

三、嘉義縣菁埔國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上學期)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	乘閱飛翔	課程 設計者	趙美貴	總節數/學期 (上)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	積極感恩、勇敢創新、快樂健康		與學校願景 呼應之說明	1. 透過閱讀各類文本，理解文本內容，培養是非判斷的能力，以成為健康快樂的好兒童。 2. 閱讀文本體察書中角色，培養同理心與責任感，關懷社會事務與增進公民意識，並能創 新角色改編故事結局。 3. 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學 校及社區活動。			
總綱 核心 素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透 過 體驗與實踐處理日常生活問題。 B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基 本語文素養, 並具有生活所需的 基礎 數理、肢體及藝術等符號知能, 能以 同理心應用在生活與人際溝 通。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互 動, 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過觀察封面圖片猜測文本內容，聆聽故事連結文本圖片，讓學生具備探索問題的思考 能力。 2. 透過網路資源探索製作流程、並運用習得的概念實際體驗製作。 3. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，順利與人溝通並將學習歷程用文字做成 紀錄。 4. 透過閱讀相關活動，進行同儕間的討論，培養勇於表達及團隊合作的態度，並在活動中 學習理解他人感受，進而與他人建立良好的互動 關係。			
議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						

融入議題實質內涵		性 E6/了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。						
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	單元一 妖 怪 新 聞 社	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 性 E6/了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方式，落實學習行動。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 妖怪新聞社文本 2. 相關新聞 3. 新聞製作流程圖 4. 小組合作、腦力激盪。	1. 閱讀妖怪新聞社文本後蒐集相關新聞，判讀內容重點，及使用性別平等的語言與文字。 2. 學生選擇網路新聞製作流程相關資料，落實整理資料，分組製作出新聞流程圖。 3. 學生體會小組合作的重要，彼此關懷，互相腦力激盪，完成「新聞流程圖」學習單。	1. 能專心閱讀妖怪新聞社，並使用性別平等的語言說出大意。 2. 能利用網路蒐集新聞，完成流程圖的繪製並解說流程圖。 3. 能與小組成員合作完成新聞製作流程圖。 4. 能聆聽問題，並說出自己找到的答案，解說論點的依據。	教師導學 教師引導擇策、討論可應用的學習方法 觀看媒體新聞報導： 1. 老師引導學生觀看一個具有新聞報導性質的影片或文章。 2. 老師解釋如何判斷新聞報導的真實性，如查證來源、確認事實、辨識偏見、使用性別平等的語言等。 3. 老師引導學生面對不同的文本內容可選擇不同的學習策略，如自主閱讀、閱讀後回想、找出關鍵詞、心智圖、魚骨圖……。 學生自學(分組) 學生認識新聞報導： 1. 學生自主學習新聞報導的基本結構和特徵，了解新聞報導的目的和寫作方式。 組內共學 學生擇策 小組進行新聞內容審視： 1. 學生分組討論一篇具體的新聞報導，分析其內容的真實性和可信度 2. 學生共同提出查證新聞內容的策略，例如：查閱其他報導、尋求專	共讀書籍 - 妖怪新聞社、學習單	4

						業意見、確認來源等。 組間互學 互學展示與分享： 1. 各小組選擇一篇新聞報導進行深入探討和求證，並展示他們的新聞製作流程圖成果。 2. 教師進行評價和回饋，鼓勵學生對新聞內容進行深入分析和反思。		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	單 元 二 超 級 大 考 驗	語文 1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。 語文 2-II-3 把握 說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 綜 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題	1. 閱讀文本 2. 心得報告單 3. 面對考驗	1. 閱讀文本後分享內容重點，能聆聽同學提出的答案，讓對方充分表達不同的意見。 2. 把握心得報告單的重點，進行適當的回應。 3. 教師提問-面對考驗能提出的解決方法。小組分享如何透過觀察與省思，提供自己可以貢獻的方案，並努力於生活中實踐。	1. 能培養良好的聆聽態度。 2. 能以新的報告單的重點說出自身面對考驗的經歷。 3. 透過分組，能聽出分享者的表達內容，並進而分享他人。	教師導學 1. 老師引導學生理解文本考驗的內容，包括可能的問題類型、考察的知識點或技能。 組內共學 1. 學生分組討論和分析文本考驗的具體內容和可能的解題策略。 2. 曾經自身故事心得報告單的書寫。 3. 學生在小組內部分享心得報告單，互相學習和吸收彼此的經驗，進行態度上的修正。 學生自學 學生自主學習如何以正確的態度面對考驗，例如積極應對、冷靜處理、正面思考等。 組間互學：心得報告分享 師生共同定標 1. 每個小組選擇一位成員分享他們面對考驗成功的心得報告單。 小組進行監評 2. 學生進行展示和分享後，進行跨組的互評，以促進進一步的學習和反思。	共讀書箱	4

第 (9) 週 - 第 (12) 週	單 元 三 黑 心 湖	語文 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式，展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 閱讀繪本 2. 問題提問單 3. 分享與討論	1. 閱讀繪本過程中學生能樂於參加討論，聆聽 同學提出的答案，進行判斷合理性 和提問心中的問題。 2. 運用 適當詞語、正確語法在分組討論問題提問單時，充分 表達 想法。 3. 透過小組分享與討論，覺察 自己的人際溝通方式，聆聽小組上台分享時，展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能專心閱讀黑心湖文本。 2. 能與小組成員合作探究文本心得大意。 3. 能聆聽問題，並說出自己找到的答案，解說論點的依據。 4. 分組體驗後，能分享體驗心得並上台報告。	教師導學 1. 老師引導學生了解黑心湖形成的地理背景、自然條件和歷史事件，解釋其形成原因和特點。 學生自學 1. 學生自主研究和探索與黑心湖相關的故事或文 本，例如文學作品、新聞報導或地方傳說。 組內共學 <u>師生共同定標</u> 1. 分組討論故事主旨與心得大意 2. 學生分組討論並整理出故事的主旨和核心心得，並透過九宮格或類似方式記錄和表達。 3. 小組書寫九宮格大意、心得 組間互學 <u>小組進行監評</u> 1. 分享心得：各小組展示他們的九宮格大意和心得，進行小組內部和跨組的互評和評分。 2. 吸取他人優點，進行九宮格大意書寫：學生透過觀察和學習他人的優點，修正和完善自己的九宮格大意和心得。	共 讀 書 箱	4
第 (13) 週 - 第 (16) 週	單 元 四 危 機 解 除	語文 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方	1. 閱讀文本 2. 心得報告單 3. 面對危機	1. 閱讀文本過程中學生能樂於參加討論，聆聽 同學提出的答案，進行判斷合理性 和提問心中的問題。 2. 學生能樂於參加心得報告單討論，運用 適當詞語、正確語法在討論時，表達 想法，提出閱讀心得與評論。 3. 聆聽小組上台分享，察覺 自己面對危機能提出解決方法，並樂於參加討	1. 注意危機表徵，避免遭遇危機。 2. 說出自身面對危機的經歷。 3. 透過分組，能聽出分享者的表達內容，並進而分享他人。	教師導學 <u>教師引導擇策、討論可應用的學習方法</u> <u>法</u> 1. 檢視文本遇到危機時，可能發生的反應：老師引導學生分析文本中角色面對危機時可能出現的各種反應，包括情緒反應、行動選擇等。	共 讀 書 箱	4

		式，展現合宜的 互動與溝通 態度和技巧。		論，展現合宜的 互動與溝通 的態度和技巧。		組內共學 1. 分組討論文本危機內容重點：學生分組討論和分析文本中的危機情節，找出核心內容和學習重點。 2. 曾經自身危機故事心得報告單的書寫：各小組成員根據自身的危機經驗，撰寫心得報告單，分享處理危機時的策略和感受。 組間互學 1. 分享心得：各小組指定一位成員分享他們處理危機的心得報告單，包括面對危機的思考、行動和結果。 2. 小組展示心得報告單後，小組互評打分：學生進行小組內部和跨組的互評和評分，從中學習和吸取他人的成功經驗和改進建議。 學生自學 1. 解除危機有哪些好方法：學生自主研究和探索解除危機的有效方法，可以從心理、行為和社會支持等多個方面進行探討。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	單元 五 圓滿 的 結 尾	語文 5-II-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 社 3b-II-3 整理 資料， 製作 成簡易的圖表，並加以說明。 綜 2b-II-1 體會 團隊合作的意義，並能 關懷 團隊的成員。	1. 圓滿的結尾文本 2. 文本的大意和脈絡 3. 學習流程圖 4. 小組合作	1. 讀懂 圓滿的結尾文本，提取出內容重點。 2. 學生 整理 文本的大意和脈絡，分組 製作 學習流程圖。 3. 學生 體會 小組合作的重要，彼此 關懷 ，分享學習優點及省思改進	1. 能閱讀圓滿的結尾文本。 2. 能利用網路完成流程圖的繪製並解說流程圖。 3. 能與小組成員合作完成故事脈絡 4. 能專心聆聽問題，並說出自己找到的答案，解說論點的依據。	教師導學 1. 正確分享文本大意：老師示範如何從文本中提取主要脈絡和重點，以便準確和清晰地分享文本的大意。 學生自學 1. 完整描述故事脈絡：學生自主學習如何完整描述故事的脈絡和背景，確保能夠深入理解文本內容。 組內共學 1. 分組-合作探究：學生分組使用流程圖或類似的圖像化方式來說明文	共讀書箱	4

					本的大意和脈絡。 2. 分享流程圖，接受小組其他成員的建議和意見。 組間互學 小組進行監評 1. 展示與分享：各小組展示他們設計的「學習流程圖」成果，向全班展示他們對文本大意的理解和表達方式。 2. 學生進行小組內部和跨組的互評和評分，從中學習和吸取他人的創意和有效表達方式。 3. 相互分享學習優點及省思改進之處 教師導學 教師進行學期末回饋講評		
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：無 特教老師姓名： 普教老師姓名：趙美貴						

融入議題實質內涵	性 E7/解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	單元一 吸墨鬼來了	語文 5-II-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 綜 2a-II-1 覺察 自己的人际溝通方式， 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。	1. 吸墨鬼來了繪本 2. 故事的主題與大意 3. 學習單 4. 角色特質	1. 讀懂 吸墨鬼來了繪本。 2. 運用 問答、推論策略， 擷取 故事的主題與大意。 3. 覺察 分組討論學習單時，自己的溝通方式， 展現 合宜的互動。 4. 運用 適當詞語、正確語法聆聽小組分享角色特質，並樂於參加討論，表達自己的想法。	1. 能仔細觀賞影片並口頭問答老師的提問。 2. 能專心聆聽故事、文字及運用策略解決看不懂的字、詞文句。 3. 說出故事內容，並完成學習筆記測驗。 4. 學生分組討論並完成學習單後上台發表。	教師導學 教師引導擇策、討論可應用的學習方法 1. 介紹繪本認識書的結構，瞭解繪本的結構和要素。 2. 引導學生閱讀繪本，用問答、推論策略分析繪本故事的主題和訊息。 組內共學 1. 學生分組討論繪本的主題和角色特質。 2. 分析主要角色的特質。 3. 探索這些特質在不同人之間的表現和相互作用。 學生自學 1. 學生經討論後再自主閱讀繪本，找出吸墨鬼的特質，記錄在個人筆記中。 組間互學 1. 小組之間分享他們的分析和發現，比較不同特質之間的相處模式。	閱讀繪本學習單	4
第(5)週-	單元二 閱讀吸墨	語文 5-II-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用	1. 吸墨停看聽繪本 2. 大意九宮	1. 讀懂 吸墨停看聽繪本。 2. 運用 大意九宮格 擷取 故事的大意。 3. 掌握 故事的主要概念，分析主旨和心得。	1. 能說故事主旨後，書寫九宮格大意心得。 2. 能以故事主旨畫出故事，完成心得。	學生自學 1. 學生使用大意九宮格練習撰寫故事大意，強化其理解和表達能力。 策略運用調節	閱讀繪本學習單	4

第 (8) 週	停 看 聽	適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 語文 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。 社 2c-II-1 省思 個人的生活習慣與在群體中的角色扮演， 尊重 人我差異，避免對他人產生偏見。	格 3. 主旨和心得 4. 角色學習單	4. 聆聽小組上台分享， 省思 角色學習單的中角色特質，自我提醒 尊重 人我差異，不產生偏見。	3. 分組體驗後，能分享心得並上台報告。	學生自評若無法自己撰寫出故事大意，可 2 人 1 組完成。 組內共學 <u>師生共同定標</u> 1. 學生在分組內討論故事的主旨和心得，確定每個小組的理解和觀點，並分析和討論故事的主題和角色，加深對故事內容的理解。 2. 小組共同書寫心得，以反映他們的集體理解和討論成果。 組間互學 1. 各小組展示九宮格大意教學目標，其他小組進行評分和提供反饋。 2. 學生根據他人的優點和反饋進行自我評估和改進。 教師導學 1. 教師統整如何撰寫故事大意，包括選擇關鍵事件和角色描述，以及如何確保故事邏輯清晰。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	單 元 三 雙 人 吸 管 煩 惱 在 哪 裡	語文 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 綜合 1d-II-1 覺察 情緒的變化， 培養 正向思考的態度。 語文 5-II-10 透過 大量閱讀， 體會 閱讀的樂趣。	1. 雙人吸管煩惱在哪裡文本及相關影片 2. 日常生活中的煩惱 3. 分享一本自己喜愛的書籍	1. 閱讀雙人吸管煩惱在哪裡文本及觀看影片，跟同學分享自己的想法和感受，並能仔細 聆聽 別人的見解。 2. 覺察 日常生活中的煩惱，積極面對，培養正向思考找出解決的辦法。 3. 透過 分享一本自己喜愛的書籍，讓學生理解分享的喜悅， 體會 閱讀的樂趣。	1. 能閱讀文本，並說出大意。 2. 能與小組成員合作探究解決煩惱的問題。 3. 能聆聽問題，並說出自己找到的答案，解說論點的依據。 4. 學生能透過分享與溝通，進行省思。	組內共學 <u>教師引導擇策、討論可應用的學習方法</u> 1. 有效學習策略的探索：小組內成員先閱讀文本，並說出大意，再共同探討和分享有效的學習策略，包括時間管理、專注力培養、資訊整理等方面的技巧和方 學生自學 1. 自我評估和反思：引導學生評估自己的學習方法和效果，幫助他們了解何時以及如何調整自己的學習策略。	繪本、影片、	4

						教師導學 1. 個別指導和支持：提供額外的個別指導時間，針對學生的特定學習需求和困難點進行一對一的解說和支持。 2. 明確目標和反饋：幫助他們理解吸墨鬼和自己的煩惱。 3. 啟發思考和引導：鼓勵學生採用不同的學習方法和策略，例如筆記、摘要、圖像化表達等，以發展他們的自主學習能力。 組間互學 小組進行監評 1. 各小組展示他們的學習討論成果，其他小組進行互評和教師進行評分，以促進彼此之間的學習和改進。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	單元 四 吸 墨 鬼 的 困 境	語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 性 E7/解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 吸墨鬼的困境繪本 2. 影片-克服困境相關影片和新聞。 3. 困境及其背景 4. 性別不同的差異	1. 運用吸墨鬼的困境繪本，在分組討論時，表達自己的想法，並在聆聽時，能讓對方充分表達意見。 2. 透過觀賞克服困境相關影片和新聞後，學生能樂於參加討論，省思個人的觀點和意見。 3. 能聆聽同學提出的報告，進行判斷合理性和提問心中的問題。 4. 透過小組分享與討論，省思並且提供自己可以貢獻的方案，並努力於生活中實踐。 5. 觀賞影片後，能解讀性別不同的真正差異，避免傳遞性別刻板印象。	1. 能閱讀文本，並說出大意。 2. 分組體驗後，能分享體驗心得說出一件克服困境的經歷。 3. 學生能透過分享與溝通，進而省思，解說論點的依據。 4. 學生能透過分享與溝通，避免性別的刻板印象。	學生自學 1. 學生需獨立閱讀文本故事，找出主角面臨的困境，以及故事中可能提供的解決方案。 2. 尋求協助，找出適合自己面對困境的因應方法。 組內共學 學生擇策 1. 分析和討論困境：小組內成員共同分析文本中的困境及其背景，理解為什麼主角會面臨這樣的挑戰。 2. 尋找適當的因應方法：根據文本和小組成員的討論，找出適合自己面對類似困境的有效因應方法，這可以是直接解決方法或者是處理情緒和壓力的方法。	繪本、影片圖畫紙、繪畫用具	4

						組間互學 小組進行監評 1. 海報分享尋求的方法：各小組根據他們的討論和理解，製作海報展示在面對困境時尋求支援的方法。海報可以包括解決方案的步驟、個人故事、引用的智慧和心得等。 2. 展示與評估：每個小組展示他們的海報成果，其他小組進行互評。 教師導學 1. 教師統整文本故事中主角的困境及解決方式。 2. 引導學生與到困境時該如何應對。 3. 解釋性別刻板印象：困境不會因性別不同有所差異。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	單元 五 吸 墨 鬼 的 棲 息 地	國 5-II-11 閱讀多元文本，以 認識議題。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 綜 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 吸墨鬼的棲息地繪本 2. 分享與討論 3. 居家生活環境的重要性	1. 閱讀吸墨鬼的棲息地繪本，認識繪本中提到棲息地對吸墨鬼生存和繁衍的重要性。。 2. 觀賞影片後，學生具備分享與討論的能力，提供個人的觀點和意見。聆聽同學提出的答案，進行判斷。 3. 觀察居家生活環境，省思環境的重要性，提供自己可以貢獻的方案，並努力於生活中實踐。	1. 能預測故事內容並 2. 能檢視結果正確與否。 3. 能與小組成員合作探究從文本中的內容去推論問題答案。 4. 能聆聽問題，並說出自己找到的答案，解說論點的依據。	教師導學 1. 老師引導學生通過指定的文本或資源，找尋吸墨鬼對棲息地的依賴，以及棲息地對吸墨鬼生存和繁衍的重要性。 學生自學 1. 搜尋棲息地的知識：學生自主進行網上或書籍資料搜尋，探索吸墨鬼棲息地的條件和特徵。 組內共學 師生共同定標 1. 各組分享探索成果：各小組整理和分享他們對吸墨鬼棲息地的認識和所學到的條件。 2. 討論在現實生活中哪些地方可能適合作為吸墨鬼的棲息地，並彙整共享意見。	閱讀書籍 影片	4

						組間互學 1. 分享學習收穫：通過吸墨鬼家園拆遷的困境案例，引導學生認識和關心居家生活環境的重要性。 2. 小組展示他們對吸墨鬼棲息地的理解和所設計的海報或報告，展示各自的學習成果和心得。 教師導學 1. 教師進行學期末評價和回饋，鼓勵學生的學習成長和深度思考。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：無 特教老師姓名： 普教老師姓名：趙美貴						

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。