嘉義縣朴子市竹村國民小學

設計者:蔡官君

表 13-1 114 學年度第一學期六年級普通班國語領域課程計畫

第一學期

教材版本 南一版第十一册 教學節數 每週(5)節,本學期共(100)節 1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4. 能透過閱讀律詩,學習讀懂古詩文。 5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。 6. 能掌握用「墓寫法」、「設問法」、「引用法」開頭,以及善用對比的寫作技巧。 7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 課程目標 8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。 10. 能從事件推論人物情緒變化。 11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。 12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。 13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「墓寫書面」為文章結尾的寫作技巧。 14. 能從人物形象描述,推論文中多位人物性格。 15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。 跨領域 學習重點 教學進度 學習領域 評量 單元名稱 教學重點(學習引導內容與實施方式) 統整規 學習目標 議題融入 方式 调次 數 核心素養 學習表現 學習內容 劃 國-E-B1 理 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 | Ab-Ⅲ-1 1. 認識現代詩的 第壹單元美好時刻 ◎環境教育 口語 第青單元美好 解與運用國 | 他人的發言,並 | 2,700 個常用 | 形式與寫作技巧。 | 第一課在天晴了的時候 評量 環 E1 參與 時刻 語文在日常 簡要記錄。 |字的字形、字|2. 掌握主旨,知道|【活動1】聆聽與口語表達教學 字形 戶外學習與 第一週 第一課在天晴 生活中學習 2-Ⅲ-2 從聽聞內 音和字義。 雨後大地的自然 自然體驗, 引起動機 檢核 了的時候 寫字 體察他人的 | 容進行判斷和提 | Ab-Ⅲ-4 多音 | 景物。 一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖, 覺知自然環

					1	
感受,並給	問,並做合理的	字及多義字。	3. 能運用摹寫、擬	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	境的美、平
予適當的回	應對。	Ab-Ⅲ-7 數位	人等方式描述景	二、課文朗讀	仿作	衡、與完整
應,以達成	2-Ⅲ-3 靈活運用	辭典的運用。	物動、靜態樣貌,	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	性。
溝通及互動	詞句和說話技	Ac-Ⅲ-1 標點	抒發感受。	【活動 2】新詞教學	觀察	◎戶外教育
的目標。	巧,豐富表達內	符號在文本	4. 能獨自蒐集描	• 新詞教學:涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰	評量	户 E2 豐富
	容。	中的作用。	述天氣的四字語	霾、暈皺、腳跡。	態度	自身與環境
	2-Ⅲ-5 把握說話	Ac-Ⅲ-4 各類	盲	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造	評量	的互動經
	內容的主題、重	文句表達的	5. 透過實際體	句。		驗,培養對
	要細節與結構邏	情感與意義。	驗,感受人與自然	【活動 3】識字教學		生活環境的
	輯。	Ad-Ⅲ-3 故	的親密關係。	• 基本筆畫:教師引導學生熟悉基本筆畫,		覺知與敏
	4-Ⅲ-1 認識常用	事、童詩、現	6. 感受本課美好	教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		感,體驗與
	國字至少 2,700	代散文、少年	時刻,進而發現生	一、生字教學:生字教學:爽、塵、垢、鳳、		珍惜環境的
	字,使用2,200	小說、兒童劇	活中的美好感受。	頁、曝、涉、霾、暈、跡。		好。
	字。	等。		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	4-Ⅲ-2 認識文字	Ba-Ⅲ-1 順敘		小站「一、我會寫的字」的內容。		
	的字形結構,運	與倒敘法。		【活動 4】閱讀教學		
	用字的部件了解	Bb-Ⅲ-3 對物		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		
	文字的字音與字	或自然的感		在看不懂的地方做記號。		
	義。	悟。		一、文意理解		
	4-Ⅲ-3 運用字辭	Bb-Ⅲ-5 藉由		二、內容深究		
	典、成語辭典	敘述事件與		【活動 5】寫作教學		
	等,擴充詞彙,	描寫景物間		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	分辨詞義。	接抒情。		小站的內容。		
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Cb-Ⅲ-2 各類		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
	各類文本,並表	文本中所反		型,引導學生仿作。		
	現抑揚頓挫的變	映的個人與				
	化。	家庭、鄉里、				
	5-Ⅲ-2 理解各種	國族及其他				
	標點符號的用法	社群的關係。				

				與表達效果。					
				5-Ⅲ-3 讀懂與學					
				習階段相符的文					
				本。					
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 認識珍珠鳥的	第壹單元美好時刻	口語	◎環境教育
			解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	生活習性。	第二課珍珠鳥	評量	環 E2 覺知
			語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	2. 理解作者和珍	【活動1】聆聽與口語表達教學	字形	生物生命的
			生活中學習	1-Ⅲ-2 根據演	音和字義。	珠鳥互動、親近的	• 引起動機	檢核	美與價值,
			體察他人的	講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-2	過程。	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	關懷動、植
			感受,並給	境及其情感,聽	2,200 個常用	3. 能找出事件發	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	物的生命。
			予適當的回	出不同語氣,理	字的使用。	生的時間次序。	二、課文朗讀	仿作	環 E3 了解
			應,以達成	解對方所傳達的	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能學習運用細	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	人與自然和
			溝通及互動	情意,表現適切	字部首及部	膩的動作描寫。	【活動 2】新詞教學	觀察	諧共生,進
			的目標。	的回應。	件的表音及	5. 能關愛、善待動	• 新詞教學:舒適、茂盛、藤蔓、掀開、熟	評量	而保護重要
	第壹單元美好		國-E-C1 閱	2-Ⅲ-1 觀察生活	表義功能。	物。	悉、縫隙、鬆軟、稿紙、顫動、天色入暮、	態度	棲地。
第二週	時刻	5	讀各類文	情境的變化,培	Ab-Ⅲ-4 多音	6. 能體會因信賴	絨毛、流瀉、信賴。	評量	◎品德教育
	第二課珍珠鳥		本,從中培	養個人感受和思	字及多義字。	產生的美好情感。	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造		品 E6 同理
			養是非判斷	維能力,積累說	Ab-Ⅲ-5		句。		分享。
			的能力,以	話材料。	4,500 個常用		【活動 3】識字教學		◎生命教育
			了解自己與	2-Ⅲ-3 靈活運用	語詞的認念。		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		生 E7 發展
			所處社會的	詞句和說話技	Ad-Ⅲ-1 意義		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		設身處地、
			關係,培養	巧,豐富表達內	段與篇章結		一、生字教學編、舒、茂、藤、蔓、掀、悉、		感同身受的
			同理心與責	容。	構。		添、隙、鬆、櫃、稿、顫、暮、肩、絨、咂、		同理心及主
			任感,關懷	2-Ⅲ-5 把握說話	Ba-Ⅲ-1 順敘		瀉、賴。		動去愛的能
			自然生態與	內容的主題、重	與倒敘法。		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		力,察覺自
			增進公民意	要細節與結構邏	Bb-Ⅲ-3 對物		小站「一、我會寫的字」的內容。		己從他者接
			識。	輯。	或自然的感		【活動 4】閱讀教學		受的各種幫

4-Ⅲ-1 認識常用 悟。	• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生	助,培養感
國字至少 2,700 Cc-Ⅲ-1 各類	在看不懂的地方做記號。	恩之心。
字,使用 2,200 文本中的藝	一、文意理解	
字。 術、信仰、思	二、內容深究	
4-Ⅲ-2 認識文字 想等文化內	【活動 5】寫作教學	
的字形結構,運 涵。	一、加油小站教學:教師引導學生學習加油	
用字的部件了解	小站的內容。	
文字的字音與字	二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句	
義。	型,引導學生仿作。	
5-Ⅲ-7 連結相關		
的知識和經驗,		
提出自己的觀		
點,評述文本的		
內容。		
5-Ⅲ-8 運用自我		
提問、推論等策		
略,推論文本隱		
含的因果訊息或		
觀點。		
6-Ⅲ-1 根據表達		
需要,使用適切		
的標點符號。		
6-Ⅲ-3 掌握寫作		
步驟,寫出表達		
清楚、段落分		
明、符合主題的		
作品。		
6-Ⅲ-6 練習各種		
寫作技巧。		

			國-E-B1 理	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 認識作者的生	第壹單元美好時刻	口語	◎品德教育
			解與運用國	内容的合理性,	2,700 個常用	平與作品。	第三課客至	評量	品E3溝通
			語文在日常	並分辨事實或意	字的字形、字	2. 認識律詩的形	【活動1】聆聽與口語表達教學	字形	合作與和諧
			生活中學習	見。	音和字義。	式與特色。	• 引起動機	檢核	人際關係。
			體察他人的	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-2	3. 能將原詩改寫	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	◎生命教育
			感受,並給	情境的變化,培	2,200 個常用	為白話文。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	生 E5 探索
			予適當的回	養個人感受和思	字的使用。	4. 能辨別遠景、近	二、課文朗讀	仿作	快樂與幸福
			應,以達成	維能力,積累說	Ab-Ⅲ-3 常用	景的寫作技巧。	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	的異同。
			溝通及互動	話材料。	字部首及部	5. 能體會作者的	【活動 2】新詞教學	觀察	◎生涯規畫
			的目標。	2-Ⅲ-2 從聽聞內	件的表音及	生活形態。	• 新詞教學:蓬門、盤飧、兼味、樽酒、舊	評量	教育
			國-E-C2 與	容進行判斷和提	表義功能。	6. 透過詩人與朋	醅、簡陋、城鎮、過濾、潺潺、籬笆、孤寂、	態度	涯 E7 培養
			他人互動	問,並做合理的	Ab-Ⅲ-4 多音	友間的真摯情	鋪陳。	評量	良好的人際
			時,能適切	應對。	字及多義字。	誼,培養學生對友	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造		互動能力。
	第壹單元美好		運用語文能	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5	誼的珍視。	句。		
第三週	時刻	5	力表達個人	國字至少 2,700	4,500 個常用		【活動 3】識字教學		
	第三課客至		想法,理解	字,使用2,200	語詞的認念。		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		
			與包容不同	字。	Ab-Ⅲ-6		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		
			意見,樂於	4-Ⅲ-2 認識文字	3,700 個常用		一、生字教學:舍、皆、緣、蓬、飧、兼、		
			參與學校及	的字形結構,運	語詞的使用。		樽、酒、舊、醅、籬、簡、陋、鎮、濾、潺、		
			社區活動,	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類		笆、寂、陳。		
			體會團隊合	文字的字音與字	文句表達的		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
			作的重要	義。	情感與意義。		小站「一、我會寫的字」的內容。		
			性。	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-4 古典		【活動 4】閱讀教學		
				典、成語辭典	詩文。		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		
				等,擴充詞彙,	Ba-Ⅲ-1 順敘		在看不懂的地方做記號。		
				分辨詞義。	與倒敘法。		一、文意理解		
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Bb-Ⅲ-2 人際		二、內容深究		
				各類文本,並表	交流的情感。		【活動 5】寫作教學		
				現抑揚頓挫的變	Cb-Ⅲ-2 各類		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		

				化。	文本中所反		小站的內容。		
				5-Ⅲ-2 理解各種	映的個人與		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
				標點符號的用法	家庭、鄉里、		型,引導學生仿作。		
				與表達效果。	國族及其他				
				5-Ⅲ-3 讀懂與學	社群的關係。				
				習階段相符的文					
				本。					
				6-Ⅲ-2 培養思考					
				力、聯想力等寫					
				作基本能力。					
				6-Ⅲ-7修改、潤					
				飾作品內容。					
			國 -E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-4 各類	1. 能知道「寄情於	第壹單元美好時刻	口語	◎閱讀素養
			識國語文的	他人的發言,並	文句表達的	景」、「借事抒情」	語文天地一	評量	教育
			重要性,培	簡要記錄。	情感與意義。	的內涵。	【活動1】認識表述方式:抒情	字形	閱 E2 認識
			養國語文的	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ad-Ⅲ-4 古典	2. 能將抒情的技	1. 先引導學生朗讀「認識表述方式 抒情」	檢核	與領域相關
			興趣,能運	情境的變化,培	詩文。	巧運用在寫作中。	首段內容,讓學生對抒情的表述方式,有初	寫字	的文本類型
			用國語文認	養個人感受和思	Bb-Ⅲ-1 自我	3. 能知道律詩的	步的認識。	檢核	與寫作題
	# + m - V 10		識自我、表	維能力,積累說	情感的表達。	句數、字數 ,與押	2. 教師說明:抒情是常見的寫作技巧。	仿作	材。
 知 知	第壹單元美好	5	現自我,奠	話材料。	Bb-Ⅲ-2 人際	韻、對仗等要求。	3. 請學生回顧課文內容,教師以課文中的內	評量	◎戶外教育
第四週	時刻 語文天地一	J	定終身學習	2-Ⅲ-2 從聽聞內	交流的情感。		容舉例,分別說明各種抒情的表達方式。	觀察	户 E2 豐富
	品文人地		的基礎。	容進行判斷和提	Bb-Ⅲ-3 對物		4. 第一課在天晴了的時候:作者將情感寄託	評量	自身與環境
			國 -E-C1 閲	問,並做合理的	或自然的感		於景物中,透過描繪情境與氛圍營造,賦予	態度	的互動經
			讀各類文	應對。	悟。		情感而抒發出來。	評量	驗,培養對
			本,從中培	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Bb-Ⅲ-4 直接		5. 第二課珍珠鳥:作者藉由飼養珍珠鳥的歷		生活環境的
			養是非判斷	各類文本,並表	抒情。		程,將情感融入在文字中。小珍珠鳥從「初		覺知與敏
			的能力,以	現抑揚頓挫的變	Bb-Ⅲ-5 藉由		識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者,		感,體驗與
			了解自己與	化。	敘述事件與		細膩的表達出人鳥之間的情感。		珍惜環境的

			所處社會的	6-Ⅲ-2 培養思考	描寫景物間		※除了上述提到的例子,請學生再練習找出		好。	
			關係,培養	力、聯想力等寫	接抒情。		課文中其他例子。			
			同理心與責	作基本能力。			6. 教師提醒:無論是寄情於景或借事抒情,			
			任感,關懷	6-Ⅲ-3 掌握寫作			都有一個共同點,就是「我」在景中,「我」			
			自然生態與	步驟,寫出表達			在事中,且文章中充滿「我」的情感。			
			增進公民意	清楚、段落分			7. 教師總結:運用文字透過景物象徵或動人			
			識。	明、符合主題的			情節抒發作者的感受,引起讀者共鳴。			
				作品。			【活動 2】認識律詩			
							1. 請教師搭配第三課客至進行教學。			
							2. 請學生閱讀題目說明,教師透過提問,確			
							認學生了解題目的意思: 這次的語文天地要			
							介紹什麼?它可以幫助我們了解什麼事情?			
							3. 請學生自行閱讀漫畫中人物的對話內容,			
							讀完後請學生兩兩一組,互相說明律詩有哪			
							些規則。			
							4. 教師確認學生是否都已理解,有不清楚的			
							狀況可以提問。其中可以就「對仗」抽點學			
							生是否了解意思。可以配合習作第 24~25 頁			
							「五、閱讀並回答問題」一起練習,說說看			
							賦得古原草送別這首詩是否有符合對仗的規			
							則。			
							5. 教師請學生兩兩一組討論後,跟旁邊的組			
							別互相解釋。			
							6. 教師總結:律詩有嚴謹的格式,了解格式			
							後可以幫助我們欣賞詩的文學性。			
	楼守体21月1		國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-III	1. 能比較電子郵	讀寫練功房 1	口語	◎科學教育	
第五週	讀寫練功房 1 來自遠方的信	5	解與運用國	他人的發言,並	-12,700 個常	件與傳統書信的	來自遠方的信	評量	科E1 了解	
	不可受力的自		語文在日常	簡要記錄。	用字的字	不同。	【學習任務】比較電子郵件與傳統書信的異	字形	平日常見科	

	_	生活中學習	1-Ⅲ-4 結合科技	形、字音和字	2. 能認識臺灣高	同。	檢核	技產品的用
		體察他人的	與資訊,提升聆	義。	雄與英國倫敦的	1. 教師引導學生討論電子郵件和傳統書信的	寫字	途與運作方
		感受,並給	聽的效能。	Ab-III	文化特色與差異。	不同之處。全班共同在黑板上列出一些比較	檢核	式。
		予適當的回	2-Ⅲ-2 從聽聞內	-54,500 個常	3. 能運用文氏圖	項目,例如格式、傳遞方式、速度、使用場	仿作	◎多元文化
		應,以達成	容進行判斷和提	用語詞的認	進行多文本的分	景等。	評量	教育
		溝通及互動	問,並做合理的	念。	類。	2. 教師補充延伸探索其他不同之處:如隱私	觀察	多 E6 了解
		的目標。	應對。	Ab-Ⅲ-7 數位	4. 能以電子郵件	性、成本、儲存和檔案管理等。	評量	各文化間的
		國-E-C3 閱	2-Ⅲ-6 結合科技	辭典的運用。	格式進行溝通與	3. 教師提問:電子郵件和傳統書信有哪些優	態度	多樣性與差
		讀各類文	與資訊,提升表	Ac-Ⅲ-1 標點	表達。	點和缺點呢?	評量	異性。
		本,培養理	達的效能。	符號在文本	5. 體認遠方親友	※教師引導學生思考不同寫作形式的適用場		◎閱讀素養
		解與關心本	4-Ⅲ-1 認識常用	中的作用。	來訪的喜悅與應	景和目的,以及在不同情境下使用電子郵件		教育
		土及國際事	國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-4 各類	盡的地主之誼。	或傳統書信的利弊。		閱 E9 高年
		務的基本素	字,使用2,200	文句表達的	6. 能感受並尊重	4. 個人閱讀:請學生為課本第 139 頁上的詞		級後可適當
		養,以認同	字。	情感與意義。	臺灣高雄與英國	卡分類。		介紹數位文
		自我文化,	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-1 意義	倫敦的文化特色	5. 小組合作:請學生一起討論,並試著回答		本及混合文
		並能包容、	典、成語辭典	段與篇章結	與差異。	什麼是「兩者皆有」的事物。(傳統書信才有:		本作為閱讀
		尊重與欣賞	等,擴充詞彙,	構。		須付郵資、寄送時間長、可連同寄送實物、		的媒材。
		多元文化。	分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章		須郵務人員協助。電子郵件才有:即時發送、		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	的大意、主		可附加網路資源、需要網路。兩者皆有:信		
			習階段相符的文	旨、結構與寓		件禮儀、要傳達的訊息、收信人資訊等)		
			本。	意。		6. 教師總結:電子郵件與傳統書信各有其優		
			5-Ⅲ-7連結相關	Ba-Ⅲ-1 順敘		缺點,寫作的類型非常多樣化,例如報告、 文章、廣告、社交媒體等,若能掌握不同寫		
			的知識和經驗,	與倒敘法。		作形式,能更靈活地運用於各種場合,有助		
			提出自己的觀	Bb-Ⅲ-1 自我		於自己在各方面的表現。		
			點,評述文本的	情感的表達。				
			內容。	Bb-Ⅲ-2 人際				
			5-Ⅲ-9 因應不	交流的情感。				
			同的目的,運用	Be-Ⅲ-2 在人				
			不同的閱讀策	際溝通方				

1			1			1			
				略。	面,以通知、				
				6-Ⅲ-1 根據表達	電子郵件便				
				需要,使用適切	條等慣用語				
				的標點符號。	彙及書寫格				
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	式為主。				
				步驟,寫出表達	Ca-Ⅲ-2 各類				
				清楚、段落分	文本中表現				
				明、符合主題的	科技演進、環				
				作品。	境發展的文				
					化內涵。				
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能了解與比較	第貳單元工作圖像	口語	◎人權教育
			解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	不同敘事人稱的	第四課贏得喝采的輸家	評量	人 E2 關心
			語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	寫作視角。	• 引起動機	字形	周遭不公平
			生活中學習	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	2. 能明白比賽的	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	的事件,並
			體察他人的	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	過程中,公平競爭	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	提出改善的
			感受,並給	問,並做合理的	2,200 個常用	的重要性。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	想法。
			予適當的回	應對。	字的使用。	3. 能運用「第一人	二、課文朗讀	仿作	◎品德教育
	第貳單元工作		應,以達成	4-Ⅲ-1 認識常用	Ac-Ⅲ-4 各類	稱」的寫作手法進	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	品 EJU3 誠
第六週	圖像	5	溝通及互動	國字至少 2,700	文句表達的	行文章改寫。	【活動 2】新詞教學	觀察	實信用。
	第四課贏得喝 采的輸家		的目標。	字,使用2,200	情感與意義。	4. 能使用摹寫法	• 新詞教學:運動衫、肌膚、沸騰、兀自、	評量	品 EJU9 公
	大山 fill 水		國-E-C1 閱	字。	Ad-Ⅲ-1 意義	開頭及善用對比	唯一、後腦勺、吶喊、握拳、抵達、設置、	態度	平正義。
			讀各類文	4-Ⅲ-2 認識文字	段與篇章結	的寫作技巧。	頒獎、屬於、榮耀、搞錯、黝黑。	評量	◎生命教育
			本,從中培	的字形結構,運	構。	5. 體會比賽細節	• 造句練習: 教師引導學生利用語詞口頭造		生 E6 從日
			養是非判斷	用字的部件了解	Ad-Ⅲ-2 篇章	對於運動選手的	句。		常生活中培
			的能力,以	文字的字音與字	的大意、主	重要性。	【活動 3】識字教學		養道德感以
			了解自己與	義。	旨、結構與寓	6. 能透過自我反	• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		及美感,練
			所處社會的	4-Ⅲ-3 運用字辭	意。	思,澄清比賽得失	教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		習做出道德

			關係,培養	典、成語辭典	Ba-Ⅲ-1 順敘	的價值。	一、生字教學:衫、肌、沸、騰、兀、唯、		判斷以及審	
			同理心與責	等,擴充詞彙,	與倒敘法。		勺、吶、握、抵、置、頒、屬、榮、搞、黝、		美判斷,分	
			任感,關懷	分辨詞義。	Cb-Ⅲ-2 各類		襯、惹、摟。		辨事實和價	
			自然生態與	5-Ⅲ-3 讀懂與學	文本中所反		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		值的不同。	
			增進公民意	習階段相符的文	映的個人與		小站「一、我會寫的字」的內容。			
			識。	本。	家庭、鄉里、		【活動 4】閱讀教學			
				5-Ⅲ-7連結相關	國族及其他		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生			
				的知識和經驗,	社群的關係。		在看不懂的地方做記號。			
				提出自己的觀			一、文意理解			
				點,評述文本的			二、內容深究			
				內容。			【活動 5】寫作教學			
				5-Ⅲ-11 大量閱			一、加油小站教學:教師引導學生學習加油			
				讀多元文本,辨			小站的內容。			
				識文本中議題的			二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句			
				訊息或觀點。6-			型,引導學生仿作。			
				Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能讀懂內容,理	第貳單元工作圖像	口語	◎生涯規畫	
			過國語文學	內容的合理性,	2,700 個常用	解文中職業配備	第五課哇!原來如此	評量	教育	
			習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	背後隱藏的祕密。	• 引起動機	字形	涯 E4 認識	
			本要旨、發	見。	音和字義。	2. 能理解以「設問	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	自己的特質	
	第貳單元工作		展學習及解	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2	法」開頭的寫作技	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	與興趣。	
第七週	圖像	5	決問題策	詞句和說話技	2,200 個常用	巧。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	涯 E8 對工	
	第五課哇!原		略、初探邏	巧,豐富表達內	字的使用。	3. 能識別可用在	二、課文朗讀	仿作	作/教育環	
	.,		輯思維,並	容。	Ab-Ⅲ-4 多音	特定職業的四字	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	境的好奇	
			透過體驗與	2-Ⅲ-5 把握說話	字及多義字。	語詞。	【活動 2】新詞教學	觀察	<i>心</i> 。	
			實踐,處理	內容的主題、重	Ab-Ⅲ-5	4. 能掌握事理類	• 新詞教學: 載歌載舞、助益、監聽、噪音、	評量	涯 E9 認識	
			日常生活問	要細節與結構邏	4,500 個常用	說明文結構與寫	避免、迅速、撲滅、救援、液體、腐蝕、接	態度	不同類型工	

	la .		11 11 the out	hand of the state of the state of	- P	12 (12 abo and
題。	輯。				評量	作/教育環
國 -E-C3	4-Ⅲ-1 認識常用			註明。		境。
讀各類文	國字至少 2,700	3,700 個常用	明文寫作。	• 造句練習: 教師引導學生利用語詞口頭造		
本,培養3	字,使用2,200	語詞的使用。	5. 能培養對職業	句。		
解與關心	字。	Ac-Ⅲ-3 各種	工作內容的好奇	【活動 3】識字教學		
土及國際:	4-Ⅲ-3 運用字辭	複句的意義。	與興趣。	•基本筆畫:教師引導學生熟悉基本筆畫,		
務的基本-	典、成語辭典	Ad-Ⅲ-1 意義	6. 能透過閱讀進	教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		
養,以認] 等,擴充詞彙,	段與篇章結	行專題的探究。	一、生字教學:載、益、副、監、噪、避、		
自我文化	分辨詞義。	構。		迅、滅、援、燒、液、蝕、觸、承、陌、攝、		
並能包容	5-Ⅲ-2 理解各種	Ad-Ⅲ-2 篇章		檔、撈、註。		
尊重與欣赏	標點符號的用法	的大意、主		2. 教師說明字義,再讓學生練習造詞。		
多元文化	與表達效果。	旨、結構與寓		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	意。		小站「一、我會寫的字」的內容。		
	習階段相符的文	Bc-Ⅲ-1 具邏		【活動 4】閱讀教學		
	本。	輯、客觀、理		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		
	5-Ⅲ-6 熟習適合	性的說明,如		在看不懂的地方做記號。		
	學習階段的摘要	科學知識、產		一、文意理解		
	策略,擷取大意。	品、環境等。		二、內容深究		
	5-Ⅲ-10 結合自	Bc-Ⅲ-2 描		【活動 5】寫作教學		
	己的特長和興	述、列舉、因		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	趣,主動尋找閱	果、問題解		 小站的內容。		
	 讀材料。	決、比較等寫		 二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
	 6-Ⅲ-1 根據表達	作手法。		 型,引導學生仿作。		
	需要,使用適切	Bc-Ⅲ-3 數				
	的標點符號。	據、圖表、圖				
	6-Ⅲ-3 掌握寫作					
	步驟,寫出表達					
	清楚、段落分	Bc-Ⅲ-4 説明				
	明、符合主題的					

				14 17	C. III O b *F					
				,	Ca-Ⅲ-2 各類					
				6-Ⅲ-5 書寫說明						
				事理、議論的作						
				品。	境發展的文					
				6-Ⅲ-6 練習各種	化內涵。					
				寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 認識登月前的	第貳單元工作圖像	口語	◎生涯規畫	
			識國語文的	他人的發言,並	2,700 個常用	各種訓練。	第六課登月先鋒	評量	教育	
			重要性,培	簡要記錄。	字的字形、字	2. 了解登陸月球	• 引起動機	字形	涯 E3 認識	
			養國語文的	2-Ⅲ-1 觀察生活	音和字義。	是人類的一大壯	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	生涯規畫的	
			興趣,能運	情境的變化,培	Ab-Ⅲ-2	舉。	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	意涵。	
			用國語文認	養個人感受和思	2,200 個常用	3. 能熟練景物動	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	涯 E9 認識	
			識自我、表	維能力,積累說	字的使用。	態與靜態的描寫。	二、課文朗讀	仿作	不同類型工	
			現自我,奠	話材料。	Ab-Ⅲ-4 多音	4. 能掌握「引用	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	作/教育環	
			定終身學習	2-Ⅲ-3 靈活運用	字及多義字。	法」開頭的寫作技	【活動 2】新詞教學	觀察	境。	
	第貳單元工作		的基礎。	詞句和說話技	Ab-Ⅲ-5	巧。	• 新詞教學:登月小艇、劃破、荒涼、無垠、	評量	涯 E10 培養	
	圖像	_	國-E-A3 運	巧,豐富表達內	4,500 個常用	5. 能培養追求夢	宇宙、不朽、雜誌、一系列、訓練、機械、	態度	對不同工作	
第八週	第六課登月先	5	用國語文充	容。	語詞的認念。	想,實踐自我的態	指揮艙、駕駛、凌晨、隕石坑、燦爛奪目、	評量	/教育環境	
	鋒		實生活經	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab−III −6	度。	遠征。		的態度。	
			驗,學習有	國字至少 2,700	3,700 個常用	6. 引發對宇宙的	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造			
			步驟的規畫	字,使用2,200	語詞的使用。	好奇,激發探索宇	 句。			
			活動和解決	字。	Ac-Ⅲ-3 各種	宙的興趣。	【活動 3】識字教學			
			問題,並探	4-Ⅲ-3 運用字辭	複句的意義。		• 基本筆畫:教師引導學生熟悉基本筆畫,			
			索多元知	典、成語辭典	Ac-Ⅲ-4 各類		 教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。			
			能,培養創	等,擴充詞彙,	文句表達的		一、生字教學:艇、劃、荒、垠、宇、宙、			
			新精神,以	, , , , , ,	情感與意義。		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學			奪、億、征。			
			應力。	習階段相符的文			· · · ·			
			心力 。	白箔权相付的义	权丹扁早結		一·加油小地叙字·叙即引导字生字智加油			

				本。	構。		小站「一、我會寫的字」的內容。			
				5-Ⅲ-8 運用自我	Ad-Ⅲ-2 篇章		【活動 4】閱讀教學			
				提問、推論等策	的大意、主		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生			
				略,推論文本隱	旨、結構與寓		在看不懂的地方做記號。			
				含的因果訊息或	意。		一、文意理解			
				觀點。	Ba-Ⅲ-1 順敘		二、內容深究			
				5-Ⅲ-10 結合自	與倒敘法。		【活動 5】寫作教學			
				己的特長和興	Ca-Ⅲ-2 各類		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油			
				趣,主動尋找閱	文本中表現		小站的內容。			
				讀材料。	科技演進、環		二、寫作教學: 教師從課本中析出短語、句			
				6-Ⅲ-1 根據表達	境發展的文		型,引導學生仿作。			
				需要,使用適切	化內涵。					
				的標點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫						
				作基本能力。						
				6-Ⅲ-6 練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-2 基礎	1. 寫作時,能運用	第貳單元工作圖像	口語	◎生涯規畫	
			用國語文充	他人的發言,並	句型結構。	適當的人稱敘述	語文天地二	評量	教育	
			實生活經	簡要記錄。	Ac-Ⅲ-3 各種	事件。	【活動 1】敘述時的人稱	字形	涯 E6 覺察	
	放世四一一儿		驗,學習有	2-Ⅲ-2 從聽聞內	複句的意義。	2. 能運用國語文	1. 請教師搭配第一單元及第二單元進行教	檢核	個人的優勢	
第九週	第貳單元工作	5	步驟的規畫	容進行判斷和提	Ac-Ⅲ-4 各類	充實生活經驗,學	學。	寫字	能力。	
	圖像 5 語文天地二	J	活動和解決	問,並做合理的	文句表達的	習有步驟的規畫	2. 學生讀一讀題目說明,教師透過提問,確	檢核	◎閱讀素養	
			問題,並探	應對。	情感與意義。	活動和解決問題。	認學生了解題目的意思: 這次的語文天地要	仿作	教育	
			索多元知	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ad-Ⅲ-3 故	3. 知道說明的表	介紹什麼?它可以幫助我們什麼事情?	評量	閱 E2 認識	
			能,培養創	習階段相符的文	事、童詩、現	述方式。	2. 教師帶領學生閱讀第一人稱的範例,搭配	觀察	與領域相關	
			新精神,以	本。	代散文、少年		習作第26頁「一、寫國字或注音」,對照課	評量	的文本類型	

增進生活主	5-Ⅲ-4 區分文本	小說、兒童劇	文,比較第一人稱敘述手法,找出讓人有「置	態度	與寫作題
應力。	中的客觀事實與	等。	身作者處境」的段落,請學生兩兩討論。	評量	材。
國 -E-C1 /	見 主觀判斷之間的	Bc-Ⅲ-1 具邏	3. 教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘		
讀各類	差別。	輯、客觀、理	述人稱段落可搭配課文第五課哇!原來如		
本,從中	音 6-Ⅲ-6 練習各種	性的說明,如	此,請學生找出「與讀者互動」的段落。		
養是非判	新寫作技巧。	科學知識、產	4. 教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落,		
的能力,」	以 6-Ⅲ-7修改、潤	品、環境等。	讀完後小組討論,說說第三人稱的特色,有		
了解自己,	與 飾作品內容。	Bc-Ⅲ-2 描	沒有不懂之處可以提問。		
所處社會的	ሳ	述、列舉、因	5. 教師可以指定同學作答,或讓學生自由發		
關係,培	\$	果、問題解	表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。		
同理心與	Em	決、比較等寫	6. 教師總結:請學生閱讀最後一段,並說明		
任感,關一	蔑	作手法。	寫作時,依據寫作目的靈活運用不同的敘述		
自然生態	與	Bc-Ⅲ-3 數	人稱,有助於寫出精采的好作品。		
增進公民;	其	據、圖表、圖	【活動 2】學語文真有用		
識。		片、工具列等	1. 暖身活動: 教師引導學生, 連結自己的經		
		輔助說明。	驗,分享自己在生活中如何運用學到的語文。		
			2. 教師可以用里長舉例,引導學生了解里長		
			的工作首先要能傾聽里民訴求,了解里民的		
			想法。語文課中學習聆聽,對互動和溝通頗		
			有助益。		
			3. 圖文畫家與編劇等文字、藝術創作者創作		
			過程中所需的靈感,往往能從細膩的觀察、		
			想像與聯想中獲得,進而創造精采的作品。		
			而語文的學習,對文字和藝術創作者的能力		
			與技巧,有相當的幫助。請教師搭配第二課		
			珍珠鳥,學習觀察細膩的動態描寫,並從第		
			六課登月先鋒,學習動態描寫與靜態描寫。		
			4. 「臺灣有多美,全靠導遊一張嘴。」則強		
			調說話表達能力的重要,順暢、精確的表達,		

							能讓人充分領略語言的魅力。		
							5. 教師可以藉由探究「學語文真有用」, 鼓勵		
							學生在語文的學習中,培養聆聽、說話、閱		
							讀與寫作的技巧,應用於平時的人際互動與		
							未來的工作中。		
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 理解本文的論	第參單元問題解決	口語	◎生命教育
			過國語文學	内容的合理性,	2,700 個常用	證方式。	第七課明智的抉擇	評量	生 E1 探討
			習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	2. 理解本文論點	• 引起動機	字形	生活議題,
			本要旨、發	見。	音和字義。	和論據的關聯。	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	培養思考的
			展學習及解	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-2	3. 能學會用事	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	適當情意與
			決問題策	容進行判斷和提	2,200 個常用	例、言例、提出做	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	態度。
			略、初探邏	問,並做合理的	字的使用。	法等方式說理。	二、課文朗讀	仿作	◎生涯規畫
			輯思維,並	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能以文章結構	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	教育
			透過體驗與	2-Ⅲ-5 把握說話	字部首及部	摘要文意,運用圖	【活動2】新詞教學	觀察	涯 E11 培養
			實踐,處理	內容的主題、重	件的表音及	文做筆記。	• 新詞教學: 勞心、抉擇、跆拳道、抽空、	評量	規畫與運用
	第參單元問題		日常生活問	要細節與結構邏	表義功能。	5. 培養積極解決	叢書、步履、蹒跚、土壤、花苞、新芽、衡	態度	時間的能
第十週	解決	5	題。	輯。	Ab-Ⅲ-4 多音	問題並達成目標	量、維持、犠牲。	評量	カ。
	第七課明智的 抉擇			2-Ⅲ-7 與他人溝	字及多義字。	的態度。	• 造句練習:新詞引導學生利用語詞口頭造		涯 E12 學習
				通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-5	6. 理解在時間和	句。		解決問題與
				意見。	4,500 個常用	資源有限下,如何	【活動 3】識字教學		做決定的能
				4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的認念。	做出明智的抉擇。	• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		カ。
				國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-6		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		◎閱讀素養
				字,使用2,200	3,700 個常用		一、生字教學:勞、抉、擇、跆、抽、叢、		教育
				字。	語詞的使用。		履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、維、		閲 E7 發展
				4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-3 各種		犧、牲。		詮釋、反
				的字形結構,運	複句的意義。		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		思、評鑑文
				用字的部件了解	Ad-Ⅲ-1 意義		小站「一、我會寫的字」的內容。		本的能力。
				文字的字音與字	段與篇章結		【活動 4】閱讀教學		

				義。	構。		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生			
				4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-2 篇章		在看不懂的地方做記號。			
				典、成語辭典	的大意、主		一、文意理解			
				等,擴充詞彙,	旨、結構與寓		二、內容深究			
				分辨詞義。	意。		【活動 5】寫作教學			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學	Bd-Ⅲ-1 以事		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油			
				習階段相符的文	實、理論為論		小站的內容。			
				本。	據,達到說		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句			
				5-Ⅲ-8 運用自我	服、建構、批		型,引導學生仿作。			
				提問、推論等策	判等目的。					
				略,推論文本隱	Bd-Ⅲ-2 論證					
				含的因果訊息或	方式如舉					
				觀點。	例、正證、反					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	證等。					
				步驟,寫出表達	Bd-Ⅲ-3 議論					
				清楚、段落分	文本的結構。					
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-5 書寫說明						
				事理、議論的作						
				П °						
				6-Ⅲ-6 練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 讀出小說中的	第多單元問題解決	口語	◎安全教育	
	第參單元問題		用國語文充	他人的發言,並	2,700 個常用	衝突與高潮。	第八課飢渴好「火」伴	評量	安 E2 了解	
第十一週	解決	5	實生活經	簡要記錄。	字的字形、字	2. 認識野外生火	• 引起動機	字形	危機與安	
	第八課飢渴好 「火」伴		驗,學習有	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	音和字義。	的方法。	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	全。	
	ス」ロ		步驟的規畫	内容的合理性,	Ab−III −2	3. 能分辨不同人	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	安 E11 了解	

活動和解決	並分辨事實或意	2,200 個常	稱的敘述方式。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	急救的重要
問題,並探	見。	用字的使用。	4. 學會敘述事物	二、課文朗讀	仿作	性。
索多元知	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-4 多音	的技巧。	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	◎防災教育
能,培養創	容進行判斷和提	字及多義字。	5. 養成冷靜、勇敢	【活動 2】新詞教學	觀察	防 E5 不同
新精神,以	問,並做合理的	Ab−III −5	面對困難的態度。	• 新詞教學: 自怨自艾、手臂、火焰、熄滅、	評量	災害發生時
增進生活適	應對。	4,500 個常	6. 尋找生活中有	苦惱、跌坐、毛鬚、剝開、竄入、瞬間、頹	態度	的適當避難
應力。	4-Ⅲ-1 認識常用	用語詞的認	形與無形的「朋	然、熾熱、飢渴、裊裊、思緒。	評量	行為。
國-E-B1 理	國字至少 2,700	念。	友」。	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造		◎生涯規畫
解與運用國	字,使用2,200	Ab-III	7. 思考生命中可	句。		教育
語文在日常	字。	-63,700 個	能面臨的困境與	【活動 3】識字教學		涯 E12 學習
生活中學習	4-Ⅲ-2 認識文字	常用語詞的	問題。	• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		解決問題與
體察他人的	的字形結構,運	使用。		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		做決定的能
感受,並給	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類		一、生字教學:怨、艾、枕、臂、膝、焰、		カ。
予適當的回	文字的字音與字	文句表達的		熄、惱、跌、鬚、剝、竄、瞬、頹、熾、炭、		
應,以達成	義。	情感與意義。		飢、裊、緒。		
溝通及互動	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-3 故		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
的目標。	典、成語辭典	事、童詩、現		小站「一、我會寫的字」的內容。		
	等,擴充詞彙,	代散文、少年		【活動 4】閱讀教學		
	分辨詞義。	小說、兒童劇		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	等。		在看不懂的地方做記號。		
	習階段相符的文	Ba-Ⅲ-1 順敘		一、文意理解		
	本。	與倒敘法。		二、內容深究		
	5-Ⅲ-7連結相關	Cb-Ⅲ-2 各類		【活動 5】寫作教學		
	的知識和經驗,	文本中所反		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	提出自己的觀	映的個人與		小站的內容。		
	點,評述文本的	家庭、鄉里、		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
	內容。	國族及其他		型,引導學生仿作。		
	5-Ⅲ-8 運用自我	社群的關係。				
	提問、推論等策					

				略,推論文本隱					
				含的因果訊息或					
				觀點。6-Ⅲ-4 創					
				作童詩及故事。					
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 認識火燒連環	第參單元問題解決	口語	◎生涯規畫
			過國語文學	他人的發言,並	2,700 個常用	船中的主要人物	第九課火燒連環船	評量	教育
			習,掌握文	簡要記錄。	字的字形、字	及其性格。	• 引起動機	字形	涯 E6 覺察
			本要旨、發	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	2. 知道古人如何	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	個人的優勢
			展學習及解	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	運用計謀得到勝	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	能力。
			決問題策	問,並做合理的	2,200 個常用	利。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	涯 E12 學習
			略、初探邏	應對。	字的使用。	3. 連結故事情	二、課文朗讀	仿作	解決問題與
			輯思維,並	2-Ⅲ-4 運用語	Ab-Ⅲ-4 多音	節,理解相關的成	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	做決定的能
			透過體驗與	調、表情和肢體	字及多義字。	語或諺語的意思。	【活動 2】新詞教學	觀察	カ。
			實踐,處理	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-5	4. 能運用圖表整	• 新詞教學:召開、懸殊、以寡擊眾、勃然	評量	◎閱讀素養
	第參單元問題		日常生活問	表達。	4,500 個常用	理、分析故事中各	大怒、軍棍、軍糧、顛簸、獻計、策士、否	態度	教育
然 1 一 四	解決	5	題。	4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的認念。	陣營的優劣情勢。	則、只欠東風、江面、瀰漫、倉皇、鞏固、	評量	閱 E7 發展
第十二週	第九課火燒連	J	國-E-B1 理	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-6	5. 能運用本課的	三足鼎立。		詮釋、反
	環船		解與運用國	字,使用2,200	3,700 個常用	四字語詞及句	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造		思、評鑑文
			語文在日常	字。	語詞的使用。	型,寫出完整的句	句 。		本的能力。
			生活中學習	4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-3 各種	子。	【活動 3】識字教學		閱 E14 喜歡
			體察他人的	的字形結構,運	複句的意義。	6. 能欣賞火燒連	• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		與他人討
			感受,並給	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類	環船中運用計	教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		論、分享自
			予適當的回	文字的字音與字	文句表達的	策,扭轉劣勢的智	一、生字教學:召、懸、寡、勃、棍、糧、		己閱讀的文
			應,以達成	義。	情感與意義。	慧。	顛、簸、獻、艘、鎖、策、否、欠、江、瀰、		本。
			溝通及互動	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-2 篇章	7. 能感受故事中	倉、鞏、鼎。		
		的目標。	典、成語辭典	的大意、主	人物應戰的心境。	二、加油小站教學:教師引導學生學習加油			
				等,擴充詞彙,	旨、結構與寓		小站「一、我會寫的字」的內容。		
				分辨詞義。	意。		【活動 4】閱讀教學		

				5-Ⅲ-3 讀懂與學	14 m 9 14		· 44 计路· 44 红 71 道 超 1. 山 墙 细 4 . 油 超 1.			
							• 做記號:教師引導學生朗讀課文,讓學生			
				習階段相符的文			在看不懂的地方做記號。			
					代散文、少年		一、文意理解			
				5-Ⅲ-7連結相關	小說、兒童劇		二、內容深究			
				的知識和經驗,	等。		【活動 5】寫作教學			
				提出自己的觀	Ba-Ⅲ-1 順敘		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油			
				點,評述文本的	與倒敘法。		小站的內容。			
				內容。	Cb-Ⅲ-2 各類		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句			
				5-Ⅲ-8 運用自我	文本中所反		型,引導學生仿作。			
				提問、推論等策	映的個人與					
				略,推論文本隱	家庭、鄉里、					
				含的因果訊息或	國族及其他					
				觀點。	社群的關係。					
				6-Ⅲ-1 根據表達	Cc-Ⅲ-1 各類					
				需要,使用適切	文本中的藝					
				的標點符號。	術、信仰、思					
				6-Ⅲ-4 創作童詩	想等文化內					
				及故事。	涵。					
				6-Ⅲ-6 練習各種						
				 寫作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建立適切						
				的寫作態度。						
			國 -E-A2 透	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ac-Ⅲ-3 各種	1. 能善用圖像做	第參單元問題解決	口語	◎閱讀素養	
						筆記的方法,整理		評量	教育	
	第參單元問題		習,掌握文				【活動 1】用圖像做筆記	字形	閱 E2 認識	
第十三週	解決	5					1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴內容深		與領域相關	
	語文天地三						究、加油小站和習作進行教學。	寫字	的文本類型	
							2. 課文中,主角為了生火,吃盡苦頭,作者	• •	與寫作題	
			小内皮米	水分,吸水八息。	nu III 4 扁早	明 1 · 叽叽 亦 个 。	1. 听人 工户向了工人 心监百项,作有	1以 7次	六何仆ሌ	

略、初探邏 5-Ⅲ-11 大量	閱 的大意、主	用了大量的篇幅,詳細描寫主角面對問題	仿作 材。
輯思維,並 讀多元文本,	辨旨、結構與寓	時,冷靜思考、善於觀察、尋求解決方法永	評量 閱E4中高
透過體驗與 識文本中議題	的意。	不放棄的特質,讓讀者也能感同身受主角的	觀察 年級後需發
實踐,處理 訊息或觀點。	Ad-III-3 故	勇氣,這段歷程因而彌足珍貴。閱讀時,需	評量 展長篇文本
日常生活問	事、童詩、現	細細品味這段歷程。	態度 的閱讀理解
題。	代散文、少年	3. 閱讀時做筆記,可以掌握重點。圖像筆記	評量 能力。
國 -E-C1 閱	小說、兒童劇	能化繁為簡,會比純文字更容易看出脈絡。	閱 E13 願意
讀 各 類 文	等。	4. 教師指導過程中,除搭配習作及加油小	廣泛接觸不
本,從中培		站,使學生可以實地操作練習,並指導學生	同類型及不
養是非判斷		可以以本頁為基礎,根據自己想要紀錄的重	同學科主題
的能力,以		點,製作屬於自己的圖像筆記。	的文本。
了解自己與		5. 本頁提供圖像筆記各自參照的課文,教師	
所處社會的		可指導學生利用其他課文進行實作練習。	
關係, 培養		【活動 2】認識小說類型	
同理心與責		1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九	
任感,關懷		課火燒連環船進行教學。	
自然生態與		2. 學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課	
增進公民意		文「耶誕禮物」,並從語文天地四「認識小說」	
識。		懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉	
		變,掌握小說特色。	
		3. 飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小	
		說的手斧男孩首部曲,火燒連環船取自中國	
		知名四大小說之一的三國演義,兩篇都取自	
		長篇小說,是學生首次接觸。	
		4. 教師請學生回顧第八課和第九課,想一	
		想、比一比,和耶誕禮物的內容各有什麼特	
		色,與大家分享。	
		5. 教師統整學生的分享,搭配上方語文天地	
		內容,說明:小說因應取材內容不同,有不	

							同的類型,讀來各有趣味。		
							6. 學生閱讀上方語文天地內容,認識小說類		
							型。讓學生了解冒險小說、歷史小說、武俠		
							小說、偵探小說、奇幻小說等,各有代表。		
							其他尚有傳記小說、恐怖小說、傳記小說等。		
							7. 教師請學生思考,小說還能如何分類?小		
							說除了能依據題材分類,也能依照以下的方		
							式分類:		
							(1)依照篇幅:長篇小說、中篇小說、短篇小		
							說、微型小說等。		
							(2)依照閱讀對象:少年小說、一般小說等。		
							(3)依照載體:紙本(書本)小說、網路小說		
							(電子書)等。		
							8. 教師可以藉此推廣班級閱讀,以此為起		
							點,指導學生認識多元文本,廣泛閱讀。		
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識偵探小	讀寫練功房 2	口語	◎閱讀素養
			過國語文學	內容的合理性,	2,700 個常用	說經典之作—福	名偵探福爾摩斯	評量	教育
			習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	爾摩斯。	【學習任務】審視文章,修改潤飾	字形	閱 E7 發展
			本要旨、發	見。	音和字義。	2. 能了解審視文	1. 任務說明:本課主要透過「審視」了解文	檢核	詮釋、反
			展學習及解	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-5	章對於寫作的重	章如何剪裁,並檢視使用的語詞、文句是否	寫字	思、評鑑文
	讀寫練功房2		決問題策	內容的主題、重	4,500 個常用	要性。	正確並修正,同時檢查各段文章的內容是否	檢核	本的能力。
第十四週	名偵探福爾摩	5	略、初探邏	要細節與結構邏	語詞的認念。	3. 能以適當的閱	切題,學習減少文章錯誤,並讓文章內容更	仿作	閱 E13 願意
	斯		輯思維,並	輯。	Ab-Ⅲ-7 數位	讀理解策略進行	精緻,層次更豐富。	評量	廣泛接觸不
			透過體驗與	4-Ⅲ-1 認識常用	辭典的運用。	閱讀,並修改、潤	2. 教師說明: 將一篇文章依其內容整理出脈	觀察	同類型及不
			實踐,處理	國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-1 標點	飾作品。	絡,抓住重點,繪製成圖表,做有系統的歸	評量	同學科主題
					符號在文本	·	納,就是做「圖像筆記」。圖像筆記可以讓人		的文本。
				字。		•	快速掌握文章重點,便於記憶且加深印象,	評量	◎戶外教育
			國-E-B1 理	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ac-Ⅲ-4 各類	5. 能從文中體會	有助於日後複習和提取資訊。		户 E3 善用

第十五週	第肆單元文學	5	FR D D1	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	想等文化內涵。	1. 認識古文短篇	第肆單元文學之窗	口語	◎閱讀素養	
					術、信仰、思					
					文本中的藝					
					Cc-Ⅲ-1 各類					
					社群的關係。					
					國族及其他		~ パ外性 剛 子列] ·			
					家庭、鄉里、		查各段內容,看看各段內容是否有切合題目 「名偵探福爾摩斯」。			
					映的個人與		9. 教師提問:請學生依據畫出的架構圖,檢			
				的寫作態度。	文本中所反		統整。			
				6-Ⅲ-8 建立適切	Cb-Ⅲ-2 各類		8. 小組分享:請各組發表、分享,教師進行			
				飾作品內容。	品、環境等。		調整的地方,並進行修正。			
				6-Ⅲ-7修改、潤	科學知識、產		段、第四段跟第八段,小組找出文章中需要			
				同的閱讀策略。	性的說明,如		7. 小組討論:請學生分別閱讀自然段第三			
				的目的,運用不	輯、客觀、理		骨圖。			
				5-Ⅲ-9 因應不同	Bc-Ⅲ-1 具邏		供的圖像繪製,例如:結構圖、心智圖、魚			
				內容。	與倒敘法。		生有其他架構圖經驗,也可以用不是課本提			
				點,評述文本的	Ba-Ⅲ-1 順敘		章記」的方式畫出此課的課文架構圖。若學			
			的目標。	提出自己的觀	意。		 考課本第 96~97 頁「語文天地三:用圖像做			
			溝通及互動	的知識和經驗,	旨、結構與寓		 6. 個人任務:請學生根據找到的關鍵句,參			
				」. 5-Ⅲ-7連結相關			統整。		,,G,, V	
			予適當的回	.,			5. 小組分享:請各組發表、分享,教師進行		能力。	
				習階段相符的文		習慣。	向找出來。		心靈感受的	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學			用「畫線策略」找出各段落的重點,將關鍵		舌、觸覺及	
			生活中學習				4. 小組討論:閱讀本文,請學生分組討論,		眼、耳、鼻、	
				典、成語辭典 等,擴充詞彙,	文句表達的 情感與意義。		3. 教師提問:請學生閱讀課文,標示出文中的自然段落。		五官的感知,培養	

之窗	解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	故事的文體。	第十課戲術	評量	教育
第十課戲術	語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	2. 認識古代民間	• 引起動機	字形	閱 E3 熟悉
	生活中學習	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	的戲法。	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	與學科學習
	體察他人的	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	3. 能說出文章的	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	相關的文本
	感受,並給	問,並做合理的	2,200 個常用	大意及意涵。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	閱讀策略。
	予適當的回	應對。	字的使用。	4. 能從文中的敘	二、課文朗讀	仿作	閲 E12 培養
	應,以達成	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-3 常用	述,找出魔術表演	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	喜愛閱讀的
	溝通及互動	國字至少 2,700	字部首及部	的技巧。	【活動 2】新詞教學	觀察	態度。
	的目標。	字,使用2,200	件的表音及	5. 由本課的學	• 新詞教學: 傾注、頃刻、墊子、重複、空	評量	閱 E13 願意
		字。	表義功能。	習,培養細心觀察	蕩蕩、勾起、篇幅、鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、	態度	廣泛接觸不
		4-Ⅲ-2 認識文字	Ab-Ⅲ-4 多音	身邊事物的態度。	陳述、開鑼、俐落、詫異、變幻莫測。	評量	同類型及不
		的字形結構,運	字及多義字。	6. 從文中領略魔	• 造句練習: 教師引導學生利用語詞口頭造		同學科主題
		用字的部件了解	Ab-Ⅲ-5	術的神奇及趣味。	句。		的文本。
		文字的字音與字	4,500 個常用		【活動 3】識字教學		
		義。	語詞的認念。		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	Ab-Ⅲ-6		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		
		典、成語辭典	3,700 個常用		一、生字教學:亦、傾、頃、猶、墊、舀、		
		等,擴充詞彙,	語詞的使用。		複、蕩、勾、篇、鉅、靡、嘖、述、鑼、俐、		
		分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各類		詫、莫。		
		5-Ⅲ-1 流暢朗讀	文句表達的		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
		各類文本,並表	情感與意義。		小站「一、我會寫的字」的內容。		
		現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-4 古典		【活動 4】閱讀教學		
		化。	詩文。		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		
		5-Ⅲ-2 理解各種	Ba-Ⅲ-1 順敘		在看不懂的地方做記號。		
		標點符號的用法	與倒敘法。		一、文意理解		
		與表達效果。	Cb-Ⅲ-2 各類		二、內容深究		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學	文本中所反		【活動 5】寫作教學		
		習階段相符的文	映的個人與		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
		本。	家庭、鄉里、		小站的內容。		

				5-Ⅲ-9 因應不同	國族及其他		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
				的目的,運用不	社群的關係。		型,引導學生仿作。		
				同的閱讀策略。					
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 認識日本傳統	第肆單元文學之窗	口語	◎性別平等
			解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	家庭的生活樣貌。	第十一課紀念照	評量	教育
			語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	2. 明白早期拍照	• 引起動機	字形	性 E3 覺察
			生活中學習	2-Ⅲ-1 觀察生活	音和字義。	的工具及景象。	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	性別角色的
			體察他人的	情境的變化,培	Ab-Ⅲ-2	3. 能說出本課作	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	刻板印象,
			感受,並給	養個人感受和思	2,200 個常用	者拍紀念照時的	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	了解家庭、
			予適當的回	維能力,積累說	字的使用。	過程與家人的形	二、課文朗讀	仿作	學校與職業
			應,以達成	話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用	象。	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	的分工,不
			溝通及互動	2-Ⅲ-4 運用語	字部首及部	4. 能掌握「首尾呼	【活動2】新詞教學	觀察	應受性別的
			的目標。	調、表情和肢體	件的表音及	應」的文章寫作技	• 新詞教學:斥責、嚴肅、一遍、玄關、青	評量	限制。
	第肆單元文學		國-E-C3 閱	等變化輔助口語	表義功能。	巧。	春痘、紅腫、央求、庭院、家徽、袖口、鼻	態度	性 E13 了解
第十六週	之窗	5	讀各類文	表達。	Ab-Ⅲ-5	5. 能閱讀並欣賞	涕、鎂光燈、泛黃、枇杷。	評量	不同社會中
弗十六 週	第十一課紀念	J	本,培養理	4-Ⅲ-1 認識常用	4,500 個常用	日本作家的作品。	• 造句練習:教師引導學生利用語詞口頭造		的性別文化
	照		解與關心本	國字至少 2,700	語詞的認念。	6. 樂意分享拍照	句。		差異。
			土及國際事	字,使用2,200	Ab−III −6	的親身經驗。	【活動 3】識字教學		◎家庭教育
			務的基本素	字。	3,700 個常用		• 基本筆畫:教師引導學生熟悉基本筆畫,		家 E2 了解
			養,以認同	4-Ⅲ-2 認識文字	語詞的使用。		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		家庭組成與
			自我文化,	的字形結構,運	Ac-Ⅲ-3 各種		一、生字教學:斥、肅、遍、玄、痘、腫、		型態的多樣
			並能包容、	用字的部件了解	複句的意義。		敷、央、瞞、庭、徽、袖、擤、涕、鎂、泛、		性。
			尊重與欣賞	文字的字音與字	Ac-Ⅲ-4 各類		枇、杷。		◎多元文化
			多元文化。	義。	文句表達的		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		教育
				4-Ⅲ-3 運用字辭	情感與意義。		小站「一、我會寫的字」的內容。		多 E3 認識
				典、成語辭典	Ad-Ⅲ-2 篇章		【活動 4】閱讀教學		不同的文化
				等,擴充詞彙,	的大意、主		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		概念,如族

				分辨詞義。	旨、結構與寓		在看不懂的地方做記號。		群、階級、	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學	意。		一、文意理解		性別、宗教	
				習階段相符的文	Ad-Ⅲ-3 故		二、內容深究		等。	
				本。	事、童詩、現		【活動 5】寫作教學		(家庭教育	
				5-Ⅲ-7 連結相關	代散文、少年		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		內涵+融入	
				的知識和經驗,	小說、兒童劇		小站的內容。		家庭暴力防	
				提出自己的觀	等。		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		治)	
				點,評述文本的	Ba-Ⅲ-1 順敘		型,引導學生仿作。			
				內容。	與倒敘法。					
				5-Ⅲ-8 運用自我	Ca-Ⅲ-1 各類					
				提問、推論等策	文本中的飲					
				略,推論文本隱	食、服飾、建					
				含的因果訊息或	築形式、交通					
				觀點。	工具、名勝古					
				6-Ⅲ-1 根據表達	蹟及休閒娱					
				需要,使用適切	樂等文化內					
				的標點符號。	涵。					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	Cb-Ⅲ-1 各類					
				步驟,寫出表達	文本中的親					
				清楚、段落分	屬關係、道德					
				明、符合主題的	倫理、儀式風					
				作品。	俗、典章制度					
				6-Ⅲ-6 練習各種	等文化內涵。					
				寫作技巧。						
	第肆單元文學		國-E-B1 理	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能理解不同角	第肆單元文學之窗	口語	◎品德教育	
hhr 1	之窗	5	解與運用國	内容的合理性,	2,700 個常用	色立場對同一事	第十二課少年筆耕	評量	品 EJU2 孝	
第十七週	第十二課少年	Э	語文在日常	並分辨事實或意	字的字形、字	件會有不同觀點。	• 引起動機	字形	悌仁爱。	
	筆耕		生活中學習	見。	音和字義。	2. 能認識以「摹寫	【活動1】聆聽與口語表達教學	檢核	◎生命教育	

	,				1	
體察他人的	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-2	畫面」為文章結尾	一、看圖說話:教師請學生觀察課文插圖,	寫字	生 E6 從日
感受,並給	情境的變化,培	2,200 個常用	的寫作技巧。	發表由圖中看到什麼東西。	檢核	常生活中培
予適當的回	養個人感受和思	字的使用。	3. 能分析課文,了	二、課文朗讀	仿作	養道德感以
應,以達成	維能力,積累說	Ab-Ⅲ-3 常用	解故事主角的情	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大意。	評量	及美感,練
溝通及互動	話材料。	字部首及部	緒反應與發生事	【活動 2】新詞教學	觀察	習做出道德
的目標。	2-Ⅲ-4 運用語	件的表音及	件。	• 新詞教學: 拮据、抄寫、躡手躡腳、模仿、	評量	判斷以及審
	調、表情和肢體	表義功能。	4. 能依情境,以四	昨晚、辩解、疲憊、煎熬、消瘦、徒然、懊	態度	美判斷,分
	等變化輔助口語	Ab−III −5	字語詞造句。	悔、啜泣、氣喘吁吁、撫摸、酣睡。	評量	辨事實和價
	表達。	4,500 個常用	5. 能體會親子之	• 造句練習: 教師引導學生利用語詞口頭造		值的不同。
	4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的認念。	間的情感與倫理。	句。		◎生涯規畫
	國字至少 2,700	Ab-III-6	6. 能設身處地為	【活動 3】識字教學		教育
	字,使用2,200	3,700 個常用	他人著想。	• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉基本筆畫,		涯 E11 培養
	字。	語詞的使用。		教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。		規畫與運用
	4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-3 各種		一、生字教學:拮、据、抄、躡、仿、昨、		時間的能
	的字形結構,運	複句的意義。		辯、憊、熬、痩、咳、徒、懊、悔、啜、泣、		カ。
	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類		吁、撫、酣。		◎家庭教育
	文字的字音與字	文句表達的		二、加油小站教學:教師引導學生學習加油		家 E7 表達
	義。	情感與意義。		小站「一、我會寫的字」的內容。		對家庭成員
	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-2 篇章		【活動 4】閱讀教學		的關心與情
	典、成語辭典	的大意、主		• 做記號: 教師引導學生朗讀課文,讓學生		感。
	等,擴充詞彙,	旨、結構與寓		在看不懂的地方做記號。		
	分辨詞義。	意。		一、文意理解		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ad-Ⅲ-3 故		二、內容深究		
	習階段相符的文	事、童詩、現		【活動 5】寫作教學		
	本。	代散文、少年		一、加油小站教學:教師引導學生學習加油		
	5-Ⅲ-4 區分文本	小說、兒童劇		小站的內容。		
	中的客觀事實與	等。		二、寫作教學:教師從課本中析出短語、句		
	主觀判斷之間的	Ba-Ⅲ-1 順敘		型,引導學生仿作。		
	差別。	與倒敘法。				

				5-Ⅲ-8 運用自我	Cb-Ⅲ-2 各類				
				提問、推論等策					
				略,推論文本隱	映的個人與				
				含的因果訊息或	家庭、鄉里、				
				觀點。	國族及其他				
				 6-Ⅲ-1 根據表達	社群的關係。				
				需要,使用適切					
				的標點符號。					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作					
				步驟,寫出表達					
				清楚、段落分					
				明、符合主題的					
				作品。					
			國 -E-A1 認	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Ad-Ⅲ-2 篇章	1. 能閱讀並理解	第肆單元文學之窗	口語	◎閱讀素養
			識國語文的	各類文本,並表	的大意、主	古典詩文的文句	語文天地四	評量	教育
			重要性,培	現抑揚頓挫的變	旨、結構與寓	意義,與篇章內	【活動1】認識古典詩文	字形	閱 E7 發展
			養國語文的	化。	意。	涵。	1. 請教師搭配第十課戲術進行教學。	檢核	詮釋、反
			興趣,能運	5-Ⅲ-10 結合自	Ad-Ⅲ-3 故	2. 能廣泛閱讀不	2. 請學生閱讀題目說明,教師透過提問,確	寫字	思、評鑑文
			用國語文認	己的特長和興	事、童詩、現	同文化、不同時	認學生了解題目的意思:這次的語文天地要	檢核	本的能力。
	第肆單元文學		識自我、表	趣,主動尋找閱	代散文、少年	空、不同類型的文	介紹什麼?它可以幫助我們什麼事情?	仿作	閱 E12 培養
第十八週	之窗	5	現自我,奠	讀材料。	小說、兒童劇	學作品。	3. 教師請學生翻閱第十課戲術,與前面的白	評量	喜愛閱讀的
	語文天地四		定終身學習	5-Ⅲ-11 大量閱	等。	3. 能從文學作品	話文課次比較,試著提出自己的觀察,歸納	觀察	態度。
			的基礎。	讀多元文本,辨	Ad-Ⅲ-4 古典	中認識不同文	古典詩文有何特色。	評量	閱 E14 喜歡
			國 -E-C1 閲	識文本中議題的	詩文。	化、感受時代演變	4. 請學生默讀內容並標示重點。	態度	與他人討
			讀各類文	訊息或觀點。	Ca-Ⅲ-1 各類	及領會共通情感。	5. 教師提問: 古典詩文的三項特色中,哪一	評量	論、分享自
			本,從中培	5-Ⅲ-12 運用圖	文本中的飲		點最吸引你?說說原因。先小組討論分享,		己閱讀的文
			養是非判斷	書館(室)、科技	食、服飾、建		再由同學向全班自由發表。		本。
			的能力,以	與網路,進行資	築形式、交通		6. 教師歸納:國小階段的古典詩文學習,重		◎多元文化

了解自己與 料蒐集、解讀與	工具、名勝古	點不在追究其中字詞義。應該多留意其特	教育
所處社會的 判斷,提升多元	蹟及休閒娱	色,找出閱讀趣味,彷彿猜測古人想法,與	多 E4 理解
關係, 培養 文本的閱讀和應	樂等文化內	之對話,展開有趣的文言文學習之旅。	到不同文化
同理心與責 用能力。	涵。	7. 教師可搭配習作第76頁的文言文改寫白話	共存的事
任感,關懷	Cb-Ⅲ-1 各類	文、第77頁「五、古裝劇達人」及第78頁	實。
自然生態與	文本中的親	「六、閱讀並回答問題」進行練習,感受閱	多 E6 了解
增進公民意	屬關係、道德	讀文言文之趣。	各文化間的
識。	倫理、儀式風	【活動 2】跟著文學穿梭時空	多樣性與差
國 -E-C3 閱	俗、典章制	1. 請教師搭配第十課戲術課文、第十一課紀	異性。。
讀 各 類 文	度等文化內	念照課文、以及第十二課少年筆耕課文進行	
本, 培養理	涵。	教學。	
解與關心本	Cc-Ⅲ-1 各類	2. 教師透過三個面向引導學生,可以從文學	
土及國際事	文本中的藝	作品中窺見不同的文化,感受時代演變和共	
務的基本素	術、信仰、思	通的情感,體會閱讀文學作品,能引領我們	
養,以認同	想等文化內	穿梭時空。	
自我文化,	涵。	3. 認識不同文化:教師請學生先閱讀第十一	
並能包容、		課紀念照課文,再從中找出哪些事物會讓人	
尊重與欣賞		聯想到日本?	
多元文化。		(1)引導學生發覺不同的文化元素,包括飲食	
		習慣、節慶慶典、傳統服飾等,將有助於學	
		生理解文化差異的廣度和深度。	
		(2)利用圖片補充文學作品中所呈現的文化背	
		景,能更具體的感受到不同文化的獨特之處。	
		(3)請學生說一說主角拍攝家族照片時慎重的	
		態度,和自己有何異同。	
		4. 感受時代演變:教師請學生從課文中找出	
		哪些器物能看出古今事物的演變?	
		(1)引導學生分別從三課課文內容中找出相關	
		器物,並說出這些器物在他們生活的作用。	

							(2)請學生討論,說說看古今作用相似的產		
							物,將器物進行比較,幫助孩子從作品中,		
							更深刻的理解科技的演變。		
							5. 領會共通的情感: 教師引導學生再次閱讀		
							課文:請學生討論作品中表達出怎樣的情		
							感?		
							(1)在紀念照中,透過主角的情感體驗,可以		
							感受她的思鄉之情。請學生說一說從文章中		
							哪些訊息可以看出?		
							(2)在少年筆耕中,請學生關注父子間的互		
							動,並分享父親對孩子表達出怎樣的情感?		
							孩子對父親又表現出怎樣的情懷呢?		
							6. 教師總結:這些真摯的情感,透過文學作		
							品記錄下來,不因時空改變而消失,讓後世		
							讀者仍能領會這些共通的情感。		
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識本課所	閱讀充電站 1	口語	◎環境教育
			過國語文學	內容的合理性,	2,700 個常用	提到的職業所做	你可能不知道的職業	評量	環 E2 覺知
			習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	的工作內容。	【活動1】分析本文說明事例之寫作手法,並	字形	生物生命的
			本要旨、發	見。	音和字義。	2. 能了解這些特	進行整理。	檢核	美與價值,
			展學習及解	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-5	殊的工作是如何	1. 教師帶領學生討論本課題目,為什麼有職	寫字	關懷動、植
	閱讀充電站1		決問題策	情境的變化,培	4,500 個常用	幫助人們的生活。	業會是我們可能不知道的?請學生說說看。	檢核	物的生命。
第十九週	你可能不知道	5	略、初探邏	養個人感受和思	語詞的認念。	3. 透過閱讀文	(1)可能是從來沒想過有這種職業。	仿作	環 E3 了解
	的職業		輯思維,並	維能力,積累說	Ab-Ⅲ-7 數位	章,學生能說出本	(2)工作內容太習以為常,沒想到能變成職業。	評量	人與自然和
			透過體驗與	話材料。	辭典的運用。	課職業的特殊性。	2. 教師運用文章中第一項職業 品水師,	觀察	諧共生,進
			實踐,處理	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ac-Ⅲ-4 各類	4. 能找出文章中	找出介紹此職業時,說明了哪些部分?	評量	而保護重要
			日常生活問	詞句和說話技	文句表達的	對於描述各項職	(1)可能會不知道這項職業的原因。	態度	棲地。
			題。	巧,豐富表達內	情感與意義。	業運用的架構。	(2)這項職業的工作內容。	評量	◎生涯規畫
			國-E-A3 運	容。	Ad-Ⅲ-1 意義	5. 能欣賞每個職	(3)這項職業的困難處。		教育

			用國語文充	4-Ⅲ-1 認識常用	段與篇章結	業所具有的價值	(4)這項職業的價值。		涯 E2 認識	
			實生活經	國字至少 2,700	構。	性。	3. 帶領學生練習運用第二項職業,找出這四		不同的生活	
			驗,習有步	字,使用2,200	Ad-Ⅲ-2 篇章	6. 培養學生對於	個部分的內容。		角色。	
			驟的規劃活	字。	的大意、主	未來想從事職業	(1)一般會認為爬樹是一種遊戲,不會覺得這		涯 E9 認識	
			動和解決問	4-Ⅲ-3 運用字辭	旨、結構與寓	的想像。	能成為職業。		不同類型工	
			題,並探索	典、成語辭典	意。		(2)協助山林生態環境的維護;教導民眾攀樹		作/教育環	
			多元知能,	等,擴充詞彙,	Bc-Ⅲ-1 具邏		活動的技巧及相關知識。		境。	
			培養創新精	分辨詞義。	輯、客觀、理		(3)在高處充滿恐懼。			
			神,以增進	5-Ⅲ-2 理解各種	性的說明,如		(4)在人們心中種下一顆對環境友善的種子。			
			生活適應	標點符號的用法	科學知識、產		4. 請學生練習從「引水人」以及「文物修復			
			カ。	與表達效果。	品、環境等。		師」的例子中,找出這四個部份的內容。			
				5-Ⅲ-9 因應不同	Bc-Ⅲ-2 描		【活動 2】探索你可能不知道的職業,短文練			
				的目的,運用不	述、列舉、因		習。			
				同的閱讀策略。	果、問題解		1. 教師請學生收集較不容易為人所熟知的職			
				5-Ⅲ-10 結合自	決、比較等寫		業之相關資料。			
				己的特長和興	作手法。		2. 教師事前收集不容易為人熟知的職業之相			
				趣,主動尋找閱	Bc-Ⅲ-3 數		關資料,可以請學生猜看看他的工作性質。			
				讀材料。	據、圖表、圖		3. 請學生上臺分享他所找到的特別職業。			
				5-Ⅲ-12 運用圖	片、工具列等		4. 透過本課舉例的寫作方式,請學生完成一			
				書館(室)、科技	輔助說明。		篇介紹職業的短文。			
				與網路,進行資	Bc-Ⅲ-4 說明		(包含可能會不知道這項職業的原因、這項			
				料蒐集、解讀與	文本的結構。		職業的工作內容、這項職業的困難處、這項			
				判斷,提升多元			職業的價值。)			
				文本的閱讀和應						
				用能力。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能藉由文章敘	閱讀充電站 2	口語	◎閱讀素養	
第二十週	閱讀充電站 2	5	過國語文學	内容的合理性,	2,700 個常用	述,了解人物性格	黄蓉智退霍都	評量	教育	
	黄蓉智退霍都		習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	及事件經過。	【活動1】推論人物性格	字形	閱 E6 發展	

					I	<u> </u>
本要旨、發	見。	音和字義。	2. 能經由閱讀武	1.透過提問,引導學生細讀故事中人物的言	檢核	向文本提問
展學習及解	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab−III−5	俠小說,了解其元	行,梳理其思考脈絡,並嘗試比較差異,推	寫字	的能力。
決問題策	容進行判斷和提	4,500 個常用	素、特點。	論出人物性格。	檢核	
略、初探邏	問,並做合理的	語詞的認念。	3. 能以適當的閱	(1)學生小組討論,找出文章中的相關訊息,	仿作	
輯思維,並	應對。	Ab-Ⅲ-7 數位	讀理解策略進行	並用螢光筆畫起來。	評量	
透過體驗與	2-Ⅲ-5 把握說話	辭典的運用。	閱讀。	(2)根據找到的訊息歸納觀點,並說明理由。	觀察	
實踐,處理	內容的主題、重	Ac-Ⅲ-4 各類	4. 能經由小組討	(3)教師問題引導:	評量	
日常生活問	要細節與結構邏	文句表達的	論,培養表達溝通	①根據篇名,你覺得黃蓉可能是一個什麼樣	態度	
題。	輯。	情感與意義。	與聆聽的能力。	的人?(從文章標題明確指出「黃蓉智退霍	評量	
	4-Ⅲ-1 認識常用	Ad-Ⅲ-1 意義	5. 能體會故事中	都」,其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人		
	國字至少 2,700	段與篇章結	人物你來我往的	霍都敗退,表現出黃蓉的聰明機智。		
	字,使用2,200	構。	鬥智過程。	②從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡?		
	字。	Ad-Ⅲ-3 故	6. 能藉由文章,對	• 為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢		
	4-Ⅲ-3 運用字辭	事、童詩、現	人物的刻畫與塑	落入下風,因此聰明的黃蓉「始終不與敵人		
	典、成語辭典	代散文、少年	造有深入體會。	朝相」。		
	等,擴充詞彙,	小說、兒童劇		• 黄蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」,		
	分辨詞義。	等。		讓「霍都氣焰全消,緩緩倒退,暫時解除襄		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ba-Ⅲ-1 順敘		陽城當前的危機。		
	習階段相符的文	與倒敘法。		③請找出黃蓉人格特質。		
	本。	Cb-Ⅲ-2 各類		• 黄蓉是個「能言善道」的人。		
	5-Ⅲ-8 運用自我	文本中所反		理由一:從文中第二段得知,當霍都暗自嘲		
	提問、推論等策	映的個人與		諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有		
	略,推論文本隱	家庭、鄉里、		何見不得人之事」, 黄蓉道:「南朝禮節,因		
	含的因果訊息或	國族及其他		人而施,於光天化日之時,接待光明正大之		
	觀點。	社群的關係。		貴客;於燭滅星沉之夜,會晤鬼鬼祟祟之惡		
	5-Ⅲ-9 因應不同			客」,也反將霍都一軍,暗指霍都是個「鬼鬼		
	的目的,運用不			祟祟之惡客」,顯現黃蓉流利的口才。		
	同的閱讀策略。			理由二:從文中第三段得知,當霍都不想進		
	5-Ⅲ-10 結合自			黄蓉房內時,霍都道:「君子不處危地,須防		

己的特長和興	暗箭傷人」, 黃蓉道:「世間豈有君子而以小
趣,主動尋找閱	人之心度人」,再次暗指霍都是個「小人」
讀材料。	• 黄蓉是個「處變不驚」的人。
	文中第一段得知,當黃蓉聽到屋頂有聲
	響,「臉色微變,左掌一揮滅了燭火」,顯現
	了黄蓉雖然發現異狀,臉色「微」變,但仍
	不慌張的滅了燭火,讓自己隱藏在黑暗中,
	避免處於劣勢。
	【活動 2】運用表格做筆記
	1. 用表格整理重要事件, 梳理出故事背景、
	人物、起因,問題、解決和結果,形成主要
	故事結構的上位概念。
	2. 用畫記策略,出文章的重點事件,再整併
	重點。
	3. 連結標題,依重要事件發展順序,整理出
	全文結構。
	4. 提醒學生,從對話的內容,找出每回合交
	鋒的方式,如舌戰、武打、心理戰和最終結 果,引導學生有條理的比較、組織內容。

嘉義縣朴子市竹村國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期六年級普通班國語領域課程計畫

決問題策

第二學期 教材版本 南一版第十二册 教學節數 每週(5)節,本學期共(90)節 1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。 2. 針對內容重點,能自己提出事實性、推論性、評論性問題。 3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 4. 能認識古典名著——世說新語。 5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。 6. 讀懂作者觀點,能反思並提出自己的見解。 7. 能透過比較,判別譬喻法運用方式的適切性。 課程目標 8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 9. 能認識演講稿,並欣賞本課所營造的內容層次。 10. 能學習對作者提問,並預想可能的答案。 11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想,使人物形象更鮮明。 12. 讀寫時,能掌握相關事物的語詞,營造特定時空場景。 13. 能透過推論,讀懂文章中的「話中有話」。 14. 能引用名言佳句,表達對師長及同學的畢業祝福 15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象(具體事物表達抽象情意)。 跨領域統 學習重點 教學進度 學習領域 教學重點(學習引導內容與 單元名稱 節數 議題融入 學習目標 評量方式 整規劃 週次 核心素養 實施方式) 學習表現 學習內容 (無則免) 國-E-A2 透 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 | [©]Cb-Ⅲ-1 各 1. 描繪作者兒時學騎 第壹單元童年你我他 口語評量 ◎生涯規畫教 過國語文學 他人的發言,並 類文本中的 單車的種種經歷。透 【活動 1】聆聽與口語表達教學 字形檢核 第壹單元童年 習,掌握文 簡要記錄。 親屬關係、道 過詞繪動作神情的技 引起動機 寫字檢核 涯 E4 認識自己 第一週 你我他 本要旨、發 11-Ⅲ-3 判斷聆聽 | 德倫理、儀式 | 巧以及穿插人物的對 | 1. 教師請學生觀察插圖,發表由 | 仿作評量 的特質與興趣。

圖中看到什麼東西。

2. 學生能說出單元頁說明文字 |態度評量

觀察評量

◎安全教育

安 E4 探討日常

展學習及解 | 內容的合理性, | 風俗、典章制 | 話,表達情節場景與

並分辨事實或意 度等文化內 角色情緒。

設計者:蔡宜君

	1	T			
略、初探邏	見。	涵。	2. 述說布農族的生態	的意思與插圖中的事物。	生活應該注意
輯思維,並	2-Ⅲ-1 觀察生活	[©] Cb-Ⅲ-2 各	智慧和文化傳承。並	3. 能聆聽他人分享從單元頁讀	的安全。
透過體驗與	情境的變化,培	類文本中所	透過間接刻畫周圍的	到了什麼。	◎閱讀素養教
實踐,處理	養個人感受和思	反映的個人	環境,烘托描寫對象	【活動2】閱讀教學	育
日常生活問	維能力,積累說	與家庭、鄉	的特質。	1. 教師請學生閱讀單元頁說明	閱 E3 熟悉與學
題。	話材料。	里、國族及其	3. 一窺古代經典世說	文字及插圖。	科學習相關的
	2-Ⅲ-3 靈活運用	他社群的關	新語的記錄手法,以	2. 教師引導學生思考及推論,本	文本閱讀策略。
	詞句和說話技	係。	及古人的聰明和機	單元的主題可能是什麼。	閱 E6 發展向文
	巧,豐富表達內	©Cc-Ⅲ-1 各	智。	3. 師生共同討論,掌握單元主題	本提問的能力。
	容。	類文本中的		的意涵。	閱 E7 發展詮
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	藝術、信仰、			釋、反思、評鑑
	各類文本,並表	思想等文化			文本的能力。
	現抑揚頓挫的變	內涵。			閱 E12 培養喜
	化。				愛閱讀的態度。
	◎5-Ⅲ-3 讀懂與				閱 E13 願意廣
	學習階段相符的				泛接觸不同類
	文本。				型及不同學科
	5-Ⅲ-6 熟習適合				主題的文本。
	學習階段的摘要				◎環境教育
	策略, 擷取大意。				環 E2 覺知生物
	5-Ⅲ-7連結相關				生命的美與價
	的知識和經驗,				值,關懷動、植
	提出自己的觀				物的生命。
	點,評述文本的				◎原住民族教
	內容。				育
	5-Ⅲ-8運用自我				原 E11 參與部
	提問、推論等策				落活動或社區
	略,推論文本隱				活動認識原住
	含的因果訊息或				民族文化。

				觀點。					◎生命教育
				5-Ⅲ-9 因應不同					生 E6 從日常生
				的目的,運用不					活中培養道德
				同的閱讀策略。					感以及美感,練
				5-Ⅲ-10 結合自					習做出道德判
				己的特長和興					斷以及審美判
				趣,主動尋找閱					斷,分辨事實和
				讀材料。					價值的不同。
									◎品德教育
									品E3溝通合作
									與和諧人際關
									係。
									品 EJU6 謙遜包
									容。
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab−III −1	1. 能認識兒時記趣生	第壹單元童年你我他	口語評量	◎生涯規畫教
			解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	動的敘寫方式。	第一課風中騎士	字形檢核	育
			語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	2. 能運用四字語詞,	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	涯 E4 認識自己
			生活中學習	2-Ⅲ-2從聽聞內	音和字義。	生動描繪人物的動	• 引起動機	仿作評量	的特質與興趣。
			體察他人的	容進行判斷和提	Ac-Ⅲ-4 各類	作、神情。	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	◎安全教育
	第壹單元童年		感受,並給	問,並做合理的	文句表達的	3. 能在文章中善用	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	安 E4 探討日常
第二週	你我他	5	予適當的回	應對。	情感與意義。	「對話」。	東西。		生活應該注意
77 — 20	第一課風中騎	Ū	應,以達成	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-III-6	4. 能運用自我提問:	二、課文朗讀		的安全。
	士		溝通及互動	詞句和說話技	3,700 個常用	事實性問題幫助自己	•課文大意:教師提問,引導學		◎閱讀素養教
			的目標。	巧,豐富表達內	語詞的使用。	理解課文內容。	生說出大意。		育
				容。	Ac-Ⅲ-3 各種	5. 能體會主角挑戰學	【活動 2】新詞教學		閱 E3 熟悉與學
				4-Ⅲ-1 認識常用	複句的意義。	習新技能的心情變	• 新詞教學:矛盾、娛樂、摔跤、		科學習相關的
				國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-4 各類	化。	提供、諄諄教誨、竅門、呼嘯、		文本閱讀策略。
				字,使用2,200	文句表達的	6. 能從角色間的對話	叮嚀、尿尿、煞車、霎時、尿臊		閱 E6 發展向文

					I					
				字。	情感與意義。	感受角色的情緒與想	味。		本提問的能力。	
				4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-2 篇章	法。	• 造句練習: 教師引導學生利用			
				典、成語辭典	的大意、主	7. 能感受與兒時玩伴	語詞口頭造句。			
				等,擴充詞彙,	旨、結構與寓	相處融洽的可貴情	【活動 3】識字教學			
				分辨詞義。	意。	感。	•基本筆畫:教師引導學生熟悉			
				5-Ⅲ-2理解各種	[©] Ba-Ⅲ-1 順		基本筆畫,教師可選本課需要的			
				標點符號的用法	敘與倒敘法。		筆畫,讓學生書空練習。			
				與表達效果。	[©] Cb-Ⅲ-2 各		•生字教學:矛、盾、娱、帥、			
				◎5-Ⅲ-3 讀懂與	類文本中所		跤、厚、供、諄、誨、竅、嘯、			
				學習階段相符的	反映的個人		叮、嚀、廟、尿、煞、霎、疤、			
				文本。	與家庭、鄉		臊 。			
				5-Ⅲ-8 運用自我	里、國族及其		【活動 4】閱讀教學			
				提問、推論等策	他社群的關		• 做記號:教師引導學生朗讀課			
				略,推論文本隱	係。		文,讓學生在看不懂的地方做記			
				含的因果訊息或			號。			
				觀點。			一、文意理解			
				6-Ⅲ-1 根據表達			二、內容深究			
				需要,使用適切			【活動 5】寫作教學			
				的標點符號。			一、加油小站教學:教師引導學			
				6-Ⅲ-6練習各種			生學習加油小站的內容。			
				寫作技巧。			二、寫作教學:教師從課本中析			
				6-Ⅲ-8建立適切			出短語、句型,引導學生仿作。			
				的寫作態度。						
	Mr. I. are		國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識營造氣氛的	第壹單元童年你我他	口語評量	◎環境教育	
	第壹單元童年		解與運用國	他人的發言,並	2,700 個常用	 寫作手法——間接描	第二課達駭黑熊	字形檢核	環 E2 覺知生物	
第三週	你我他	5	語文在日常	簡要記錄。	字的字形、字	寫。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	生命的美與價	
	第二課達駭黑		生活中學習	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	2. 能了解原住民族的	• 引起動機	仿作評量	值,關懷動、植	
	熊		體察他人的	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	生態智慧與文化傳	一、看圖說話:請學生觀察課文	觀察評量	物的生命。	
			1							

			T	Ī	Γ	Г	
	,並給 問,並做合理的	2,200 個常用	承,以及布農族「忌	插圖,發表由圖中看到什麼東	態度評量	◎原住民族教	
予適	當的回應對。	字的使用。	殺黑熊」的意義。	西。		育	
應,	以達成 2-Ⅲ-5 把握說話	[©] Ab-Ⅲ-4 多	3. 能運用間接描寫的	二、課文朗讀		原 E11 參與部	
溝通	及互動 內容的主題、重	音字及多義	寫作方式,刻畫周圍	•課文大意:教師提問,引導學		落活動或社區	
的目	標。 要細節與結構邏	字。	的人物或環境。	生說出大意。		活動認識原住	
	輯。	Ab-Ⅲ-5	4. 能針對文章的重要	【活動 2】新詞教學		民族文化。	
	4-Ⅲ-1 認識常用	4,500 個常用	內容提出推論性問	• 新詞教學: 獵人、尚未、包括、		◎生命教育	
	國字至少 2,700	語詞的認念。	題。	糞便、獵寮、狩獵、威脅、遵照、		生 E6 從日常生	
	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-6	5. 能感受人與大自然	骨骸、杉木、小心翼翼、奄奄一		活中培養道德	
	字。	3,700 個常用	和諧相處的態度。	息、黎明、喉嚨、吟唱。		感以及美感,練	
	4-Ⅲ-2 認識文字	語詞的使用。	13. 能感受祖孫之間	• 造句練習:引導學生利用語詞		習做出道德判	
	的字形結構,運	Ac-Ⅲ-4 各類	濃厚的情感。	口頭造句。		斷以及審美判	
	用字的部件了解	文句表達的		【活動3】識字教學		斷,分辨事實和	
	文字的字音與字	情感與意義。		•基本筆畫:教師引導學生熟悉		價值的不同。	
	義。	Ad-Ⅲ-2 篇章		基本筆畫,教師可選本課需要的		◎閱讀素養教	
	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	的大意、主		筆畫,讓學生書空練習。		育	
	學習階段相符的	旨、結構與寓		生字教學:獵、尚、括、糞、		閱 E6 發展向文	
	文本。	意。		寮、狩、迫、脅、殺、遵、骸、		本提問的能力。	
	5-Ⅲ-7連結相關	Ad-Ⅲ-3 故		窩、杉、翼、奄、黎、喉、嚨、			
	的知識和經驗,	事、童詩、現		吟。			
	提出自己的觀	代散文、少年		【活動 4】閱讀教學			
	點,評述文本的	小說、兒童劇		• 做記號: 教師引導學生朗讀課			
	內容。	等。		文,讓學生在看不懂的地方做記			
	5-Ⅲ-8 運用自我	®Ba-Ⅲ-1 順		號。			
	提問、推論等策			一、文意理解			
	略,推論文本隱	©Cb-Ⅲ-2 各		二、內容深究			
	含的因果訊息或	類文本中所		【活動 5】寫作教學			
	觀點。	反映的個人		一、加油小站教學:教師引導學			
	5-Ⅲ-9 因應不同	與家庭、鄉		生學習加油小站的內容。			

				的目的,運用不	里、國族及其		二、寫作教學:教師從課本中析			
				同的閱讀策略。	他社群的關		出短語、句型,引導學生仿作。			
				6-Ⅲ-1 根據表達	係。					
				需要,使用適切						
				的標點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫						
				作基本能力。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作						
				步驟,寫出表達						
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識文言文小說	第壹單元童年你我他	口語評量	◎閱讀素養教	
			過國語文學	他人的發言,並	2,700 個常用	的文學體裁。	第三課楊氏之子	字形檢核	育	
			習,掌握文	簡要記錄。	字的字形、字	2. 能認識世說新語的	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	閱 E3 熟悉與學	
			本要旨、發	1-Ⅲ-2 根據演	音和字義。	成書背景和內容特	• 引起動機	仿作評量	科學習相關的	
	 		展學習及解	講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-2	色。	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	文本閱讀策略。	
	第壹單元童年		決問題策	境及其情感,聽	2,200 個常用	3. 能分辨多義字的字	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	閱 E6 發展向文	
第四週	你我他 第三課楊氏之	5	略、初探邏	出不同語氣,理	字的使用。	義,了解其用法。	東西。		本提問的能力。	
	另二铢 伤 氏 之 子		輯思維,並	解對方所傳達的	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	4. 能將文言文改寫成	二、課文朗讀		閱 E12 培養喜	
	7		透過體驗與	情意,表現適切	用字部首及	白話文。	• 課文大意: 教師提問,引導學		愛閱讀的態度。	
			實踐,處理	的回應。	部件的表音	5. 能運用自我提問:	生說出大意。		閱 E13 願意廣	
			日常生活問	2-Ⅲ-2 從聽聞內	及表義功能。	評論性問題,幫助自	【活動2】新詞教學		泛接觸不同類	
			題。	容進行判斷和提	[◎] Ab-Ⅲ-4 多	己理解課文內容。	• 新詞教學:梁國、楊氏、楊梅、		型及不同學科	
			國-E-B1 理	問,並做合理的	音字及多義	6. 能培養適宜的待客	尊稱、軼聞、膾炙人口、古典、		主題的文本。	

	Т		_		T	
Į į	解與運用國	應對。	字。	禮節。	寓意、邏輯、例子、敏捷。	
	語文在日常	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab−III −5	7. 能培養與長輩合宜	• 造句練習: 教師引導學生利用	
	生活中學習	詞句和說話技	4,500 個常用	的應對方式。	語詞口頭造句。	
1	體察他人的	巧,豐富表達內	語詞的認念。		【活動 3】識字教學	
,	感受,並給	容。	Ab-Ⅲ-6		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉	
	予適當的回	4-Ⅲ-1 認識常用	3,700 個常用		基本筆畫,教師可選本課需要的	
	應,以達成	國字至少 2,700	語詞的使用。		筆畫,讓學生書空練習。	
	溝通及互動	字,使用2,200	Ac-Ⅲ-4 各類		• 生字教學:梁、氏、詣、乃、	
l f	的目標。	字。	文句表達的		梅、曰、禽、姓、尊、選、軼、	
		4-Ⅲ-2 認識文字	情感與意義。		膾、炙、典、寓、邏、輯、例、	
		的字形結構,運	Ad-Ⅲ-4 古典		捷。	
		用字的部件了解	詩文。		【活動 4】閱讀教學	
		文字的字音與字	[◎] Ba-Ⅲ-1 順		• 做記號: 教師引導學生朗讀課	
		義。	敘與倒敘法。		文,讓學生在看不懂的地方做記	
		4-Ⅲ-3 運用字辭	[©] Cb-Ⅲ-2 各		號。	
		典、成語辭典	類文本中所		一、文意理解	
		等,擴充詞彙,	反映的個人		二、內容深究	
		分辨詞義。	與家庭、鄉		【活動 5】寫作教學	
		5-Ⅲ-1 流暢朗讀	里、國族及其		一、加油小站教學:教師引導學	
		各類文本,並表	他社群的關		生學習加油小站的內容。	
		現抑揚頓挫的變	係。		二、寫作教學:教師從課本中析	
		化。			出短語、句型,引導學生仿作。	
		5-Ⅲ-2理解各種				
		標點符號的用法				
		與表達效果。				
		[◎] 5-Ⅲ-3 讀懂與				
		學習階段相符的				
		文本。				
		5-Ⅲ-9 因應不同				

				的目的,運用不						
				同的閱讀策略。						
				6-Ⅲ-1 根據表達						
				需要,使用適切						
				的標點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫						
				作基本能力。						
				6-Ⅲ-7修改、潤						
				飾作品內容。						
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-4 各類	1. 閱讀時能運用「自	第壹單元童年你我他	口語評量	◎品德教育	
			過國語文學	他人的發言,並	文句表達的	我提問」,找出文章的	語文天地一	字形檢核	品 EJU6 謙遜包	
			習,掌握文	簡要記錄。	情感與意義。	重要訊息或概念。	【活動1】問問題,助理解	寫字檢核	容。	
			本要旨、發	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-III-6	2. 與他人對話時,能	1. 教師請學生讀一讀標題和引	仿作評量	品 E3 溝通合作	
			展學習及解	講、新聞話語情	3,700 個常用	專注的聆聽並適時的	導語,確認學生了解語文天地的	觀察評量	與和諧人際關	
			決問題策	境及其情感,聽	語詞的使用。	回應。	主要內容,和學習任務。	態度評量	係。	
			略、初探邏	出不同語氣,理	Ad-Ⅲ-2 篇章	3. 能依據不同情境,	2. 教師請學生閱讀表格內容,並		◎閱讀素養教	
放士四一	÷ +		輯思維,並	解對方所傳達的	的大意、主	運用直接描寫或間接	分類畫記。		育	
第壹單元	重牛	_	透過體驗與	情意,表現適切	旨、結構與寓	描寫的方式寫作。	3. 教師提問,請學生回答自我題		閱 E3 熟悉與學	
第五週 你我他		Б	實踐,處理	的回應。	意。		問問題的大致分類:事實性、推		科學習相關的	
語文天地			日常生活問	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ad-Ⅲ-3 故		論性、評論性。		文本閱讀策略。	
			題。	通時能尊重不同	事、童詩、現		4. 教師請學生讀一讀表格中事		閱 E6 發展向文	
			國 -E-B1 理	意見。	代散文、少年		實性問題的例句,再翻閱第二課		本提問的能力。	
			解與運用國	5-Ⅲ-8 運用自我	小說、兒童劇		找出答案(第16頁:清晨,天		閱 E7 發展詮	
			語文在日常	提問、推論等策	等。		尚未亮時)。教師說明,這類問		釋、反思、評鑑	
			生活中學習	略,推論文本隱			題可以從課文直接找到答案,幫		文本的能力。	
			體察他人的	含的因果訊息或			助我們注意文章的重要訊息。			
			感受,並給	觀點。			5. 教師請學生閱讀推論性問題			

予適當的回	6-Ⅲ-6 練習各種	的例句,再從課文的相關訊息,	
應,以達成	寫作技巧。	推論答案。	
溝通及互動		→整合課文第四、五、七段,因	
的目標。		為爺爺認為主角冒著危險,救了	
		小黑熊, 傳承了忌殺黑熊、守護	
		山林的布農族文化,比殺了黑熊	
		的自己更加英勇,更適合「達駭	
		黒熊」的美稱。	
		6. 教師說明,推論性問題,常需	
		反覆閱讀課文,推敲文句背後的	
		意義,或連結線索以尋找答案。	
		這類問題可以幫助我們深入理	
		解文章。	
		7. 教師請學生閱讀評論性問題	
		的例句,回顧課文後提出自己的	
		看法,並說明理由。	
		→由第四段內容可發現,爺爺是	
		為了保命而和黑熊搏鬥,不得已	
		才殺了牠。況且爺爺還因此感到	
		懊悔和自責。因此我認為他的行	
		為沒有不對之處。	
		8. 教師就學生回答的合理性,給	
		予適切的回應和鼓勵。	
		9. 教師統整三種問題,引導學生	
		回顧答題的思考方式,建立後設	
		認知,再說明其用途。	
		【活動 2】如何聆聽與應對	
		1. 請教師搭配課本第三課楊氏	
		之子課文內容深究進行教學。	

							2. 進行課文深究時,由貓頭鷹提		
							問及加油小站延伸討論,思考文		
							中人物的應對,提出自己對於應		
							答表現的看法。		
							3. 藉由本頁指導學生適切聆聽		
							與應對的重要。複習過去對於客		
							觀事實及主觀判斷的理解,從而		
							思考:當對方分享的是客觀事		
							實,例如:某活動資訊、行事方		
							法該如何聆聽應對?當對方表		
							達個人想法,抒發自己的感受,		
							我們又該如何聆聽應對?		
							4. 默讀本頁圖文,指導學生適切		
							的聆聽與應對方式。		
							5. 透過本頁所列情境(或可鼓勵		
							學生再提出生活中曾遇過的對		
							話困境),分組或全班討論適宜		
							作法,再由教師協助歸納重點。		
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	©Cb-Ⅲ-2 各	1. 舉例追夢過程中會	第貳單元往夢想起飛	口語評量	◎閱讀素養教
			用國語文充	他人的發言,並	類文本中所	面臨的狀況或問題,	【活動1】聆聽與口語表達教學	字形檢核	育
			實生活經	簡要記錄。	反映的個人	並說明夢想受挫時,	● 引起動機	寫字檢核	閱 E13 願意廣
			驗,學習有	1-Ⅲ-2 根據演	與家庭、鄉	可以試著轉換方向,	1. 教師請學生觀察插圖,發表由	仿作評量	泛接觸不同類
	第貳單元往夢		步驟的規畫	講、新聞話語情	里、國族及其	鼓勵學生為自己的人	圖中看到什麼東西。	觀察評量	型及不同學科
第六週	想起飛	5	活動和解決	境及其情感,聽	他社群的關	生訂定目標,勇於追	2. 學生能說出單元頁說明文字	態度評量	主題的文本。
	المراجع		問題,並探	出不同語氣,理	係。	夢。	的意思與插圖中的事物。		閱 E14 喜歡與
			索多元知	解對方所傳達的	©Cc-Ⅲ-1 各	2. 以蒂烈娜挑戰激流	3. 能聆聽他人分享從單元頁讀		他人討論、分享
			能,培養創	情意,表現適切	類文本中的	的心情轉折,帶出「堅	到了什麼。		自己閱讀的文
			新精神,以	的回應。	藝術、信仰、	持、勇於挑戰」的信	【活動2】閱讀教學		本。
							1. 教師請學生閱讀單元頁說明		

增進生活適	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	思想等文化	念,鼓勵學生在追尋	文字及插圖。	閱 E2 認識與領
應力。	内容的合理性,	內涵。	夢想時不要害怕挫	2. 教師引導學生思考及推論,本	域相關的文本
,,,,,,	並分辨事實或意	, , , , ,	折。	單元的主題可能是什麼。	類型與寫作題
	見。			3. 師生共同討論,掌握單元主題	材。
	2-Ⅲ-2從聽聞內		夢想成為職業舞者的		閱 E3 熟悉與學
	容進行判斷和提		經歷,表達凡事只要		科學習相關的
	問,並做合理的		願意嘗試,勇敢踏出		文本閱讀策略。
	應對。		第一步,就有成功的		閱E7發展詮
	2-Ⅲ-3 靈活運用		機會。		釋、反思、評鑑
	詞句和說話技		PA B		文本的能力。
	巧,豐富表達內				◎生涯規畫教
	容。				育
	2-Ⅲ-4 運用語				7 涯 E1 了解個人
	調、表情和肢體				的自我概念。
	等變化輔助口語				涯 E3 認識生涯
	表達。				規畫的意涵。
	2-Ⅲ-5 把握說話				涯 E4 認識自己
	內容的主題、重				的特質與興趣。
	要細節與結構邏				涯 E5 探索自己
	輯。				的價值觀。
	2-Ⅲ-7 與他人溝				◎人權教育
	通時能尊重不同				人 E5 欣賞、包
	意見。				容個別差異並
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀				尊重自己與他
	各類文本,並表				人的權利。
	現抑揚頓挫的變				◎生命教育
	化。				生 E1 探討生活
	◎5-Ⅲ-3 讀懂與				議題,培養思考
	學習階段相符的				的適當情意與
	丁日旧双伯孙的				10世田用心兴

				文本。					態度。
				5-Ⅲ-4 區分文本					生 E2 理解人的
				中的客觀事實與					身體與心理面
				主觀判斷之間的					向。
				差別。					生 E7 發展設身
				5-Ⅲ-5 認識議論					處地、感同身受
				文本的特徵。					的同理心及主
				5-Ⅲ-7連結相關					動去愛的能
				的知識和經驗,					力,察覺自己從
				提出自己的觀					他者接受的各
				點,評述文本的					種幫助,培養感
				內容。					恩之心。
				5-Ⅲ-9 因應不同					◎家庭教育
				的目的,運用不					家 E4 覺察個人
				同的閱讀策略。					情緒並適切表
				5-Ⅲ-11 大量閱					達,與家人及同
				讀多元文本,辨					儕適切互動。
				識文本中議題的					
				訊息或觀點。					
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能理解本文重點及	第貳單元往夢想起飛	口語評量	◎閱讀素養教
			過國語文學	內容的合理性,	2,700 個常用	論據的關聯。	第四課談夢想	字形檢核	育
			習,掌握文	並分辨事實或意	字的字形、字	2. 能認識談論型議論	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	閱 E2 認識與領
	第貳單元往夢		本要旨、發	見。	音和字義。	文的論證方式。	• 引起動機	仿作評量	域相關的文本
第七週	想起飛	5	展學習及解	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-2	3. 能正確運用分論點	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	類型與寫作題
	第四課談夢想		決問題策	內容的主題、重	2,200 個常用	分述論點的次要想	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	材。
			略、初探邏	要細節與結構邏	字的使用。	法。	東西。		閱 E13 願意廣
			輯思維,並	輯。	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	4. 能使用合適的名言	二、課文朗讀		泛接觸不同類
			透過體驗與	2-Ⅲ-7 與他人溝	用字部首及	佳句論證論點。	•課文大意:教師提問,引導學		型及不同學科

		T	T	1	
實踐	, 處理 通時能尊重不同	部件的表音	5. 能描繪夢想自己的	生說出大意。	主題的文本。
日常生	生活問 意見。	及表義功能。	夢想藍圖。	【活動 2】新詞教學	閱 E14 喜歡與
題。	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab−III −5	6. 能反思自己追尋夢	• 新詞教學:蜿蜒、荊棘、嚮往、	他人討論、分享
	國字至少 2,700	4,500 個常用	想的過程與方式。	逐夢、步伐、領域、楷模、遺憾、	自己閱讀的文
	字,使用2,200	語詞的認念。		盆口、契機、名聞遐邇、奠定、	本。
	字。	Ab−III −6		屹立不搖、沮喪、氣餒、猶豫。	◎生涯規畫教
	4-Ⅲ-3 運用字辭	3,700 個常用		• 造句練習:教師引導學生利用	育
	典、成語辭典	語詞的使用。		語詞口頭造句。	涯 E3 認識生涯
	等,擴充詞彙,	Ad-Ⅲ-1 意義		【活動 3】識字教學	規畫的意涵。
	分辨詞義。	段與篇章結		•基本筆畫:教師引導學生熟悉	涯 E5 探索自己
	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	構。		基本筆畫,教師可選本課需要的	的價值觀。
	學習階段相符的	Ad-Ⅲ-2 篇章		筆畫,讓學生書空練習。	
	文本。	的大意、主		• 生字教學: 蜿、蜒、荊、棘、	
	5-Ⅲ-5 認識議論	旨、結構與寓		嚮、伐、域、楷、憾、盆、契、	
	文本的特徵。	意。		遐、邇、奠、屹、逐、沮、餒、	
	5-Ⅲ-6 熟習適合	Bd-Ⅲ-1 以事		豫。	
	學習階段的摘要	實、理論為論		【活動 4】閱讀教學	
	策略,擷取大意。	據,達到說		• 做記號: 教師引導學生朗讀課	
	5-Ⅲ-7連結相關	服、建構、批		文,讓學生在看不懂的地方做記	
	的知識和經驗,	判等目的。		號。	
	提出自己的觀	Bd-Ⅲ-3 議論		一、文意理解	
	點,評述文本的	文本的結構。		二、內容深究	
	內容。	©Cb-Ⅲ-2 各		【活動 5】寫作教學	
	5-Ⅲ-8 運用自我	類文本中所		一、加油小站教學:教師引導學	
	提問、推論等策	反映的個人		生學習加油小站的內容。	
	略,推論文本隱	與家庭、鄉		二、寫作教學:教師從課本中析	
	含的因果訊息或	里、國族及其		出短語、句型,引導學生仿作。	
	觀點。	他社群的關			
	6-Ⅲ-2 培養思考	係。			

				力、聯想力等寫					
				作基本能力。					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作					
				步驟,寫出表達					
				清楚、段落分					
				明、符合主題的					
				作品。					
				6-Ⅲ-5 書寫說明					
				事理、議論的作					
				日。					
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	7. 能認識鯝魚洄游的	第貳單元往夢想起飛	口語評量	◎人權教育
			識國語文的	他人的發言,並	2,700 個常用	生物習性。	第五課蒂烈娜	字形檢核	人 E5 欣賞、包
			重要性,培	簡要記錄。	字的字形、字	8. 能了解故事情節中	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	容個別差異並
			養國語文的	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	設計「轉折」的效果。	• 引起動機	仿作評量	尊重自己與他
			興趣,能運	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	9. 能運用生動、適切	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	人的權利。
			用國語文認	問,並做合理的	2,200 個常用	的譬喻法描寫事物。	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	◎生涯規畫教
			識自我、表	應對。	字的使用。	10. 能在故事結構中	東西。		育
	第貳單元往夢		現自我,奠	2-Ⅲ-5 把握說話	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	設計衝突與轉折,完	二、課文朗讀		涯 E5 探索自己
佐、田	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5	定終身學習	內容的主題、重	用字部首及	成故事創作。	• 課文大意: 教師提問,引導學		的價值觀。
第八週		υ	的基礎。	要細節與結構邏	部件的表音	11. 能換位思考,同理	生說出大意。		◎生命教育
	第五課蒂烈娜		國-E-B1 理	輯。	及表義功能。	他人感受。	【活動2】新詞教學		生 E7 發展設身
			解與運用國	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab−III −5	12. 能了解追尋夢想	• 新詞教學:山巒、尾鰭、堅韌、		處地、感同身受
			語文在日常	國字至少 2,700	4,500 個常用	時會遇到挫折,身邊	鞭子、蒼黑、恰巧、不偏不倚、		的同理心及主
			生活中學習	字,使用2,200	語詞的認念。	的伙伴能成為陪伴前	頸子、強勁、洶湧、急湍、凶猛。		動去愛的能
			體察他人的	字。	Ab-Ⅲ-6	行的力量。	• 造句練習:教師引導學生利用		力,察覺自己從
			感受,並給	4-Ⅲ-3 運用字辭	3,700 個常用		語詞口頭造句。		他者接受的各
			予適當的回	典、成語辭典	語詞的使用。		【活動 3】識字教學		種幫助,培養感
			應,以達成	等,擴充詞彙,	Ad-Ⅲ-1 意義		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉		恩之心。

			溝涌及 互動	分辨詞義。	段與篇章結		基本筆畫,教師可選本課需要的		◎閱讀素養教	
			的目標。	0			筆畫,讓學生書空練習。		育	
				學習階段相符的			生字教學:畔、戀、鰭、韌、		閉 E2 認識與領	
					的大意、主		鞭、蒼、恰、倚、胖、搶、頸、		域相關的文本	
				5-Ⅲ-7連結相關			一		類型與寫作題	
				的知識和經驗,			【活動 4】閱讀教學		材。	
				提出自己的觀	Ad-Ⅲ-3 故		• 做記號: 教師引導學生朗讀課			
				點,評述文本的			文,讓學生在看不懂的地方做記			
				內容。	代散文、少年		號。			
				 5-Ⅲ-8 運用自我			一、文意理解			
				提問、推論等策	等。		二、內容深究			
				略,推論文本隱			【活動 5】寫作教學			
				含的因果訊息或			一、加油小站教學:教師引導學			
				觀點。	[©] Cb-Ⅲ-2 各		生學習加油小站的內容。			
				6-Ⅲ-1 根據表達	類文本中所		二、寫作教學:教師從課本中析			
				需要,使用適切	反映的個人		出短語、句型,引導學生仿作。			
				的標點符號。	與家庭、鄉					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	里、國族及其					
				步驟,寫出表達	他社群的關					
				清楚、段落分	係。					
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-4創作童詩						
				及故事。						
	佐士思二人士		國-E-A3 運	1-Ⅲ-3判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識演講稿的格	第貳單元往夢想起飛	口語評量	◎家庭教育	
焙 1、四	第貳單元往夢	E	用國語文充	内容的合理性,	2,700 個常用	式及內容的層次營	第六課不怕	字形檢核	家 E4 覺察個人	
第九週	想起飛	5	實生活經	並分辨事實或意	字的字形、字	造。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	情緒並適切表	
	第六課不怕		驗,學習有	見。	音和字義。	2. 能區辨文中的事實	• 引起動機	仿作評量	達,與家人及同	

步驟的規劃	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2	與作者的觀點。	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	儕適切互動。
活動和解決	詞句和說話技	2,200 個常用	3. 能了解及運用肢體	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	◎生命教育
問題,並探	巧,豐富表達內	字的使用。	語言幫助表達。	東西。		生 E2 理解人的
索多元知	容。	Ab-Ⅲ-5	4. 能詰問作者,並根	二、課文朗讀		身體與心理面
能,培養創	2-Ⅲ-4 運用語	4,500 個常用	據作者觀點,預想可	•課文大意:教師提問,引導學		向 。
新精神,以	調、表情和肢體	語詞的認念。	能的答案。	生說出大意。		◎生涯規畫教
增進生活適	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-6	5. 能體會勇於克服害	【活動 2】新詞教學		育
應力。	表達。	3,700 個常用	怕後的自我成就感。	• 新詞教學:來賓、紐約、百老		涯 E1 了解個人
國-E-B1 理	2-Ⅲ-5 把握說話	語詞的使用。	6. 能欣賞演講,觀察	匯、遙不可及、遠赴、竊喜、葡		的自我概念。
解與運用國	内容的主題、重	Ac-Ⅲ-1 標點	演講者演說時的肢體	萄乾、忐忑、愚蠢、犯錯、憤恨、		涯 E4 認識自己
語文在日常	要細節與結構邏	符號在文本	動作。	生涯、淘汰。		的特質與興趣。
生活中學習	輯。	中的作用。		• 造句練習: 教師引導學生利用		
體察他人的	4-Ⅲ-1 認識常用	Ac-Ⅲ-4 各類		語詞口頭造句。		
感受,並給	國字至少 2,700	文句表達的		【活動3】識字教學		
予適當的回	字,使用2,200	情感與意義。		•基本筆畫:教師引導學生熟悉		
應,以達成	字。	Ad-Ⅲ-2 篇章		基本筆畫,教師可選本課需要的		
溝通及互動	4-Ⅲ-3 運用字辭	的大意、主		筆畫,讓學生書空練習。		
的目標。	典、成語辭典	旨、結構與寓		生字教學:賓、紐、匯、遙、		
	等,擴充詞彙,	意。		赴、竊、查、葡、萄、忐、忑、		
	分辨詞義。	Bb-Ⅲ-1 自我		按、愚、蠢、犯、憤、恨、涯、		
	5-Ⅲ-2理解各種	情感的表達。		汰。		
	標點符號的用法	Be-Ⅲ-3 在學		二、加油小站教學:教師引導學		
	與表達效果。	習應用方		生學習加油小站「一、我會寫的		
	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	面,以簡報、		字」的內容。		
	學習階段相符的	讀書報告、演		【活動 4】閱讀教學		
	文本。	講稿等格式		• 做記號: 教師引導學生朗讀課		
	5-Ⅲ-7連結相關	與寫作方法		文,讓學生在看不懂的地方做記		
	的知識和經驗,	為主。		號。		
	提出自己的觀	©Cc-Ⅲ-1 各		一、文意理解		

				點,評述文本的	類文本中的		二、內容深究			
				內容。	藝術、信仰、		【活動 5】寫作教學			
				5-Ⅲ-12 運用圖	思想等文化		一、加油小站教學:教師引導學			
				書館(室)、科技	內涵。		生學習加油小站的內容。			
				與網路,進行資			二、寫作教學:教師從課本中析			
				料蒐集、解讀與			出短語、句型,引導學生仿作。			
				判斷,提升多元						
				文本的閱讀和應						
				用能力。						
				6-Ⅲ-1 根據表達						
				需要,使用適切						
				的標點符號。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作						
				步驟,寫出表達						
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A2 透	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	Ad-Ⅲ-2 篇章	1. 能了解「為何型」、	第貳單元往夢想起飛	口語評量	◎生命教育	
			過國語文學	學習階段相符的	的大意、主	「什麼型」、「如何	語文天地二	字形檢核	生 E1 探討生活	
			習,掌握文	文本。	旨、結構與寓	型」、「談論型」等議	【活動1】各種議論類文章	寫字檢核	議題,培養思考	
	第貳單元往夢		本要旨、發	5-Ⅲ-4 區分文本	意。	論類文章的內涵與形	1. 請教師搭配第四課課文(內	仿作評量	的適當情意與	
第十週	想起飛	5	展學習及解	中的客觀事實與	Bd-Ⅲ-1 以事	式。	容、形式)深究進行教學。	觀察評量	態度。	
	語文天地二		決問題策	主觀判斷之間的	實、理論為論	2. 閱讀主題相近的文	2. 進行課文深究時,指導學生掌	態度評量	◎閱讀素養教	
			略、初探邏	差別。	據,達到說	章時,能運用比較閱	握作者以總分結構議論方式談		育	
			輯思維,並	5-Ⅲ-5 認識議論	服、建構、批	讀的方式,藉由比較	夢想:總論「夢想是人生路上的		閱 E3 熟悉與學	
			透過體驗與	文本的特徵。	判等目的。	文章的相異與相同	遠方目標」,並以「路」的概念,		科學習相關的	

實踐,處理 5-11	Ⅲ-9 因應不同	Bd-Ⅲ-2 論證	點,對主題有更深	分論在逐夢過程中可以留心的	文本閱讀策略。
日常生活問 的目	目的,運用不	方式如舉	入、全面的認識。	事,最後鼓舞讀者在人生路上自	閱 E7 發展詮
題。 同的	的閱讀策略。	例、正證、反		在前行,享受夢想。	釋、反思、評鑑
國-E-C1 閱 5-II	Ⅲ-11 大量閱	證等。		3. 請學生回憶高年級曾學過的	文本的能力。
讀各類文 讀多	多元文本,辨	Bd-Ⅲ-3 議論		各篇議論文,簡述該課重點。	
本,從中培 識文	文本中議題的	文本的結構。		4. 翻至本頁, 先由各生自行默讀	
養是非判斷 訊息	息或觀點。			並標示重點。	
的能力,以				5. 教師指導學生理解:議論的寫	
了解自己與				作目的在於闡述己見,將自身觀	
所處社會的				點說清楚、說得有理,甚而可以	
關係,培養				被人接受。在議論的過程中,需	
同理心與責				要釐清論題及類型,才能清楚知	
任感,關懷				道在表達(口語及寫作)時,應	
自然生態與				該注意哪些重點。	
增進公民意				(1)為何型:闡明個人觀點「為何」	
識。				重要的理由。	
				(2)什麼型;提出個人對某事的定	
				義,並闡明自己為何如此認定。	
				(3)如何型:針對論題提出自己認	
				為的做法。	
				(4)談論型:談論的內容較不受侷	
				限,但若漫談無重點,接收者不	
				容易彙整概念,溝通容易失焦。	
				建議談論時應先有主要的總	
				論,再依此向不同重點延伸發	
				展。	
				【活動 2】如何比較閱讀	
				1. 教師說明什麼是比較閱讀: 將	
				雨篇以上的文本,放在一起對照	

1 1	T T	and white head and	
		閱讀,從中找出相同及相異的地	
		方,就是比較閱讀。	
		2. 比較閱讀如何進行?以本單	
		元三課課文為例:	
		(1)教師引導學生回顧本單元各	
		課課文內容。	
		(2)教師提問:	
		①請問這三課的內容都與什麼	
		主題有關?(夢想。)	
		②請問這三篇課文的表述方式	
		都一樣嗎?若不一樣,那各是什	
		麼表述方法呢?(都不同,談夢	
		想是議論文,蒂烈娜是故事,不	
		怕是演講稿。)	
		③請問這三篇課文的主要人物	
		分別是誰?(談夢想:齊柏林、	
		陳彦博、科懷・雷納德、華特・	
		迪士尼。蒂烈娜:蒂烈娜。不怕:	
		許芳宜。)	
		④這三篇文章的主旨相同嗎?	
		若不同,請分別說出各課主旨。	
		⑤這三篇文章,作者的寫作目的	
		為何?	
		⑥請問這三篇文章相同的地方	
		有哪些?	
		(3)請學生閱讀第 66~67 頁內	
		容。	
		(4)依據上述討論結果,比較異	
		同,分項列表。	
		77 /1/ VF	

							(5)教師歸納:本單元三篇課文		
							 的,我們把它們放在一起對照、		
							比較、分析,依據書寫方式、內		
							容呈現等各面向,找出它們異同		
							之處,能讓我們對文本內容理解		
							更加深入。		
							3. 比較閱讀的功能:透過多文本		
							的對照、比較異同,幫助理解更		
							加深入。		
							4. 教師請學生閱讀貓頭鷹提		
							示,進一步提問,請學生發表自		
							己的想法。教師給予適當回饋和		
							鼓勵。		
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	[©] Cb-Ⅲ-1 各	1. 作者藉由求學的成	第參單元給年輕的你	口語評量	◎生命教育
			識國語文的	他人的發言,並	類文本中的	長故事,分享自己與	【活動1】聆聽與口語表達教學	字形檢核	生 E2 理解人的
			重要性,培	簡要記錄。	親屬關係、道	人交往的經驗。只要	• 引起動機	寫字檢核	身體與心理面
			養國語文的	2-Ⅲ-1 觀察生活	德倫理、儀式	願意敞開心靈,誠懇	1. 教師請學生觀察插圖,發表由	仿作評量	向。
			興趣,能運	情境的變化,培	風俗、典章制	與人來往,就能讓朋	圖中看到什麼東西。	觀察評量	生 E7 發展設身
			用國語文認	養個人感受和思	度等文化內	友豐富自己的生活,	2. 學生能說出單元頁說明文字	態度評量	處地、感同身受
	给 		識自我、表	維能力,積累說	涵。	贏得珍貴的情誼。	的意思與插圖中的事物。		的同理心及主
第十一週	第參單元給年	5	現自我,奠	話材料。	[©] Cb-Ⅲ-2 各	2. 敘寫六年級畢業生	3. 能聆聽他人分享從單元頁讀		動去愛的能
	輕的你		定終身學習	2-Ⅲ-5 把握說話	類文本中所	在學校裡是最高傲的	到了什麼。		力,察覺自己從
			的基礎。	內容的主題、重	反映的個人	一群,但是當畢業在	【活動 4】閱讀教學		他者接受的各
				要細節與結構邏	與家庭、鄉	即,每個人都變得溫	1. 教師請學生閱讀單元頁說明		種幫助,培養感
				輯。	里、國族及其	和柔順;老師留下題	文字及插圖。		恩之心。
				2-Ⅲ-7 與他人溝	他社群的關	字,要大家珍惜美好	2. 教師引導學生思考及推論,本		◎生涯規畫教
				通時能尊重不同	係。	年華。	單元的主題可能是什麼。		育
				意見。		3. 透過詩歌精簡的文	3. 師生共同討論,掌握單元主題		涯 E3 認識生涯

\$\sigma_1 = \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac		1		1		ı		ı	ı	T T
及本。 6-Ⅲ-6 煞智過合 學習與與的執受 策略,採取大意。 5-Ⅲ-7 逐步結關 的知識和解験, 提出自己的說 25、評認文本的 內容。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問、推論等策 略。排放文本院 今的因果混总或 觀點。 6-Ⅲ-9 国應不同 的目的,運用不 同的情報策略。 5-Ⅲ-1 日應不同 的目的,運用不 同的情報策略。 5-Ⅲ-1 日應不同 的目的,運用不 同的情報策略。 5-Ⅲ-1 大臺灣 競別大大大大院 強力大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大					◎5-Ⅲ-3 讀懂與		字,期許每一位畢業	的意涵。		規畫的意涵。
5-Ⅲ-6熟胃適合 學習階段的橘要 藻瑜、稱取大意。 5-Ⅲ-7 建結相關 的知識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問,推論等策 略,推論文本態 會的因果訊息或 聽院,推論文本態 會的因果訊息或 完定。 5-Ⅲ-9 國應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-1 可用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-1 可用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-1 大體閱 請多元文本,辨 該文本中議題的 組息或觀點。					學習階段相符的		生都能懷抱夢想,走			涯 E4 認識自己
學習階段的摘要 策略·鵝取大意。 5-Ⅲ-7 建熱相關 約如識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 5-Ⅲ-8 週用自我 提問、推論等策 略,推論文本院 會的因果以急或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,週用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-1 人量問 演多元文本,辨 強文本申議題的 第一方面。11 人量問 演多元文本,辨					文本。		向屬於自己的未來。			的特質與興趣。
董略·揭取大意。 5-Ⅲ-7连结相關 的知識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 5-Ⅲ-8 選用自我 提問、推論等策 略,推論文本隱 含的因果想急或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱 讀多元文本,辨 議文本中議題的 訊息或觀點。 团 E9 高年越後 可適當介紹數 在文本及混合 文本作為閱讀 的解析。					5-Ⅲ-6 熟習適合					涯 E5 探索自己
5-Ⅲ-7 連結相關 的知識和經驗, 提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問自我 提問自我 機略等策 略,推論字策 略,推論字系 每的國果就應及 變點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的問頭策略。 5-Ⅲ-1 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。					學習階段的摘要					的價值觀。
的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策					策略,擷取大意。					涯 E7 培養良好
提出自己的觀 點,評述文本的 內容。 3-Ⅲ-8 選用自我 提問,推論字策 略,推論文本應 含的因果訊息或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,適用不 同的閱讀策略。 3-Ⅲ-12 超問 演奏不之本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 超 医2 認識與領 域相關的文本 類型與寫作題 對 減文本中議題的 訊息或觀點。 如 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题 题					5-Ⅲ-7連結相關					的人際互動能
點,評述文本的 內容。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問、推論等最 略,推論文本隱 含的因果訊息或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱 讀多元文本、辨 識文本中議題的 訊息或觀點。					的知識和經驗,					力。
內容。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問、推論等策 略,推論文本應 含的因果訊息或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 閱 E2 認識與領 域相關的文本 類型與寫作題 材。 閱 E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					提出自己的觀					◎品德教育
5-Ⅲ-8 運用自我 提問、推論等策 略,推論文本隱 合的因果訊息或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。					點,評述文本的					品 EI 良好生活
提問、推論等策略,推論文本應合的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 [] E2 認識與領 域相關的文本 類型與寫作題 材。 [] E9 高年級後 可適當介級數 位文本及混合文本作為閱讀的解材。					內容。					習慣與德行。
略,推論文本隱 含的因果訊息或 觀點。 5-III-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 即 E2 認識與領 技術關的文本 類型與寫作題 材 。 即 E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀					5-Ⅲ-8運用自我					品 E2 自尊尊人
含的因果訊息或 觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同 的目的,運用不 同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。					提問、推論等策					與自愛愛人。
 観點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 原 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 財 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 					略,推論文本隱					品 E3 溝通合作
5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 □ 11 表 1 表 1 表 1 表 1 表 1 表 1 表 1 表 1 表 1					含的因果訊息或					與和諧人際關
的目的,運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 閲 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。					觀點。					係。
同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱					5-Ⅲ-9 因應不同					◎閱讀素養教
5-III-11 大量閱 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 閱E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					的目的,運用不					育
讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 閱E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					同的閱讀策略。					閱 E2 認識與領
識文本中議題的 訊息或觀點。 閱E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					5-Ⅲ-11 大量閱					域相關的文本
訊息或觀點。 閱E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					讀多元文本,辨					類型與寫作題
可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					識文本中議題的					材。
位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。					訊息或觀點。					閱 E9 高年級後
文本作為閱讀的媒材。										可適當介紹數
的媒材。										位文本及混合
										文本作為閱讀
第十二週 第參單元給年 5 國-E-A1 認 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 Ab-Ⅲ-1 1.能理解作者性格及 第參單元給年輕的你 口語評量 ◎生命教育										的媒材。
	第十二週	第參單元給年	5	國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能理解作者性格及	第參單元給年輕的你	口語評量	◎生命教育

Ι,	1			0. 500 11.31		Mar. 1	N4 N	1 70 - 212 - 11
輕的位					人際關係轉變的過	第七課打開心中的窗	字形檢核	生 E2 理解人的
第七章	課打開心			字的字形、字	程。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	身體與心理面
中的智	囱	養國語文的	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	2. 能理解性格及人際	• 引起動機	仿作評量	向。
		興趣,能運	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	關係的相互影響。	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	◎生涯規畫教
		用國語文認	問,並做合理的	2,200 個常用	3. 能運用觀察與聯	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	育
		識自我、表	應對。	字的使用。	想,描寫人物形象。	東西。		涯 E5 探索自己
		現自我,奠	4-Ⅲ-1 認識常用	[◎] Ab-Ⅲ-4 多	4. 能運用相似聯想,	二、課文朗讀		的價值觀。
		定終身學習	國字至少 2,700	音字及多義	表達情感與想法。	•課文大意:教師提問,引導學		涯 E7 培養良好
		的基礎。	字,使用2,200	字。	5. 能與自我經驗連	生說出大意。		的人際互動能
		國-E-B1 理	字。	Ab-Ⅲ-5	结,了解作者的感受	【活動 2】新詞教學		力。
		解與運用國	4-Ⅲ-3 運用字辭	4,500 個常用	及經歷。	• 新詞教學:心扉、狹小、寂寞、		◎品德教育
		語文在日常	典、成語辭典	語詞的認念。	6. 能與人建立良好人	疏離、活潑、憐愛、循規蹈矩、		品 E3 溝通合作
		生活中學習	等,擴充詞彙,	Ab−III −6	際關係,誠懇、和善	熟稔、蝸牛、戰戰兢兢、攀談、		與和諧人際關
		體察他人的	分辨詞義。	3,700 個常用	待人。	誠懇、敦厚、咀嚼、殷勤、彌足		係。
		感受,並給	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	語詞的使用。		珍貴。		(性 E5 認識性
		予適當的回	學習階段相符的	Ac-Ⅲ-1 標點		• 造句練習: 教師引導學生利用		騷擾、性侵害、
		應,以達成	文本。	符號在文本		語詞口頭造句。		性霸凌的概念
		溝通及互動	5-Ⅲ-6 熟習適合	中的作用。		【活動 3】識字教學		及其求助管道)
		的目標。	學習階段的摘要	Ac-Ⅲ-4 各類		•基本筆畫:教師引導學生熟悉		
			策略,擷取大意。	文句表達的		基本筆畫,教師可選本課需要的		
			5-Ⅲ-7連結相關	情感與意義。		筆畫,讓學生書空練習。		
			的知識和經驗,	Ad-Ⅲ-2 篇章		生字教學:扉、狹、寞、疏、		
			提出自己的觀	的大意、主		潑、憐、循、矩、稔、蝸、兢、		
			點,評述文本的	旨、結構與寓		攀、繭、懇、敦、咀、殷、彌。		
			內容。	意。		【活動 4】閱讀教學		
			5-Ⅲ-8 運用自我	[◎] Ba-Ⅲ-1 順		• 做記號: 教師引導學生朗讀課		
			提問、推論等策	敘與倒敘法。		文,讓學生在看不懂的地方做記		
			略,推論文本隱	Bb-Ⅲ-2 人際		號。		
			含的因果訊息或	交流的情感。		一、文意理解		

				觀點。	©Cb-Ⅲ-2 各		二、內容深究		
				6-Ⅲ-1 根據表達			【活動 5】寫作教學		
				需要,使用適切			一、加油小站教學:教師引導學		
					與家庭、鄉		生學習加油小站的內容。		
				6-Ⅲ-2培養思考			二、寫作教學:教師從課本中析		
				力、聯想力等寫			出短語、句型,引導學生仿作。		
				, ,	條。				
				6-Ⅲ-6練習各種					
				寫作技巧。					
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識「倒敘」的	第參單元給年輕的你	口語評量	◎生命教育
			用國語文充	他人的發言,並	2,700 個常用	敘寫方式。	第八課努力愛春華	字形檢核	生 E7 發展設身
			實生活經	簡要記錄。	字的字形、字	2. 能知道「努力愛春	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	處地、感同身受
			驗,學習有	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	華」在本課的涵義。	• 引起動機	仿作評量	的同理心及主
			步驟的規畫	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	3. 能運用相關事物,	一、看圖說話:教師請學生觀察	觀察評量	動去愛的能
			活動和解決	問,並做合理的	2,200 個常用	誉造特定時空場景。	課文插圖,發表由圖中看到什麼	態度評量	力,察覺自己從
			問題,並探	應對。	字的使用。	4. 能理解話語中所要	東西。		他者接受的各
	炼 众 呾 こ 从 ケ		索多元知	2-Ⅲ-5 把握說話	[©] Ab-Ⅲ-4 多	表達的不同意涵。	二、課文朗讀		種幫助,培養感
	第參單元給年		能,培養創	内容的主題、重	音字及多義	5. 能珍惜同學相處的	•課文大意:教師提問,引導學		恩之心。
第十三週	輕的你	5	新精神,以	要細節與結構邏	字。	緣分。	生說出大意。		◎生涯規畫教
	第八課努力愛		增進生活適	輯。	Ab-Ⅲ-5	6. 能感念師長教學的	【活動2】新詞教學		育
	春華		應力。	4-Ⅲ-1 認識常用	4,500 個常用	用心。	• 新詞教學:權力、糾察隊、德		涯 E7 培養良好
			國-E-B1 理	國字至少 2,700	語詞的認念。	7. 能感受青春時光的	性、忌諱、鳳凰樹、驪歌、藏伏、		的人際互動能
			解與運用國	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-6	可貴。	邋遢、不拘小節、出言不遜、紀		力。
			語文在日常	字。	3,700 個常用		念冊、摯友、波濤、迴盪、叮囑。		◎閱讀素養教
			生活中學習	4-Ⅲ-3 運用字辭	語詞的使用。		• 造句練習:教師引導學生利用		育
			體察他人的	典、成語辭典	Ac-Ⅲ-1 標點		語詞口頭造句。		閱 E2 認識與領
			感受,並給	等,擴充詞彙,	符號在文本		【活動3】識字教學		域相關的文本
			予適當的回	,	中的作用。		•基本筆畫:教師引導學生熟悉		類型與寫作題
			1	7. 7. 1 : 4 and	,, /.,				

漢通及互動 学習階段相符的 文本。				應,以達成	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	Ac-Ⅲ-4 冬 類		基本筆畫,教師可選本課需要的		材。	
前日標。 又本。										1.1.4	
5-Ⅲ-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略·賴取太惠。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問,推論等策 場 機則徵法。 6-Ⅲ-1 根據表達 6-Ⅲ-1 根據表達 6-Ⅲ-1 根據表達 6-Ⅲ-1 化據表達 6-Ⅲ-1 北縣對於 4-二 內容深竟 [活動 5] 高作教學 - 、 內溶深竟 [活動 5] 高作教學 - 、 內溶深竟 [活動 5] 高作教學 - 、 內溶來學 - 、 內溶來學 - 、 內溶水學 - 、 內溶,與本學生分作 - 上級對於 - 上級對於 - 上級對於 - 上級對於 - 上級對於 - 上級對				.,, • == -,,							
□ 中国ではの構要 第で・編取大志・				100 日 7示							
第中四週 第一个											
5-III-8 運用自我											
					,						
□ 中の											
 親點。 情感的表達。 6-Ⅲ-1根據表達 ®Cb-Ⅲ-2名 需要,使用適切 類文本中所 的標點存號。 反映的個人 6-Ⅲ-6練習各種 寫作技巧。 星、國族及其 他社群的關 係。 第多單元給年 經的你 第九課每一個 孩子都有一條 自己的小路 第十四週 孩子都有一條 自己的小路 「高統 2 4 5 5 5 5 6 6 1 1 2 2 8 5 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6					略,推論文本隱	敘與倒敘法。		號。			
\$\begin{align*} \begin{align*} \					含的因果訊息或	Bb-Ⅲ-1 自我		一、文意理解			
需要,使用適切 的標點符號。 6-Ⅲ-6練習各種 寫作技巧。 型、國族及其 他社群的關 係。					觀點。	情感的表達。		二、內容深究			
## \$\frac{\text{officients}}{\text{officients}} \text{officients} officients					6-Ⅲ-1 根據表達	[©] Cb-Ⅲ-2 各		【活動 5】寫作教學			
6-Ⅲ-6練習各種					需要,使用適切	類文本中所		一、加油小站教學:教師引導學			
第十四週 第十四週 第十四週 第一任					的標點符號。	反映的個人		生學習加油小站的內容。			
他社群的關係。					6-Ⅲ-6練習各種	與家庭、鄉		二、寫作教學:教師從課本中析			
## Paragraph					寫作技巧。	里、國族及其		出短語、句型,引導學生仿作。			
図 - E - A1 認 1 - III - 1 能夠聆聽 Ab - III - 1 1.能了解詩中抽象的 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第多單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 3.能讀懂詩中各小節 1.能了解詩中抽象的 第分單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 3.能讀懂詩中各小節 1.能了解詩中抽象的 第分單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 3.能讀懂詩中各小節 1.能了解詩中抽象的 第分單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 2,700 個常用 3.能讀懂詩中各小節 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中抽象的 第分單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中描象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中抽象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中描象的 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 1.能了解詩中語表述 1.能了解詩中語表述 2.能讀懂新詩學生觀察 1.能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可						他社群的關					
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##						係。					
第多單元給年 響的你 第九課每一個 孩子都有一條 自己的小路				國 -E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能了解詩中抽象的	第參單元給年輕的你	口語評量	◎生涯規畫教	
第參單元給年輕的你 第十四週 第多單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 第				識國語文的	他人的發言,並	2,700 個常用	情感和具體事物的關	第九課每一個孩子都有一條自	字形檢核	育	
養國語文的 2-Ⅲ-2 從聽聞內 音和字義。 2.能讀懂新詩常見的 【活動 1】聆聽與口語表達教學 仿作評量 規畫的意涵。 寫作技巧—意象。 3.能讀懂詩中各小節 有一條 自己的小路 卷國語文認 問,並做合理的 字的使用。 所傳達的意涵。 深文插圖,發表由圖中看到什麼 ® 閱讀素養教 ◎ 閱讀素養教		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		重要性,培	簡要記錄。	字的字形、字	聯,即意象的連結。	己的小路	寫字檢核	涯 E3 認識生涯	
第十四週 第九課每一個 第九課每一個 第九課每一個 7孩子都有一條 自己的小路 1 自己的小路 1 自己的小路 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				養國語文的	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	2. 能讀懂新詩常見的	【活動1】聆聽與口語表達教學	仿作評量	規畫的意涵。	
Table		,,,,	_	興趣,能運	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2	寫作技巧意象。	• 引起動機	觀察評量	涯 E4 認識自己	
│ │ │	第十四週	孩子都有一條	5	用國語文認	問,並做合理的	2,200 個常用	3. 能讀懂詩中各小節	一、看圖說話:教師請學生觀察	態度評量	的特質與興趣。	
				識自我、表	應對。	字的使用。	所傳達的意涵。	課文插圖,發表由圖中看到什麼		◎閱讀素養教	
				現自我,奠	2-Ⅲ-4 運用語	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	4. 面對未來,能勇敢	東西。		育	
定終身學習 調、表情和肢體 用字部首及 踏上自己的路。 二、課文朗讀 閲 E9 高年級後						用字部首及	踏上自己的路。	二、課文朗讀		閱 E9 高年級後	
					·						

國 -E-B1 理	表達。	及表義功能。	守護及祝福。	生說出大意。	位文本及混合
解與運用國	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5		【活動 2】新詞教學	文本作為閱讀
語文在日常	國字至少 2,700	4,500 個常用		• 新詞教學: 蔚藍、忠誠、夥伴、	的媒材。
生活中學習	字,使用2,200	語詞的認念。		門檻、蒲公英、空曠、綺麗、誦	
體察他人的	字。	Ab−III −6		讀。	
感受,並給	4-Ⅲ-3 運用字辭	3,700 個常用		• 造句練習: 教師引導學生利用	
予適當的回	典、成語辭典	語詞的使用。		語詞口頭造句。	
應,以達成	等,擴充詞彙,	Ad-Ⅲ-2 篇章		【活動 3】識字教學	
溝通及互動	分辨詞義。	的大意、主		• 基本筆畫: 教師引導學生熟悉	
的目標。	◎5-Ⅲ-3 讀懂與	旨、結構與寓		基本筆畫,教師可選本課需要的	
	學習階段相符的	意。		筆畫,讓學生書空練習。	
	文本。	Ac-Ⅲ-4 各類		• 生字教學: 蔚、忠、夥、檻、	
	5-Ⅲ-7連結相關	文句表達的		蒲、曠、綺、誦。	
	的知識和經驗,	情感與意義。		【活動 4】閱讀教學	
	提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章		• 做記號: 教師引導學生朗讀課	
	點,評述文本的	的大意、主		文,讓學生在看不懂的地方做記	
	內容。	旨、結構與寓		號。	
	6-Ⅲ-2 培養思考	意。		一、文意理解	
	力、聯想力等寫	[©] Bb-Ⅲ-4 直		二、內容深究	
	作基本能力。	接抒情。		【活動 5】寫作教學	
	6-Ⅲ-6練習各種	[©] Bb-Ⅲ-5 藉		一、加油小站教學:教師引導學	
	寫作技巧。	由敘述事件		生學習加油小站的內容。	
	6-Ⅲ-8建立適切	與描寫景物		二、寫作教學: 教師從課本中析	
	的寫作態度。	間接抒情。		出短語、句型,引導學生仿作。	
		[©] Cb-Ⅲ-2 各			
		類文本中所			
		反映的個人			
		與家庭、鄉			
		里、國族及其			

					他社群的關				
					係。				
			國-E-B1 理	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ac-Ⅲ-4 各類	1. 能根據生活經驗和	第參單元給年輕的你	口語評量	◎品德教育
			解與運用國	情境的變化,培	文句表達的	知識,創造出新事物	語文天地三	字形檢核	品 E1 良好生活
			語文在日常	養個人感受和思	情感與意義。	或新形象,完成想像	【活動1】如何完成想像寫作	寫字檢核	習慣與德行。
			生活中學習	維能力,積累說	Ad-Ⅲ-3 故	寫作。	1. 老師提醒學生,在五上課本語	仿作評量	品 E2 自尊尊人
			體察他人的	話材料。	事、童詩、現	2. 能完成一篇想像寫	文天地三已經學過「如何聯	觀察評量	與自愛愛人。
			感受,並給	5-Ⅲ-10 結合自	代散文、少年	作。	想」,以此作為先備知識。	態度評量	◎生涯規畫教
			予適當的回	己的特長和興	小說、兒童劇	3. 能找出適當的名言	2. 教師請學生閱讀內文說明和		育
			應,以達成	趣,主動尋找閱	等。	佳句,送上畢業祝福。	示例,找出重點。		涯 E7 培養良好
			溝通及互動	讀材料。	Bb-Ⅲ-2 人際		3. 教師請學生依序發表重點,師		的人際互動能
			的目標。	6-Ⅲ-2 培養思考	交流的情感。		生統整重點。		カ。
			國-E-C2 與	力、聯想力等寫			(1)從「自己」展開聯想:從自己		
	游 		他人互動	作基本能力。			出發,根據自己的專長喜好、願		
佐 1 一 '四	第參單元給年	E	時,能適切				望或煩惱,找出想改變或可以改		
第十五週		5	運用語文能				變的部分,進行想像。		
	語文天地三		力表達個人				(2)從生活中找靈感:觀察環境現		
			想法,理解				狀,找出發展趨勢,想像未來的		
			與包容不同				可能性。		
			意見, 樂於				(3)改變事物狀態:想像不是憑空		
			參與學校及				捏造,可以藉由聯想,將日常熟		
			社區活動,				悉的物品,加以改造,如放大、		
			體會團隊合				縮小、改變材質、連結不同性質		
			作的重要				物品會發生什麼情況,發揮		
			性。				創意,進行想像。		
							4. 教師請學生運用上述做法,嘗		
							試想像創作,與同學分享。		
							5. 教師指導學生學習語文天地		

留,完成「二十年後的我」作文。 【活動 2】名言後句觀视極 1. 教師學學學與演 名言後句 裁關政稅極 1. 教師學物學生與演 名言後句 裁關政稅極 1. 教師學物學生與演 名言後句 裁關政稅極 1. 教師辦政學也有名言的意思,並 可適時運用各寫作中,用來加強 所要表達的觀點或論點。 3. 教師辦政其他名言後句: 求知:預得多,學得多。留住的 也多 《英琳报》 心靈:怎樣思想,就有怎樣的生 活。《美爱默生》 努力:人生如同適路,最近的捷 经延需常发验的路。《英琳报》 治療 产 治療 治療 心 美 企 海 大 衛 《 美 安 斯 世 的 是 一								活動時,可以搭配習作寫作練			
【活動 2】名言住句頭视稿 1. 較郵帶领學生剛前「名言住句 護驗與规稿」內文。 2. 較郵說明在引名言的意思,並 可適時實施中,用來加強 所要表達的觀點或論點。 3. 較斷離死其他名言性句: 求如:問得多,學得多,留住的 也多。(與排散) 心靈:慈撰思想,就有怎樣的生 活。(美愛頭生) 勢力:人生如同選路,嚴近的捷 經過常是凝積的路。(與特徵) 應應 補除的生活是由輸換的易 想造成的。(與中國) 立志:如果你不思考未來,你使 不會有未來。(美亨利福特) 表證:友證能倫增喜稅,分婚項 簡。(美愛過生) 理想:沒有理想,即沒有異種美 對的願望,也就永遠不會有美好 的現實。(俄杜思要也大新卷) 即應,沒有理想,即沒有異種美 對的願望,也就永遠不會有美好 的現實。(俄杜思要也大新卷) 即應,沒有理是數 對於 對於 新聞話語語											
鼓勵與稅稱 內文。 2. 教師認明各句名言的意思,並可適時理應在寫作中,用來加強 所要表述的觀點或論點。 3. 教師補危其他名言性句: 來知:問得多 學祥多,留住的 也多。(英培根) 心靈:怎樣思想,就有怎樣的生 活。(美愛默生) 努力:人生如同遊路,設近的捷 程通常是最壞的路。(英培根) 應應 資情性的是 想透微的「英牛頓」 立志:如果你不思考未來,你使 不會有未來。(美亨利福特) 麦雄:友茲能德增專稅,分據頒 惱。(美愛速生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望・也就永遠不會有美好 的關實・做就不思考末義對 的關重、機工運動,即沒有某種美 好的願望・也就永遠不會有美好 的關重、(職社思妥也夫斯基) □ 福坪量 「通用上一人之 透 1 - Ⅲ - 2 根據演 透園請文學 講、新聞話請情 透園請文學 講、新聞話請情 透園請文學 講、新聞話請情 透園請文學 講、新聞話請情 沒有方式。 字的字形、字 2. 能體會主角面對图 【活動 1】內容深完 第字檢核 選 医6 覺察個人								【活動 2】名言佳句贈祝福			
2. 軟師說明各句名言的意思,並 可適時運用在寫作中,用來加強 所要表達的觀點或論點。 3. 軟師補充其他名言佳句: 求知:問得多,學得多,留住的 也多。《英語根)、故有怎樣的生 活。《美愛默生) 物別:人生如問題點,嚴近的較 程適需是最重的點。《英語根) 應應:愉快的生活是由愉快的思 想造成的。《英字輯》 立志: 如果你不思考未來,你使 不會有未來。《美亨利福特》 友強、发強應信增書稅,分積損 惱。《英愛姓生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的成業不可 其想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的成業不可 其想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 如為經歷中的內容。 第一下方式。 字形檢核 育 第字檢核 第一下的字形、字 2. 能體會主角面對图 [活動1] 內容深究 第字檢核 第字檢核								1. 教師帶領學生朗讀「名言佳句			
2. 軟師說明各句名言的意思,並 可適時運用在寫作中,用來加強 所要表達的觀點或論點。 3. 軟師補充其他名言佳句: 求知:問得多,學得多,留住的 也多。《英語根)、故有怎樣的生 活。《美愛默生) 物別:人生如問題點,嚴近的較 程適需是最重的點。《英語根) 應應:愉快的生活是由愉快的思 想造成的。《英字輯》 立志: 如果你不思考未來,你使 不會有未來。《美亨利福特》 友強、发強應信增書稅,分積損 惱。《英愛姓生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的概定,也就永遠不會有美好 的成業不可 其想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的成業不可 其想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 的成業不會有美好 如為經歷中的內容。 第一下方式。 字形檢核 育 第字檢核 第一下的字形、字 2. 能體會主角面對图 [活動1] 內容深究 第字檢核 第字檢核								鼓勵與祝福 內文。			
可適時運用在寫作中,用來加強 所要表達的觀點或論點。 3. 教師補充其他名言住句: 求知: 問得多,學得多,留住的 也多。(英珍服生) 努力: 人生如同道路,最近的捷 經通常是最壞的路。(英培服) 題造成的。(英华順) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼: 友誼能俗增毒稅,分擔照 備。(美愛連生) 理想: 沒有理想:即沒有業種美 好的願望、也說永道不會有美好 的規質。(做杜忠妥也夫斯基) 關實充電站1 觀測不應點1 如園語文學 講、新聞話語情 第、新聞話語情 第、新聞話語情 第、本的字形、字 2. 能體會主角面對因 【活動1】內容深完								_			
3. 教師補充其他名言住句: 求知:問得多,學得多,留住的 也多。(英培根) 心靈:怎樣思想,就有怎樣的生 活。(美愛默生) 努力:人生如同遊路,最近的捷 後通常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思 想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能信增專稅、分糖煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的關定,也就大完會有美好 的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 関請充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別頭充電站1 別類充電站1 取風遊夢的男核 第、新聞話語情 資」,字程文 境及其情感、聽 字的字形、字 2. 能體會主角面對图 【活動1】內容深充 第字檢核 歷 E6 覺察個人											
3. 教師補充其他名言住句: 求知:問得多,學得多,留住的 也多。(英语根) 心面:怎樣思想,就有怎樣的生 活。(美愛默生) 努力:人生如同道路、最近的捷 復通常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思 想造成的。(英年頓) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能係增專悅、分糖煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有單想,即沒有某種美 好的願實,也就不含有美好 的現實。也就不含有美好 的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 閱讀充電站1 別讀充電站1 別讀充電站1 別讀充電站1 別讀充電站1 別面語文學 講、新聞話語情 沒、700 個常用 第个方式。 字的字形、字 2. 能體會主角面對图 【活動1】內容深充 第字檢核 歷 E6 覺察個人											
世多。(英培根) 《证言:怎樣思想,就有怎樣的生活。(美愛默生) 努力:人生如同道路,最近的捷德運常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) □ 語評量 過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 3,700 图 3,70								3. 教師補充其他名言佳句:			
世多。(英培根) 《证言:怎樣思想,就有怎樣的生活。(美愛默生) 努力:人生如同道路,最近的捷德運常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) □ 語評量 過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 3,700 图 3,70								求知:問得多,學得多,留住的			
活。(美愛默生) 努力:人生如同道路,最近的捷程通常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 関讀充電站1 以過語文學 講、新聞話語情 2、700 個常用 3 作方式。 取風逐夢的男 5 習,掌握文 境及其情感,聽 字的字形、字 2.能體會主角面對因 【活動1】內容深究 寫字檢核 涯 E6 覺察個人											
活。(美愛默生) 努力:人生如同道路,最近的捷程通常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便不會有未來。(美亨利福特) 友谊:友谊能倍增喜悅,分擔煩惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 即讀充電站1 週間至之學 講、新聞話語情 2、700 個常用 3 作方式。 劉風逐夢的男 5 習,掌握文 境及其情感,聽 字的字形、字 2. 能體會主角面對因 【活動1】內容深究 寫字檢核 涯 E6 覺察個人								心靈:怎樣思想,就有怎樣的生			
經通常是最壞的路。(英培根) 態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的的頭質,也就永遠不會有美好的明實。。(俄杜思妥也夫斯基) 別讀充電站1 週國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 第十六週 取風逐夢的男 5 習,掌握文 境及其情感,聽 字的字形、字 2.能體會主角面對困											
態度:愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 図過語文學 講、新聞話語情 過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 第十六週 取風逐夢的男 5 習,掌握文 境及其情感,聽 字的字形、字 2.能體會主角面對图 【活動 1】內容深究 寫字檢核 涯 E6 覺察個人								努力:人生如同道路,最近的捷			
想造成的。(英牛頓) 立志:如果你不思考未來,你便 不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美 好的願望,也就永遠不會有美好 的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 國-E-A2 透								徑通常是最壞的路。(英培根)			
立志:如果你不思考未來,你便不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 問讀充電站1 國一E-A2 透 1-Ⅲ-2 根據演 Ab-Ⅲ-1 1.能認識人物傳記的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 國一E-A2 透 過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 寫作方式。 取風逐夢的男孩 字形檢核 育 字形檢核 育 漢程文 境及其情感,聽 字的字形、字 2.能體會主角面對困 【活動 1】內容深究								態度:愉快的生活是由愉快的思			
不會有未來。(美亨利福特) 友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩 惱。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 國—E—A2 透 1—Ⅲ—2 根據演 Ab—Ⅲ—1 1.能認識人物傳記的 閱讀充電站 1 □語評量 ◎生涯規畫教 □過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 寫作方式。 □和 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □								想造成的。(英牛頓)			
友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩								立志:如果你不思考未來,你便			
腦。(美愛迪生) 理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 國-E-A2 透 1-Ⅲ-2 根據演 Ab-Ⅲ-1 1.能認識人物傳記的 閱讀充電站 1 □語評量 ◎生涯規畫教								 不會有未來。(美亨利福特)			
理想:沒有理想,即沒有某種美好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基) 國 - E - A 2 透								友誼:友誼能倍增喜悅,分擔煩			
好的願望,也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基)								惱。(美愛迪生)			
図-E-A2 透 1-Ⅲ-2 根據演 Ab-Ⅲ-1 1. 能認識人物傳記的 以讀充電站 1 □語評量 ②生涯規畫教 □園語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 寫作方式。 以風逐夢的男孩 字形檢核 京 京 京 京 京 京 京 京 京											
図-E-A2 透											
関讀充電站 1 過國語文學 講、新聞話語情 2,700 個常用 寫作方式。 取風逐夢的男孩 字形檢核 育 第十六週 取風逐夢的男 5 習,掌握文 境及其情感,聽 字的字形、字 2. 能體會主角面對困 【活動 1】內容深究 寫字檢核 涯 E6 覺察個人				國-E-A2 透	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識人物傳記的		口語評量	○生涯規書教	
第十六週		閱讀充電站1		_					. —		
	第十六週		_								
			-		·						
展學習及解 解對方所傳達的 [◎] Ab-Ⅲ-3 常 態度。 風逐夢的男孩」, 並請學生依據 觀察評量 涯 E12 學習解											

決問題策	情意,表現適切	用字部首及	3. 能運用自我提問策	篇名推論文章主要內容。	態度評量	決問題與做決	
略、初探邏	的回應。	部件的表音	略,深入理解文章內	2. 教師依課文內容,以「提問模		定的能力。	
輯思維,並	2-Ⅲ-5 把握說話	及表義功能。	容。	組」進行全班提問。		◎閱讀素養教	
透過體驗與	内容的主題、重	Ab-Ⅲ-5	4. 能運用網路資源蒐	(1)故事的主角是誰?		育	
實踐,處理	要細節與結構邏	4,500 個常用	集相關資料,歸納訊	(2)主角遭遇到了什麼問題? (3)為了解決問題,主角做了		閱 E4 中高年級	
日常生活問	輯。	語詞的認念。	息。	哪些行動?		後需發展長篇	
題。	2-Ⅲ-6 結合科技	Ab-Ⅲ-7 數位	5. 能感受主角為實現	(4)故事的結局如何?		文本的閱讀理	
	與資訊,提升表	辭典的運用。	夢想所付出的努力。	3. 以「提問模組」產生的答案,		解能力。	
	達的效能。	Ac-Ⅲ-4 各類	6. 能培養思辨與實踐	適當修潤,組織成該篇文章的文		閱 E9 高年級後	
	4-Ⅲ-1 認識常用	文句表達的	的態度,朝自己的夢	章大意。		可適當介紹數	
	國字至少 2,700	情感與意義。	想前進。	【活動 2】數位閱讀		位文本及混合	
	字,使用2,200	Ad-Ⅲ-2 篇章		1. 教師請學生圈出文章中有提		文本作為閱讀	
	字。	的大意、主		到年份以及主角年齡的語詞。		的媒材。	
	4-Ⅲ-3 運用字辭	旨、結構與寓		2. 教師提問:主角從自學做風車			
	典、成語辭典	意。		到成功讓燈泡發亮,花了多長的			
	等,擴充詞彙,	[◎] Ba-Ⅲ-1 順		時間?			
	分辨詞義。	敘與倒敘法。		(1)教師提示學生:只要找出 威廉·坎寬巴的出生年份			
	[◎] 5-Ⅲ-3 讀懂與	[©] Cb-Ⅲ-2 各		,就可根據文章中的線索			
	學習階段相符的	類文本中所		,推論出他花了多久的時 間完成風車。			
	文本。	反映的個人		(2)學生兩兩一組,每人一臺			
	5-Ⅲ-8 運用自我	與家庭、鄉		平板、查找威廉・坎寬巴			
	提問、推論等策	里、國族及其		的出生年份。 3. 教師請學生整理運用數位資			
	略,推論文本隱	他社群的關		源查找的相關資料,回答活動三			
	含的因果訊息或	係。		的提問,並完成學習單「威廉・			
	觀點。			的捉问, 亚元成字自平 威廉。 坎寬巴大事記」。			
	5-Ⅲ-9 因應不同			(水龙)八字电」·			
	的目的,運用不						
	同的閱讀策略。						
	5-Ⅲ-10 結合自						

				己的特長和興						
				趣,主動尋找閱						
				讀材料。						
				5-Ⅲ-11 大量閱						
				讀多元文本,辨						
				識文本中議題的						
				訊息或觀點。						
				5-Ⅲ-12 運用圖						
				書館(室)、科技						
				與網路,進行資						
				料蒐集、解讀與						
				判斷,提升多元						
				文本的閱讀和應						
				用能力。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1	1. 能理解文中各項產	閱讀充電站 2	口語評量	◎生涯規畫教	
			過國語文學	他人的發言,並	2,700 個常用	品失敗的原因。	失敗博物館	字形檢核	育	
			習,掌握文	簡要記錄。	字的字形、字	2. 能掌握事物類說明	【活動1】我來回答	寫字檢核	涯 E12 學習解	
			本要旨、發	2-Ⅲ-2 從聽聞內	音和字義。	文結構,並運用表格	1. 教師展示提問。(參考「段落	仿作評量	決問題與做決	
			展學習及解	容進行判斷和提	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	整理文章內容。	大意暨課文內容提問」之各段提	觀察評量	定的能力。	
			決問題策	問,並做合理的	用字部首及	3. 能運用網路資源,	問)	態度評量	◎閱讀素養教	
第十七週	閱讀充電站2	5	略、初探邏	應對。	部件的表音	整理「失敗博物館」	2. 師生進行題目分配(依據題目		育	
	失敗博物館	勿館	輯思維,並	4-Ⅲ-1 認識常用	及表義功能。	相關資料。	數/小組數,分配小組負責題		閱 E4 中高年級	
			透過體驗與	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5	4. 能理解失敗是成功	數,小組自選題目)。		後需發展長篇	
			實踐,處理	字,使用2,200	4,500 個常用	的必經過程。	3. 小組討論。		文本的閱讀理	
			日常生活問	字。	語詞的認念。	5. 能以正向的態度面	4. 小組發表。		解能力。	
			題。	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ab-Ⅲ-7 數位	·	【活動2】內容深究		閱 E6 發展向文	
			國-E-B1 理	典、成語辭典	辭典的運用。		1. 教師揭示課名「失敗博物館」		本提問的能力。	
			解與運用國	等,擴充詞彙,	Ac-Ⅲ-4 各類		並提問,引導學生思考:文章篇		閱 E9 高年級後	

				分辨詞義。	文句表達的		名「失敗博物館」可能會寫什麼		可適當介紹數	
				[©] 5-Ⅲ-3 讀懂與			內容?		位文本及混合	
				學習階段相符的	.,		2. 學生發表。		文本作為閱讀	
				· ·	的大意、主		3. 教師發下學習單,請學生閱讀		的媒材。	
				5-Ⅲ-7連結相關			「失敗點子集」範例「DeLorean		23 28/-1-1	
				的知識和經驗,			跑車」的介紹。			
					Ad-Ⅲ-2 篇章		2.教師引導學生以題目一「漏油			
				點,評述文本的			著片」自我提問思考:			
			4.1 H /W		日、結構與寓 目、結構與寓		(1)漏油薯片的設計動機是什			
				5-Ⅲ-8運用自我			麼?			
				提問、推論等策			(2)漏油薯片的設計理念?			
				略,推論文本隱			(3)漏油薯片後來失敗的原			
				含的因果訊息或			因?			
					· 内		(4)如何改進漏油薯片的缺			
					作手法。		陷?			
					®Bc-Ⅲ-3 數		3.學生兩兩提問回答,再與小組			
					據、圖表、圖		同學討論,教師隨機選取發表。			
					水· 圖衣· 圖 片、工具列等		【活動 3】統整活動			
					新助說明。		1.教師指導學生運用活動2列			
					開助就奶。 Ca-Ⅲ-2 各類		出的四項提問,歸納文章中出現			
					文本中表現		的其他失敗產品,完成學習單			
							的			
					杆投演進、環 境發展的文					
					化內涵。		2.學生發表統整的內容。			
			园_F_19 沬	1-Ⅲ-1 能夠聆聽		1. 能理解網路成癮現	明端左乘补?	口語評量	◎人權教育	
	閱讀充電站3 伯樂老師的最	充電站3 老師的最 5 堂課		·			. ,	字形檢核	○入惟教月 人 E3 了解每個	
第十八週						拿影響。		字形 版核 寫字檢核	人需求的不	
	後一堂課									
			个安百、贺	1-Ⅲ-5判断聆騦	百和子我。	2. 舵揆位心考,问理	1.情境布題:教師展示詞卡,學	10作計里	同,並討論與遵	

							,
	展學習及解	内容的合理性,	[◎] Ab-Ⅲ-3 常	他人遭遇。	生認讀,導引出本課新詞「一言	觀察評量	守團體的規則。
ì	決問題策	並分辨事實或意	用字部首及	3. 能客觀分析議題,	既出, 駟馬難追」、「娓娓道出」、	態度評量	人 E10 認識隱
H	略、初探邏	見。	部件的表音	並提出自己的想法和	「來龍去脈」、「加碼」、「指鹿為		私權與日常生
#	輯思維,並	2-Ⅲ-2從聽聞內	及表義功能。	見解。	馬」。		活的關係。
ž	透過體驗與	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-5	4. 能傾聽他人意見,	2. 教師示範運用策略與分享方		◎家庭教育
	實踐,處理	問,並做合理的	4,500 個常用	並提出合情合理的解	式,用拆詞、上下文推詞義策略		家 E4 覺察個人
	日常生活問	應對。	語詞的認念。	決方案。	理解「娓娓道出」。		情緒並適切表
,	題。	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-7 數位	5. 能覺察自我的情緒	【活動 2】閱讀停看聽		達,與家人及同
	國-E-B2 理	内容的主題、重	辭典的運用。	變化,學會管理情緒。	1. 教師請學生再次閱讀課文,依		儕適切互動。
	解網際網路	要細節與結構邏	Ac-Ⅲ-4 各類	6. 能以理性溝通的方	據第119頁下方圖表,留意第		◎閱讀素養教
	和資訊科技	輯。	文句表達的	式向家庭成員表達意	119頁下方伯樂老師提出的四種		育
<u> </u>	對學習的重	2-Ⅲ-7 與他人溝	情感與意義。	見。	思辨方式,並提問:文章中同學		閱 E7 發展詮
1	要性,藉以	通時能尊重不同	Ad-Ⅲ-2 篇章		們分別運用了哪些思辨方式?		釋、反思、評鑑
4	擴展語文學	意見。	的大意、主		2. 請學生整理文本中同學們針		文本的能力。
\$ 1	習的範疇,	4-Ⅲ-1 認識常用	旨、結構與寓		對馬尾的事件所發表的看法,完		◎科技教育
	並培養審慎	國字至少 2,700	意。		成學習單「思辨充電站一」。		科 E3 體會科技
1	使用各類資	字,使用2,200	Ad-Ⅲ-1 意義		3. 教師請學生換位思考, 化身文		與個人及家庭
1	訊的能力。	字。	段與篇章結		本中的角色,自我提問:		生活的互動關
		4-Ⅲ-3 運用字辭	構。		(1)如果我是馬尾,一開始不		係。
		典、成語辭典	Ad-Ⅲ-2 篇章		認同父母的做法時,我會		◎生命教育
		等,擴充詞彙,	的大意、主		怎麼跟父母溝通?		生 E1 探討生活
		分辨詞義。	旨、結構與寓		(2)如果我是馬尾的好朋友,		議題,培養思考
		[◎] 5-Ⅲ-3 讀懂與	意。		我會給她什麼建議?		的適當情意與
		學習階段相符的	Ad-Ⅲ-3 故		【活動 3】思辨充電站		態度。
		文本。	事、童詩、現		1. 換位思考:		
		5-Ⅲ-7連結相關	代散文、少年		(1)如果我是馬尾,一開始不		
		的知識和經驗,	小說、兒童劇		認同父母的做法時,我會		
		提出自己的觀	等。		怎麼跟父母溝通?(學生		
		點,評述文本的	[◎] Ba-Ⅲ-1 順		就自己或家人的經驗自由		

內容。	敘與倒敘法。	發表)
5-Ⅲ-8 運用自我	Ca-Ⅲ-2 各類	(2)如果我是馬尾的好朋友,我
提問、推論等策	文本中表現	會給他什麼建議?
略,推論文本隱	科技演進、環	2. 請學生再次閱讀課文,結
含的因果訊息或	境發展的文	合思辨充電站四格插圖,
觀點。	化內涵。	完成完成學習單〈思辨充
		電站〉。
		【活動 4】統整歸納(結合課本
		貓頭鷹提問)
		1. 教師提問: 你覺得誰的發言提
		出了兼具理性與感性的好做
		法?如果是你,你會怎麼做?說
		說你的想法和理由。
		2. 學生就自己或家人的經驗自
		由發表,教師歸納。