## 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

## 嘉義縣鹿草鄉竹園國民小學

表 13-1 114 學年度第一學期五年級普通班綜合領域課程計畫

設計者: 蔡榮松\_\_

## 第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(\_五\_年級和\_六\_年級) 否□

| 教材版本       |  | 翰林       | 版國小綜合 5 上表           | <b> </b>   |   |                       | 教學節數   | 每週   | (2)節,本學期共      | 共(40)節  |         |
|------------|--|----------|----------------------|--|---|-----------------------|--|--|----------------|---|---------|
| 課程目標       |  | 2. 具3. 覺 | 備問題理解、思辨<br>察自己與他人特質 | 辩分析、推理<br>質的異同,后   | 里批判的系統<br>欠賞每個人的                          | 5.思考與後設思考<br>分特色,進而接納 | 解團隊中扮演的角色,從中學會合作。<br>素養,並能行動與反思,以有效處理<br>彼此的差異,藉由參與各項活動及生<br>充實生活經驗,發揮創新精神,以因  | 及解決生活、生命問題<br>活情境中,了解自己  | 題。<br>,並樂於扮演好日 |   |         |
| 教學進度<br>週次 | 單元名稱   | 節數       | 學習領域<br>核心素養         | 學習重點學習表現   | 學習內容                                      | 學習目標                  | 教學重點(學習引導內容及實施方式   | ()   | 評量方式           | 議題融入  | 跨領域統整規畫 |
| 第一週        | 主題一<br>「<br>「<br>」<br>「<br>」<br>」<br>」<br>主題一<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | 2        | 综他於學人關成團<br>         | 2b参活切已中色合共標了  與動表在的,作同。  1   1   1   1   1   1   1   1   1   1 | Bb-III-1<br>團體中的<br>角色探<br>索。<br>Bb-III-2 | 1-1 自的。2 在色能已角 能團。    | 教教汾哪教 一「學正是」 ( ) 一 | 經 : 一 教男 藝 掃 全色色 大 來 ? 指 什 分 都 勞 思達 識驗 字打家 狗 樣 工歷的 寒 導 是 非 會 作 從 勇 四人,你你好了,好了,我想 不 我 一 我 不 , 我 我 我 不 , 我 我 我 我 | 日辞計量           | 【育涯人念 自興<br>生生】 E的。 涯的。<br>已1 自 E4 特<br>解概 認質<br>報 個 識與 |         |

| 第二週 | 主題一團 S GO 中 S K  | 他於學人關成 | -E人與習,係員體-C2 受互重進與作標理,動他人團達。<br>解樂, 際隊成 | 2b参活切己中色合共標<br>□與動表在的,作同。<br>□1項適自體 同成    | Bb團角索B團的解B團的II中探 II運題。II含巧一一的 2作與 3作。 | 1-去中驗1-己角能图。   | 的事務變成自己的爭務,參與其中也更有成就感。<br>教學流程(30 分鐘)<br>一樣範程(30 分鐘)<br>一樣範疑遊戲<br>根據範數等學生時,我會與其中?<br>2 我觀明可以上在參與團人<br>3 你們們不可以一個<br>2 我觀明是一個<br>2 我們們不可以<br>2 我們們不可<br>2 我們們不<br>2 我們不<br>2 我們不<br>3 工、<br>2 我們不<br>2 我們不<br>2 我們不<br>3 工、<br>3 工、<br>4 的一<br>5 的<br>6 的<br>6 的<br>6 的<br>6 的<br>6 的<br>6 的<br>6 的<br>6   | 日語評量   | 【育涯人念 自興<br>生涯 了我 4 特 配質 認質 |  |
|-----|--|--------|---|---|---------------------------------------|--|--|--------|-----------------------------|--|
| 第三週 | 主挺ET"里的我从<br>图 S 际元,<br>图 S 队<br>区一、<br>图 S 队<br>区一、<br>图 S 队<br>区一、<br>图 S 队<br>区一、 | 他於學人關成 | E-C2與習,係員體-C2受互重進與作標理,動他人團達。<br>解樂, 際隊成 | 2b参活切己中色合共標-I與動表在的,作同。II各,現團角協達目-I與適自體 同成 | 團隊運作<br>的問題與<br>解決。<br>Bb-III-3       | 1-2角1-體型2-體2-活察題2在色3角。1活2動覺。能團。能色 能動能過可能團。能色 能動能過可覺體 知的 參。在程能察中 道類 與 團中的自的 團 團 體,問 | 教學流程(40 分章:<br>1 在團隊活動中,我扮演的角色讓自己有什麼感覺?<br>2 你自己扮演的角色和別人有動學運作更順利<br>二、教師引導學生記錄:<br>1 將自己讓團隊運作順暢的行動記錄下來。<br>三 惠隊中國經濟學學生記順場的行動記錄下來。<br>三 惠隊中人屬與<br>第四等運作順場的行動記錄下來。<br>三 惠隊中東順轉的行動記錄下來。<br>三 在團隊作更明結論<br>第四等之間,<br>第四等之間,<br>第四等之間,<br>1 團體字<br>2 仔細想一想,合作出現問題的原因為何?<br>二、教師引導運作上的問題以及原因記錄下來。<br>三 內們是<br>三 內們是<br>三 內們是<br>三 內別是<br>三 一別是<br>三 內別是<br>三 一 已<br>三 一 一 已<br>三 二 一 三 一 一 已<br>三 二 一 三 一 已<br>三 二 二 二 二 二 二 三 二 二 二 三 二 二 三 二 三 二 三 二 | 口語評量、實 | 【育】 E1 自                    |  |

| 第四週 | 主作單鍵元走<br>B S GO 關單步                            | 2 | 綜他於學人關成團<br>E-C2與習,係員體<br>是人與習,係員體理,動他人團達。<br>理,動他人團達。 | 2b多活切己中色合共標 | 團體中的<br>角色。<br>Bb-III-2<br>團隊運作 | 2- 1 活案題2- 學度行2-動方成3-級的3-動作1 活2 動覺。3 習與為4 中式員1 內活2 中分能動能過可 能尊守。在運關。能一動在能配參。在程能 探重紀 團用懷 規起。團做。團中的 索的律 體合團 畫參 體好團 體,問 並態的 活宜隊 班與 活工 | 教學流程(40 分鐘) 一、報師配合到問題時,我們可以想出哪些解決問題的方法呢? 2 問題解決需要策略,我們想到哪些好策略呢? 2 問題解為結論提出或人都問題解決與實方法,團隊要一起解決問題解決。 二 我們們說不同的問題解決與實際,我們想到哪些好策略。 2 我们們說不知過一人一人一人人人與自己,我們們說不過,我們們說不過,我們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們 | 日語 一 | <b>【生涯規劃教育</b> 正 1 了解個人念 涯 E4 認識與與 與 類 |
|-----|---|---|--|-------------|---------------------------------|---|---|------|--|
| 第五週 | 主題<br>作<br>工<br>三<br>官<br>的<br>作<br>章<br>步<br>走 | 2 | 綜他於學人關成團-C2 受互重進與作標理,動他人團達。                            | 2b参活切己中色合共標 | 團角索Bb-III-2<br>中探 Bb-III運題。     | 3-動作3-動份現度3-伴重在能配在完工責 能好榮團做。團成作任 肯表譽團做。團成作任 肯表譽體好 體自,的 定現感活工 活己展態 夥並。   | 教學所謂 (20 分鐘)<br>老部引導實作:step:1<br>設達所引導實作:<br>去tep:2<br>找出所說 (20 分鐘)<br>生趣,<br>我們,<br>我們,<br>我們,<br>我們,<br>我們,<br>我們,<br>我們,<br>我們   | 日語語量 | <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E1 了解個人念。涯E4 認識與與興趣。 |

|    |      |       |                  |   |                                     |                      | 學生擬答:我自己的自評表應該是<br>、教師引導思考/學生擬答:<br>1「裡面有自評的星星,看看這個單元你集到了幾顆星星?」<br>學生擬答:我拿到了顆星星。<br>三、教師總結:<br>學完了第一單元跟活動,相信各位對於自己在團隊中所扮演的角色、在團隊中分工合作、如何運用分工的技巧以及如何達到目標有更明確的想法,希望以後遇到類似的機會,也要冷靜思考來完成每一個任務。  |         |  |
|----|------|-------|------------------|---|-------------------------------------|----------------------|---|---------|--|
| 第六 | 主畫單習 | 學養自度驗 | :與實踐解決  <br>常生活問 | 1b規行畫自責度<br>□畫學,律的。<br>□ 報刊與照<br>□ 執計養負 | Ab學的執Ab自策<br>-II計畫。II管。<br>-1畫與 -2理 | 1-1 劃意1-2 的找缺能習。能學處點 | 第十字 ( ) 第十字 ( | 日 作 評 量 | 【生涯規劃教育】 [注 ] [注 |

|            |                 | <u> </u>   |            | Τ             | T                            | <b>第一</b>   | T      |  |
|------------|-----------------|--|------------|---------------|------------------------------|---|--------|--|
|            |                 |  |            |               |                              | 第一節課結束  |        |  |
|            |                 |  |            |               |                              | 教學流程(15 分鐘)<br>一、教師配合課本提問:在選定學習主題,確定學習<br>動機之後,為什麼要訂定清楚詳細的目標?<br>學生擬答:學生依自己從課本中觀察及學習時的<br>真實狀況回答。<br>二、教師引導思考:學習目標要如何訂定呢?確定目<br>標是很重要的一步,但太大的目標往往會讓我們虎頭<br>蛇尾   |        |  |
|            |                 |  |            |               |                              | 呢?<br>三、教師追問:我們應該如何訂定目標?目標設定時應該要注意哪些事情呢?<br>四、小組討論及分享:請學生配合課本注意事項,選<br>擇一個想要學習的項目,訂出自己的具體目標,並於<br>小組中分享。  |        |  |
|            |                 |  |            |               |                              | 教學流程(15 分鐘)<br>一、教師配合課本提問:<br>1 確定目標後,接下來我們可以思考要使用哪些學<br>習方法,我使用過哪些學習方法?<br>2 我使用的學習方法有何優缺點呢?我適合哪一種學  |        |  |
|            |                 |  |            |               |                              | 習方法呢?<br>二、教師歸納:學習方法並無優劣,選擇適合自己的<br>就好。<br>教學流程(10 分鐘)<br>一、教師引導思考:如果每個學習都可以訂出學習計<br>畫,學習計畫的內容有哪些?如果缺少了學習目標   |        |  |
|            |                 |  |            |               |                              | (或時間規畫等),學習計畫仍然可以執行嗎?執行的效果與有學習目標(或時間規畫等)會有什麼差異? 學生擬答:學生從課本中觀察及學習時的真實狀況回答。   |        |  |
| fets a sec | ) HT - 63 TO 10 | 2 綜-E-A2 探索  | 1b-III-1   | 11 111 1      | 1.0.46.19.41.4               | 二、要如何訂定我的學習計畫呢?<br>三、回家作業:請學生選擇一項學習主題,配合之前<br>學習內容,完成自己的學習計畫。<br>第二節結束  | 口語評量、實 | Ful ye ladal hi  |
| 第七週        | 主題二學習 的         | 在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在 | 規學習 培真 自律與 | 學習計畫 的規劃與 執行。 | 1-2 的找缺1 畫行敗能學出點能後結原制計畫 執根找。 | 教學流程(40分鐘)<br>一下教師記書書都完成了,請大家分享<br>一下教師引導思考:<br>一下教師引導思考的計畫,我們覺得自己的優點有哪<br>一下教師自己擬定的計畫,我們覺得自己的優點有哪<br>學學習所與學習行動很容易執行。2 覺<br>等學習時間有學的學習計畫讓你覺得一定會成功<br>學學習所哪位同學的學習計畫讓你覺得一定會成功<br>麼?<br>一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 作評量    | 【生涯規劃教<br>育】 E11 培養問<br>選別 培養問<br>過能 E12 學習<br>時間<br>的涯 問題<br>所<br>題<br>的<br>題<br>的<br>題<br>的<br>。 |
|            |                 |  |            |               |                              | 況回答。<br>四、教師總結:大家的想法如果覺得自己的學習計畫<br>已經很完善的,我們就照著先做做看,如果覺得需要<br>調整,也可以在計畫旁邊備註調整之後。<br>第三節結束<br>教學流程(40分鐘)   |        |  |

|     |   |   |                            |                |                 |                              | 單元2 我的學習不「卡」關<br>教師提問:我覺得自己的計畫訂得很完整,為什麼學<br>習老是不順暢,一直沒辦法過關?學習結<br>果也不如預期?<br>學生擬答:學生從課本中觀察及學習時的真實狀況回<br>等。專思考:想想看我在學習時會遇到那些問題?請學<br>生將想到的問題寫下來。<br>學生擬答:<br>1 我覺得自己的目標好像訂得太大了。<br>2 練習的時間還是不夠。<br>3 我上網自學,但是有些部分還是不太明白,又搞不清<br>楚。<br>4<br>活動 1 學習問題大搜密<br>一、教師提問:我找到學習計畫「卡關」的問題並想<br>出解決策略了嗎?如果自己無法釐清問<br>題,或者無法想出有效解決策略時,我們可以怎麼做<br>呢? |           |   |
|-----|---|---|----------------------------|----------------|-----------------|------------------------------|---|-----------|---|
| 第八週 | 主題二學習規一學習前二十二,我的學                         | 2 | 學習方法,培<br> 養思考能力與          | 規劃與執<br>  行學習計 | Ab-III-1<br>學習劃 | 2-1 能在執行<br>計畫後,根據<br>執行結果找出 | 呢?<br>學生擬答:1找朋友一起想。2問問老師。3…<br>二、任務規劃:每個人學習卡關的方式不一定是無關的方式不一定是無關的方式不是是明明是是是所有的時間,一個人學習是是明明的時間,一個人們可以為一個人們可以與一個人們,一個人們可以與一個人們,一個人們可以與一個人們的一個人們的一個人們可以與一個人們的一個人們的一個人們的一個人們的一個人們們可以們們的一個人們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們   | 口語評量、實作評量 | 【生涯規劃教<br>育】<br>涯 E11 培養規                             |
|     | 7. 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 |   | 自度驗日題律,與常。<br>資並實生<br>動過解問 | 畫自責度,,律的。培與態   | 執行。             | 失3 原習。                       | 世是無以調整的部分<br>之?<br>2 可以怎麼的部分<br>一之,<br>2 可以怎麼做好。<br>2 可以怎麼好好。<br>2 可以怎麼好好。<br>學生人類不解決。<br>學習,一定,<br>學習,一定,<br>學習,一定,<br>學習,一定,<br>學習,一定,<br>學習,一定,<br>學習,<br>學習,<br>學習,<br>學習,<br>學習,<br>學習,<br>學習,<br>學習   |           | 型與力。<br>運用時<br>運用時<br>運用的<br>選與的<br>選與做<br>定的<br>的能力。 |

| 主畫單習關習題師元不、行二二「單動學」我卡元實學」與所之一,一一單數學,我是一個人工,一個人工,一個人工,一個人工,一個人工,一個人工,一個人工,一個人工, | 2 | 綜學養自度驗-E-方考負並實<br>-E-方考負並實<br>-E-方考負並實<br>探,力的過解 | lb-I劃學,律的II與習培與態-I執計養負 | 學習計畫<br>的規劃<br>執行。<br>Ab-III-2 | 2-1 大學等等一個學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 同為國際 (30 分垂 (30 ))))))))))))))))))))))))))))))))))) | 口作評量 | 【育涯劃的<br>生涯 規劃 養問<br>地方      |  |
|--|---|--|------------------------|--------------------------------|--|---|------|------------------------------|--|
| 日刊到良政办   |   | 日期。  | 度。                     | 自我略。                           | 習自我管理的                                       | 嗎?修正前、後的學習計畫有何差異呢?執行後是不<br>是可以不「卡關」」學習方法要換一下。2 我的目標訂<br>學生擬答:1. 我的學習計畫修正了,請大家依據自己修<br>不下後期數學習計畫修正了看。<br>第一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次   |      | 涯 E12 學習解<br>決問題與做決<br>定的能力。 |  |

|       |                                      |  |                                    |  | 學生擬答:1我身邊的誘惑實在太多了,我沒辦法靜下之來學習。2我都在打電動。3<br>活動1自我監控與管理<br>一、教師引導思考:<br>1如果沒辦法抵抗誘惑時,會出現哪些狀況?<br>學生擬答:學習可能無法達成,而我卻管不住自己<br>學生擬答:學可以管得住自力?<br>2為什麼有些人可以管得自制力?<br>呢?怎樣才能增加自己的自制力?<br>學生擬答:1我會移除。3<br>2為什麼有些人的自制力?<br>電光樣才能增加自己的解表。<br>一次,選出自己的語彙我分心的事物。2我<br>會考於是之後所說。<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與出語,<br>一次與此一<br>一次與此一<br>一次與此一<br>一次與此一<br>一。<br>一次與此一<br>一。<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一,<br>一, |                |  |  |
|-------|--------------------------------------|--|------------------------------------|--|---|----------------|--|--|
| 第十週二年 | 綜學養自度驗日題<br>-A2 法能責透踐活探,力的過解問探,力的過解問 | 1b.用一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | Ab-III-1<br>智規行-I我略<br>II-1畫與 1-2理 | 3-2 自略 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 | 教學 2 (20 學學 3 新教 4 元 在 4 会 2 的 字 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 3 的 5 元 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4  | 日作評量<br>、<br>實 | 【育涯劃的涯決定<br>生】 E11 運力 2 題能<br>培用。學與力<br>教規間 解決 |  |

| 第十一週 | 主別單探題不元索「樣質」」大 | 個人<br>#<br>#<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是 | 寺質,初 欣賞並接<br>手質展,初 欣賞自己。<br>生命發潛<br>民進身心 | Aa 自人欣納A對他的<br>II 與質與 II 己悅現<br>II 他的接 2 與納。 | 行為模式。 | 是是人生。 在  | 口作語 | 【生涯規劃教育】<br>配談與與<br>EA 約<br>影談與與 |
|------|----------------|---------------------------------------|--|--|-------|--|-----|----------------------------------|
|      |                |                                       |  |  |       | 1. 說一說圖片裡的主角們,他們在活動中做出哪些行動? 2. 做出這些行動可能是因為主角本身有什麼特質呢? (第一節課結束) 教學流程(20 分鐘) 一、教師說明:平常與他人互動的過程中會有一些行 |     |                                  |

| 第十二週 | 主別單質二 題不元大特 的單我 的單我 | 2 | 綜個探覺歷能健<br>E-A1 質發命激進展<br>認,展變發身。<br>識初,化潛心     | 1a-II-1接與  | 欣賞與接<br>納。                | 1-3 特1 他質察人家質察人。察人家質別人。察人自 自同 自同 自同 自同 自同 | 有學生於一次<br>學生學、<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一大學。<br>一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一   | 口語評量、實 | <b>【方</b> 涯已趣<br><b>教</b> 自興   |  |
|------|---------------------|---|---|--|---------------------------|---|---|--------|--|--|
| 第十三週 | 主<br>思<br>三<br>人    | 2 | 綜個探覺歷能健<br>-E-A1<br>質發命激進展<br>認,展變發身。<br>識初,化潛心 | 1a-III-1<br>欣納他<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>·<br>· | 自人欣納Aa-III-2與質與 Aa-III-2與 | 2-4 接納自己<br>與他人的特                         | 教一、全国的 (40 分鐘) 一根 (40 分鐘) 一根 (40 分鐘) 一根 (40 分鐘) 一個 (40 分鐘) 一個 (40 ) 一面 (40 | 口語評量、實 | 【 <b>方</b><br><b>E</b><br><b>E</b><br><b>Y</b><br><b>E</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b><br><b>Y</b> |  |
|      |                     |   |   |  |                           |   | 轉換成中性描述寫在原本紙卡的背面。 三、教師說明:將自己的特質找出適合的情境與不適合的情境。 四、教師總結:特質沒有好與壞,只要運用在適合的情境就能夠好好發揮,幫助自己有好表現。   |        |  |  |

|      |  |   |                                   |                 |                        |  | 第六節課結束   |        |   |
|------|--|---|-----------------------------------|-----------------|------------------------|--|--|--------|---|
| 第十四週 | 主題三「精」<br>別元三 How<br>nice we are         | 2 | 綜個探覺歷能健<br>-E-A1質發命激進展<br>認,展變發身。 | 1a-I 供與 1a-I 接與 | 納。<br>Aa-III-2<br>對自己與 | 3-適質3-的3-的3-方他與納名 等質 特質 持 自 他 體讚自質。人表情類 自 他 體讚自質。 人 也 已 人 的美已悦 | 教(20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2   | 口作評量   | <b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 E4 認識自己趣。  |
| 第十五週 | 主題三「特」<br>別不一樣<br>單元三 How<br>nice we are | 2 | 綜個探覺歷能健<br>-E-A1質發命激進展<br>認,展變發身。 | 1a-III-1 飲納他    | 自己與他<br>人特質的           | 3-5 式人自質。<br>用真。已悅<br>開護 他的<br>轉 他的                            | 教學、在(40 分鐘)<br>一不程(40 分鐘)<br>一不程(40 分鐘)<br>一不同等學生實作。<br>一個方法實際情報想看,我們可以怎麼<br>一個方法實際情報,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上找幾位同學實際<br>一一一個方法,在班上,<br>一一一個方法。<br>一一一個方法,<br>一一一個方法,<br>一一一個方法,<br>一一一一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一 | 口語評量、實 | 【生活思意生身身及能己的培心<br><b>全日</b> 題的態 形成受主力從各養。<br><b>全日</b> 題的態 一個,<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一一<br><b>以</b> 一<br><b>以</b> —<br><b>以</b> —<br><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以<br/><b>以</b> —<br/><b>以</b> — <b>以</b> —</b></b></b></b></b></b></b></b> |

|      |                            |   |  |                                    |   |                                       | 五、教師總結:學會欣賞並讚美他人,不僅會讓對方<br>覺得開心受到肯定,自己也會從中得到快樂。  |           |  |
|------|----------------------------|---|--|------------------------------------|---|---------------------------------------|--|-----------|--|
|      |                            |   |  |                                    |   |                                       | 第十節課   |           |  |
| 第十六週 | 主題四化險為<br>夷<br>單元一危機四<br>伏 | 2 | 綜劃及運略機己思應境<br>一E-A3<br>行計源防護以式生<br>規學畫或危自創,活 | Sa辨環藏運資略機<br>-I譜問的機各或解<br>-I遭潛,項策危 | Ca-III-1<br>環的Ca辨潛的Ca化的策<br>Manager<br>1-1藏。2境機。3機或 | 1-1 發現環境。<br>潛藏發現人為<br>1-2 潛藏的<br>環境。 | 教學流程(15 分鐘)<br>一、教師提問<br>你曾經想過身邊有哪些可能出現的危機,會危害到自己學生擬為的安全?<br>學生擬答:地震、水災、媒體誤導、假消息、<br>霸邊的的安全?<br>學生擬為此震、水災、媒體誤導、假消息、<br>霸邊流程(25 分鐘)<br>一、教師提問;你在裡面發現了哪些<br>可能產生危機的線索?<br>學生行動;透過觀察與發想,尋找圖片中可能產生危<br>機的事件,說出自己的想法。<br>第一節課結束 | 口語評量、實作評量 | 【環兒2 的<br>養體12 的<br>養體<br>養體<br>養體<br>數害解災。<br>養體<br>,本<br>的<br>發<br>大<br>本<br>的<br>發<br>者<br>,<br>等<br>的<br>發<br>者<br>,<br>等<br>的<br>数<br>者<br>,<br>等<br>的<br>数<br>者<br>,<br>者<br>。<br>為<br>者<br>,<br>後<br>人<br>的<br>。<br>的<br>。<br>後<br>人<br>。<br>人<br>。<br>人<br>。<br>人<br>、<br>人<br>、<br>人<br>、<br>人<br>、<br>人<br>、<br>人<br>、<br>人<br>、 |
|      |                            |   |  |                                    |   |                                       | 教學流程(20 分鐘)<br>一條是是<br>一條是<br>一條是<br>一條<br>一條<br>一條<br>一條<br>一條<br>一條<br>一<br>一<br>一<br>一  |           | 與性別 認性   |
| 第十七週 | 主題四化險為夷                    | 2 | 綜-E-A3 規<br>劃、執行學習                           | 辨識周遭                               | Ca-III-1<br>環境潛藏                                    | 1-3 能對環境<br>保持危機警覺                    | 第二節課結束<br>教學流程(40 分鐘)<br>一、教師配合課本提問:潛藏在生活中有許多危機,   | 口語評量、實作評量 | 【 <b>環境教育</b> 】<br>環 E12 養成對   |
|      | 單元一危機四<br>伏單元二啟動<br>危機偵測雷達 |   | 及運略機己思應境計源防護以式生出,、,考日。當成危自創,活                | 環藏運資略機的機各或解,項策危                    | 的危機。  | 性。2-1 辨識潛藏危機的方法。                      | 有什麼方法可以避免危機事件的發生呢?<br>學生擬答:仔細觀察、透過閱讀報章雜誌上的訊息也可以知道生活上的危機,當我們知道危機事件後便能保持警覺性。<br>二、教師引導思考:<br>1.你曾經從新聞或報章雜誌中看過哪些危險訊息,知道後你是如何防止這些危機發生在你身上?<br>2.各類媒體雖然提供我們各式各樣的訊息,但我們該如何確定訊息的真實性呢?   |           | 災害。<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學<br>學   |

|      |  |   |  |                                  |   |  | 第三節課結束  |           | 閒活動的知識   |
|------|--|---|--|----------------------------------|---|--|---|-----------|--|
|      |  |   |  |                                  |   |  | 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本說明:知道生活中潛藏許多危機<br>後,我們才可以防患未然,你看過哪些狀況是可能有<br>危機發生?<br>學生擬答:看到廚房冒出的煙、看到地板溼溼<br>的;聽到警報器響;聞到特殊氣味<br>二、教師引導思考:這些危機狀況都是透過哪些方法<br>蒐集的?<br>三、教師重點提醒:透過眼耳鼻口觸覺等五感,可以<br>讓我們知道危機已經或即將發生了。<br>第四節課結束  |           | 與 <b>性別平等教育</b> 是5 認識性<br><b>騷</b> 整<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 性<br><b>以</b> 是<br><b>以</b> 的<br><b>以</b> 是<br><b>以</b> 是<br><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/><b>以</b> 是<br/><b>以</b> 是<br/><b>以<br/></b></b></b></b></b></b></b></b></b></b> |
| 第十八週 | 主夷單機單勤 电表 人名 |   | 綜劃及運略機己思應境-K-執活資預保並方常名行計源防護以式生規學畫或危自創,活            | 3a辨環藏運資略機-1識境危用源化。-1遭潛,項策危       | Ca-IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA<br>IIA | 2-2 危号 2-3 高子 2-3 高子 3-1 機   | 不 (20 (20 (20 ) ( |           | 【環災及災了免生【海事閒與【育性騷害概管<br>境2的感有,害 洋3 元動能別 、性及。<br>育成覺,本能發 育備域知 等 識侵凌求<br>對心對的避 】從休識 教 性 的助   |
| 第十九週 | 主題四化險為夷元三維安特勤隊                                   | 2 | 綜劃及運略機己思應境<br>-A3 行計源防護以式生<br>規學畫或危自創,活<br>習,策 新因情 | 3a辨環藏運資略機<br>11周的機各或解<br>中遭潛,項策危 | Ca環的Ca辨潛的Ca化的策一1 類卷 I I 環危法II 電源 1 1 元                                | 3-2 探索所<br>危機發<br>高-3 機<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一名<br>一 | 第六節課結束<br>教學流程(40 分鐘)<br>一、教師配合課本提問:哪些資源可以幫助我們化解<br>危機?<br>學生擬答:老師、家人<br>二、教師引導思考:如何找到更多對我們有幫助的資<br>源呢?(透過網路搜尋)<br>三、教師總結:利用資源的種類來發想各類資源,想<br>到的可用資源會更多。<br>第七節課結束<br>教學流程(40 分鐘)   | 口語評量、實作評量 | 【環境教育】<br>環12 養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養<br>養養   |

|      |             |   |   |                                   |   |  | 一、教師配合課本提問: 1. 面對課本上這些危機的可用資源有哪些? 2. 如何在危機還沒發生前做好預防? 3. 如果危機不幸發生了,我們要如何應變,才能將傷害減到最低? 二、學生行動: 1. 將學生分組,每組 5-6 人。 2. 每個組員想一個要處理的危機事件。 3. 大家一起集思廣益,共同討論這些事件的可用資源、預防及應變策略。   |           | 與技能。<br>【性別平等教育】<br>性 E5 認識性<br>騷擾、性優<br>害、性霸凌的<br>概念及其求助<br>管道。                          |
|------|-------------|---|---|-----------------------------------|---|--|--|-----------|---|
| 第二十週 | 主題四化險為二三維安計 | 2 | 綜劃及運略機己思應境<br>E-A3行計源防護以式生<br>机學畫或危自創,活 | 3a辨環藏運資略機<br>II用的機各或解<br>-1遭潛,項策危 | Ca-III-1競。Ca-III看機II-I競。Ca-III看機II-III看機II-IIII看機II-IIIIIIIIIIIII | 3-4 執行網絡 我们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们 | 第八節課結束<br>教學流程(40 分鐘)<br>一中,我師說是是<br>一中,我師問題之母<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一中,我師明明時代<br>一一,我師明明時代<br>一一,我師明明時代<br>一一,我師明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明明 | 口語評量、實作評量 | 【環災及災了免生【海事閒與【育性騷害概管<br>費12的感有,害 洋3 元動能別 認性霸其<br>育成覺,本能發 育備域知 等 識侵凌求<br>對心對的避 】從休識 教 性 的助 |

## 第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(\_\_五\_\_年級和\_\_六\_\_年級) 否□

| 教材版本   |                                | 翰林 | 翰林版國小綜合 5 下教材                                   |      |          |   |   |           |  |               |  |
|--|--------------------------------|----|---|------|----------|---|---|-----------|--|---------------|--|
| 1. 能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題,對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗,表達同理、尊重的態度,並提供有建設性的回饋。   2. 面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀,並適時提供關懷與協助。   3. 讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係,藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動,讓學生從中發現生命歷程的珍貴,進而習得尊重及珍惜生命。   4 覺察人類對環境與生態資源的影響,執行生態資源與環境保護行動。 |                                |    |   |      |          |   |   |           |  |               |  |
| 教學進度週次   | 單元名稱                           | 節數 | 學習領域 學習重點                                       |      |          | 學習目標  | 教學重點(學習引導內容及實施方式)   | 評量方式      | 議題融入   | 跨領域統整規劃 (無則免) |  |
| 第一週  | 主題一生活處<br>處是精彩<br>單元一美感放<br>大鏡 | 2  | 綜-E-B3 覺察<br>生活美感<br>樣性,培<br>環境<br>透體驗,增<br>感體驗 | 解決生活 | 生活美感 創意實 | 1-1 能分享自<br>己的美感經<br>驗。<br>1-2 能發現生<br>活中的美感難 | 教學流程(20分鐘)<br>一、教師配合課本提問:<br>(一)「請同學們來分享畫面中的人物在做什麼事?」<br>學生擬答:畫面中的人物在進行教室布置。<br>(二)「請同學們唸一段文字,並試著說說看這個主題的 | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自<br>己對一個美,<br>世界的想法,<br>並聆聽他人的 |               |  |

| 生活的豐富性 | 富生活內 | 題。 | 點是什麼?」   | 想法。      |
|--------|------|----|--|----------|
| 與創意表現。 | 涵。   |    | 學生擬答:學生唸出課文上的文字,並分享自己對於文字                                | 人E5 欣賞、  |
|        |      |    | 內容的解讀與認知。  | 包容個別差異   |
|        |      |    | (三)「請問這幾個單元跟什麼事情有關?」                                     | 並尊重自己與   |
|        |      |    | 二、教師引導學生思考:  | 他人的權利。   |
|        |      |    | (一)「為什麼標題會是生活處處是精彩?」                                     | 【科技教育】   |
|        |      |    | 學生擬答:因為生活中總是會出現許多美的事物,只要多                                | 科 E7 依據設 |
|        |      |    | 加留意就能發現不一樣的樂趣。   | 計構想以規劃   |
|        |      |    | (二)「生活中總是需要一點巧思與創意,才能讓我們生活                               | 物品的製作步驟。 |
|        |      |    | 的空間充滿美感,大家有什麼想法或是經驗嗎?」<br>學生擬答:我曾經改造我自己的書架,不但提高功能性,      | A E      |
|        |      |    | 更因為是自己動手做的,感覺更有成就感。                                      | 意思考的技    |
|        |      |    | 三、教師總結:大家都很熱烈的討論,讓我們一起來看看                                | 万。       |
|        |      |    | 下面的內容是什麼吧!   | 科E9 具備   |
|        |      |    | 教學流程(20 分鐘)  | 與他人團隊合   |
|        |      |    | 一、教師配合課本提問:  | 作的能力。    |
|        |      |    | (一)「說說看家裡具有美感的角落有哪些?為什麼這些角                               |          |
|        |      |    | 落讓你喜歡或給你舒服的感覺呢?」   |          |
|        |      |    | 學生擬答:我覺得我最喜歡的空間是我的書房、客廳的沙                                |          |
|        |      |    | 發是我最愛、我覺得庭院裡的花草令人心曠神怡                                    |          |
|        |      |    | (二)「畫面中的馬克斯覺得最舒服的空間是哪裡?為什                                |          |
|        |      |    | 魔?」  |          |
|        |      |    | 學生擬答:馬克斯覺得最舒服的空間應該是廚房,因為他                                |          |
|        |      |    | 喜歡製作餅乾與大家分享。   |          |
|        |      |    | (三)「有跟你喜歡的空間一樣嗎?」  |          |
|        |      |    | 學生擬答:我覺得主角喜歡的空間跟我一樣是陽臺,可以                                |          |
|        |      |    | 愜意的看書曬太陽;我比較喜歡的空間是房間,可以享受<br>音樂。                         |          |
|        |      |    | 一百乐。<br>  二、教師引導學生思考:                                    |          |
|        |      |    | (一)「你們可以說說看自己對於美感的體驗是什麼嗎?」                               |          |
|        |      |    | 學生擬答:讓自己舒服的、自己喜歡的、時下流行的、具                                |          |
|        |      |    | 有獨特風格的   |          |
|        |      |    | (二)「說說看家裡你自己最喜歡的空間是哪裡?為什麼?                               |          |
|        |      |    | 跟同學分享一下  |          |
|        |      |    | 學生擬答:  |          |
|        |      |    | 1. 我最喜歡的空間是頂樓的大露臺,木頭平臺上有戶外的                              |          |
|        |      |    | 座椅,環繞的植栽綠意盎然,只要有空我都會想去那邊放                                |          |
|        |      |    | 空  |          |
|        |      |    | 2. 我最喜歡的空間是進門的玄關,那裡有擺放我們全家出                              |          |
|        |      |    | 遊的照片,每次看到照片就有滿滿的回憶。                                      |          |
|        |      |    | (三)「在你最喜歡的空間,你感到最具美感的部分是什                                |          |
|        |      |    | 麼?」  |          |
|        |      |    | 學生擬答:<br>1. 我最喜歡的是書桌窗臺,因為是我挑選的窗簾,窗外看                     |          |
|        |      |    | 1. 找取甚歡的定善呆鹵室,因為定找挑選的鹵廉,鹵外有<br>  去剛好有一個轉角小公園,這是我覺得最美的地方。 |          |
|        |      |    | 2. 我喜歡我家的車庫,因為牆上有整面擺放整齊的工具,                              |          |
|        |      |    | C. 报告做我家的平庫,因為個工有從固擺放從質的工具,                              |          |
|        |      |    | 三、教師總結:大家都很棒,能說出自己最喜歡的空間,                                |          |
|        |      |    | 也能把自己覺得有美感的地方特別凸顯出來。                                     |          |
|        |      |    | 第一節結束。   |          |
|        |      |    | 教學流程(40 分鐘)  |          |
|        |      |    | 一、教師配合課本提問:  |          |
|        |      |    | (一)「在我們日常的生活空間中,經常會遇到問題,你看                               |          |
|        |      |    | 到畫面中哪些難題呢?」  |          |
|        |      |    | 學生擬答:我看到頁面中有5個生活中常遇到的問題,有                                |          |
|        |      |    | 教室的學習角、家裡的學習空間、抽屜裡的收納問題、書                                |          |
|        |      |    | 房裡的怪味道、還有雜亂無章的書桌。  |          |
|        |      |    | (二)「這幾個生活中的經驗,相信各位都有經歷過,請說                               |          |
|        |      |    | 說看有過的類似經驗。」  |          |
|        |      |    |  |          |

|                 |   |                                   |           |           |   | 個月   bo 放・日 田   西 小 月 ロ ト マ ト ウ ゆ リ いっよ リ ル ロ ハ ー・)   | T      | <u></u>   |  |
|-----------------|---|-----------------------------------|-----------|-----------|---|---|--------|---|--|
| 等一油<br>十 15 山江市 | 9 | 绘_Γ_DQ 學家                         | 94_111_1  | Rd_111_1  | 1_9 处然阳ル                                | 學生擬答:最困擾我的是每天在家寫功課時,總是找不到想要在費許多時間去尋找,所以這個例子我印象非常的的深入。 (學生擬為沒有養成收納習慣,我覺得可以如何解決呢?」 1. 因為獨型價,我覺得可以放置收納格將物品分別類之,就不多很不多,我們裡的人們不多,不可以不不多,不可能不不多,不可能不可能,就不可能不可能。 (學生人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人   | 刀钰证导、安 | ▼ 1 指 址 本 ■   |  |
| 第二週 主題          | 2 | 综生樣活感生與<br>F-B3 感培中,豐表<br>覺的養的增富現 | 運期 無意 與 無 | 生活運用實 創意。 | 1-2 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 教學流程(40 分鐘) 一、教師配合課本提問: (一)「生活中總會副到問題,大家各自遇到的問題有哪些呢?有哪些可以運用美感見意解決問題呢?」學生擬為主義過到的問題意應開題不堪,我想聽聽同學們的想法並參考的情境有哪些是你曾經發生過的經驗呢?說說看與答案,這些經驗帶給你的感覺?」學生擬答: (1)家裡或是教室的資源回收區,總是雜亂不堪,感覺環得的壓損人不乾淨。 (2)累根有如的作業區,有時候不知道裡來食物的美球人打折打了! (5)看到朝導學生思一個碗裡面,看起來食物的生業不動的問題其他同學是如何解決的呢?」學生擬簽: (1)接透過分類箱,可以迅速進行資源分類。 (2)按照書籍的大小整子是如何解決的呢?」學生擬簽: (1)接透過分類箱的大小整子提供,可以迅速進行資源分處覺很清爽且一日了然。將營養午餐擺鐵,可以迅速進行資源分處覺很清爽且一日了然。將營養各分變收納,不是無法使開好了。 (2)按照書籍的大小整齊排列,書架上同學是如何解決的吃?」學生擬簽: (1)將營養自己的生活經驗,從今年間了完,就著做一點,總話:這些都是,說不是不會有過的生活經驗,從今月間:第三節結束教學,我的生活空間,即的意美感方式,你準備好運用改造自是擬答: (1)下聽完同學們分章的創意美感方式,你準備好運用改造自經答: (1)下聽完可學們分章的創意美感方式,你準備好運用改學生擬答: (1)下聽完可學們分章的創意美感方式,你準備好運用內分鐘上級可以資源回收再利用,讓 | 日作語語量  | 【人己世並想人包並他【科計物驟科意巧 與作人 医對界聆法 医容尊人科 E 構品。 E 思。 科他的權 有一的聽。 個重的技 7 想的 考 一样人能教表個想他 欣别自權教依以製 利的 9 團力育達美法人 賞差已利育據規作 用技 具隊。】自好,的 、異與。】設劃步 創 備合 |  |

|     |                                |   |  |                      |          |                           | (2) 其實只要用一點巧思,不需要花錢也可以讓生活有美  |           |  |
|-----|--------------------------------|---|--|----------------------|----------|---------------------------|--|-----------|--|
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 感品味。<br>(二)「課本裡面的對話,對於哪個創意改造你最感興趣<br>呢?」                             |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 學生擬答:我最有興趣的是用厚紙板來製作摺衣板,資源 回收之外還可以幫忙摺衣服,真是一舉兩得。                       |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 二、教師引導學生思考:<br>(一)「美感筆記本裡面記錄了哪些有趣的美感點子呢?」<br>學生擬答:使用厚紙板製作的書架非常實用。    |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (二)「欣賞的原因是什麼呢?」<br>學生擬答:我覺得厚紙板製作的書架不但實用還兼顧美                          |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 觀。<br>三、教師總結:同學們的生活經驗都很接近,但是別人的<br>好方法不見得適合你,最適合你的創意美感才是好的創          |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 意。<br>第四節結束  |           |  |
| 第三週 | 主題一生活處<br>處是精彩<br>單元二美感聽<br>診室 | L | 綜-E-B3 覺察-E-B3 覺的養生<br>生樣環境中中,<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個 | 運用美感<br>與創意,<br>解決生活 | 生活美感 的意實 | 2-2 能找到屬                  | (一)「課本中是否有跟你們相似的經驗呢?」<br>學生擬答:我覺得閒置的公布欄積滿灰塵,跟班上的公布                   | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自<br>己對一個美好<br>世界的想法, |
|     |                                |   | 生活的豐富性與創意表現。   | 富生活內                 | - X      | 於自己的美感<br>創意。<br>3-1 提出空間 | 欄是一樣的,沒有發揮到真正的效用,有點可惜。<br>(二)「還有其他想法嗎?」<br>學生擬答:生活的空間需要善加的利用,去發揮創意,讓 |           | 並                                      |
|     |                                |   |  |                      |          | 改善的策略。                    | 空間每個角落都能夠妥善的被利用到。<br>二、教師引導學生思考:<br>(一)「請同學們說說看,課本中發生了哪些事情?」         |           | 包容個別差異<br>並尊重自己與<br>他人的權利。             |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 學生擬答:公布欄沒有規畫,如果善用創意設計,也是同學們的資訊交流站。                                   |           | 【科技教育】<br>科 E7 依據設                     |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (二)「還有呢?」<br>學生擬答:桌椅經常沒有排列整齊,大家都會把書包或是<br>水壺放在地上更顯雜亂,走路的時候也很容易踢到東西。  |           | 計構想以規劃<br>物品的製作步<br>驟。                 |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (三)「你們覺得現在的教室,最需要改善的空間是哪<br>裡?」                                      |           | 科 E8 利用創<br>意思考的技                      |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 學生擬答:我覺得可以先從雜亂的圖書角開始著手進行改<br>造。<br>三、教師總結:把問題找出來,才能真正的解決問題,如         |           | 巧。<br>  AE9 具備<br>  與他人團隊合             |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 果沒有覺察問題所在,就會深陷在其中,很高興同學們能夠發現身邊需要改善的地方。                               |           | 作的能力。                                  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 教學流程(40分鐘)<br>一、教師配合課本提問:  |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (一)「說說看,生活空間可以做哪些不一樣的美感呈現<br>呢?」<br>學生擬答:可以從最簡單的清潔與收納開始,呈現秩序的        |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 美感。<br>(二)「課本中提出了許多生活空間的利用,你有什麼想法                                    |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 呢?」<br>學生擬答:空間有限要維持的話,使用者必需用心維持。<br>(三)「同學們還有其他的想法嗎?」                |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 學生擬答:我的想法<br>二、教師引導學生思考:<br>(一)「在匯聚了各種有趣的創意點子之後,我們可以如何               |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | 打造一個美感空間呢?」<br>學生擬答:要先找出空間沒有被妥善利用的原因。                                |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (二)「還需要注意什麼呢?」<br>學生擬答:要找出願意去管理、維護空間的人,這樣才能<br>維持舒適。                 |           |  |
|     |                                |   |  |                      |          |                           | (三)「是不是要想出一些策略,才能落實大家的想法?」<br>學生擬答:我覺得要大家一起集思廣益,才能激發不一樣              |           |  |

| ht. | n or like                                       | 9 | رنام الاحمد المرامد ال |          | DJIII 1 | 0.14572-7   | 的火花或是創意。<br>(四)「改造完畢之後會帶來哪些改變呢?」<br>學生擬答:改造後的成果一定是更貼近大家的需求,空間一定更舒適宜人。<br>(五)「美感還存在在哪些地方呢?」<br>學生擬答:還有聽覺、味覺、嗅覺<br>三、教師總結:大家都非常有想法,還是要提醒創意點子<br>跟規畫的時候,要考慮到是否能夠真正的落實在生活空間<br>裡,這樣才能讓生活空間真正的被改造。  |        |  |
|-----|---|---|--|----------|---------|---|--|--------|--|
| 第四四 | 主處單活 电影孔 电影 | 2 | 綜生樣活感生與<br>-B-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-   | 2d運與解問富涵 | 生活美興 創意 | 3-項畫活3-資生動3-行法1資處問2源活。3動。能源理題執處問 能實運開日。行理題 夠踐用始常 運日的 透想 | 教學流程(20 分鐘) 一、教師配合課本提問: (一)「教室是除了字經與外最熟悉的空間,我們可以找出 學生擬答:一個舒適的的形態的。 書裡面有學校的題看,我們可以找出 學生擬答:表格裡在別,我會是教育的的問題計,我們可以找出 學生擬容,表格裡不可以按照診斷的。 (二)「詩同學們說一說,教室美感診斷與計,還有診斷照常,是生擬以及診斷的症所,與人會不能,數是不可以,其人數學生與一個對於一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 日作 語評量 | 【人己世並想人包並他【科計物驟科意巧 與作<br>人民對界聆法 医容尊人科 E 構品。 E 思。 科色的 考達美法人 賞差已利育據規作 用技 具隊。 當差已利育據規作 用技 具隊。 以異與。】設劃步 創 備合 |

|  | T        |   | ,      | 1                 |                  |   | T      | 1   |
|--|----------|---|--------|-------------------|------------------|---|--------|---|
|  |          |   |        |                   |                  | 但是一定要注意替盆栽澆水還要整理枯掉的葉子,才會讓盆栽保持漂亮的樣子。<br>三、教師總結:看來大家對於教室內空間的規畫都很有<br>已的想法,是不是都躍立然想要進行大改造呢?<br>第七十一人一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一  |        |   |
|  |          |   |        |                   |                  | 們的樓梯間的牆面。<br>2. 樓梯間結合異國文化的多元空間,感覺好像置身在國外<br>一樣,非常的有趣。   |        |   |
|  |          |   |        |                   |                  | 三、教師總結:沒有想到單調的樓梯可以有這麼多創意變化,讓我們透過解決問題的五個步驟,一起提出可行的方案吧!<br>第八節結束  |        |   |
|  | 主題精三年 主題 | 是-B3 感培中,豐惠<br>完工性環體活創<br>完工性環體所<br>與<br>與<br>與<br>的<br>養的增富現<br>經<br>多<br>多<br>多<br>多<br>生<br>其<br>與<br>的<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是<br>。<br>是 | 與創意, 的 | 三活美感<br>門意<br>門意。 | 3-2 能發現整境。3-3 動實 | 本學流程(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40分鐘)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40)<br>一(40) | 口語評量、實 | 【人己世並想人包並他【科計物驟科意巧 與作<br>人E4對界聆法E5容尊人科E7想的<br>有達美法人 賞差己利育據規作 用技 具隊。<br>了達美法人 賞差已利育據規作 用技 具隊。<br>以製 利的 、異與。】設劃步 創 備合 |

|     | 1                |   | T                   | 1        | ı                | I                  | マ園しよ /レ/ムもマ1戸 L 141/ Ac   1 日 よ                         | 1             |                       |
|-----|------------------|---|---------------------|----------|------------------|--------------------|---|---------------|-----------------------|
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 活耀起來,彷彿來到歷史博物館,也是我們閱讀延伸的素材。                             |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (三)「你還看到了什麼?」   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:窗框上可以掛上玻璃瓶製作的風鈴,風吹過來                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 還可以發出清脆的聲音。感覺很舒服輕鬆。                                     |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 三、教師總結:大家都很期待如果有一天真的能夠進行教<br>室那個改造,一定要把這個空間改造的非常厲害,但是還  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 是要提醒各位,一定要讓整間討論的過程,得到每一位同                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學的同意與認可,這樣未來生活在這個空間裡面,才能夠                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 皆大歡喜。   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 第九節結束<br>教學流程(20分鐘)                                     |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 教字流程(20分鐘)<br> 一、教師配合課本提問:                              |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (一)「在我們的生活空間內,原本枯燥乏味或是缺乏創意                              |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 的空間需要被改變,一起找出問題,再著手發揮創意來進                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 行改造吧。」  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:1. 我覺得隨手可以找到的素材,透過創意組合可以創造出令人驚喜的感受。                |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 2. 我覺得可以善用不使用的物品,加入新巧思來改造新功                             |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 能。  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (二)「課本中的創意想法,是不是跟你想的一樣呢?」                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:我覺得他們說的很有道理,因為這樣的情景可以運用在我們的生活空間中。                  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 二、教師引導學生思考:   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (一)「教室的美感實踐紀錄內容有哪些呢?」                                   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:裡面有的提案空間,以及省思活動。                                   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (二)「可以告訴我美感實踐紀錄的提案要點有哪些呢?」<br>學生擬答:建議提案有妥善規劃空間、加入設計元素、還 |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 字生擬合·廷職從無有安告院副王順·加入設計儿系·逐<br>  要有美感創意。                  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 三、教師總結:大家對於美感實踐紀錄的內容都清楚了,                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 那我們現在就可以用小組的方式,把教室裡需要改善的美                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 感空間確定出來,大家用小組的方式去分享報告,把最適<br>合的建議提案找出來。                 |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 教學流程(20分鐘)  |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 一、教師配合課本提問:   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (一)「說說看課本中討論的美感與創意是什麼?」                                 |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:透過同學們的討論,班級閱讀角能夠有美感的呈現在教室裡面。                       |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 主玩任教至性面。<br>  (二)「閱讀角除了有書,還有哪些元素可以加進去呢?」                |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:簡單的盆栽裝飾。   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 二、教師引導學生思考:   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (一)「學完這個主題,你你學到那些美感與創意的能力                               |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 呢?」<br>學生擬答:能發現需要改善的空間。                                 |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | (二)「還有呢?」   |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。                                      |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以知人八百白日始與羽上甲。在與京土語之後,如信上      |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有      |               |                       |
|     |                  |   |                     |          |                  |                    | 很大的心得吧!期待你也可以做出改變。                                      |               |                       |
| bb  |                  | 0 | top II OO out       | 0 111 1  | 0 777 1          | 4 4 40             | 第十節結束   |               | The solution          |
| 第六週 | 主題二多元的<br>  族群   | 2 | 綜-E-C3 體驗<br>與欣賞在地文 |          | Cc-III-1<br>不同族群 | 1-1 發現族群<br>  的分別。 | 教學流程(20分鐘)<br>一、教師配合課本提問:觀察圖片,你發現哪些族群?他                 | 口語評量、實 作評量、小組 | 【多元文化教                |
|     | 以<br>一<br>單元一我是哪 |   | 化,尊重關懷              | 懷不同的     | 的優勢與             | 1-2 探索族群           | 一、教師配合詠本提问·觀奈圖片,你發現哪些族群!他<br> 們是怎麼區分的?                  | 討論、同儕互        | <b>月』</b><br>多 E3 認識不 |
|     | 一族               |   | 不同族群,理              | 族群,理     | 困境。              | 的組成的因              | 學生擬答:種族不同、年齡不同、職業不同、信仰不同、                               | 評、紀錄單         | 同的文化概                 |
|     |                  |   | 解並包容文化 的多元性。        | 解並欣賞 多元文 |                  | 素。                 | 性別不同。   |               | 念,如族群、                |
|     |                  |   |                     | 化。       | 與不同族<br>群相處的     |                    | 二、教師引導學生思考:我們生活的環境中,存在著不同的族群,相處的情形如何?                   |               | 階級、性別、 宗教等。           |
|     |                  |   |                     |          | 態度和禮             |                    | 學生擬答:依據自身的經驗回答。   |               | 多 E4 理解到              |
| L   | •                |   |                     | •        |                  |                    |   |               | · · ·                 |

| 第七  | 主族單面   三                     | 2                  | 質人<br>質人<br>一<br>等<br>一<br>等<br>一<br>等<br>一<br>等<br>一<br>等<br>一<br>で<br>の<br>が<br>の<br>が<br>の<br>が<br>の<br>が<br>の<br>が<br>の<br>が<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | 的優勢與<br>困境。 | 2-1 群差異的現活。對板下方 對板 | 教学生然的明显结后,的的的的下一一字相对的一个人,不是是不知识的一个人,是我们的一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人。这是一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是不是一个人。我们们是一个人,是我们们是不是一个人。我们们是一个人,是我们的一个人,是我们的一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是一个人,是我们们是一个人,是我们们是一个人,是我们们是一个人,是我们们是一个人,是我们们是一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人,是一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人,我们们是不是一个人,是我们们是不是一个人,我们们是我们们是一个人,我们们是我们们是一个人,我们们是我们们是一个人,我们们是我们们的人,这是一个人,我们们是我们们是一个人,我们们是我们们是一个人,我们们是我们们是不是一个人,我们们是不是一个人,我们们是不是一个人,我们们是不是一个人,我们们是不是一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是这一个人,我们们是我们们是这一个人,这一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个人,这一个一个一个人,这一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | 口作討評語、紀野山 () () () () () () () () () () () () () | 不的多不的發係多文性多消化或特見文價 及化嚴權 <b>【育</b> 多同念階宗多不的多不的發係多文性多消化或特見文價多維群權自門事E5可人展。E化與E7幹的偏定去化值多維群、與 <b>多】</b> E的,級教E1同事E5可人展。E化與E7幹刻見標框的。E護體權自元 3文如、等4文實 20世 |
|-----|------------------------------|--------------------|---|-------------|--------------------|---|--|---|
| 第八週 | 主題二多元的<br>族群<br>單元二族群面<br>面觀 | 2 綜-E-A1 編人特別 探生系统 | 養展, 懷不同的<br>分變化 族群,理  | 不同族群的優勢與    | 2-4 探索族群           | 教學流程(10分鐘)<br>一、教師配合課本提問:我們生活周遭有許多不同的族<br>群,我們可以用哪些方式來了解他們?<br>學生擬答:實際相處、查詢資料、看影片、看訪<br>談、  | 口語評量、實<br>作評量、同儕<br>計論、紀錄<br>評、紀錄                | 【 <b>多元文化教</b><br><b>育】</b><br>多 E3 認識不<br>同的文化概<br>念,如族群、  |

|     |  | 能健全發展。 | 多化文文                 | 與群態儀不相度。  | 3-1 透明<br>不不<br>同<br>同<br>同 | 二實際語言 (15 ) 等 (15 ) 等 (15 ) 等 (16 ) 等 (16 ) 等 (17 ) 等 (18 ) 等 (18 ) 等 (19 ) 等 |              | 階宗多不的多不的發係多文性多消化或特見文價多維群權自級教E同事E5同人展。E6化與E1除的偏定去化值E8護體利由、等 文實 文相群 間差 對刻見標框的。 不的、。性。理化。願化處際 了的異滅他板,準限意 認同尊人性。解共 意背,關 解多性低族印不或不義 識文嚴權別 解失 奧景並 各樣。或文象以成同與 及化、與 |  |
|-----|--|--------|----------------------|---|-----------------------------|---|--------------|---|--|
| 第九週 | 主題二多元,有禮二人,有禮人,以為為為為,以為為為,以為為,以為為,以為為,以為為,以為為,以為,以為,以為 | 2      | 尊重與關 族群 族群 旅 解 並 欣 買 | 不的困境<br>局<br>份<br>是<br>Cc-III-2<br>與<br>不<br>的<br>度<br>完<br>系<br>的<br>是<br>。<br>是<br>系<br>的<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。<br>的<br>。 | 3-1度群岛的                     | 教學、在(40分鐘)<br>一有保護?<br>學不開說。<br>一有性變質。<br>學子不開我的人對我產生了刻板印象,我<br>一有性變質。<br>學是不開我的人對我產生了別板印象,<br>一、教師會看。<br>一、教們會看。<br>一、我們會看。<br>一、我們會大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大   | 口作討評。紀錄單、小衡單 | 【育多同念階宗多不的多不的發係多文性多消化或特見文多】E的,級教E同事E同人展。E化與E除的偏定去化元。文如、等 文實 文相群 間差 對刻見標框的文 認化族性。理化。願化處際 了的異減他板,準限意化 識概群別 解共 意背,關 解多性低族印不或不義教 不 、、 到存 與景並 各樣。或文象以成同與         |  |

|      | 1  | ı | 1  | Г                                      |  | 1  | <b>広、</b>  | Т  | 压 L  |
|------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
|      |  |   |  |  |  |  | 第八節結束  |  | 價值。<br>多 E8 認識及<br>維護不同文化<br>群體的尊嚴、<br>權利、人權與<br>自由。   |
| 第十週  | 主族單好 二年 一年 | 2 | 綜個探覺歷能健<br>-E-A1 質發命激進展<br>認,展變發身。<br>識初,化潛心 | 30.00000000000000000000000000000000000 | CC不的困C與群態儀   | 3-3不化度 現群善為尊與的。  | 教學流程(40分鐘)<br>一、教師配合課本引導:請分小組依照討論後的行動,演出行學生執行等實際生落。<br>一、學生執行。<br>一、記錄歷程與反思:教師在活選<br>的評表(附件 2-1)<br>第九節<br>一、數學主思考:在完成這個主題的學習,想<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學生人類一一。<br>一一一學一一,<br>一一一,<br>一一一,<br>一一一,<br>一一一,<br>一一一,<br>一一一 | 口作討評。紀年,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍軍,日孫軍 | 【育多同念階宗多不的多不的發係多文性多消化或特見文價多維群權自多】B的,級教E同事E5 文相群 間差7 對刻見標框的。 不的、文 認化族性。理化。願化處際 了的異減他板,準限意 認同尊人化 識概群別 解共 意背,關 解多性低族印不或不義 識文嚴權教 不 、、 到存 與景並 各樣。或文象以成同與 及化、與權人 就 以 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 |
| 第十一週 | 主題 響 單 元 他                                     | 2 | 綜個探覺歷能健<br>認,展變發身。<br>證初,化潛心                 | Id-I的發程尊惜<br>IT生化歷實和命<br>與 踐珍。         | Ad自命人係Ad兒的程Ad尊的案Ad珍的案II界象關 II階展 II生動 II生動 II生數 2段歷 3命方 4命方 | 1-1 察覺。<br>1-2 界經<br>1-2 界生<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9<br>9 | 教學不能 (15 分鐘)<br>一他不會<br>一個不會<br>一個不會<br>一個一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一  | 口作討評。紀錄單、小儕單質組互。                               | 【生活思意生的面生是情自體生常病思值生樂同生命 題的態 體。 思、決 觀中現命 探語。 E5 韓教探,適度理與 理考能定 觀中現命 探福 從 解 當。解心 解、進的 察生象的 索的 日生養情 人理 人有行個 日老,價 快異 常 人有行個 日老,價 快異 常   |

| (一) 自然原中,有效电影,以及电影,有效的 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11         |      |             |                                      |  |  |  |   |  |
|--|------|-------------|--------------------------------------|--|--|--|---|--|
| 要求一成長珍 成化、草元二 生命無細網  |      |             |                                      |  |  | 學生擬答:小狗、人、花<br>(二)請問哪種動物是小時候四隻腳,長大兩隻腳,老了<br>是腳字<br>學生擬答:1.人,因為人從一開始四肢著地爬,長大時兩<br>隻腳走路,到了老年時需要靠拐杖協助就成了三隻腳。<br>2.人,與人雖不用拐杖。<br>(三)成長過程中,什麼事情發生的時候,會讓我們特別<br>有感覺呢?<br>學生回答:面臨死亡時<br>四、教師引導並歸納:依據上述活動及學生回答中,引導<br>學生了解「除了人以外,動、植物及大自然皆有成長的痕<br>第二節結束 |   | 德感道審辨的生身身及能己的培心感,德美事不ET地的動,他種感及習斷斷和。發、同去察者幫恩人。與數斷,價 展感理愛覺接助之 |
| 鄭鰦   個人特質,初   學家生命   白然更止   的麻积,了解   一、粉飾引道與止田耂·   作評量、小組   4 F1 探討4 | 響單我生 | 樂元化命        | 個探覺歷能健人生察程,全質發命激進展,展變發身。             | 覺的發程尊惜<br>察變展,重生<br>自命人係A 兒的程A 尊的案A 移り案<br>所以  | 然的受2-的生性<br>然的受2-的生性<br>外經。 1 歷命。<br>學 學 , 差<br>互感 成了異<br>動 長解 | 一、教師配合課本提問,<br>等學生命有互動過的經驗<br>完學生物類互動。<br>學生,<br>學生,<br>學生,<br>學生,<br>學生,<br>學生,<br>學生,<br>學生,   | 作討評、紀錦軍の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人の一個人 | 【生活思意生的面生是情自體生常病思值生樂同生生德感道審辨的生身身及能己的培心免 1                    |
| 歷程,激發潛 程,實踐 係。 2-2 尊重生命 話方式的改變,從單詞到句子 意與態度。 1                        | 響等   | 樂<br>元二生 命樂 | 個人特質,初<br>探生涯發展,<br>覺察生命變化<br>歷程,激發潛 | 覺察生命與<br>自命人係<br>自命人係<br>自命人係<br>為<br>是<br>於<br>是<br>實<br>的<br>發<br>展<br>所<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。<br>。 | . 的歷程,了解<br>· 生命的差異<br>性。<br>2-2 尊重生命                          | 一、教師引導學生思考:<br>在成長中的改變有哪些?從哪裡可以發現呢?<br>學生擬答:外觀的改變,如身高、體重、體態;講話方式的改變,從單詞到句子   | 作評量、小組  | 【生命教育】<br>生 E1 探討生<br>活議題,培養<br>思考的適當情<br>意與態度。              |

|      |           |   | 健全發展。   | 惜生命。                | 兒童階段                             | 1                          | 什麼呢?(學生可以思考不同的情緒及情緒產生的原因)  |  | 的身體與心理  |  |
|------|-----------|---|---|---------------------|----------------------------------|----------------------------|--|--|---|--|
|      |           |   |   |                     | 的程Ad專的案Ad珍的案是發。II上生動 II上生動 II上生動 |                            | 學生擬答:我覺得很高興,因為我可以規畫自己的時間,<br>學生擬答事情。<br>一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 |  | 面生是情自體生常病思值<br>向E3 思、決 觀中現命<br>解、進的 察生象的<br>解、進的 解生象的   |  |
|      |           |   |   |                     |                                  |                            | 教學流程(40分鐘) 一(教師配合課本提問: (())) (()) (()) (()) (()) (()) (()) (                 |  | 生樂同生生德感道審辨的生身身及能已的培心E5與。E6活感,德美事不E7處受主力從各養。探福 從培及習斷斷和。發、同去察者幫恩索的 日養美做以,價 展感理愛覺接助之快異 常道 出及分值 設同心的自受,快異 常道 出及分值 設同心的自受, |  |
| 第十四週 | 主響單行 生物 愛 | 2 | 综個探覺歷能健<br>-E-A1<br>質發命激進展<br>認,展變發身。<br>識初,化潛心 | 覺察生命<br>的變化與<br>發展歷 | 自然界生命現象與人的關                      | 的問題。<br>3-2 規畫尊重<br>生命的方案。 | 教學流程(20 分鐘)  | 口作討評、紀年、日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日 | 4 E1 探討4  |  |

| 第十五週 | 主題三生命交        | 2 | 綜-E-A1 認識  | 1d-III-1  | Ad-III-1   | 3-2 規畫尊重 | 教學流程 (20 分鐘)  | 口語評量、實                                      | 辨事價值<br>實同。<br>生居。<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個  |
|------|---------------|---|--|---|--|----------|---|---|---|
|      | 上響單行<br>一 字 珍 |   | 《個探覺歷能健工學程,全有人生察程,全一個探覺歷能健工學,與一個探覺歷的,與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 19人员的發程尊惜 19人名 19人名 19人名 19人名 19人名 19人名 19人名 19人名 | M自命人係Ad兒的程Ad尊的案Ad珍的案「然現的。」「重發。」「重行。」「惜行。「界象關」「I階展」「I生動」「I生動」「生與」「2段歷」3命方」4命方 | 2 命3-4 余 | 取一、(30 分鐘<br>發生生擬的發現中<br>一(一)學生類所數的<br>一(一)學生類解聯的<br>一(一)學生人類的<br>一(一)學生人類的<br>一(一)學生人類的<br>一(一)學生人方。<br>一(一)學生人方。<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生的總信<br>一(一)學生人方。<br>學生的總信<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生人方。<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)學生一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一)一<br>一(一) | 作計評、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論、紀平論 | 生活思意生的面生是情自體生常病思值生樂同生生德感道審辨的生身身及能已的培心至ET 護的態 體。 思、決 任活的生 幸 俗字及習斷斷和。發、同去察者幫恩報探,適度理與 理考能定 觀中現命 探福 從培及習斷斷和。發、同去察者幫恩報;追的 察生象的 索的 日養美做以,價 展感理愛覺接助之人生養情 人理 人有行個 日老,價 快異 常道 出及分值 設同心的自受, |

|     |   |  |  |                   |   | 加美好。<br>教學流程(10分鐘)<br>一、教師配合課本提問:上完這個主題後,你學習到什麼呢?<br>學生擬答:生命是獨一無二的,要尊重及珍惜生命,每個生命的歷程都不一樣。<br>二、 請將自己的學習分數畫在 P.81 的圖上面。教師可以徵求志願的同學分享自己的學習狀況。<br>第十節課結束  |       |   |
|-----|---|--|--|-------------------|---|---|-------|---|
| 第十六 | 主我單衛 电机分子 电极性 电电子 电子 | 综生遭驗樂遵範意<br>-E-態人服趣守,識一是一環事務,道培。<br>- 環事務,道培。<br>- 環報規公 標期與,程解規公 標別體與並 民 | 3d實友動生與<br>- T   I   I   I   I   I   I   I   I   I | 及其與環<br>境的相<br>關。 | 1.日生2.環3.化響中學院認境說對。中學應認境說對。中學應認境說對。中學應認境說對。中學應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應應 | 教學流程(10分響、<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分響)<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分響)<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分響、<br>中國 (10分)<br>中國 (10分)<br>中國 (10分)<br>中國 (10分)<br>中區 ( | 日作 語子 | 【環語 经工程 医医子宫 医皮肤 医肠囊炎 医肠囊炎 医肠囊炎 医肠囊炎 医肠囊炎 医皮肤 |

|      |          |   |  |                    |  |                      | 二、教師引導思考:<br>1.活動過程中,我們看到或聽到哪些事情,讓我們印象最為深刻?(存活到最後的生物有哪些?生物死亡的原因有哪些?)   |        |   |
|------|----------|---|--|--------------------|--|----------------------|--|--------|---|
|      |          |   |  |                    |  |                      | 2. 活動過程中,我出現了哪些情緒和感受?<br>3. 這些事情在我們的生活中發生過嗎?<br>4. 生物存活下來的原因是什麼?未來地球的生物或我們也<br>會面臨相同的狀況嗎?<br>三、教師總結:環境與生態彼此相互關係緊密,當環境發<br>生劇烈變化時,生物就會受到影響,甚至影響物種的存   |        |   |
| 第十七週 | 主我單衛地球境保 | 2 | 宗生遭驗樂遵範意<br>-E-環事務,道培。<br>關與,程解規公懷周體與並 民 | 3d實友動生與-1環行珍資境 惜源。 | Cd生及境關Cd人境資響Cd生與護執II資與相 II對生的 II資境動。 II資數 II對生的 II資境動。 | <b>夏察人類對環</b><br>場響。 | 續第二節課結束 教學流程(20分鐘) 一、教師配合課本說明:《CNN》記者與動保專家和朗在中<br>說出一致,發現當別明:《CNN》記者與動保專家的<br>與問題不可<br>與問題不可<br>與問題不可<br>與問題不可<br>或是<br>大翁與當一<br>與一之<br>或是<br>大翁與<br>與一之<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、 | 口語評量、實 | <b>環</b> 與生重環濟發衝環類對生擊環類需世擊<br><b>環</b> 名然進棲 展對。 是他系<br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b><br><b>以</b> |
|      |          |   |  |                    |  |                      | 一、教師提問:<br>透內子,我們可以得知人類對環境的影響非常<br>大,我們可以得知人類對環境的影響非常<br>人類對環境的內容外,<br>在生務學是不<br>學生擬校園,<br>是一<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、<br>一、  |        |   |

|      |                                |   |   |                     |  |   | 第四節課結束   |           |   |
|------|--------------------------------|---|---|---------------------|--|---|--|-----------|---|
| 第十八週 | 主我單衛二                          | 2 | 综生遭驗樂遵範意<br>「E、是,<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是 | 3d實友動生與 II環行珍資境     | Cd生及境關Cd人境資響Cd生與護執<br>II資與相 II對生的 II資境動。<br>-1源環 2環態影 3源保的 | 1.環2.源行備 1.環2.源行備 1.環2.源行備 1.環2.源行備 1.環2.源行備  | 第四年 (20 分鐘) 一球结果 (20 分鐘) 一球性 (20 ) 一球性 (20 ) 一球性 (20 ) 子 (20 | 日存評量      | <b>飞暖</b> 3 然身上重聚濟發衝環類對生擊環類需世擊<br><b>電</b> 3 然地一大,<br>一大,<br>一大,<br>一大,<br>一大,<br>一大,<br>一大,<br>一大, |
| 第十九週 | 主題四地球!<br>我們的家<br>單元二友善綠<br>行動 | 2 | 綜-E-C1 關懷<br>生態環境與<br>遭服務<br>發服<br>發展<br>樂趣,<br>理解並   | 實踐環境<br>友善行<br>動,珍惜 | 及其與環   | 1. 落實生態<br>實理<br>源動<br>電景<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個<br>一個 | 表現出這些組織所展現的具體行動。<br>三、教師總結:個人的力量不可小覷,但環境保刻不容<br>緩,需要更多的人一起加入。<br>第六節課結束<br>教學流程(20分鐘)<br>教師配合課本提問:執行了這些友善「綠」行動一段時間<br>後,遭遇到困難了嗎?有哪些需要調整及再加強的地方<br>呢?   | 口語評量、實作評量 | 【環境教育】<br>環E3 了解人<br>與自然和諧共<br>生,進而保護   |

| 第二十调 丰顯四批球!                            | <ul><li>2</li><li>(連載)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><li>(本本)</li><l< th=""><th></th><th>開Cd人境資響Cd生與護執<br/>。 I 類及源。 I 態環行行<br/>I 1 對生的 II 資境動。<br/>I - 2 環態影 3 源保的</th><th>1 學家人類對</th><th>學生 (20 分學生活動 (20 分學生) (20 ) 表 (20 ) 是 (20 ) 是</th><th>口語評量、實</th><th>重環濟發衝環類對生擊環類需世擊<br/>是發展擊 是的其態。 E6 度會造<br/>地 知工境 知型物衝 知物未衝<br/>知型物衝 知物未衝<br/>經業的 人態與 人質來</th></l<></ul> |               | 開Cd人境資響Cd生與護執<br>。 I 類及源。 I 態環行行<br>I 1 對生的 II 資境動。<br>I - 2 環態影 3 源保的 | 1 學家人類對      | 學生 (20 分學生活動 (20 分學生) (20 ) 表 (20 ) 是 | 口語評量、實    | 重環濟發衝環類對生擊環類需世擊<br>是發展擊 是的其態。 E6 度會造<br>地 知工境 知型物衝 知物未衝<br>知型物衝 知物未衝<br>經業的 人態與 人質來   |
|--|--|---------------|--|--------------|---|-----------|---|
| 第二十週<br>主題四地球!<br>我們的家<br>單元二友善綠<br>行動 | 2  | 實友動生與環行珍資境借源。 | 及其與環<br>境的相  | 1. 覺察的實環的實環。 | 教學流程(40分鐘)<br>一、教師配合課本提問:以SDG12「負責任的生產與消費」<br>為例,身為消費者的我們如何透過消費行動實現永續環保<br>線行動?<br>學生擬答:1.有申請環保標章的愈來愈多,可以優先選擇<br>這些廠商購買。2.選擇在地小農產品。<br>二、一个主題,<br>一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、  | 口語評量、實作評量 | 【環與生重環濟發衝環類對生擊環境<br>發展對。<br>是3然進棲<br>是3然進棲<br>是4<br>展對。<br>是5<br>是6<br>是5<br>是6<br>是5<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6<br>是6 |

| 三、教師總結:在追求經濟成長時也應兼顧社會包容性、<br>環境永續性,在提升當代生活品質的同時不能犧牲後代福<br>祉。<br>第九節結束  | 類過度的物質<br>需求會對未來<br>世代造成衝<br>擊。 |
|--|---------------------------------|
| 教學流程(30 分鐘) 一、教師配合課本提問:我們在生活中具體實踐哪些永續行動呢? 學生擬答:1. 我們家只煮剛好份量的食物,也不留下剩食。2. 今年給媽媽的生日禮物,我挑選了可以重複使用的包裝。 二、教師重要的是著實環境保護行動,並繼續堅持下去,我們可以怎麼做呢?學生擬答:1. 透過檢核表減是實踐結果。2. 將環保行動分享給其他人。 三、教師總結:每個人的一小步,就是環保行動的一大步,每個人都可以是環保小尖兵。教學流程(10 分鐘)一、與一樣保護的能力呢?(一)能說出人實踐友等行動,我具備了哪些執行環境保護的能分享生態資源與環境的關係。(二)能說出並實實環境的關係。(二)能說出並實實環境方動。二、教師總結:要實廣環境人關係,自己的行動對環境的境需要能覺察自己與環境的關係,自己的行動對環境的景響,具備珍惜環境的、及友善環境的行動,地球只有 |                                 |
| 一個,希望大家一起讓地球變得更好!<br>  第十節結束   |                                 |

- 註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。
- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
  - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
  - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
  - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
  - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
  - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。