

三、嘉義縣大崎國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☐

年級	六年級	年級課程 主題名稱	桔對是寶	課程 設計者	蕭佳悌	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	多元展能 樂在學習 師生共好	與學校願 景呼應之 說明	1. 透過探索課程的發展與實踐中讓師生共好，發覺更多的潛能。 2. 藉由多元展能學習課程設計，啟發學生樂在學習，建立更多自我的肯定。 3. 翻轉素養導向教學，讓學生成為學習主人，以達到終身學習教育願景。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 培養學生運用設計思考流程解決生活廢棄物再利用問題。 2. 藉由產品開發與策展過程，促進團隊合作與創新能力。 3. 連結社區資源，強化學生公民參與與地方關懷。				
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選)						
融入 議題	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 安 E4 探討日常生活應注意的安全						

實質 內涵								
教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數

第 1 週 - 第 5 週	桔對新意×設計思考啟動	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 自然領域 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 語文領域 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝術領域 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感	金桔農場 柑橘果皮	1. 能前往金桔農場參訪，認識在地金桔等特色農產品的栽種與加工特性，認識其產業價值。 2. 能從日常生活中覺察水果廢棄物問題，並進行資料紀錄與初步探討。 3. 能提出以柑橘果皮為素材的再利用商品構想，並運用說話技巧表達與說明	1. 完成「金桔觀察紀錄單」，記錄實地參訪與果皮用途觀察 2. 小組發表一項果皮再利用創意商品草圖，並口頭說明使用情境與概念 3. 可使用畫圖＋文字描述（圖文創意簡報形式），強化語文表達與想像	(活動一)走入家鄉—金桔農場戶外探索 1. 校外教學參訪在地金桔農場，由農場導覽人員說明金桔的種植、採收、加工過程。 2. 學生觀察農場環境與廢棄物處理現況，思考：「這些果皮最後去哪裡了？」 3. 完成觀察紀錄單：紀錄金桔特性、用途、果皮處理方式等 (活動二)媒體觀賞與問題討論 1. 觀看影片《冬天玩柑橘農場》或金桔相關紀錄片片段。 2. 教師引導提問與討論：「你覺得果皮能做什麼用？水果加工後的廢棄物去哪裡？」 3. 小組列出至少 3 種果皮可能再利用方式，進行初步分類（清潔類、香氛類、裝飾類…） (活動三)生活調查與數據統整 1. 學生回家後調查家庭中常見的蔬果廚餘種類 2. 記錄一週內出現的柑橘類廢棄物	金桔農場導覽 安排 觀察紀錄單 相機／平板拍照記錄 《冬天玩柑橘農場》或其他水果加工紀錄片(YT/農委會資源) 金桔觀察單 廚餘調查表	5 (戶 3)
--	--------------------	--	----------------------	---	---	---	--	--------------------

						次數，於課堂中小組整理與分享 (活動四)創意工作坊—再利用商品 構想 1. 小組腦力激盪活動：「讓柑橘皮 有新生命！」發想一項再利用創意 商品 2. 練習繪製商品草圖，並撰寫用途 與情境說明（例如：金桔香氛包、 天然洗碗劑、金桔造型筆袋…） 3. 指導學生如何清楚描述功能與優 點，練習使用比喻、形容詞等技巧 (活動五)簡報發表與回饋 1. 各組進行簡報發表，運用圖＋文 字的方式呈現創意設計內容與應用 情境 2. 教師與同學提問回饋，鼓勵口語 表達與創意思考延伸 (活動六)延伸反思與生活連結 1. 學生完成「我對金桔的新發現」 學習單 2. 教師總結課程，鼓勵學生持續思 考生活中資源再利用的可能性		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第6週 - 第10週	桔對好營養×再生農場設計	自然領域 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，並依據習得的知識，思考資料的正確性 綜合領域 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 語文領域 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	橘皮液態肥料 零廢棄陽台農場 植物與肥效紀錄	1. 能了解橘皮製作天然液態肥料的原理與操作流程。 2. 能規劃並繪製模擬零廢棄陽台農場的空間配置圖，實踐環境友善行動。 3. 能實地記錄植物栽種過程與肥料施用效果，並進行資料整理與說明。	1. 完成橘皮肥料製作學習單，標明材料比例、時間流程與操作步驟 2. 設計並繪製陽台農場平面圖，說明設計理念與再利用概念，進行簡報發表 3. 撰寫液態肥料施用日誌，記錄觀察重點與效果，並製作肥效比較表	(活動一)引導探索 1. 啟發討論：看影片/圖片介紹「都市陽台農場」案例，引導學生討論生活廢棄物如何再利用。 2. 指導學生使用搜尋引擎，搜尋天然肥料的製作方法，練習辨識資訊正確性與整理資料重點。 (活動二)橘皮肥料液製作與實驗設計 1. 學生以小組方式實作橘皮肥料液（使用橘皮、水、糖發酵），記錄材料比例與步驟，並標註時間與儲存方式。 2. 每組選擇小白菜作為實驗植物，以不同組別設計施肥頻率與濃度，觀察肥效變化。 3. 記錄植物生長狀況，拍照留存，並撰寫施肥紀錄與觀察日誌。 (活動三)零廢棄陽台農場設計模擬 1. 學生討論：農場需要哪些資源？哪些廢棄物可再利用？例如：寶特瓶澆水器、廚餘肥料、舊容器當植栽箱等。	橘子皮 黑糖 乾淨水 寶特瓶 過濾網 小白菜 種子 花盆或回收容器 尺 筆記本 肥料製作教學影片 陽台農場示意圖 肥料施用紀錄範例	5
------------	--------------	--	------------------------------	---	---	---	--	---

						2. 小組繪製陽台農場平面配置圖，需考慮：陽光、水源、動線、容器、肥料儲存等。 3. 撰寫設計說明文字稿，並準備簡報發表，練習抓住主題與重點表達 (活動四)資料整理與回饋分享 1. 學生完成「肥效比較表」：觀察使用橘皮肥與未施肥植物的差異，分析成長高度或葉色變化等資料。 2. 分組口頭發表成果，包括陽台設計理念與實驗結果，接受同儕與老師提問 (活動五)反思與延伸 1. 教師引導學生進行反思討論： 「我們怎麼讓生活更少廢棄物？」 2. 學生完成個人學習歷程反思單，記錄自己在過程中的發現、挑戰與心得		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 11 週 - 第 15 週	桔對好清潔X產品設計行銷	安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全 自然領域 Pe-III-2 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄 藝術領域 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	天然清潔劑的製作 品牌視覺設計 清潔產品行銷 短片 簡報	1. 能說明天然清潔劑的製作原理，並遵守製程中的安全操作規範。 2. 能撰寫產品製作 SOP，設計具識別性的 LOGO 與包裝，展現創意與合作精神。 3. 能拍攝介紹產品特色的短片 4. 進行簡報發表，表現人文關懷與媒體素養能力。	1. 小組提交天然清潔劑製作流程圖與注意事項報告（含安全說明） 2. 小組完成產品外包裝設計草圖與品牌 LOGO 3. 小組合作拍攝 2 分鐘產品使用短片 4. 小組發表品牌簡報（PPT 或 Canva）	(活動一)清潔橘最行 1. 引導討論：市售清潔劑成分與天然清潔劑的差異與優缺點。 2. 安全教育：介紹清潔劑製作與使用時的基本安全守則 (活動二)清潔力大測試 1. 小組製作橘皮酵素清潔劑：實際操作萃取過程，紀錄步驟與時間，測試其對不同污漬的清潔效果 2. 記錄製作流程並撰寫 SOP 文件，補充注意事項與安全提醒 (活動三)創作與設計 1. 小組討論品牌理念，設計產品名稱、LOGO、標語與商品故事 2. 設計外包裝草圖：考量美感、功能性與人文關懷（如對環境友善、老人易讀等） (活動四)影像製作與發表 1. 實地拍攝短片：展示產品製作或使用情境，可分工演出劇情或進行解說。 2. 錄製品牌介紹簡報：使用 PPT 或 Canva，練習簡報結構、語調與時間	橘子皮 糖 水 寶特瓶 量杯 濾網 標籤紙 安全手套 天然酵素製作 流程圖 SOP 範本 安全操作手冊	5 (安 1)
-----------------	--------------	---	---	---	--	--	---	------------------------------

						控制。 3. 小組進行成果發表：影片放映＋簡報口頭報告，全班提問回饋 （活動四）反思與總結 1. 完成「學習歷程紀錄單」：回顧過程中的挑戰、學到的技能與合作心得。 2. 教師引導口頭回饋與自評：連結生活應用與永續概念		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第16週 - 第20週	桔對有收穫×成果展	社領域 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 藝術領域 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	學習成果展 學習歷程 學習心得	1. 能與同儕協作完成班級成果展之策展構想、展區動線與展板內容規劃 2. 能於展覽現場擔任導覽員，有條理地口說學習經驗並與觀眾互動 3. 能撰寫個人學習心得，表達自我反思，並回饋同儕作品內容與設計亮點	1. 能完成小組策展設計稿(包含分區規劃、展板內容完整性與創意、展覽動線與說明文字撰寫) 2. 能進行導覽說明(導覽內容掌握度、口語組織、肢體語言、與觀眾互動表現) 3. 能完成個人歷程與觀察紀錄	(活動一)策展構想工作坊 1. 教師說明成果展目標與流程，介紹展覽空間(如社區圖書館、校內開放場域) 2. 引導學生討論：「我們這學期學了什麼？有哪些作品或經歷可以呈現？」 3. 小組討論展覽主題與分區方式(例如：生活科學、藝術創作、社會議題行動等) 3. 撰寫初步策展設計稿(展區名稱、代表作品、展板標題與簡介) (活動二)展板設計與製作 1. 分組設計展板視覺風格，編輯說明文字，選擇照片與學生語錄，練習圖文配置 2. 引導學生用敘事性語言撰寫展品說明，例如：「這件作品是我們.....的延伸，當時我學到.....」 3. 使用 Canva、紙本或混合媒材製作展板 (活動三)展覽布置與導覽練習	展覽素材製作 策展設計稿範本 導覽練習稿模板 觀展紀錄單 個人學習歷程單	5
-------------	-----------	--	-----------------------	---	---	---	--	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.學習環境調整: (1)分組時安排情緒穩定且較不容易受影響的同學同一組,擔任小天使適時協助特教生。給予指令時,老師需確定特殊生是否確實了解老師給予的任務與指令。(2)特殊生專注力較低,安排特殊生位置坐在靠近中間前方或是遠離窗戶的位置,方便老師及時提供提醒與協助。(3)建立明確的班級規範,並在每堂課程開始前口頭提醒特殊生課堂的規定。 2.學習歷程調整: (1)安排多種操作性活動或賦予任務(擔任小幫手),減少空白時間,拉長注意力時間。(2)建議多使用口頭鼓勵、增強制度或是建立行為契約,鼓勵特殊生正向行為的建立。(3)當特殊生有情緒起伏的徵兆時,建議老師先以冷靜情緒為主,請特殊生先至一旁(冷靜區)舒緩情緒後再繼續進行課堂活動。(4)若遇到給予指令或是操作需要進行兩步驟以上的指令,建議老師步驟化分解指令動作,並分段反覆練習。(5)特殊生識字較弱,建議老師在進行課程時遇到較大量文字的學習,能提供報讀、注音版本等服務。 3.評量調整: (1)特殊生書寫能力較弱,建議提供以其他多元任務形式完成評量,:例:文字仿寫、口語回答或是語音(打字)輸入替代紙筆測驗。 特教老師姓名: 鄭仰真 普教老師姓名: 蕭佳悌

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣大崎國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☐

實質 內涵								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數

第 1 週 － 第 5 週	我 身 邊 的 安 全	安全教育 E4 探討日常生活應注意的安全 語文領域 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	安全問題 意外處理概念	1. 能觀察探討身邊的安全問題，並以表格記錄 2. 聆聽護理師處理如何處理意外，並簡要紀錄關鍵概念 3. 整合觀察及專家說明，設計一張完整傳遞安全概念的海報。	1. 能小組合作完成安全觀察檢查表，觀察探討並記錄身邊潛在安全問題 2. 完成「安全小貼士」，能歸納紀錄校護說明之關鍵安全概念 3. 能以小組合作方式完成完成一張「安全我最行」海報	(活動一)安全觀察 1. 老師先以圖片／影片說明「什麼是身邊的安全問題」(例：電源插座、尖銳物品、易滑倒區)。 2. 學生以3-4人小組，帶著「安全觀察檢查表」，在班級、走廊、校園四處觀察，記錄發現的潛在危險。 3. 回到教室後，每組分享觀察結果，老師引導整理共通的問題。 (活動二)專家說故事 1. 邀請校護以故事和案例說明生活安全(如跌倒、受傷處理、火災疏散)。 2. 學生可舉手提問，並記錄關鍵重點。 3. 完成一張「安全小貼士」，貼在班級／公佈欄 (活動三)安全海報製作 1. 統整前面觀察及專家說明，學生以小組合作，發想一張「安全我最行」海報。 2. 海報內容應包含：學到的安全概	安全觀察檢查表 校園平面圖 訪談記錄單 便利貼 海報紙	5
---------------------------------	----------------------------	---	----------------	--	---	--	---	---

						念、班級／校園常見的安全問題、 預防及處理方法 3. 完成後，安排「安全博覽會」， 讓學生輪流解說自己的作品。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 6 週 - 第 10 週	交 通 安 全 我 做 主	安全教育 E4 探討日常生活應該注意的安全綜合領域 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷 藝術領域 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作	安全問題 情境劇 交通安全手冊 服務學習	1. 能觀察並探討辨識學校及社區交通環境中潛在的安全問題。 2. 參與小組合作交通情境劇表演，覺察安全觀念的重要性 3. 創意發想設計一套貼近生活的交通安全手冊 4. 參與低年級作品分享服務學習	1. 能觀察並記錄交通環境的安全問題，完成交通環境觀察記錄表 2. 能參與交通情境劇表演 3. 完成交通安全宣傳手冊 4. 到低年級分享作品內容	(活動一)交通環境觀察 1. 老師先說明活動方向，出示「交通環境觀察記錄表」，解說觀察重點（如：行人穿越道、紅綠燈、交通號誌）。 2. 分小組到學校大門口／附近街道，觀察交通環境及問題，並以紙筆／平板記錄。 3. 返回教室後，整理觀察結果，畫出「交通觀察地圖」，並說明觀察到的問題。 (活動二)交通情境劇 1. 老師說明過馬路／等公車／搭乘交通工具的安全行為。 2. 各組分配一個情境（如：「過馬路看號誌」「公車上下車安全」「行人專用道禮讓」），以小組合作編排一段「交通情境劇」，強調安全觀念。 3. 完成後，安排全班觀摩及講評。 (活動三)手冊製作 1. 整理先前觀察及情境劇，學生以小組合作製作一本「交通安全手	交通環境觀察記錄表 情境劇抽卡 交通安全手冊空白本	5
---	--	--	---	--	---	--	--	----------

						冊」，包含：常見的交通問題、預防及處理方法、宣導標語／圖片 2. 完成後，安排「交通安全小講堂」，讓小組輪流向低年級分享。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第11週 - 第15週	探索自然·學習共好	戶外教育 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 自然領域 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題 語文領域 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品	自然環境 不同生物 觀察日誌	1. 善用教室外自然環境進行觀察，發現身邊動植物的特徵及生態關係 2. 從自然環境覺察自然中不同生物之間的共生／共好現象 3. 書寫和製作自然觀察日誌	1. 能仔細觀察並完整記錄自然環境中的生物及共生現象 2. 共生關係概念筆記 3. 完成一本「自然觀察日誌」，整理觀察成果	(活動一)自然小觀察 1. 老師說明觀察自然的方向(動物／植物／昆蟲／共生關係)。 2. 分小組到校園，帶著放大鏡和觀察記錄表，尋找身邊的生物及自然現象。 3. 記錄觀察結果，拍照／速寫，並以小組分享觀察心得 (活動二)共生關係討論 1. 各小組整理觀察到的資料，討論其中是否有共生／互利／共好現象(例：螞蟻和蚜蟲、樹和苔蘚)。 2. 完成一張「共生關係概念筆記」，說明觀察到的自然共好現象 (活動三)觀察日誌製作 1. 整理觀察成果，製作一本自己的「自然觀察日誌」，以圖片／文字／速寫記錄身邊的自然故事。 2. 完成後，安排小小「自然觀察日誌表會」，互相欣賞和分享	放大鏡 自然觀察筆記本 自然手冊 平板 筆記本 觀察日誌	5
-------------	-----------	---	-------------------------------------	--	--	---	--	---

第 16 週 - 第 20 週	共 好 行 動 家	社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作	社區環境 方案 行動力 社會議題	1. 培養孩子觀察和發現社區問題的能力，表達對社區環境的關懷 2. 發揮各人不同的專長，合作進行方案設計 3. 選定社會議題，進行探究與實作	1. 能清楚說明問題及影響 2. 能撰寫共好行動方案 3. 能實施共好行動並整理成果及心得	(活動一)問題發現 1. 以小組為單位，討論班級／學校／社區中需要改善的問題，例如「校園資源回收」「低年級交通安全」「公園髒亂問題」。 2. 每組將發現的問題以表格整理，說明問題在哪、影響了什麼、關係到哪些人。 3. 全班分享，老師統整共通問題。 (活動二)方案設計 1. 根據問題發現，組成小組撰寫「共好行動方案」，列出問題、行動方向、需要的人力／資源及預期效果。 2. 完成後進行小組發表，其他組提出建議。 (活動三)共好實踐 1. 各小組按照方案分工執行共好行動，例如：製作共好倡導海報／影片。在校園／社區安排共好活動。 2. 完成後撰寫「共好行動心得」，說明行動成果及心得。	學習單 行動方 案單 行動心 得單	5
教材來源		☐ 選用教材 () ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生:☐無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生:☐無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.學習環境調整: (1)分組時安排情緒穩定且較不容易受影響的同學同一組,擔任小天使適時協助特教生。給予指令時,老師需確定特殊生是否確實了解老師給予的任務與指令。(2)特殊生專注力較低,安排特殊生位置坐在靠近中間前方或是遠離窗戶的位置,方便老師及時提供提醒與協助。(3)建立明確的班級規範,並在每堂課程開始前口頭提醒特殊生課堂的規定。 2.學習歷程調整: (1)安排多種操作性活動或賦予任務(擔任小幫手),減少空白時間,拉長注意力時間。(2)建議多使用口頭鼓勵、增強制度或是建立行為契約,鼓勵特殊生正向行為的建立。(3)當特殊生有情緒起伏的徵兆時,建議老師先以冷靜情緒為主,請特殊生先至一旁(冷靜區)舒緩情緒後再繼續進行課堂活動。 (4)若遇到給予指令或是操作需要進行兩步驟以上的指令,建議老師步驟化分解指令動作,並分段反覆練習。(5)特殊生識字較弱,建議老師在進行課程時遇到較大量文字的學習,能提供報讀、注音版本等服務。 3.評量調整: (1)特殊生書寫能力較弱,建議提供以其他多元任務形式完成評量,:例:文字仿寫、口語回答或是語音(打字)輸入替代紙筆測驗。 特教老師姓名: 鄭仰真 普教老師姓名: 蕭佳悌

填表說明:

4. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4週為班級輔導,5-7週為自治活動,8-10週為班際交流,11-14週為戶外教育,15-20週為班級輔導。
6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。