

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	六腳在地鄉土情~回鄉餅(蒜頭餅)	課程 設計者	張麗美、葉怡琇	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康 創新 關懷 合作		與學校 願景呼 應之說 明	1. 參與各類的活動，小組分工，探索並適度發揮自己的長處，認識個人特質，且製作糕餅時，要選擇健康的材料，具健康行動力。 2. 「蒜」你厲害！創意大發想、鬆餅大會串、糕餅創意造型設計大賽激發孩子創意，具創造力。 3. 從挖寶尋鄉記、Who am I? 蒜頭餅的歷史與製作、參訪與回饋活動中，能知道自家的家鄉所在與特色產業，關懷產業文化(蒜頭餅)，有認同力。 4. 所有活動均以小組合作探索學習為基礎，具探索力。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培		課程 目標	1. 以感官和知覺探索辨別蒜頭、大蒜與蔥等事物特性，體驗商品調查、蒜苗栽種與糕餅製作的歷程與樂趣。 2. 能理解與欣賞美的多元形式與異同，發揮創意做出具特色作品。並對自己與其他人作品的美有所感動，願意主動關心與親近。 3. 在活動中能體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行，學習調整情緒與行為，並能關懷社區本土文化產業。			

		養公民意識， 關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。			4. 覺知他人的感受，並尊重和自己不同觀點的意見，以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵		例如:戶 E7 /參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。						
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (6) 週	愛我家鄉	生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 閩 1-I-3 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1. 家鄉所在位置 2. 蒜頭地名的由來 3. 「嘉義縣六腳鄉蒜頭村」的閩南語	1. 小組訂定分工合作規則，完成以彩虹筆標示出蒜頭國小為中心的家鄉所在位置。 2. 能聽懂並掌握蒜頭地名由來的閩南語介紹重點。 3. 能正確朗讀出「嘉義縣六腳鄉蒜頭村」的閩南語。	1. 小組分工合作找出台灣地圖中的嘉義縣、嘉義縣行政區域圖的六腳鄉、並以彩虹筆標示出蒜頭村。 2. 踴躍參與口語問答與練習。 3. 小組異口同聲回答。	活動一：挖寶尋鄉記（1 節） 教師提問： ● 我們的家鄉(蒜頭國小)在哪裡？ ● 你能用閩南語說出以蒜頭國小為代表的家鄉所在嗎？ 1. 透過小組戳戳樂遊戲與解任務方式讓小朋友確切知道，以蒜頭國小為代表的家鄉所在。 2. 於觀賞影片後，說出蒜頭地名的由來：「蒜頭算頭」。 3. 用閩南語說出以蒜頭國小為代表的家鄉所在。 活動二：Who am I?（1 節） 教師提問： ● 你能說出六腳鄉的地方特產、曾經吃過不同口味的花生嗎？ ● 你能區別蔥和蒜頭、能說出蒜頭的長相與用途嗎？ 1. 探討六腳鄉的地方特產、嘗試不同口味的花生與吃法後做紀錄。 2. 發表試吃結果、辨識出蒜頭，說出其長相與用途。	戳戳樂遊戲盒學習單 蒜頭地名由來影片	6 節
		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 試吃紀錄表。 2. 試吃結果及蒜頭	1. 透過小組訂定分工的任務和人選，合作完成試吃紀錄表。 2. 以同學能理解的詞彙上台發表花生的試吃結果及蒜頭的長相與用途。	1. 完成試吃紀錄表 2. 小組依據試吃紀錄表進行口頭分享		不同口味花生	

	生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	的長相與用途。			活動三：蒜頭寶寶找媽媽(1 節) 教師提問： ●你能說出誰是蒜頭寶寶的親生媽媽嗎？大蒜或小蔥？ ●你能透過品嚐，比較大蒜煎蛋和蔥花蛋的差異嗎？ 1. 透過外形、味道等觀察、分析、判斷、紀錄和發表，大蒜和小蔥誰是蒜頭寶寶的親生媽媽？ 2. 找尋媽媽的味道~品嚐大蒜煎蛋 v.s 蔥花蛋。 3. 老師分別用蔥和蒜來煎蛋，讓小朋友品嚐比較差異性(大蒜煎蛋和蒜頭有相似的味道)。 活動四：蒜農大挑戰(3 節) 教師提問： ●你能說出大蒜的栽種步驟嗎？ ●你能實際參與大蒜的栽種與觀察嗎？ 1. 觀賞達人栽種蒜頭影片、進行栽種步驟摘要。	大蒜、小蔥、蒜頭 蔥、大蒜、蛋油鍋、鏟、調味料、盤子、卡斯爐 栽種教學影片
	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 大蒜、小蔥、蒜頭的外形、味道紀錄表。 2. 蒜頭的媽媽是大蒜的理由。	小組運用感官探索大蒜、小蔥、蒜頭，覺察、討論並處理相關訊息，完成大蒜、小蔥、蒜頭的外形、味道紀錄表。並說出各組的推論：蒜頭的媽媽是大蒜的理由。	小組觀察紀錄表與口頭發表		
	生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其	1. 達人栽種蒜頭影片、種植蒜	1. 透過探索與探究達人栽種蒜頭影片，了解種植蒜頭的步驟與注意事項摘要。 2. 能體會自己份內的園丁角色並依照	1. 小組確實標示種植步驟與注意事項摘要。		

		中的道理。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	頭的步驟與注意事項摘要。 2. 分工輪值表、水耕與土耕栽種的觀察記錄。	分工輪值表，盡職做好蒜頭的水耕與土耕栽種和觀察記錄。	2. 檢視蒜頭栽種狀況、確實做好並完成輪值表各項工作與紀錄。	2. 完成分工輪班表、進行栽種與觀察記錄。 （期末進行發表）		
--	--	--	---	-----------------------------------	---------------------------------------	--	--	--

第 (7) 週 - 第 (12) 週	蒜頭餅舖我來了	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 每人帶來一樣含有蒜頭成分商品(例如：蒜頭餅)。 2. 蒜頭的優點、推薦理由；蒜頭可以投入的行業名稱和理由。	1. 小組成員能樂於參與分工：每人帶來一樣含有蒜頭成分商品(例如：蒜頭餅)，在報告分享時，表現積極，也能專心聆聽並尊重其他組別的發言。 2. 從學習蒜頭的優點、推薦理由中，體會到樂於嘗試強力推銷蒜頭，開發新產品、說出蒜頭可以投入的行業名稱和理由。	1. 將含蒜頭成分商品統整報告分享。 2. 樂於發揮創意、分享想法	活動一：「蒜」你厲害!創意大發想(3 節) 教師提問： ●你能說出有添加蒜頭的食品或商品嗎？蒜頭有讓商品變得更美味、更健康嗎？ ●你能說出還有哪些食品在添加蒜頭以後會更受歡迎嗎？ 1. 美食搜查線—每個人帶來坊間有加了蒜頭、使食品變得更美味健康的商品、小組統整報告。(帶出蒜頭餅) 2. 強力推薦，蒜頭讚讚讚!—發想蒜頭可以投入的行業，並說明理由。	有蒜頭成分商品 蒜頭餅	6 節
---	----------------	---	---	--	--	---	------------------------	------------

		生活 2-I-2 觀察 生活中 人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-6 透過探索與探究人事物的歷程，了解其中的道理。	1. <u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香歷史介紹。</u> 2. <u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香作法介紹。</u>	1. 能透過觀察<u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香</u>歷史介紹覺知蒜頭餅的變化，及可能的因素。 2. 透過探究<u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香</u>作法介紹了解蒜頭餅的製作歷程，。	1. 能回答檢核表問題：(1)背景(2)困境(3)因應之道。 2. 能回答檢核表問題：(1)內餡(2)餅皮三褶法(3)動作要領。	活動二：蒜頭餅的歷史與製作(1 節) 教師提問： ● 你能說出蒜頭餅的歷史嗎？ ● 你能說出蒜頭餅迄今已經傳到第幾代了嗎？ 1. 蒜頭餅的歷史—【台灣 1001 個故事】<u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香</u>影片欣賞。 2. 蒜頭餅的製作—【台灣 1001 個故事】<u>蒜頭餅傳承四代 蒜頭香</u>影片欣賞。 活動三：蒜頭餅舖參訪與回饋(2 節) 教師提問： ● 你能說出我們要參訪的蒜頭餅舖嗎？ ● 你能說出參訪新寶珍餅舖的心得(省思感恩)並完成相關的回饋單嗎？ ● 想想看如何將我們在地的美食持續流傳下去？ 1. 蒜頭餅舖參訪： (1)行前教育	台灣 101 故事影片 行前訓練任務單(1)班級活動的教育意義。 (2)說明參訪注意事項
		生活 6-I-1 覺察 自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	1. 行前訓練任務單 2. 參訪新寶珍餅舖回饋單。	1. 在參訪中，覺察行前訓練任務單可能對自己產生的影響，學習調整情緒與行為、用合宜的方式互動。 2. 在參加學校戶外活動後，於回饋單上，發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究製作蒜頭餅的方法，並認識與學習在地製餅的文化。	1. 能回答檢核表問題：(1)先備知識(2)行前訓練(3)蒜頭餅舖 2. 完成蒜頭餅的回饋單(省思感恩)心得分享、檢討。		

		的方法。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				(2)參訪新寶珍餅舖 2. 完成蒜頭餅的回饋單(省思感恩)心得分享、檢討。	參訪新寶珍餅舖回饋單	
--	--	--	--	--	--	--	------------	--

第 (13) 週 - 第 (18) 週	小小烘焙師	國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 5W1H 策略提問單。 2. 「黃金煎餅食譜」。	1. 能利用 5W1H 策略提問單協助『娜娜的煎餅』文本的理解與內容重述。 2. 能了解「黃金煎餅食譜」文本中的重要訊息與觀點，引起讀者動手做的動機。	1. 能提取出內容重點、回答 5W1H 的提問。 2. 能說出金煎餅的材料和做法，及「動手做」的期待。	活動一：繪本導讀(1 節) 教師提問： ●你能說出『娜娜的煎餅』書籍導讀的 5W1H 策略嗎？ ●你能在閱讀『娜娜的煎餅』書末附娜娜的烘培屋「黃金煎餅食譜」後，分享烹調的經驗嗎？ 1. 教師採 5W1H 進行『娜娜的煎餅』的書籍導讀。 WHY(動機)、WHO(主角)、WHERE(地點)、WHAT(做什麼)、WHEN(何時)、HOW(總結感想)。 2. 引導學生閱讀『娜娜的煎餅』書末附娜娜的烘培屋「黃金煎餅食譜」，分享烹調經驗。 活動二：鬆餅大會串(2 節) 教師提問： ●你能說出不同口味鬆餅的 5W1H 策略嗎？ ●你能在閱讀『娜娜的煎餅』書末附娜娜的烘培屋「黃金煎餅食譜」後，分享烹調的經驗嗎？	娜娜的煎餅繪本 5W1H 策略提問單	6 節
---------------------------------------	-------	--	--------------------------------	--	--	--	-----------------------	-----

		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 鬆餅口味菜單。 2. 免費快遞的鬆餅。	1. 根據鬆餅口味菜單，能為「做鬆餅」的共同目標訂定分工任務，一起動手完成鬆餅製作。 2. 能關懷生活中的師長，同學願意提供以持盤式服務呈現的「免費快遞鬆餅、請師長品嚐」的服務。	1. 能分工、依序完成鬆餅的製作。 2. 能完成任務(餐點由服務同學負責向每位師長說明，由師長自行選擇。)	1. 做鬆餅賽創意—分組進行(1)口味大激盪(2)任務分工(3)擬訂工作守則(4)依所擇之材料，進行鬆餅製作。 2. 佳餚上桌(師長品嚐好手藝) 活動三：糕餅創意造型設計大賽(3節) 教師提問： ●你能說出曾經用黏土做過哪些不同的作品嗎？當做出不是自己想要的作品時，能想想看該如何修改或是運用不同工具來完成作品？ ●你能在黏土創意設計糕餅 PK 大賽前和同學們一起做好分工合作的計畫嗎？ ●你能依序在分組活動中：(1)確定主題(2)任務分工(3)擬訂工作守則(4)完成捏塑，做好自己的本分並對其他同學及時提供協助嗎？	鬆餅機 鬆餅粉 鬆餅口味菜單 免費快遞的鬆餅	
		生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. (1)糕餅樣式主題和合適	1.理解與欣賞糕餅樣式主題和合適的捏塑技法的多元形式與異同，發揮創意，運用簡易工具做出具特色作品。	1. 能將黏土設計成各項糕餅。		黏土 合適的捏塑技	

		生活 5-I-4 對生活 周遭人、事、物的 美有所 感動 ，願意 主動 關心與親近 。	的捏塑技 法任務 單。(2)簡 易工具。 2. 學生的 黏土糕餅 作品。	2. 能對自己與學生的黏土糕餅作品的 美有所 感動 ，願意主動 關心與親近 。	2. 能主動關心、介紹各組作品， 並選出心目中各項最佳作品。	1. 黏土創意設計糕餅 PK 大賽—分組 進行(1)確定主題(2)任務分工(3)擬 訂工作守則(4)完成捏塑。 2. 我的好就是要讓你知道—作品展 示發表。 3. 你的創意我肯定—票選活動。	法(黏 土基本 形：圓 形、水 滴 形…) 任務單 糕餅樣 式主題 單 簡易工 具(免 洗筷、 樹脂土 《也稱 麵包 土》和 白膠 等。 票選單	
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--	---	--

第 (19) 週 - 第 (20) 週	成長的喜悅	生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 角落佈置。 2 蒜苗成長紀錄。	1. 完成、理解與欣賞角落佈置的多元形式與異同。 2. 以大家能理解的文字詞彙做好蒜苗成長紀錄並表達對蒜苗栽種的觀察與意見(發表成果)，也能專心聆聽並尊重其他組別的發言。	1. 小組達成共識，完成角落佈置與相互觀摩學習。 2. 小組依據蒜頭栽種輪值表進行口頭分享蒜苗現況。	活動一：吾家有女初長成(2 節) 教師提問： ●黏土創意設計糕餅 PK 大賽中和同學們一起完成的作品，放在整理箱中很可惜，怎麼做才可以讓它發揮更大的用處呢？ ●曾看過畫展的展演，場地的布置和作品的呈現都是經過規劃的，我們的作品也可以像那樣呈現在其他同學的眼前嗎？ ●能在分組工作中：(1)成員介紹(2)各種紀錄表(3)紙黏土作品(4)栽種之蒜苗，做好自己的本分並對其他同學及時提供協助嗎？ 1. 靜態展場布置： 各組角落佈置：包含成員介紹、各種紀錄表、紙黏土作品、栽種之蒜苗等。 2. 成長與回顧。 (總結性任務)動態 (總結性評量)靜態	成員介紹單 各種紀錄表 紙黏土作品 栽種之蒜苗等	2 節
---------------------------------------	-------	---	----------------------------------	--	--	--	---	-----

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否 融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名：關好甄 普教老師姓名：張麗美、葉怡琇

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。