

三、嘉義縣和興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	中年級	年級課程 主題名稱	管樂	課程 設計者	林鈺敏	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	卓越 溫馨 金色童顏	與學校願 景呼應之 說明	一、規劃適合學生的音樂學習計畫， 激發學生卓越的音樂創作潛能 。 二、藉由管樂學習歷程，培養積極學習態度，及團隊合作， 感受音樂帶來的溫暖 ，並建立自信、展現自我。 三、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康， 展現愉悅的金色笑顏 。				
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。	課程 目標	1、藉由小號教學， 培養 對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練， 促進 多元感官的發展，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 2、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲， 培養 在生活中對美善的人事物，進行賞析。 3、在展演活動中， 培養 積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，具備 理解 他人感受，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。				

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)		
融入 議題 實質 內涵			

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	和小號做朋友-兩隻老虎吹奏練習	藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。	1. 能透過讀譜遊戲，以多元形式歌曲建立音階及節奏記號識讀概念 2. 能透過聽奏及讀譜，展現多元形式歌曲器樂曲與聲樂曲分辨技巧 3. 能在引導下廣泛地探索及以肢體動作表演回應方式，表達多元形式歌曲情感，並感受樂曲之美	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲兩隻老虎 5. 吹奏簡易樂曲-兩隻老虎	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1 拍.2 拍.3 拍.4 拍)的識讀 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音記及音階指法	1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8

第 5 週 - 第 8 週	和小號做朋友 - 小毛驢吹奏練習	藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立多元形式歌曲音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜，建立器樂曲與聲樂曲分辨技巧, 以及展節奏、力度、速度等的認知 3. 能在引導下，廣泛地探索多元形式歌曲節奏及樂句表現元素，並清楚表達對樂曲的感受並以肢體動作表演回應方式	1 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法 2 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 2 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 3 能以簡譜唱出簡易樂曲小毛驢 4 吹奏簡易樂曲-小毛驢	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號 (1 拍. 2 拍. 3 拍. 4 拍) 的識讀 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音記及音階指法	1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8
------------------------------	-------------------------	--	---	--	--	---	--	----------

第 (9) 週 - 第 (12) 週	和 小 號 做 朋 友 - 茉 莉 花 吹 奏 練 習	藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立多元形式歌曲音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜，展現多元形式歌曲器樂曲與聲樂曲分辨 3. 能在引導下，廣泛地探索多元形式歌曲節奏、力度、速度等的認知，並清楚表達對樂曲的感受 4. 能透過多元形式歌曲演奏，能觀察生活中所接觸的音樂並肢體動作表演回應欣賞音樂	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲茉莉花 5. 吹奏簡易樂曲-茉莉花	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法及吐音技巧 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法	1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8
---	--	--	---	---	--	---	--	----------

第 (13) 週 - 第 (16) 週	和 小 號 做 朋 友 - 種 樹 歌 吹 奏 練 習	藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 1-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立多元形式歌曲音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜，展現種樹歌基本吹奏技巧 3. 能在引導下，廣泛地探索並表達多元形式歌曲節奏、力度、速度等的認知，並清楚表達對樂曲的感受 4. 能透過多元形式歌曲音樂演奏觀察並體會生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂並以肢體動作表演回應	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲種樹歌 5. 吹奏簡易樂曲-種樹歌	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法及吐音技巧 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La、Si 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法 4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲	1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8
--	--	--	---	---	---	--	--	----------

第九—第十二周 吹奏簡易樂曲-茉莉花

調整 在教師的協助下吹奏簡易樂曲一小段-茉莉花

第十三—第十六周 吹奏簡易樂曲-種樹歌

調整 在教師的協助下吹奏簡易樂曲一小段-種樹歌

特教老師姓名：楊宜珊、莊昭姑

普教老師姓名：林鈺敏