

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
(1) 週 - 第 (5) 週	楷書字帖習寫一	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 歐陽詢基本筆法入門影片——橫斜鉤、撇頓點。 2. 周杰倫【天涯過客】影片 3. 反毒教育楷書字帖。 4. 合作收拾書法用具。 5. 學習目標紀錄單。	1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。 2. 能了解反毒教育標語內容，並運用書法筆法習寫字帖。 3. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 4. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。 5. 能觀察周杰倫【天涯過客】影片重點，並在學習目標紀錄單寫下自己喜歡的書藝風格。	1. 能藉由導師的引理解、重述影片字帖寫法。 2. 能寫出正確及工整的國字。 3. 能舉出與反毒教育標語內容相關的生活實例。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。	教師導學 活動一：書藝世界各有千秋 1. 教師學生觀看「周杰倫【天涯過客 Passer-by】MV Lyrics Ver.」影片，藉由歌詞欣賞隸、楷、行、草書等各書藝之美。 2. 定標： (1) 學生在筆記本寫下影片觀察重點以及喜歡的書藝形式。 (2) 學生選擇自己喜歡的書藝形式，訂下本學期書藝作品風格，藉由紀錄單擬定本學年學習計畫。 3. 教師說明習寫書藝風格前須先學會基本筆法，再衍生變化展現隸、楷、行、草書等各書藝之美。 學生自學 活動二：基本筆法影片 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片——橫斜鉤、撇頓點。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。 教師導學 活動三：觀摩教師揮毫 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。 組內共學 活動四：學生合作書寫 1. 學生分組蒐集有關反毒教育相關標語。 2. 學生能組內分享標語內容在生活中的例子。 3. 擇策：上網搜尋想要的書法家一樣的字，進行臨摹。 4. 監評： (1) 分組學習任務，小組討論選擇一個書法家的風格摹寫。 (2) 小組討論後合作決定欲書寫的句子並分工完成。 (3) 組內相互討論摹寫作品。 4. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 組間互學 活動五：賞析各組書法作品 1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET，輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋在作品左下方愛心按讚。 3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	1. 電腦投影機及行動載具 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。 5. 歐陽詢基本筆法入門的影片——橫斜鉤、撇頓點 6. 「周杰倫【天涯過客 Passer-by】MV Lyrics Ver.」影片	5

第 (6) 週 第 (10) 週	楷 書 字 帖 習 寫 二	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與進行溝通。	1. 歐陽詢基本筆法入門影片—女部、橫撇。 2. 性別平等教育楷書字帖。 3. 合作收拾書法用具	1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。 2. 能了解性別平等教育標語內容，並運用書法筆法習寫字帖。 3. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 4. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。	1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 2. 能寫出正確及工整的國字。 3. 能舉出與性別平等教育標語內容相關的生活實例。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。	學生自學 活動一：基本筆法影片 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—女部、橫撇。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。 教師導學 活動二：觀摩教師揮毫 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。 組內共學 活動三：學生合作書寫 1. 學生分組蒐集有關「性別平等」相關內容或標語。 2. 學生能組內分享標語內容在生活中的例子。 3. 擇策：上網搜尋想要的書法家一樣的字，進行臨摹。 4. 監評： (1)分組學習任務，小組討論選擇一個書法家的風格摹寫。 (2)小組討論後合作決定欲書寫的句子並分工完成。 (3)組內相互討論摹寫作品。 4. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 組間互學 活動四：賞析各組書法作品 1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET，輪流分享創作賞析作品。 3. 請其他小組成員給予回饋在作品左下方愛心按讚。 4. 教師總結優點與建議。 5. 收集作品，張貼布置。 6. 收拾用具，整理桌面。	1. 電腦投影機及行動載具。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。 5. 歐陽詢基本筆法入門的影片—女部、橫撇。	5
---	--	--	---	---	---	--	---	----------

第 (11) 週 第 (15) 週	楷 書 字 帖 習 寫 三	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 歐陽詢基本筆法入門影片—三、上、止、十和王。 2. 節能教育楷書字帖。 3. 合作收拾書法用具	1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。 2. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。	1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 2. 能寫出正確及工整的國字。 3. 能賞析自己與他人書法作品。 4. 能遵守紀律並展現負責的態度。	學生自學 活動一：基本筆法影片 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—三、上、止、十和王。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。 教師導學 活動二：觀摩教師揮毫 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。 組內共學 活動三：學生合作書寫 1. 學生分組蒐集有關「夏月·節電」相關資料。 2. 擇策：上網搜尋想要的書法家一樣的字，進行臨摹。 3. 監評： (1)分組學習任務，小組討論選擇一個書法家的風格摹寫。 (2)小組討論後合作決定欲書寫的句子並分工完成。 (3)組內相互討論摹寫作品。 3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 組間互學 活動四：賞析各組書法作品 1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET，輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋在作品左下方愛心按讚。 3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	1. 電腦投影機及行動載具。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。 5. 歐陽詢基本筆法入門的影片—三、上、止、十和王	5
--	--	---	---	---	---	---	--	----------

第 (16) 週 — 第 (20) 週	楷書字帖習寫四	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 歐陽詢基本筆法入門影片——正、口。 2. 自選字體春聯常用字。 3. 合作收拾書法用具。 4. 學習歷程回饋單	1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。 2. 能觀察賞析書法作品及春聯作品並珍視創作作品。 3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。 4. 透過學習歷程學習單珍視自己與他人的創作。	1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 2. 能寫出正確及工整的國字。 3. 能賞析自己與他人書法作品。 4. 能遵守紀律並展現負責的態度。 5. 能完成學習歷程學習單，比對自己學習過程中所得。	學生自學 活動一：基本筆法影片 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片——正、口。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。 教師導學 活動二：觀摩教師揮毫 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。 組內共學 活動三：學生合作書寫 1. 學生分組使用載具到書法字典網站蒐集單字及四字春聯常用字。 2. 擇策：上網搜尋想要的書法家一樣的字，進行臨摹。 3. 監評： (1)分組學習任務，小組討論選擇一個書法家的風格摹寫。 (2)小組討論後合作決定欲書寫的句子並分工完成。 (3)組內相互討論摹寫作品。 3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。 組間互學 活動四：賞析各組書法作品 1. 各小組將春聯作品張貼於學校公佈欄及班級教室 2. 透過教師開設學習吧課程繳交各春聯作品創作賞析解說稿 3. 過教師學習吧課程練習解說錄音，小組成員互相督促至各春聯作品創作賞析解說稿達到 90%以上。 4. 邀請導師入社團模擬期末休業式成果發表介紹。 活動五：小小書藝家養成記 1. 調節：透過學習歷程回饋學習單，學生將這學期所有學習的字、臨摹的字以及分組任務進行比對，進行反思與未來展望。 2. 根據學習歷程回饋單紀錄，擬定下學期學習計畫。	1. 電腦投影機及行動載具。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。 5. 歐陽詢基本筆法入門的影片——正、口。 6. 春聯紙。 7. 學習歷程回饋單。	5
--	----------------	--	--	---	--	---	--	----------

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：石惠韻

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。