當的回<br>應，以達成<br>溝通及互動<br>的目標。 | 1-III-3 判斷<br>聆聽內容的<br>合理性，並<br>分辨事實或<br>意見。<br>2-III-1 觀察<br>生活情境的<br>變化，培養<br>個人感受和<br>思維能力，<br>積累說話材<br>料。<br>2-III-4 運用<br>語調、表情<br>和肢體等變<br>化輔助口語<br>表達。<br>4-III-1 認識<br>常用國字至<br>少 2,700<br>字，使用<br>2,200 字。<br>4-III-2 認識<br>文字的字形 | Ab-III-1<br>2,700 個常<br>用字的字<br>形、字音和<br>字義。<br>Ab-III-2<br>2,200 個常<br>用字的使<br>用。<br>Ab-III-3 常<br>用字部首及<br>部件的表音<br>及表義功<br>能。<br>Ab-III-5<br>4,500 個常<br>用語詞的認<br>念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常<br>用語詞的使<br>用。<br>Ac-III-3 各<br>種複句的意 | 1. 能理解不同角色立場對<br>同一事件會有不同觀點。<br>2. 能認識以「摹寫畫面」為<br>文章結尾的寫作技巧。<br>3. 能分析課文，了解故事主<br>角的情緒反應與發生事件。<br>4. 能依情境，以四字語詞造<br>句。<br>5. 能體會親子之間的情感<br>與倫理。<br>6. 能設身處地為他人著想。 | <b>第肆單元文學之窗</b><br><b>第十二課少年筆耕</b><br>• 引起動機<br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>一、看圖說話：教師請學生觀察<br>課文插圖，發表由圖中看到什麼<br>東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學<br>生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：拮据、抄寫、躡手<br>躡腳、模仿、昨晚、辯解、疲憊、<br>煎熬、消瘦、徒然、懊悔、啜泣、<br>氣喘吁吁、撫摸、酣睡。<br>• 造句練習：教師引導學生利用<br>語詞口頭造句。<br>【活動 3】識字教學<br>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉<br>基本筆畫，教師可選本課需要的<br>筆畫，讓學生書空練習。<br>一、生字教學：拮、据、抄、躡、<br>仿、昨、辯、憊、熬、瘦、咳、<br>徒、懊、悔、啜、泣、吁、撫、 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁<br>愛。<br>◎生命教育<br>生 E6 從日常生<br>活中培養道德<br>感以及美感，練<br>習做出道德判<br>斷以及審美判<br>斷，分辨事實和<br>價值的不同。<br>◎生涯規畫教<br>育<br>涯 E11 培養規<br>畫與運用時間<br>的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E7 表達對家<br>庭成員的關心<br>與情感。 |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因</p> | <p>義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>酣。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                              |   |                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                                                                    |  |
|------|------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                              |   |                                                                                        | <p>果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                                                                    |  |
| 第十八週 | <p>第肆單元文學之窗</p> <p>語文天地四</p> | 5 | <p>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培</p> | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識</p>                | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的</p> | <p>1. 能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。</p> <p>2. 能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。</p> <p>3. 能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。</p> | <p><b>第肆單元文學之窗</b></p> <p><b>語文天地四</b></p> <p><b>【活動 1】認識古典詩文</b></p> <p>1. 請教師搭配第十課戲術進行教學。</p> <p>2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？</p> <p>3. 教師請學生翻閱第十課戲術，與前面的白話文課次比較，試著提出自己的觀察，歸納古典</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>◎多元文化教育</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                        |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>詩文有何特色。</p> <p>4. 請學生默讀內容並標示重點。</p> <p>5. 教師提問：古典詩文的三項特色中，哪一點最吸引你？說說原因。先小組討論分享，再由同學向全班自由發表。</p> <p>6. 教師歸納：國小階段的古典詩文學習，重點不在追究其中字詞義。應該多留意其特色，找出閱讀趣味，彷彿猜測古人想法，與之對話，展開有趣的文言文學習之旅。</p> <p>7. 教師可搭配習作第 76 頁的文言文改寫白話文、第 77 頁「五、古裝劇達人」及第 78 頁「六、閱讀並回答問題」進行練習，感受閱讀文言文之趣。</p> <p>【活動 2】跟著文學穿梭時空</p> <p>1. 請教師搭配第十課戲術課文、第十一課紀念照課文、以及第十二課少年筆耕課文進行教學。</p> <p>2. 教師透過三個面向引導學生，可以從文學作品中窺見不同的文化，感受時代演變和共通的情感，體會閱讀文學作品，能引領我們穿梭時空。</p> <p>3. 認識不同文化：教師請學生先閱讀第十一課紀念照課文，再從</p> | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | <p>中找出哪些事物會讓人聯想到日本？</p> <p>(1)引導學生發覺不同的文化元素，包括飲食習慣、節慶慶典、傳統服飾等，將有助於學生理解文化差異的廣度和深度。</p> <p>(2)利用圖片補充文學作品中所呈現的文化背景，能更具體的感受到不同文化的獨特之處。</p> <p>(3)請學生說一說主角拍攝家族照片時慎重的態度，和自己有何異同。</p> <p>4. 感受時代演變：教師請學生從課文中找出哪些器物能看出古今事物的演變？</p> <p>(1)引導學生分別從三課課文內容中找出相關器物，並說出這些器物在他們生活的作用。</p> <p>(2)請學生討論，說說看古今作用相似的產物，將器物進行比較，幫助孩子從作品中，更深刻的理解科技的演變。</p> <p>5. 領會共通的情感：教師引導學生再次閱讀課文：請學生討論作品中表達出怎樣的情感？</p> <p>(1)在紀念照中，透過主角的情感體驗，可以感受她的思鄉之情。請學生說一說從文章中哪些訊息可以看出？</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                      |   |                                                                                                                 |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                                                  |  |
|------|----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                      |   |                                                                                                                 |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    | <p>(2)在少年筆耕中，請學生關注父子間的互動，並分享父親對孩子表達出怎樣的情感？孩子對父親又表現出怎樣的情懷呢？</p> <p>6.教師總結：這些真摯的情感，透過文學作品記錄下來，不因時空改變而消失，讓後世讀者仍能領會這些共通的情感。</p>                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                                                  |  |
| 第十九週 | 閱讀充電站 1<br>你可能不知道的職業 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>1. 能認識本課所提到的職業所做的工作內容。</p> <p>2. 能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。</p> <p>3. 透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。</p> <p>4. 能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。</p> <p>5. 能欣賞每個職業所具有的價值性。</p> <p>6. 培養學生對於未來想從事職業的想像。</p> | <p><b>閱讀充電站 1</b></p> <p><b>你可能不知道的職業</b></p> <p><b>【活動 1】</b>分析本文說明事例之寫作手法，並進行整理。</p> <p>1. 教師帶領學生討論本課題目，為什麼有職業會是我們可能不知道的？請學生說說看。</p> <p>(1)可能是從來沒想過有這種職業。</p> <p>(2)工作內容太習以為常，沒想到能變成職業。</p> <p>2. 教師運用文章中第一項職業——品水師，找出介紹此職業時，說明了哪些部分？</p> <p>(1)可能會不知道這項職業的原因。</p> <p>(2)這項職業的工作內容。</p> <p>(3)這項職業的困難處。</p> <p>(4)這項職業的價值。</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E5 認識性</p> |  |

|  |  |  |                              |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                             |  |
|--|--|--|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|--|
|  |  |  | <p>多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> | <p>少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>3. 帶領學生練習運用第二項職業，找出這四個部分的內容。</p> <p>(1)一般會認為爬樹是一種遊戲，不會覺得這能成為職業。</p> <p>(2)協助山林生態環境的維護；教導民眾攀樹活動的技巧及相關知識。</p> <p>(3)在高處充滿恐懼。</p> <p>(4)在人們心中種下一顆對環境友善的種子。</p> <p>4. 請學生練習從「引水人」以及「文物修復師」的例子中，找出這四個部份的內容。</p> <p>【活動 2】探索你可能不知道的職業，短文練習。</p> <p>1. 教師請學生收集較不容易為人所熟知的職業之相關資料。</p> <p>2. 教師事前收集不容易為人熟知的職業之相關資料，可以請學生猜看看他的工作性質。</p> <p>3. 請學生上臺分享他所找到的特別職業。</p> <p>4. 透過本課舉例的寫作方式，請學生完成一篇介紹職業的短文。</p> <p>（包含可能會不知道這項職業的原因、這項職業的工作內容、這項職業的困難處、這項職業的價值。）</p> |  | <p>騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> |  |
|--|--|--|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|--|

|      |                   |   |                                                             |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                             |  |
|------|-------------------|---|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------|--|
|      |                   |   |                                                             | 多元文本的<br>閱讀和應用<br>能力。                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                             |  |
| 第二十週 | 閱讀充電站 2<br>黃蓉智退霍都 | 5 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順 | 1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。<br>2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。<br>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。<br>4. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。<br>5. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。<br>6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。 | <b>閱讀充電站 2</b><br><b>黃蓉智退霍都</b><br><b>【活動 1】推論人物性格</b><br>1. 透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。<br>(1)學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。<br>(2)根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。<br>(3)教師問題引導：<br>①根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？（從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。<br>②從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？<br>• 為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。<br>• 黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣焰全 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                 |                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>消，緩緩倒退，暫時解除襄陽城當前的危機。</p> <p>③請找出黃蓉人格特質。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>黃蓉是個「能言善道」的人。</li> </ul> <p>理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。</p> <p>理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>黃蓉是個「處變不驚」的人。</li> </ul> <p>文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。</p> <p>【活動 2】運用表格做筆記</p> <p>1. 用表格整理重要事件，梳理出</p> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | <p>故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故事結構的上位概念。</p> <p>2. 用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。</p> <p>3. 連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。</p> <p>4. 提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

# 嘉義縣太保市安東國民小學

114 學年度第 二 學期 六 年級普通班 國語 領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語文領域團隊

## 第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (\_\_\_\_ 年級和 \_\_\_\_ 年級) 否 ☒

|            |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                              |                                                    |                                                 |                                                      |                                                                                    |                                      |                                              |                      |
|------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------|
| 教材版本       |               | 南一版第十二冊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                              |                                                    | 教學節數                                            |                                                      | 每週(5)節，本學期共(90)節                                                                   |                                      |                                              |                      |
| 課程目標       |               | 1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。<br>2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。<br>3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。<br>4. 能認識古典名著——世說新語。<br>5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。<br>6. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。<br>7. 能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。<br>8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。<br>9. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。<br>10. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。<br>11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。<br>12. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。<br>13. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。<br>14. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福<br>15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。 |                                              |                                                    |                                                 |                                                      |                                                                                    |                                      |                                              |                      |
| 教學進度<br>週次 | 單元名稱          | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習領域<br>核心素養                                 | 學習重點                                               |                                                 | 學習目標                                                 | 教學重點(學習引導內容與<br>實施方式)                                                              | 評量方式                                 | 議題融入                                         | 跨領域統<br>整規劃<br>(無則免) |
|            |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                              | 學習表現                                               | 學習內容                                            |                                                      |                                                                                    |                                      |                                              |                      |
| 第一週        | 第壹單元童年<br>你我他 | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 國-E-A2 透<br>過國語文學<br>習，掌握文<br>本要旨、發<br>展學習及解 | 1-III-1 能夠<br>聆聽他人的<br>發言，並簡<br>要記錄。<br>1-III-3 判斷 | ◎Cb-III-1 各<br>類文本中的<br>親屬關係、<br>道德倫理、<br>儀式風俗、 | 1. 描繪作者兒時學騎單車的種種經歷。透過詞繪動作神情的技巧以及穿插人物的對話，表達情節場景與角色情緒。 | <b>第壹單元童年你我他</b><br><b>【活動 1】</b> 聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量 | ◎生涯規畫教<br>育<br>涯 E4 認識自己<br>的特質與興趣。<br>◎安全教育 |                      |

|  |  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> | <p>聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大</p> | <p>典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>2. 述說布農族的生態智慧和文化傳承。並透過間接刻畫周圍的環境，烘托描寫對象的特質。</p> <p>3. 一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。</p> | <p>2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。</p> <p>3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。</p> <p>【活動 2】閱讀教學</p> <p>1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。</p> <p>2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。</p> <p>3. 師生共同討論，掌握單元主題的意涵。</p> | <p>態度評量</p> | <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎原住民族教育</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                      |   |                         |                                                                                                                                                                         |                               |                                                           |                                                                                           |                                                 |                                                                                                                                            |  |
|-----|----------------------|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                      |   |                         | <p>意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> |                               |                                                           |                                                                                           |                                                 | <p>民族文化。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> |  |
| 第二週 | 第壹單元童年你我他<br>第一課風中騎士 | 5 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。                                                                                                                                                | Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和 | <p>1. 能認識兒時記趣生動的敘寫方式。</p> <p>2. 能運用四字語詞，生動描繪人物的動作、神情。</p> | <p><b>第壹單元童年你我他</b></p> <p><b>第一課風中騎士</b></p> <p><b>【活動 1】</b>聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>                                                                                                     |  |

|  |  |  |                               |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                       |  |
|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | 體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-8 運用 | 字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的 | 3. 能在文章中善用「對話」。<br>4. 能運用自我提問：事實性問題幫助自己理解課文內容。<br>5. 能體會主角挑戰學習新技能的心情變化。<br>6. 能從角色間的對話感受角色的情緒與想法。<br>7. 能感受與兒時玩伴相處融洽的可貴情感。 | 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：矛盾、娛樂、摔跤、提供、諄諄教誨、竅門、呼嘯、叮嚀、尿尿、煞車、霎時、尿臊味。<br>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。<br>【活動 3】識字教學<br>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。<br>• 生字教學：矛、盾、娛、帥、跤、厚、供、諄、誨、竅、嘯、叮、嚀、廟、尿、煞、霎、疤、臊。<br>【活動 4】閱讀教學<br>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。<br>一、文意理解<br>二、內容深究<br>【活動 5】寫作教學<br>一、加油小站教學：教師引導學 | 觀察評量<br>態度評量 | ◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |  |
|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                      |   |                                                      |                                                                                                    |                                                                                      |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                        |  |
|-----|----------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                      |   |                                                      | 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 關係。                                                                                  |                                                                                                                                               | 生學習加油小站的內容。<br>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。                                                                                                                                           |                                              |                                                                                        |  |
| 第三週 | 第壹單元童年你我他<br>第二課達駭黑熊 | 5 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要                  | Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2<br>2,200 個常用字的使用。<br>◎Ab-III-4 多音字及多義字。 | 1. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。<br>2. 能了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。<br>3. 能運用間接描寫的寫作方式，刻畫周圍的人物或環境。<br>4. 能針對文章的重要內容提出推論性問題。<br>5. 能感受人與大自然和諧相處的態度。 | <b>第壹單元童年你我他</b><br><b>第二課達駭黑熊</b><br><b>【活動 1】</b> 聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。<br><b>【活動 2】</b> 新詞教學<br>• 新詞教學：獵人、尚未、包括、 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎原住民族教育<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>◎生命教育 |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及</p> | <p>13. 能感受祖孫之間濃厚的情感。</p> | <p>糞便、獵察、狩獵、威脅、遵照、骨骸、杉木、小心翼翼、奄奄一息、黎明、喉嚨、吟唱。</p> <p>• 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>• 生字教學：獵、尚、括、糞、察、狩、迫、脅、殺、遵、骸、窩、杉、翼、奄、黎、喉、嚨、吟。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> | <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                      |   |                              |                                                                                                                                                                                   |                                  |                                                                            |                                                                                                          |                                                             |                                                              |  |
|-----|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|
|     |                      |   |                              | <p>點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | 其他社群的關係。                         |                                                                            |                                                                                                          |                                                             |                                                              |  |
| 第四週 | 第壹單元童年你我他<br>第三課楊氏之子 | 5 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據</p>                                                                                                                                 | Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和字義。 | <p>1. 能認識文言文小說的文學體裁。</p> <p>2. 能認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>3. 能分辨多義字的字義，</p> | <p><b>第壹單元童年你我他</b></p> <p><b>第三課楊氏之子</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學</p> <p>科學習相關的</p> <p>文本閱讀策略。</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                                                    |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字</p> | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>了解其用法。</p> <p>4. 能將文言文改寫成白話文。</p> <p>5. 能運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。</p> <p>6. 能培養適宜的待客禮節。</p> <p>7. 能培養與長輩合宜的應對方式。</p> | <p>課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：梁國、楊氏、楊梅、尊稱、軼聞、膾炙人口、古典、寓意、邏輯、例子、敏捷。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>生字教學：梁、氏、詣、乃、梅、曰、禽、姓、尊、選、軼、膾、炙、典、寓、邏、輯、例、捷。</li> </ul> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析</p> | <p>態度評量</p> | <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                       |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養</p> | <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------|--|--|--|

|     |                    |   |                                                                                                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                              |                                                                                                                              |  |
|-----|--------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                    |   |                                                                                                                       | 思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                              |                                                                                                                              |  |
| 第五週 | 第壹單元童年你我他<br>語文天地一 | 5 | 國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 1. 閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。<br>2. 與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。<br>3. 能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。 | <b>第壹單元童年你我他<br/>語文天地一</b><br>【活動 1】問問題，助理解<br>1. 教師請學生讀一讀標題和引導語，確認學生了解語文天地的主要內容，和學習任務。<br>2. 教師請學生閱讀表格內容，並分類畫記。<br>3. 教師提問，請學生回答自我提問問題的大致分類：事實性、推論性、評論性。<br>4. 教師請學生讀一讀表格中事實性問題的例句，再翻閱第二課找出答案（第 16 頁：清晨，天尚未亮時）。教師說明，這類問題可以從課文直接找到答案，幫助我們注意文章的重要訊息。<br>5. 教師請學生閱讀推論性問題的例句，再從課文的相關訊息，推論答案。<br>→ 整合課文第四、五、七段，因為爺爺認為主角冒著危險，救了 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎品德教育<br>品 EJU6 謙遜包容。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |

|  |  |  |  |                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |  | <p>小黑熊，傳承了忌殺黑熊、守護山林的布農族文化，比殺了黑熊的自己更加英勇，更適合「達駭黑熊」的美稱。</p> <p>6. 教師說明，推論性問題，常需反覆閱讀課文，推敲文句背後的意義，或連結線索以尋找答案。這類問題可以幫助我們深入理解文章。</p> <p>7. 教師請學生閱讀評論性問題的例句，回顧課文後提出自己的看法，並說明理由。</p> <p>→由第四段內容可發現，爺爺是為了保命而和黑熊搏鬥，不得已才殺了牠。況且爺爺還因此感到懊悔和自責。因此我認為他的行為沒有不對之處。</p> <p>8. 教師就學生回答的合理性，給予適切的回應和鼓勵。</p> <p>9. 教師統整三種問題，引導學生回顧答題的思考方式，建立後設認知，再說明其用途。</p> <p><b>【活動 2】如何聆聽與應對</b></p> <p>1. 請教師搭配課本第三課楊氏之子課文內容深究進行教學。</p> <p>2. 進行課文深究時，由貓頭鷹提問及加油小站延伸討論，思考文中人物的應對，提出自己對於應答表現的看法。</p> |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |           |   |                                                                    |                                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                  |  |
|-----|-----------|---|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |           |   |                                                                    |                                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                  | <p>3. 藉由本頁指導學生適切聆聽與應對的重要。複習過去對於客觀事實及主觀判斷的理解，從而思考：當對方分享的是客觀事實，例如：某活動資訊、行事方法該如何聆聽應對？當對方表達個人想法，抒發自己的感受，我們又該如何聆聽應對？</p> <p>4. 默讀本頁圖文，指導學生適切的聆聽與應對方式。</p> <p>5. 透過本頁所列情境(或可鼓勵學生再提出生活中曾遇過的對話困境)，分組或全班討論適宜作法，再由教師協助歸納重點。</p>                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                  |  |
| 第六週 | 第貳單元往夢想起飛 | 5 | <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 舉例追夢過程中會面臨的狀況或問題，並說明夢想受挫時，可以試著轉換方向，鼓勵學生為自己的人生訂定目標，勇於追夢。</p> <p>2. 以蒂烈娜挑戰激流的心情轉折，帶出「堅持、勇於挑戰」的信念，鼓勵學生在追尋夢想時不要害怕挫折。</p> <p>3. 以許芳宜分享自己夢想成為職業舞者的經歷，表達凡事只要願意嘗試，勇敢踏出第一步，就有成功</p> | <p><b>第貳單元往夢想起飛</b></p> <p><b>【活動1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。</p> <p>3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。</p> <p><b>【活動2】閱讀教學</b></p> <p>1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。</p> <p>2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主题可能是什麼。</p> <p>3. 師生共同討論，掌握單元主题</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                   |  |      |      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> |  | 的機會。 | 的意涵。 |  | <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |                                                                                                                                                                |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大</p> |  |  |  | <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                         |   |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                         |   |                                                                                                         | 量閱讀多元<br>文本，辨識<br>文本中議題<br>的訊息或觀<br>點。                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                   |
| 第七週 | 第貳單元往夢<br>想起飛<br>第四課談夢想 | 5 | 國-E-A2 透<br>過國語文學<br>習，掌握文<br>本要旨、發<br>展學習及解<br>決問題策<br>略、初探邏<br>輯思維，並<br>透過體驗與<br>實踐，處理<br>日常生活問<br>題。 | 1-III-3 判斷<br>聆聽內容的<br>合理性，並<br>分辨事實或<br>意見。<br>2-III-5 把握<br>說話內容的<br>主題、重要<br>細節與結構<br>邏輯。<br>2-III-7 與他<br>人溝通時能<br>尊重不同意<br>見。<br>4-III-1 認識<br>常用國字至<br>少 2,700<br>字，使用<br>2,200 字。<br>4-III-3 運用<br>字辭典、成<br>語辭典等，<br>擴充詞彙， | Ab-III-1<br>2,700 個常<br>用字的字<br>形、字音和<br>字義。<br>Ab-III-2<br>2,200 個常<br>用字的使<br>用。<br>◎Ab-III-3 常<br>用字部首及<br>部件的表音<br>及表義功<br>能。<br>Ab-III-5<br>4,500 個常<br>用語詞的認<br>念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常<br>用語詞的使<br>用。<br>Ad-III-1 意 | 1. 能理解本文重點及論據<br>的關聯。<br>2. 能認識談論型議論文的<br>論證方式。<br>3. 能正確運用分論點分述<br>論點的次要想法。<br>4. 能使用合適的名言佳句<br>論證論點。<br>5. 能描繪夢想自己的夢想<br>藍圖。<br>6. 能反思自己追尋夢想的<br>過程與方式。 | <b>第貳單元往夢想起飛</b><br><b>第四課談夢想</b><br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>一、看圖說話：教師請學生觀察<br>課文插圖，發表由圖中看到什麼<br>東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學<br>生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：蜿蜒、荊棘、嚮往、<br>逐夢、步伐、領域、楷模、遺憾、<br>岔口、契機、名聞遐邇、奠定、<br>屹立不搖、沮喪、氣餒、猶豫。<br>• 造句練習：教師引導學生利用<br>語詞口頭造句。<br>【活動 3】識字教學<br>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉<br>基本筆畫，教師可選本課需要的<br>筆畫，讓學生書空練習。<br>• 生字教學：蜿、蜒、荊、棘、<br>嚮、伐、域、楷、憾、岔、契、 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎閱讀素養教<br>育<br>閱 E2 認識與領<br>域相關的文本<br>類型與寫作題<br>材。<br>閱 E13 願意廣<br>泛接觸不同類<br>型及不同學科<br>主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與<br>他人討論、分享<br>自己閱讀的文<br>本。<br>◎生涯規畫教<br>育<br>涯 E3 認識生涯<br>規畫的意涵。<br>涯 E5 探索自己<br>的價值觀。 |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作</p> | <p>義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>遐、邇、奠、屹、逐、沮、餒、豫。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                     |   |                                                                                                |                                                                                                                     |                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |                                                                                                                              |  |
|-----|---------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                     |   |                                                                                                | 基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                               |                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |                                                                                                                              |  |
| 第八週 | 第貳單元往夢想起飛<br>第五課蒂烈娜 | 5 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認 | 7. 能認識鯢魚洄游的生物習性。<br>8. 能了解故事情節中設計「轉折」的效果。<br>9. 能運用生動、適切的譬喻法描寫事物。<br>10. 能在故事結構中設計衝突與轉折，完成故事創作。<br>11. 能換位思考，同理他人感受。<br>12. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，身邊的伙伴能成為陪伴前行的力量。 | <b>第貳單元往夢想起飛</b><br><b>第五課蒂烈娜</b><br><b>【活動 1】</b> 聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。<br><b>【活動 2】</b> 新詞教學<br>• 新詞教學：山巒、尾鰭、堅韌、鞭子、蒼黑、恰巧、不偏不倚、頸子、強勁、洶湧、急湍、凶猛。<br>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。<br><b>【活動 3】</b> 識字教學 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感 |  |

|  |  |  |                |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                          |  |
|--|--|--|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | 應，以達成溝通及互動的目標。 | <p>字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握</p> | <p>念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>• 生字教學：畔、巒、鰭、韌、鞭、蒼、恰、倚、胖、搶、頸、勁、洵、湧、湍、猛、濺。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> | <p>恩之心。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
|--|--|--|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|

|     |                        |   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |                                                                                                                                                       |  |
|-----|------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                        |   |                                                                                                                                                                                    | 寫作步驟，<br>寫出表達清<br>楚、段落分<br>明、符合主<br>題的作品。<br>6-III-4 創作<br>童詩及故<br>事。                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |                                                                                                                                                       |  |
| 第九週 | 第貳單元往夢<br>想起飛<br>第六課不怕 | 5 | 國-E-A3 運<br>用國語文充<br>實生活經<br>驗，學習有<br>步驟的規劃<br>活動和解決<br>問題，並探<br>索多元知<br>能，培養創<br>新精神，以<br>增進生活適<br>應力。<br>國-E-B1 理<br>解與運用國<br>語文在日常<br>生活中學習<br>體察他人的<br>感受，並給<br>予適當的回<br>應，以達成 | 1-III-3 判斷<br>聆聽內容的<br>合理性，並<br>分辨事實或<br>意見。<br>2-III-3 靈活<br>運用詞句和<br>說話技巧，<br>豐富表達內<br>容。<br>2-III-4 運用<br>語調、表情<br>和肢體等變<br>化輔助口語<br>表達。<br>2-III-5 把握<br>說話內容的<br>主題、重要<br>細節與結構<br>邏輯。 | Ab-III-1<br>2,700 個常<br>用字的字<br>形、字音和<br>字義。<br>Ab-III-2<br>2,200 個常<br>用字的使<br>用。<br>Ab-III-5<br>4,500 個常<br>用語詞的認<br>念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常<br>用語詞的使<br>用。<br>Ac-III-1 標<br>點符號在文<br>本中的作 | 1. 能認識演講稿的格式及<br>內容的層次營造。<br>2. 能區辨文中的事實與作<br>者的觀點。<br>3. 能了解及運用肢體語言<br>幫助表達。<br>4. 能詰問作者，並根據作<br>者觀點，預想可能的答案。<br>5. 能體會勇於克服害怕後<br>的自我成就感。<br>6. 能欣賞演講，觀察演講<br>者演說時的肢體動作。 | <b>第貳單元往夢想起飛</b><br><b>第六課不怕</b><br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>一、看圖說話：教師請學生觀察<br>課文插圖，發表由圖中看到什麼<br>東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學<br>生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：來賓、紐約、百老<br>匯、遙不可及、遠赴、竊喜、葡<br>萄乾、忐忑、愚蠢、犯錯、憤恨、<br>生涯、淘汰。<br>• 造句練習：教師引導學生利用<br>語詞口頭造句。<br>【活動 3】識字教學<br>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉<br>基本筆畫，教師可選本課需要的 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人<br>情緒並適切表<br>達，與家人及同<br>儕適切互動。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的<br>身體與心理面<br>向。<br>◎生涯規畫教<br>育<br>涯 E1 了解個人<br>的自我概念。<br>涯 E4 認識自己<br>的特質與興趣。 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>溝通及互動的目標。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐</p> | <p>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>筆畫，讓學生書空練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生字教學：賓、紐、匯、遙、赴、竊、查、葡、萄、志、忑、按、愚、蠢、犯、憤、恨、涯、汰。</li> </ul> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                    |   |                                                             |                                                                                                                                     |                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                                            |  |
|-----|--------------------|---|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                    |   |                                                             | <p>集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                                                                                            |  |
| 第十週 | 第貳單元往夢想起飛<br>語文天地二 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</p> | <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識</p>                                                | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>1. 能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>2. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p> | <p><b>第貳單元往夢想起飛</b><br/><b>語文天地二</b><br/><b>【活動1】各種議論類文章</b></p> <p>1. 請教師搭配第四課課文（內容、形式）深究進行教學。</p> <p>2. 進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分結構議論方式談夢想：總論「夢想是人生路上的遠方目標」，並以「路」的概念，分論在逐夢過程中可以留心的</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |  |

|  |  |  |                                                                                        |                                                                                           |                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
|  |  |  | <p>日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>議論文本的特徵。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> |  | <p>事，最後鼓舞讀者在人生路上自在前行，享受夢想。</p> <p>3. 請學生回憶高年級曾學過的各篇議論文，簡述該課重點。</p> <p>4. 翻至本頁，先由各生自行默讀並標示重點。</p> <p>5. 教師指導學生理解：議論的寫作目的在於闡述己見，將自身觀點說清楚、說得有理，甚而可以被他人接受。在議論的過程中，需要釐清論題及類型，才能清楚知道在表達（口語及寫作）時，應該注意哪些重點。</p> <p>(1)為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。</p> <p>(2)什麼型：提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。</p> <p>(3)如何型：針對論題提出自己認為的做法。</p> <p>(4)談論型：談論的內容較不受局限，但若漫談無重點，接收者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。</p> <p>【活動 2】如何比較閱讀</p> <p>1. 教師說明什麼是比較閱讀：將兩篇以上的文本，放在一起對照閱讀，從中找出相同及相異的地</p> | <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | <p>方，就是比較閱讀。</p> <p>2. 比較閱讀如何進行？以本單元三課課文為例：</p> <p>(1)教師引導學生回顧本單元各課課文內容。</p> <p>(2)教師提問：</p> <p>①請問這三課的內容都與什麼主題有關？（夢想。）</p> <p>②請問這三篇課文的表述方式都一樣嗎？若不一樣，那各是什麼表述方法呢？（都不同，談夢想是議論文，蒂烈娜是故事，不怕是演講稿。）</p> <p>③請問這三篇課文的主要人物分別是誰？（談夢想：齊柏林、陳彥博、科懷·雷納德、華特·迪士尼。蒂烈娜：蒂烈娜。不怕：許芳宜。）</p> <p>④這三篇文章的主旨相同嗎？若不同，請分別說出各課主旨。</p> <p>⑤這三篇文章，作者的寫作目的為何？</p> <p>⑥請問這三篇文章相同的地方有哪些？</p> <p>(3)請學生閱讀第 66～67 頁內容。</p> <p>(4)依據上述討論結果，比較異同，分項列表。</p> <p>(5)教師歸納：本單元三篇課文</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |           |   |                                                             |                                                                                                                  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                                                                                                     |  |
|------|-----------|---|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |           |   |                                                             |                                                                                                                  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                          | <p>的，我們把它們放在一起對照、比較、分析，依據書寫方式、內容呈現等各面向，找出它們異同之處，能讓我們對文本內容理解更加深入。</p> <p>3. 比較閱讀的功能：透過多文本的對照、比較異同，幫助理解更加深入。</p> <p>4. 教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步提問，請學生發表自己的想法。教師給予適當回饋和鼓勵。</p>                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                                                                     |  |
| 第十一週 | 第參單元給年輕的你 | 5 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。</p> <p>2. 敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題字，要大家珍惜美好年華。</p> <p>3. 透過詩歌精簡的文字，期許每一位畢業生都能懷抱夢想，走向屬於自己的未來。</p> | <p><b>第參單元給年輕的你</b></p> <p><b>【活動1】聆聽與口語表達教學</b></p> <p>• 引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。</p> <p>3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。</p> <p><b>【活動4】閱讀教學</b></p> <p>1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。</p> <p>2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。</p> <p>3. 師生共同討論，掌握單元主題的意涵。</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生命教育</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯E3 認識生涯規畫的意涵。</p> |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不</p> |  |  |  | <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|      |                        |   |                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |                                                                                                            |  |
|------|------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                        |   |                                                                                                              | 同的閱讀策略。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。                                                                                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |                                                                                                            |  |
| 第十二週 | 第參單元給年輕的你<br>第七課打開心中的窗 | 5 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>◎5-III-3 讀 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>◎Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 | 1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。<br>2. 能理解性格及人際關係的相互影響。<br>3. 能運用觀察與聯想，描寫人物形象。<br>4. 能運用相似聯想，表達情感與想法。<br>5. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。<br>6. 能與人建立良好人際關係，誠懇、和善待人。 | <b>第參單元給年輕的你<br/>第七課打開心中的窗</b><br>【活動 1】聆聽與口語表達教學<br>• 引起動機<br>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。<br>二、課文朗讀<br>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。<br>【活動 2】新詞教學<br>• 新詞教學：心扉、狹小、寂寞、疏離、活潑、憐愛、循規蹈矩、熟稔、蝸牛、戰戰兢兢、攀談、誠懇、敦厚、咀嚼、殷勤、彌足珍貴。<br>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。<br>【活動 3】識字教學<br>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生字教學：扉、狹、寞、疏、潑、憐、循、矩、稔、蝸、兢、攀、繭、懇、敦、咀、殷、彌。</li> </ul> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                       |   |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                               |  |
|------|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                       |   |                                                                                                                                | 6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                               |  |
| 第十三週 | 第參單元給年輕的你<br>第八課努力愛春華 | 5 | <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各</p> | <p>1. 能認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2. 能知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>3. 能運用相關事物，營造特定時空場景。</p> <p>4. 能理解話語中所要表達的不同意涵。</p> <p>5. 能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>6. 能感念師長教學的用心。</p> <p>7. 能感受青春時光的可貴。</p> | <p><b>第參單元給年輕的你</b><br/><b>第八課努力愛春華</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：權力、糾察隊、德性、忌諱、鳳凰樹、驪歌、藏伏、邇邇、不拘小節、出言不遜、紀念冊、摯友、波濤、迴盪、叮囑。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>生字教學：權、糾、德、諱、鳳、驪、伏、邇、邇、拘、遜、冊、摯、厭、濤、迴、盪、囑。</li> </ul> <p>【活動 4】閱讀教學</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |

|      |                                           |   |                                           |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |                                                                                      |                                                                                                                                                           |                                                                         |                                                               |  |
|------|-------------------------------------------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|
|      |                                           |   |                                           | <p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |                                                                                      | <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> |                                                                         |                                                               |  |
| 第十四週 | <p>第參單元給年輕的你</p> <p>第九課每一個孩子都有一條自己的小路</p> | 5 | <p>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行</p>                                                                                                       | <p>Ab-III-1</p> <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2</p>                                                                                          | <p>1. 能了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>2. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>3. 能讀懂詩中各小節所傳</p> | <p><b>第參單元給年輕的你</b></p> <p><b>第九課每一個孩子都有一條自己的小路</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察</p>                                        | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |  |

|  |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養</p> | <p>2,200 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認</p> <p>念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使</p> <p>用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-4 直</p> | <p>達的意涵。</p> <p>4. 面對未來，能勇敢踏上自己的路。</p> <p>5. 能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> | <p>課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：蔚藍、忠誠、夥伴、門檻、蒲公英、空曠、綺麗、誦讀。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>生字教學：蔚、忠、夥、檻、蒲、曠、綺、誦。</li> </ul> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> | <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|

|      |                    |   |                                                                                          |                                                                                                     |                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                                          |  |
|------|--------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                    |   |                                                                                          | 思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。                                          | 接抒情。<br>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                                          |  |
| 第十五週 | 第參單元給年輕的你<br>語文天地三 | 5 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。 | 1. 能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。<br>2. 能完成一篇想像寫作。<br>3. 能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。 | <b>第參單元給年輕的你<br/>語文天地三</b><br>【活動1】如何完成想像寫作<br>1. 老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。<br>2. 教師請學生閱讀內文說明和示例，找出重點。<br>3. 教師請學生依序發表重點，師生統整重點。<br>(1)從「自己」展開聯想：從自己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。<br>(2)從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎品德教育<br>品E1 良好生活習慣與德行。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎生涯規畫教育<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。 |  |

|  |  |  |                                 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|--|---------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | 與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |  |  | <p>可能性。</p> <p>(3)改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。</p> <p>4. 教師請學生運用上述做法，嘗試想像創作，與同學分享。</p> <p>5. 教師指導學生學習語文天地活動時，可以搭配習作寫作練習，完成「二十年後的我」作文。</p> <p>【活動2】名言佳句贈祝福</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀「名言佳句鼓勵與祝福」內文。</p> <p>2. 教師說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p> <p>3. 教師補充其他名言佳句：</p> <p>求知：問得多，學得多，留住的也多。(英培根)</p> <p>心靈：怎樣思想，就有怎樣的生活。(美愛默生)</p> <p>努力：人生如同道路，最近的捷徑通常是最壞的路。(英培根)</p> <p>態度：愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓)</p> <p>立志：如果你不思考未來，你便不會有未來。(美亨利福特)</p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                    |   |                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                              |                                                                                                                               |  |
|------|--------------------|---|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                    |   |                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     | 友誼：友誼能倍增喜悅，分擔煩惱。(美愛迪生)<br>理想：沒有理想，即沒有某種美好的願望，也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                              |                                                                                                                               |  |
| 第十六週 | 閱讀充電站 1<br>馭風逐夢的男孩 | 5 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構 | 1. 能認識人物傳記的寫作方式。<br>2. 能體會主角面對困境，解決困難的積極態度。<br>3. 能運用自我提問策略，深入理解文章內容。<br>4. 能運用網路資源蒐集相關資料，歸納訊息。<br>5. 能感受主角為實現夢想所付出的努力。<br>6. 能培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。 | <b>閱讀充電站 1</b><br><b>馭風逐夢的男孩</b><br><b>【活動 1】內容深究</b><br>1. 教師請學生閱讀文章篇名「馭風逐夢的男孩」，並請學生依據篇名推論文章主要內容。<br>2. 教師依課文內容，以「提問模組」進行全班提問。<br>(1)故事的主角是誰？<br>(2)主角遭遇到了什麼問題？<br>(3)為了解決問題，主角做了哪些行動？<br>(4)故事的結局如何？<br>3. 以「提問模組」產生的答案，適當修潤，組織成該篇文章的文章大意。<br><b>【活動 2】數位閱讀</b><br>1. 教師請學生圈出文章中有提到年份以及主角年齡的語詞。<br>2. 教師提問：主角從自學做風車到成功讓燈泡發亮，花了多長的時間？<br>(1)教師提示學生：只要找出威廉·坎寬巴的出生年份，就可根據文章中的線索，推論出他花了多久的時間完成風車。 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |  |                                                                                                  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識</p> | <p>與寓意。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  | <p>(2)學生兩兩一組，每人一臺平板，查找威廉·坎寬巴的出生年份。</p> <p>3.教師請學生整理運用數位資源查找的相關資料，回答活動三的提問，並完成學習單「威廉·坎寬巴大事記」。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|      |                  |   |                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                                                                                                           |  |
|------|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                  |   |                                                                                              | <p>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                                                                                                           |  |
| 第十七週 | 閱讀充電站 2<br>失敗博物館 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-7 數</p> | <p>1. 能理解文中各項產品失敗的原因。</p> <p>2. 能掌握事物類說明文結構，並運用表格整理文章內容。</p> <p>3. 能運用網路資源，整理「失敗博物館」相關資料。</p> <p>4. 能理解失敗是成功的必經過程。</p> <p>5. 能以正向的態度面對失敗。</p> | <p><b>閱讀充電站 2</b><br/><b>失敗博物館</b></p> <p>【活動 1】我來回答</p> <p>1. 教師展示提問。(參考「段落大意暨課文內容提問」之各段提問)</p> <p>2. 師生進行題目分配(依據題目數／小組數，分配小組負責題數，小組自選題目)。</p> <p>3. 小組討論。</p> <p>4. 小組發表。</p> <p>【活動 2】內容深究</p> <p>1. 教師揭示課名「失敗博物館」並提問，引導學生思考：文章篇名「失敗博物館」可能會寫什麼</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數</p> |  |

|  |  |  |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                         |  |
|--|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------|--|
|  |  |  | <p>生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | <p>字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發</p> | <p>內容？</p> <p>2. 學生發表。</p> <p>3. 教師發下學習單，請學生閱讀「失敗點子集」範例「DeLorean 跑車」的介紹。</p> <p>2. 教師引導學生以題目一「漏油薯片」自我提問思考：</p> <p>(1)漏油薯片的設計動機是什麼？</p> <p>(2)漏油薯片的設計理念？</p> <p>(3)漏油薯片後來失敗的原因？</p> <p>(4)如何改進漏油薯片的缺陷？</p> <p>3. 學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。</p> <p>【活動 3】統整活動</p> <p>1. 教師指導學生運用活動 2 列出的四項提問，歸納文章中出現的其他失敗產品，完成學習單「失敗點子集」。</p> <p>2. 學生發表統整的內容。</p> |  | <p>位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------|--|

|      |                       |   |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|------|-----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                       |   |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          | 展的文化內涵。                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 第十八週 | 閱讀充電站 3<br>伯樂老師的最後一堂課 | 5 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-1 意</p> | <p>1. 能理解網路成癮現象以及可能帶來的社會影響。</p> <p>2. 能換位思考，同理他人遭遇。</p> <p>3. 能客觀分析議題，並提出自己的想法和見解。</p> <p>4. 能傾聽他人意見，並提出合情合理的解決方案。</p> <p>5. 能覺察自我的情緒變化，學會管理情緒。</p> <p>6. 能以理性溝通的方式向家庭成員表達意見。</p> | <p><b>閱讀充電站 3</b><br/><b>伯樂老師的最後一堂課</b></p> <p><b>【活動 1】快問快答</b></p> <p>1. 情境布題：教師展示詞卡，學生認讀，導引出本課新詞「一言既出，駟馬難追」、「娓娓道出」、「來龍去脈」、「加碼」、「指鹿為馬」……。</p> <p>2. 教師示範運用策略與分享方式，用拆詞、上下文推詞義策略理解「娓娓道出」。</p> <p><b>【活動 2】閱讀停看聽</b></p> <p>1. 教師請學生再次閱讀課文，依據第 119 頁下方圖表，留意第 119 頁下方伯樂老師提出的四種思辨方式，並提問：文章中同學們分別運用了哪些思辨方式？</p> <p>2. 請學生整理文本中同學們針對馬尾的事件所發表的看法，完成學習單「思辨充電站一」。</p> <p>3. 教師請學生換位思考，化身文本中的角色，自我提問：</p> <p>(1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？</p> <p>(2)如果我是馬尾的好朋友，</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考</p> |  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|--|
|  |  |  |  | <p>字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> |  | <p>我會給她什麼建議？</p> <p><b>【活動 3】思辨充電站</b></p> <p>1. 換位思考：</p> <p>(1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？(學生就自己或家人的經驗自由發表)</p> <p>(2)如果我是馬尾的好朋友，我會給他什麼建議？</p> <p>2. 請學生再次閱讀課文，結合思辨充電站四格插圖，完成完成學習單〈思辨充電站〉。</p> <p><b>【活動 4】統整歸納</b>(結合課本貓頭鷹提問)</p> <p>1. 教師提問：你覺得誰的發言提出了兼具理性與感性的好做法？如果是你，你會怎麼做？說說你的想法和理由。</p> <p>2. 學生就自己或家人的經驗自由發表，教師歸納。</p> |  | <p>的適當情意與態度。</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|--|