三、嘉義縣和興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	小提琴社團	課程 設計者	呂珮嘉	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	卓越 溫馨 金色童顏		與學校願 景呼應之 說明	一、規劃適合學生的音樂學習計畫， 激發學生卓越的音樂創作潛能 。 二、藉由小提琴學習歷程，培養積極學習態度，及團隊合作， 感受音樂帶來的溫暖 ，並建立自信、展現自我。 三、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康， 展現愉悅的金色笑顏 。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1、藉由小提琴教學， 培養 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展體會音樂藝術之美，藉由演奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而 培養 生活環境中的美感體驗。 2、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度、樂於與人互動，具備 理解 他人感受，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。			

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入 議題 實質 內涵	

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和小提琴做朋友-兩隻老虎演奏練習	藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。	1. 能透過讀譜遊戲，以多元形式歌曲建立音階及節奏記號識讀概念 2. 能透過聽奏及讀譜，展現多元形式歌曲器樂曲與聲樂曲分辨技巧 3. 能在引導下廣泛地探索及以肢體動作表演回應方式，表達多元形式歌曲情感，並感受樂曲之美	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲兩隻老虎 5. 拉奏簡易樂曲-兩隻老虎	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 3. 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及拉奏技巧 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生路長音及音階指法	1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>和小提琴做朋友-小毛驢演奏練習</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。</p>	<p>1. 能透過讀譜遊戲，建立與展現多元形式歌曲，建立音階及節奏記號識讀概念 2. 能透過感知、探索與表現表演藝術的元素和形式，展現簡易節奏樂器演奏技巧及。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版 5. 拉奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版</p>	<p>1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 3. 藉由簡易樂曲拉奏練習，熟練熟練上弓、下弓變化指法及拉奏技巧 4. 藉由指法示範教學與長音練習，引導學生熟練長音及C大調音階指法</p>	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞。</p>	<p>8</p>
--	------------------------	--	---	---	---	--	---	----------

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>和小提琴做朋友-小星演奏練習</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立多元形式歌曲音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜，展現多元形式歌曲器樂曲與聲樂曲分辨 3. 能在引導下，廣泛地探索多元形式歌曲節奏、力度、速度等的認知，並清楚表達對樂曲的感受 4. 能透過多元形式歌曲演奏，能觀察生活中所接觸的音樂並肢體動作表演回應欣賞音樂</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲茉莉花 5. 拉奏簡易樂曲-茉莉花</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號識讀 2. 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法及拉奏技巧 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練拉奏技巧及音階指法</p>	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞</p>	<p>8</p>
-------------------------------	-----------------------	---	---	---	--	---	--	----------

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>和小提琴做朋友-聖誕鈴聲演奏練習</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係</p>	<p>1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。</p>	<p>1 能透過在練習引導下，熟練表演多元形式歌曲，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛，並建立與展現多元形式歌曲的基本技巧 2 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀 3 能觀察並體會藝術與生活的關係，參加音樂精靈演奏會活動並肢體動作表演回應方式</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲種樹歌 5. 拉奏簡易樂曲-種樹歌</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號識讀 2. 藉由簡易樂曲拉奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法及拉奏技巧 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La、Si 指法示範教學與長音練習，引導學生拉奏技巧及音階指法 4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲</p>	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞</p>	<p>8</p>
--	-------------------------	---	---	---	---	--	--	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>音樂 精靈 演奏 會</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽 唱、聽奏及 讀譜，建立 與展現歌唱 及演奏的基 本技巧。 2-II-3 能表達參與 表演藝術活 動的感知， 以表達情 感。 3-II-1 能樂於參與 各類藝術活 動，探索自 己的藝術興 趣與能力， 並展現欣賞 禮儀。 3-II-2 能觀察並體 會藝術與生 活的關係。</p>	<p>1. 多元 形式歌 曲 2. 器樂 曲與聲 樂曲分 辨 3. 節 奏、力 度、速 度等的 認知。 4. 肢 體動作 表演回 應方式。</p>	<p>1 能透過在練習引導下，熟練表演 多元形式歌曲，能隨著音樂表達出 自我對音樂的喜愛，並建立與展現 多元形式歌曲的基本技巧 2 能主動參與演奏會活動，並展現 合宜的聆賞及演奏禮儀 3 能觀察並體會藝術與生活的關 係，參加音樂精靈演奏會活動並肢 體動作表演回應方式</p>	<p>1. 能記住 Mi、Re、Do、 Fa、Sol、La 指法 2. 至少能拉奏出 Mi、Re、 Do、Fa、Sol、La、Si 的長 音 3. 能拉奏老師指定之分組展 演簡易樂曲 4. 依要求完成音樂會拉奏的 曲目</p>	<p>1. 依據學生學習狀況分 組，以進行成果展演 2. 兩隻老虎拉奏展演 3. 茉莉花拉奏展演 4. 種樹歌拉奏展演</p>	<p>1. 認識節拍 認識節奏和音符時 值 https://www.youtu be.com/watch?v= pcP15fbwVbQ 2. 輕快兒歌欣賞</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>	<p>☐選用教材 () ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入 資訊科技教學內 容</p>	<p>☒無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙(4)人、學習障礙(6)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p>
	<p>※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p>
	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)</p>
	<p>依智能障礙學生學習特性在任務評量中 進行調整</p>
	<p>第一-第四周 拉奏簡易樂曲-兩隻老虎 調整 在教師的協助下拉奏簡易樂曲一小段-兩隻老虎</p> <p>第五-第八周 拉奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊 調整 在教師的協助下拉奏簡易樂曲一小段-瑪莉有隻小綿羊</p> <p>第九-第十二周 拉奏簡易樂曲-茉莉花 調整 在教師的協助下拉奏簡易樂曲一小段-茉莉花</p> <p>第十三-第十六周 拉奏簡易樂曲-種樹歌 調整 在教師的協助下拉奏簡易樂曲一小段-種樹歌</p> <p>特教老師姓名：楊宜珊、莊昭姑</p> <p>普教老師姓名：呂珮嘉</p>