貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣 <u>六嘉</u> 國民中學八年級第 <u>一二</u> 學期教學計畫表 設計者: <u>李燕如 </u> (、表十一之一)
一、領域/科目:□語文(□國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文) □數學	
□自然科學(□理化□生物□地球科學) □社會(□歷史□地理□公民與社會)	
■健康與體育(□健康教育■體育) □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)	

□科技(□資訊科技□生活科技) □綜合活動(□家政□童軍□輔導)

二、教材版本:翰林版第三四册 三、本領域每週學習節數: 2 節

四、本學期課程內涵:

第一學期:

整型	×11: 1 .	<u></u>	>1: 1		274					
第一週 第四 (· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				奥羽內穴	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入
健體-J-B2 具備善用體 動相關之科 育與健康相 關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。 斷運動參與 時的問題。 動,促進身體健康成長。 三、運動促進身體發展 講解:結合運動時的生理反應,再利用課本圖文說明這些 反應可以有效地促進身體各種機能的發展,提升體適能和 運動技能。 四、運動時身體的正面循環效益 講解:教師利用圖示統整運動時身體各部位發生的現象帶 動身心健康的正面效益,鼓勵學生願意參與運動促進身心 條。		第二十八日子 (本) 第二十八日子 (本) 第二十八日子 (本) 第二十二十八日子 (本) 第二十二十二十八日子 (本) 第二十二十二十八日子 (本) 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十		1c-IV-1 了 解基規則 Ic-IV-4 解應則 1c-IV-4 發動關 係。	第篇動方第章動身體 健具育資定健效揮與 育資定健效揮與 數	Ab-IV-2 體 適能運動處 方基礎設計	1.時理2.對的益3.用 解體應解體面 解動生 動展 和訓 動生 動展 應練	一、學習引導 利用阿康的例子,引導學生知道運動對身體發展有影響, 說明青春期階段,是成長和運動能力強化的黃金時段,多 運動可以有效促進身體發展。 二、簡介運動時身體的生理反應 1. 講解:利用課文說明生長和發展的差異,並引導學生理 解運動時能消耗身體熱量、加速新陳代謝,也可強化骨骼 和肌肉促進生長。 2. 統整:說明運動的身體反應雖然有時會造成身體不舒服	1.問運理所 記選理 主實 實 實 是 實 實 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	【生涯規劃 教育】 涯J3 覺察 自己的能力 與興趣。
互動關係。		健具育關資體學養覺與訊互體備與的訊,習,、科、動體構與的訊,習,、科、動力、對於媒體素察辨、體係。 人資的。		析動技嫌服務。	健具育關資體學養覺與訊互健開係與的訊,習,、科、動		斷運動參與時的問題。	動,促進身體健康成長。 三、運動促進身體發展 講解:結合運動時的生理反應,再利用課本圖文說明這些 反應可以有效地促進身體各種機能的發展,提升體適能和 運動技能。 四、運動時身體的正面循環效益 講解:教師利用圖示統整運動時身體各部位發生的現象帶 動身心健康的正面效益,鼓勵學生願意參與運動促進身心 健康。	發展的正面效益。 4. 問運動身外 發展和身份 療之間 係。	
第二週 第四 健體-J-A3	第二週	篇運 具備善用體	第二週	解各項運動	篇運 具備書	適能運動處	關的資訊和	講解:複習之前學過的設計運動處方要考慮運動的類型、	出運動訓練原	【生涯規劃 教育】 涯J3 覺察

	方第章動身發位一運與體展	資定健效揮與的健具育關資體學養覺與訊互源運計執主創能體備與的訊,習,、科、動,動畫行動新力J善健科及以的並思技媒關以與,並學求。B用康技媒增素察辨、體係擬保有發習變 2體相、 進 人資的。	規C-IV無受係公析動技媒與則IV-製、養。IV華關資、務縣 1 用之訊產。 4 發動關 1 用之訊產。	原則。	人運動參與問題。	運動訓練的原則,讓身體接受各種挑戰和鍛鍊,才能刺激身體機能產生正向生理變化。 講解:利用課文表格說明運動訓練的個別化、特殊性、超負荷、適應性、漸進性、可逆性(廢退)等6個原則。 二、運動訓練原則應用討論 分組討論:分配各組選一個訓練原則,討論應用在運動處 方設計的具體作法,再輪流分享。	2. 問答:能舉出應用則的例子。	自己的能力與興趣。
第三週	第篇動方第章動身發四運全位一運與體展	健具育資定健效揮與的健具育關資體學養覺與訊互體備與源運計執主創能體備與的訊,習,、科、動工善人,對於實際,動畫行動新力一一一,其使科及以的並思技媒關不用康以與,並學求。B用康技媒增素察辨、體係3體的擬保有發習變 2體相、 進 人資的。	1c解基規1c解展營係4c析動技媒與「V項原。V體運的 V-善關資、務1運理 4發動關 1用之訊產。了動和 了 和 分運科、品	Ab-IV-2 體適方是 適方基 意 意 意 。	應關科人問用的技運題。動訊決參翻和個與	一、運動相關科技或育訊 1. 講解:利用課文介紹雜誌、手機 APP和運動相關課文介紹報誌、手機 APP和運動相關課文介紹報誌、手機 APP和運動相關發產品。 2. 發表, 資學生發表自己運動參與過程中對於運動相關人、運動 E 點通 E 點	1.出技類2.表用決關3.與關應4.析訊和項5.用決題6.用問運或和問自網運問實發科用問運科使。實資運。發所答動資功答己路動題作表技情答動技用 作訊動 表學:相訊效:如資參。:運或形:相的注 :科參 :進能關的。能何源與 蒐動資。能關功意 能技與 能行說科種 發利解相 集相訊 分資能事 利解問 應運	【生涯規劃 教育】覺察 自與興趣。

第四週	第四	健體-J-A3	1c-IV-1 7	Bc-IV-2 終	1. 認識肌力	解決。 四、思考與行動 1.講解:針對課文的兩個案例,請學生參考運動訓練原則 和運動相關產品,評估運動處方實踐成功的因素,做為學 生日後設計運動處方之參考。 2.統整:透過團隊討論分享,有助於問題解決,如果能付 出實際行動,就能有效的幫助自己或他人達到運動效益的 目的。鼓勵學生日後在生活中遇到運動相關問題,也可以 善善善, 善善, 善, 一、介紹肌力於日常生活中的使用與應用情形	動處方執行的 成效分析。 1. 問答: 學生	【生涯規劃
7 P	彩篇動方第章力練 這全位二肌訓	具育資定健效揮與的備與源運計執主創能善健,動畫行動新力用康以與,並學求。體的擬保有發習變	解基規4c析人與能人畫4c劃能能畫各礎則IT並的運,的。IT與與的。項原。V-評體動修運 V-計運運理 2 估適技正動 3 體動動動和 分個能 個計 規適技計	身挺知識的。	訓識 2. 肌益相 解適 增能 単能 単能	舉例說明並與學生討論日常生活有關肌力與肌耐力的使用場合。舉例說明: 1. 走路上學:多數學生都有上學經驗,無論是走到學校,或是走到公車站搭車,都是一種肌耐力的表現方式。 2. 爬樓梯:捨棄搭電梯與電扶梯,也能夠增加肌力訓練的機會,同時進之時,一個地域,是負荷重量的情境。 4. 其他還有看電視時深蹲、站立時的屈膝與坐在椅子上的腿部拉抬等,都可以訓練到下肢的肌力。 2. 中雙進肌肉適能的益處。 說明:擁有良好的肌肉適能。包括肌力與肌耐力,可持續較久的運動而不易疲勞。能夠提昇生活品質與減少運動傷害。 三、分別介紹上肢、核心與下肢肌群的名稱與作用認識肌肉適能增進的方法 1. 訓練時與納所戰鍊的肌群。四、訓練時雖持正常的呼吸,不要閉氣,避免努責現象。 2. 原則上先訓練大肌肉群再訓練小肌肉群。 3. 介紹個別動作時,應提醒學生動作的正確性遠比次數做得多還要重要。	能是的2.肌鍊3.能練合計约生肌觀力的實運知自畫了活力察訓肌作用識己。解情訓:練群:肌規的哪境練認所。學力畫訓些中。識鍛 生訓適練	教涯並倫日【教閱在及中之育月1屆理常閱育16不生使規培道義活素 懂學情文。養德於。養 得習境本
第五週	第篇動方第章力練四運全位二肌訓	健異育資定健效揮 是一 基健,動畫 一 基健,動畫 主 動 動 主 動 新 工 學 學 經 解 與 , 動 重 計 動 動 , 動 動 , 動 動 , 動 動 新 , 動 新 , , 動 新 , , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 。 的 。 , 的 。 的 。	1c-IV-1 解基礎則 IV-2 類原。 4c-IV-2 析的運動 4c-IV-2 析的運動修 個能 與能	Bc-IV-2 終 身運動計畫 擬定的相關 知識。	規畫與改善肌肉適能。	一、動作與訓練肌群介紹與示範 上肢訓練方式:介紹手壓牆伏地挺身、標準伏地挺身、三 頭肌撐體的訓練方式,同時讓學生了解上肢訓練主要鍛鍊 胸大肌、肱三頭肌和前三角肌。 二、動作與訓練肌群介紹與示範 核心肌群訓練:介紹三頭肌撐體、平板撐體、斜平板支撐 的訓練方式,同時讓學生了解腹肌是保護內臟的重要肌 肉,背肌多練習能整矯正駝背的不良姿勢。	1. 問肌進實情效。 完適法:境的 完適法:境的 完適法:境的 完活所效。 完於 完於 完於 完於 完於 完於 完於 完於 完於 完於	【生育】 生育】 114 化意理常閱 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間 日間

		的能力。	人畫。 4c-IV-3 規 劃提與 能 能 能 能 能 能 能 能 計 畫 動 養 動 表 。 。				訓練動作。	在不同學習 及生活情境 中使用文本 之規則。
第六週	第篇動方第章力練四運全位二肌訓	健具育資定健效揮與的 是一J-A3 開為運計執主創新 上創 開,動畫行動新力 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個	IC-IV-1 運理 場合	Bc-IV-2 終 身運動計畫 擬定的相關 知識。	規畫與適能。	一、動作與訓練肌群介紹與示範 下肢訓練:介紹俄羅斯轉體、深蹲訓練方式,同時讓學生 了解下肢訓練主要鍛鍊四頭肌,但對腹肌和骨盆周圍肌 肉,也有明顯幫助。 1. 動作與訓練肌群介紹與示範 下肢訓練:介紹波比跳訓練方式,同時讓學生了解下肢訓 練主要鍛鍊四頭肌,但對腹肌和骨盆周圍肌肉,也有明顯 幫助。	1. 問內方作 :適法:境的 :適法:境的 :進實活有效。察分 。 家分 動作 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	【教涯並倫日【教閱在及中之 生育J1為理常閱育J6不生使規 培道義活素 懂學情文。 過 養德於。養 得習境本
第(次考)	第篇球趣第章球五玩樂多一籃	健具育境並考知運策與與題健具合與在和中合體備與的做與能用略解健。體備群態體健培作了理健全獨分,適,決康 一月的度育康育及不解康貌立析進當處體的 一个他知,活生相與2體情,思的而的理育問 2及能並動活互人	Ic解基規 1d解技 1d用的略 2c現的他通動 3c現身-I 各礎則 I 不可原心- 可原心- 可原心- 可原心- 可原心- 可原心- 可原心- 可原心-	Hb-IV-1 陣 地攻運動 類合。 戦術。	1.透賞了本速的激機感2.三作3.練到動地機4.透過,解動進重發及。學步要讓習最起上。了過影讓上作攻要學參 會上領學中好跳籃 解趣片學籃與戰性習與 運籃。生,的及時 上味欣生基快術,動 球動 在找跑蹬 籃	二、運球三步上籃動作要領 說明:運球三步上籃可拆成5個分解動作,讓學生了解每 個動作的斷點及連接點。 講解:可讓學生先空手跑動練習,先分解動作,熟練後再	1.們上速扮色2.認動3.認分習4.確分領5.照出問是籃進演?觀真。觀真解。發的解。實動上答否技攻的 察參 察參動 表說動 作作籃同了在術鍵 是活 是上練 能上要 能領作學解快所角 否 否籃 正籃 依做。	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯性育」4體關護重體。人】J5會的化欣。生育3別別。自議自他自權了上群,賞涯】覺平認主題己人主教育戶程轉其規學與前難報,與的解不和重差劃察等職權,與的

第八週	第篇球趣第章球五玩樂多一籃	和素 體備與的做與能用略解 互。 - T理健全獨分,適,決 動 2 體情,思的而的理育	控發動3d用的略3d用中略3d用析決的	Hb-IV-1 地類組 で動園 で動園	分領5.我已三準 1.空球中好機2.3線中解。讓檢具步備 2.3線中學視備上工 學跑籃找傳位學一籃學作 生是運籃作 生是運籃作 生是運籃作 生是運籃作 在接習最時。在直習比要 自否球的。	不範:強調蹬地起跳前,眼睛要注視籃框,起跳後將球穩 定送進監框。操作:提醒學生可以選擇將球直接投入籃框,或者利用籃 機作是彈動「空手跑跳練習來增加上籃的動作的完整性。 一、活動「整地起跳、前腳抬腿,讓學生了解動作發力、 議解的命之。 一、範:強調用身體記憶,不用刻意記步伐,從思考 中讓身體增加動作記憶。 一、說明,是 一、說明:眼睛要注視籃框及籃球,步伐和起跳要靠身體 自然完成動作。 以選擇動「蹬球之態。 一、範:銀頭上 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、調子, 一、過一。 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一	1. 認跑練 2. 3 上用成觀真動習實人監傳監察參接活作小技導監完與球動:組巧推練習生工。掌真,進習	自與
	趣 第 章 籃	境並考知運策的做與能用略全獨分,適,即的而的理	規則。 1d-IV-1 了 解各原理 技能原理。 1d-IV-3 應 用運動比賽	組合及團隊	中好機。 ,的與讓一人 到球電生組練 到球電生直習	示範:強調每位學生所站的位置、跑動的速度、給球的時機都是成功與否的關鍵,需要大量的練習來增加彼此的默契。 操作:提醒學生可藉由聲音傳達、溝通協調來修正合作的 默契,能力好的學生要盡量給予不熟練的學生多一點協 助。	練習活動。 2.實作:掌握 3人小組直線 上籃技巧,運 用傳導推進 完	身體關護重體。主題己人主題人人主權,與的
		健具合與在和中合和素體備群態體健培作諧養別人一他知,活生相與動不生相與動	現的他通動 3c現身控發利態人與。-I 局性制展他度理和 V-部的能專的能專力項		術3.進特領4.出的戰。了攻戰與熟守速。解戰與熟守速。與共後,與大學,與大學,與大學,	示範:跑動中的三人需要搭配速度共同前進,跑動速度越快傳球的速度越快,才能在上籃前完成5次傳球。操作:過程中因為不能運球,傳球與跑動的位置必須更加精準。另外,操作時小組可以運用聲音溝通,來調整彼此的默契。 三、活動「快速進攻戰術—以多打少」說明:俗稱「快攻」,以速度增取人數多打少、得分效率高的快速組織進攻戰術。 提問:球場上與競爭對手,彼此的速度、人數都在相等的條件下,如何比對手快?進攻人數比對手多?請同學思		社同文並異【教涯自與自的化欣。生育13引已與有體尊其 規 覺能。不和重差 劃 察力。

			動d-IV-動智 V-動各 V-考力動題 V-動各 V-考力動題 V-動各 V-考力動題 運術 運賽策 應分解境			考。 發表:題目沒有設限,請同學盡量思考、踴躍表達,盡可能給予勇敢表達的同學,正面的肯定及鼓勵。 講解:關鍵在於快速進攻戰術的四大要領:時機、階段、 推進、及路線,如果能掌握此四大要領,快速進攻戰術將 無往不利。 統整:讓同學知道即使了解關鍵因素,還需要仰賴大量的 練習及默契,才能將快速進攻戰術發揮的淋漓盡致。		
第九週	第篇球趣第章球五玩樂多一籃	健具育境並考知運策與與題健具合與在和中合和素體備與的做與能用略解健。體備群態體健培作諧養一J理健全獨分,適,決康 J利的度育康育及互。-A解康貌立析進當處體的 C他知,活生相與動2體情,思的而的理育問 2 及能並動活互人的	TC解基規1d解技1d用的略2c現的他通動3c現身控發動3d用的略3d用以1-各礎則I-各能I-運各。I-利態人與。I-局性制展技I-運學。I-運火-項原。V-項原V-動項 V-他度理和 V-部的能專能V-動習 V-動1運理 1運理3比策 2合,性諧 1或身力項。1技策 2比了動和 了動。應賽 表群與溝互 表全體,運 運術 運賽	Hb-IV-1 陣地類四個的學科學的學科學的學科學的學科學的學科學的學科學的學科學的學科學的學科學的學科	1. 戰演讓快跑線 2. 行表驗戰並行運術練學速動。從結,是術能。用板方生進傳 戰果自否目有教模式了攻球 術檢我了的效線擬,解的路 執核檢解,執	一、活動學生生要隨機應變生生上場不可能,不能是不不能,不是不不可能,不是不不可能,不是不可能,不是不可能,不是不可能,不是不是不可能,不是不可能,不是不可能,不是不可能,不是不可能,不是不可能,不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是,你就是一个,我们就是一个我们就是一个,我们就是一个我们就是一个,我们就是一个我们就是一个,我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们的我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是一个我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们我们就是我们就是我们就是我们就是我们	1.出術的2.他作學3.活做進4.執認戰練5.執能程並發快一四觀人,習實動出攻觀行真術活觀行了的加表速以大察溝從調作中2戰察前參板動察後解優以:進多要:通錯整:熟人術:,與模。:,執與改能攻打領能合誤。能練快。戰是教擬 戰是行劣善說戰少領與 中 在的速 術否練演 術否過,。	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與性育14體關護重體。人】J5會的化欣。生育J3已興別】認自議自他自 權 了上群,賞 涯】覺的趣平 識權,與的 解不和重差 劃 察力等

第十週	第篇球趣第章球五玩樂多一籃	健具育境並考知運策與與題健具合與在和中合和素體備與的做與能用略解健。體備群態體健培作諧養-J相的度育康育及互。-A解康貌立析進當處體的 C他知,活生相與動2體情,思的而的理育問 2及能並動活互人的	中略3d用析決的12解基規1d解技1d用的略2c現的他通動3c現身控發動3d用的。IV考力動題V-項原。V-項原V-動項 V-他度理和 V-部的能專能V-動種 3與,情。1運理 1運理3比策 2合,性諧 1或身力項。1技票 應分解境 了動和 了動。應賽 表群與溝互 表全體,運 運術	Hb-IV-1 陣球化等 地類組織	1. 資學討整 2. 3 的式影析何、。 3 比方像,檢調 對賽	調善用戰術執行結果檢核表來檢視戰術的優與劣,才能在學習中求進步。 一、活動「影像資料分析,檢討與調整快速進攻戰術」 說明:戰術執行結果固然重要,但過程自我檢視才是技術再進化的關鍵。 示範:引導學生透過影像紀錄,在戰術執行後討論分析, 從檢核表中了解個人或小組的搭配,是不是能廣檢討改進, 以整體戰力提升為目標,盡量以鼓勵代替責罵,切勿淪為相互責怪的工具。 二、活動「籃球3對3 監球場則,讓同學了解3 對3 籃球比賽集習」 說明:介紹國際籃鄉 FIBA 3對3 籃球規則,讓同學了解3 對3 籃球比賽和一個人的技術專長,討論進攻或 所完策略。 操作:提醒學生無論進攻或是防守,都應重視團隊合作的 戰力運用。並且在賽後作檢討、調整,從相互對抗中,提 升全班籃球運動的實力。	1. 認三習2.執透分隊。 與此。:是像提效 是三賽 戰否資升率。	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與性育以體關護重體。人】15會的化欣。生育13己興別】認自議自他自權 上群,賞 涯】覺的趣平 說主題己人主 教 解有體尊其 規 繁的事等 識權,與的
		合作及與人 和諧互動的	身性的身體 控制能力, 發展專項運 動技能。 3d-IV-1 運					涯J3 覺察 自己的能力

篇球趣第章球玩樂多二排	具育境並考知運策與與題理健全獨分,適,決康解康貌立析進當處體的體情,思的而的理育問體情,思的而的理育問體情,思的而的理育問體情,思的而的理育問	- IV-1 局性制展技-IV動 表全體,運 運賽 (T) 運 運賽 (T) 運 (T) 動 (T) 動 (T) (T) (T) (T) (T) (T) (T) (T)	t類 欣賞,讓學 作組 生了解肩上	一、透過影片介紹比賽中各式肩上發球的種類 1說明:發球為比賽的開始,進攻的節奏。有效的發球在比賽中能爭取主動,不僅能直接得分,還能破壞或削弱對方的進攻。 2講解:介紹比賽中各式肩上發球的種類。 3提問:詢問學生各式肩上發球的種類。 3提問:詢問學生各式肩上發球的技術特點,在比賽中的目的為何? 4發表:讓學生自由發表、討論,老師適時引導學生。 5統整:聽完並了解各式肩上發球的特性,讓學生了解各式肩上發球有技術難度高低之分,且學習上是循序漸進的。 關鍵在於能否掌控發球的質量,而非一昧追求學會難度最高的跳躍旋轉發球。 二、肩上漂浮發球動作要領 1說明:發球為比賽的開始,進攻的節奏。有效的肩上漂浮發球在比賽中能爭取主動,不僅能直接得分,還能破壞或削弱對方的進攻。 2講解:肩上漂浮發球動作主要分四個階段,準備姿勢、引臂拋球、揮臂上伸、擊球放鬆。可先讓學生空手揮臂練習,先做分解動作,熟練後再做連續動作。 3 示範:強調拋球位置決定發球的進球率,擊中球心能提升球質。	1.們各在所的2.認動3.認漂動4.確漂作5.動肩的問是式比使。觀真。觀真浮。發的浮要實作上動答否肩賽用 察參 察參發 表說發領作要漂作同了發術目 是活 是肩活 能肩的 能做發學解球中 否 否上 正上動 依出球學解球中	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自性育」4體關護重體。人】15會的化欣。生育13己別」認自議自他自 權 了上群,賞 涯】覺的平 認主題己人主 教 解有體尊其 規 覺能等 識權,與的
篇球趣第章球 球樂多二排	建具育境並考知運策與與題 健具育境並考知運策與與題 是體備與的做與能用略解健。 是實際的一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個, 是實際的一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一	- IV-1	 1 網 1. 讓學生在 決類 連續發球練 作組 習中,找到 	球質。 4操作:提醒學生擊球瞬間手臂完全伸直、瞬間發力擊中球心,能將力量完全釋放,當球飛出後,揮臂手停頓後再順勢輕鬆放下。 一、活動「檢視自己是否能完成肩上漂浮發球前的各項準備動作」 1.說明:可藉由各項準備活動伸展手指、手腕、肩膀等關節,讓學生活動中展到層景。 2.講解:對地向自己是否能完成房上漂浮發球前的各項準備動中,主導發達之,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,與關於不可,以可,與關於不可,以可,以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可	的動物 觀真浮。實房技、落縣真浮。實房技、落上 二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	

第週十三	第篇球趣第章球五玩樂多二排	健具育境並考知運策與與題 體備與的做與能用略解健。 -J-解康貌立析進當處體的	用中略4d展之技 C解基規1d解技1d用的略3c現身控發動3d用中略4d展之技運的。I適專能 I 各礎則I 各能II運各。I 局性制展技I運的。I 適專能助各 V-合項。 V-項原。V-項原V-動項 V-部的能專能V-動各 V-合項。比種 1個運 1運理 1運理3比策 1或身力項。2比種 1個運貨策 發人動了動和 了動。應賽 表全體,運 運賽策 發人動	Ha-IV-1 網 /牆性球 運動 層 術。	1. 控浮向2. 漂特人賽球點角球落解發,排擬略熟局球落解發,排擬略的漂方。上的9比發	3.操作:提醒學生即使是連續發球也要隨時注意動作的正確性及完整性,協助給球的同學可以適時的提醒修正錯誤動作。 三、就動「肩上漂浮發球及接發球循環劃量,並可以模擬比賽讓學生產的動類及練習數量,並可以模擬比賽讓學生產的動類。 1. 說明學生學自動動能不可以與一個人類,是學學生,與一個人類,是學學生,與一個人類,是一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們一個人們	1.出球略2.如通中3.活中用球餐局在及觀何合獲實動,局技表上比運察與作得作或熟上術能浮中。知人比利能賽的浮說發策 道溝賽。在 使發	教涯自與 【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與育33己與 性育4體關護重體。人】15會的化欣。生育33己與別】認自議自他自 權 了上群,賞 涯】覺的趣覺能。 平 認主題己人主 教 解有體尊其 規 覺能。察力
第十四週(第	第五 篇玩	健體-J-A2 具備理解體	1d-IV-1 了 解各項運動	na-1v-1 網 /牆性球類	 1. 瞭解羽球 後場區域擊 	一、學習引導 1. 利用課本情境引導學生表達是否有這樣的經驗,瞭解甚	1. 說明: 學生 能夠了解何謂	【性別平等 教育】
二次段	球樂	育與健康情	技能原理。	運動動作組	球與高擊球	麼是後場區域擊球與高擊球的關聯性,並討論高擊球有那	羽球後場、什	性J4 認識
一人权 考)	趣多	境的全貌,	1d-IV-2 反	合及團隊戰	的關聯。	些技術。	麼是高擊球。	身體自主權
考)	第三	並做獨立思	思自己的運	術。	2. 認識後場	2. 教師持拍示範長球、殺球與切球等三種高手揮擊動作,	2. 實作: 學生	相關議題,
	章羽	老與分析的	動技能。	64	高擊球在羽	請同學猜猜每一種動作在揮擊哪一種球路呢?	能夠做出高手	維護自己與
	球	知能,進而	2c-IV-2 表		球中的重要	二、活動「高手丟擲大賽」	丢羽球的動	尊重他人的

	運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養適,決康 一了意力理通並與本應生 一了利的度育康育及互。當處體的 一日表,心互理保概用活 一个他知,活生相與動的理育問 1 達能與 解健 於 2 及能並動活互人的	現的他通動3c現身控發動4d展之技利態人與。IV部的能專能V-合項。合,性諧 1 或身力項。1 個運群與溝互 表全體,運 發人動

他合群 性。 度,與 理性溝 和諧互 [V-1 表 部或全 的身體 能力, 果。 專項運 能。 [V-1 發 術。 合個人

3. 體驗高擊 球動作揮墼 的感覺。 4. 運用不同 丟擲力量、 角度瞭解可 產生的效 5. 認識與學 會長球技 6. 認識與學 會殺球技 術。 7. 能分辨殺 球與長球動 作要領的不

同處。

說明:藉由高手丟擲比賽熱身,模擬羽球單打比賽情境。 體驗高擊球的揮擊動作,並啟發同學思考如何運用高擊球 製造的球路獲得勝利。

操作:分組比賽問題與討論再次比賽,瞭解高擊球的效果 及丟擲方式,引導接下來如何持球拍揮擊。

討論:完成問題與討論表格並與同學分享。

三、長球

說明:說明長球的種類及其目的,瞭解甚麼是防守性長 球、甚麼是攻擊性長球。

示範:長球之動作要領,「強調擊球點高、擊球時手臂伸 直」。

操作:

1. 原地操作 1 側身舉拍在強調欲利用身體轉動的力量,所 以應將身體側身準備。

2. 引拍即抓背動作,延伸手臂關節角度。3 擊球時請同學感 受擊到球的位置,重心踩至前腳4擊球後順勢將後腳放鬆 前踩。同學瞭解擊球位置與引拍動作後,教師可逐漸簡化 步驟成側身舉拍擊球跟隨,或側身舉拍擊球跟隨二步驟。 四、活動「我會打長球」

說明:長球的目的是打至對方後場區域,且球在未達後場 時不該被對手擊到,否則擊出之球較像平擊後場球而已。 操作:練習拋高羽球,如同後場區域高度較高的來球,接 著依動作要領擊球。攔截者僅能在後 1/3 的線上攔截,若 擊球者擊出之球未被攔截,也代表所擊長球為有效且成功 的長球,夠高且夠遠。

紀錄:紀錄擊球,瞭解並思考自己的動作問題如何修正。 五、殺球

說明:說明殺球與長球的動作相似處與差異點。

示範:殺球之動作要領,「強調擊球點前上方、扣腕」。

操作:原地操作1側身舉拍強調將利用身體旋轉的力量擊 球。2引拍延伸手臂關節角度。3擊球時「特別強調扣手腕 動作」,並感受打擊到的「位置前於長球」4擊球後順勢將 後腳放鬆前踩。同學瞭解擊球位置與引拍動作後,教師可 逐漸簡化步驟成側身舉拍擊球跟隨,或側身舉拍擊球跟隨 二步驟。

六、活動「你殺我擋」

說明:隊友發高遠球距離僅需過半場,練習殺球者自行移 位擊球。

操作:透過分組比賽增加趣味,雖為A、B兩隊比賽,實則 藉由敵對的觀察者與接球者,讓殺球者瞭解自己的殺球軌 跡與威力如何。

提醒:活動需彼此協助完成,所以每個角色都很重要,如 進攻方若隊友發球發失誤,防守方沒有在球網旁觀察殺球 作。

3. 觀察: 完成 表格並勇於分 享自己使用的 丢擲方式。 4. 實作: 學生 能完成長球、 殺球、切球的 球路落點與 效 益。

5. 觀察: 是否 能夠熱烈參與 活動與討論。 6. 實作: 學生 能依動作要領 成功擊出長 球。

7. 實作: 學生 能依動作要領 成功擊出殺 球。

8. 觀察: 是否 能夠與同儕合 作並熱烈參與 活動。

9. 實作: 完成 紀錄表並寫下 優點或改進建 議。

身體自主 權。

【人權教 育】

人J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化,尊重 並欣賞其差 異。

【生涯規劃 教育 涯J3 覺察 自己的能力 與興趣。

						是否殺太高,都有可能造成自己團隊的失分。 紀錄:紀錄擊球,瞭解並思考自己的動作問題如何修正。		
第週	第篇球趣第章球五玩樂多三羽	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養一理健全獨分,適,決康 「意力理通並與本應生 」刊的度育康育及互。「A解康貌立析進當處體的 B表,心互理保概用活 C他知,活生相與動2體情,思的而的理育問 1達能與 解健 於 2及能並動活互人的	1d解技1d思動2c現的他通動3c現身控發動4d展之技-T各能-T自技-T利態人與。T局性制展技-T適專能V-可原化-已能V-他度理和 V-部的能專能V-合項。1運理2的。2合,性諧 1或身力項。1個運了動。反運 表群與溝互 表全體,運 發人動	Ha-IV-1 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	1. 會術 2. 球殺領處 3. 記放己能 4. 球 5. 球切特落 6. 長與路擊 7. 位球切時認切。能與球的。運錄,的。熟技瞭、球性點學球切特球瞭置、球機識球 分長動不 用立反動 練術解殺的與。習、球性。解與殺的。與技 辨球作同 影即思作 高。長球球可 運殺的組 場長球使與技 辨球作同 影即思作 高。長球球可 運殺的組 場長球使學 切、要 像回自技 擊 與路能 用球球合 地 、用	一、现球、动球、动球、动物、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、白、	1.能成球2.能中與3.能即4.能活5.解用格6.紀7.能中與8.能防說略實依功。觀在積。實完觀觀夠動實組意。實錄觀在積。發從守出。作動擊 察練極 作成看察熱。作合, 作。察練極 表進方擊下作出 :習認 :拍。:烈 :方完 : :習認 :攻的球學要切 學活真 學攝 是參 能式成 對 學活真 學方角的生領 生動參 生立 否與 了的表 戰 生動參 生與度策	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與性育以體關護重體。人】以會的化於。生育以己與別】認自議自他自權了上群,賞涯別別的趣記主題已人主教有有體尊其規學能。等識權,與的解不和重差劃察力

第十七	第章球 四棒	境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素健的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養全獨分,適,決康「了意力理通並與本應生」了利的度育康育及互。「記如析進當處體的」 B表,心互理保概用活 (他知,活生相與動為工析進當處體的」 B 達能與一解健一於 2 及能並動活互人的 2	戰度3c現身控發動3d用析決的4d展之技的。IB性制展技工思能運問II過專能學 V-部的能專能V-考力動題V-合項。 II-1	球作戰運合術。 Cb-IV-2 各	提能2.活打3.了球藉球動打由,技導接術接解要對打提能學滾,滾接領學對打提能學滾,滾接領學	你認學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	球2.同带互方3.参動4.出領5.出 1.位 情學的相式情與。認打。技揮節意對判學。意練 知擊 能棒圍:於斷習 :習 :動 :動 :動 :對 認活 能作 能作 。尊好,判 認活 能作 能作 。尊好,判 認活 能作 能作	性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與14體關護重體。人】了會的化欣。生育了了己與認自議自他自權了上群,賞涯】覺的趣認主題已人主教了有體尊其規覺能。平職權,與的解不和重差劃察力
週	篇玩	具備理解體	現自信樂	項運動設施	了解接滾地	講解:接滾地球分為三個階段:接球前、接球時、接球	參與練習活	教育】

第十八	球趣第章球樂多四棒	育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素健具接化關國健並賞異健b與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養體備納的心際康尊其。體以健全獨分,適,決康 一7 意力理通並與本應生 一7 利的度育康育及互。 17 敏多涵本體議重間 17 以康貌立析進當處體的 18 表,心互理保概用活 C 他知,活生相與動 C 察元養土育題與的 A 有情,思的而的理育問 1 達能與 解健 於 2 及能並動活互人的 3 和文,與與,欣差 1 年	觀戰度3C現身控發動3d用析決的4d展之技、的。- I 局性制展技-I 思能運問-I 適專能,以一個工作,與一個工作,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	的規Hd備球作隊 安定 IV-1 使 1分動及。 III 守性動團	球藉球動2.了球藉球動 2.了球藉球動 2.了球藉球動2.了球藉球動2.了球藉球動 2.对非技由了作得解技事等,高接领域,滚接领學高,高接领班。 生飛並飛球。	後。 實作:藉由最好的接球位置認識滾地球特性。 二、活動「棲球練習」 說明:接高中球 類式看看你能調放變更 講解:接高飛球分為雙手接球及單手接球。接球前,應專 注打擊者將球打出去的方向。移動時,視線應注視飛球, 才能精準的判斷飛球。 四、三人制棒球 說明之前等學習到的各項打擊、守備動作要領。	動2.出作3.出作4.三動5.出攻6.中所。認接要技接表情人。認跑略技能學知滾領能滾現意制 知壘。能綜技:地。:地。:棒 :方 :合能球 能球 參球 能法 活運。學問	性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與14體關護重體。人】15會的化欣。生育13己與認自議自他自權了上群,賞涯】覺的趣認主題己人主教了有體尊其規覺能。
週	篇運	具備體育與	解各項運動	跑、跳與推	在生活中的	1. 以生活中需要使用到跳躍的情境出發,例如:採摘水果時	能夠清楚了解	教育】

動樣	健康的知能	基礎原理和	擲的基本技	重要性及運	需要垂直跳躍、跳躍障礙物時,需要左右前後變化著跳、	立定跳遠的動
樣行	與態度,展	規則。	巧。	用方式。	由高處跳水的跳…等,引導學生了解跳躍的不同軸向之變	作要領。
第一	現自我運動	1d-IV-1 了		2. 瞭解跳躍	化性及重要性。	2. 問答: 學生
章田	與保健潛	解各項運動		在各項運動	2. 跳躍可廣泛地運用在各種運動項目,如:三步上籃的最後	能說出立定跳
賽	能,探索人	技能原理。		中的運用範	一步的單腳起跳、排球扣球的最後一步的雙腳垂直跳、手	遠的要領,並
	性、自我價	2c-IV-2 表			球射門的最後一步單腳跨跳…等,引導學生了解跳躍在運	觀察同學的 動
	值與生命意	現利他合群		3. 瞭解並能	動中的重要性。	作比較出差異
	義,並積極	的態度,與		操作立定跳	二、立定跳遠	性。
	實踐,不輕	他人理性溝		遠的動作,	說明:立定跳遠的預備→起跳→空中→落地姿勢的動作要	3. 實作: 學生
	言放棄。	通與和諧互		從中引導學	領。	能做出立定跳
	健體-J-B2	動。		生體會動作	操作:	遠的動作。
	具備善用體	2c-IV-3 表		過程中身體	1. 引導學生在預備姿勢過程中,能協調地做出雙手前後助	4. 實作: 學生
	育與健康相	現自信樂		的感受。	擺,並搭配腿部屈伸,擺幅愈來愈大,速度愈來愈快,力	能在手持重物
	關的科技、	觀、勇於挑		4. 透過活動	量愈帶愈強的身體感受。	擺臂下,立定
	資訊及媒	戰的學習態		瞭解雙手助	2. 藉由提問來引導學生體會起跳瞬間,下肢瞬間爆發,透	跳遠跳出更 遠
	體,以增進	度。		擺的重要	過重心由全腳掌轉移到腳尖的快速推蹬。	的距離。
	學習的素	3c-IV-1 表		性。	3. 藉由提問來引導學生體會在最高點快速雙手向後壓擺,	5. 問答: 學生
	養,並察	現局部或全		5. 透過活動	維持身體重心前傾,延遲空中時間。	能感受並說出
	覺、思辨人	身性的身體		的規劃,能	三、古代奧運立定跳遠賽	手持重物及徒
	與科技、資	控制能力,		自行蒐集資	說明:古代選手在參加跳遠比賽時,必須手持1.5~4.5公	手的立定跳 遠
	訊、媒體的	發展專項運		訊或觀摩他	斤的石制或金屬製啞鈴,古希臘人認為這些重物可以讓選	之間的差異
	互動關係。	動技能。		組的設計,	手更精確地掌握擺臂的幅度,更增強推力及保持身體平	性。
	健體-J-C2	3c-IV-2 發		進而瞭解並	衡,進而讓選手跳得更遠;比賽中,還會在笛聲的伴奏之	6. 觀察: 是否
	具備利他及	展動作創作		嘗試做出跳	下進行,目的在激發選手情緒及掌握節奏。	能透過教師示
	合群的知能	和展演的技		躍的多樣	操作:	範及資料蒐
	與態度,並	巧,展現個		性。	1. 引導學生由輕量開始適應手持重物助擺動作。	集,合作設計
	在體育活動	人運動潛		6. 活動中能	2. 提問引導學生思考身體在活動中的體會與感受。	出的跳躍多樣
	和健康生活	能。		展現自我挑	四、跳躍的變化性	組合動作。
	中培育相互	3d-IV-1 應		戰精神,也	說明:	7. 觀察: 學生
	合作及與人	用思考與分		能鼓勵及包	1. 講解 20 公尺的跳躍關卡設計理念,引導學生思考生活情	是否能夠鼓勵
	和諧互動的	析能力,解		容他人。	境中所能用到的跳躍,組合出5種以上的跳躍動作提供其	他人,共同完
	素養。	決運動情境		7. 能瞭解提	他組同學挑戰。	成挑戰。
		的問題。		升助跑速度	2. 教師舉例說明並示範多樣化的跳躍動作,提供學生參	
		4d-IV-1 發		的重要性。	考。	
		展適合個人		8. 能跑出助	3. 各組同學分組實作並能勇於挑戰直到成功。	
		之專項運動		跑之三個時	提醒:引導學生以動作示範或口語表達來相互合作,並能	
		技能。		期的速度與	正向鼓勵彼此。	
				做出身體姿	五、運動欣賞——規則聽我說	
				勢的控制。	說明:	
				9. 能了解並	1. 引導學生討論何謂成功的一次試跳?進而介紹跳遠場地	
				做出起跳動	(含起跳板)。	
				作的動作要	2. 提問方式讓學生思考及討論跳遠比賽評比方法、規則及	
				領。	比賽流程。	
			•			

立定跳遠的動 性J4 認識 身體自主權 2. 問答: 學生 相關議題, 後 能說出立定跳 維護自己與 遠的要領,並 尊重他人的 身體自主 觀察同學的 動 作比較出差異 權。

【人權教

育】 人J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化,尊重 並欣賞其差 異。

【生涯規劃 教育】 涯J3 覺察 自己的能力 與興趣。

第十九週	第篇動樣第六 運樣 行一	健體-J-A1 具備體育與 健康的知 與態度 與自我運動	1c-IV-1 了 解各項運動 基礎原理和 規則。 1d-IV-1 了	Ga-IV-1 跑、跳與推 擲的基本技 巧。	1. 能瞭解提 升助重要性 的重要出出 2. 能 跑之 過之	3. 跳遠距離測量;人工丈量及電子儀器丈量方法介紹。操作:教師可透過學習單或口語問答方式,讓學生實際觀看比賽或網路觀賞影片後,教師透過提問讓學生思考並確認是否理解並能活用規則。 一、跳遠說明: 1. 以鮑勃·貝蒙的完美一跳造就貝蒙障礙一詞的故事,開啟本堂課跳遠的介紹。 2. 引導學生是否觀看過跳遠比賽?以提問方式讓學生討論	1. 說明: 學生 能夠清楚了解 跳遠規則。 2. 發表! 學生 透過影片能看	【性別平等 教育】 性J4 認識 身體自主權 相關議題,
	章田賽	與保健潛 能、探索 生 生 生 生 等 生 章 章 章 章 種 養	解各項運動 技能原理。 2c-IV-2 表 現利他度, 的態度,與		期的速度與 數 出 數 的 數 的 數 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	對於跳遠的助跑、起跳、空中、落地動作 4 個階段的認知,再進一步的說明介紹。 3. 引導學生討論空中動作大致有 3 種方式:蹲踞式、挺胸式及走步式(剪腿式),其中走步式是時下選手最常使用,也是本課程要學習的方式。	懂並說出對規則的認識,進而能發現問題並解決。 3.說明:活動	維護自己與 尊體 自己與 自己與 權 化 人權教
		實踐,不輕 言放棄。 健體-J-B2 具備善用體	他人理性溝 通與和諧互 動。 2c-IV-3 表		作的動作要 領。 4. 能瞭解起 跳時,身體	二、助跑練習 說明:學生要清楚知道自己的起跳慣用腳,以左腳為例, 每次都要以左腳踩到角錐參考點。 示範:助跑重點在於果決並流暢的跑出速度,啟動後之過	中學生能了解 並自行調整角 錐距離。 4.實作:能在	育】 人J5 了解 社會上有不 同的群體和
		育與健康相 關的訊及媒 體,以增 體,對的素	現自信樂 觀、勇智 戰的學習態 度。 3c-IV-1 表		爆發力, 要性抗動 的並力, 胆 動 的	程不要算步伐,專注在身體姿勢因速度不同而產生的角度之變化。 操作:能精準地跑出助跑的速度,多次練習下,能穩定步幅,固定助跑距離並體會到身體姿勢的改變。 三、起跳動作練習	活動中跑出流 暢的助跑節 奏、速度及做出身體姿勢的 控制。	文化,尊重 並欣賞其差 異。 【生涯規劃 教育】
		一養 覺 與 那 表 辨 表 辨 表 辨 、 機 辨 、 體 體 , 、 體 , 、 體 , 。 , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	現局性制能 專題 整展 專題		力踩蹬起跳 製造出來重 高度之能做出 性並能做出	記明:起跳時,注意身體仰角,起跳慣用腳在踩蹬瞬間及雙臂加速帶動上提的動作要領。 操作: 1.引導學生單腳起跳至最高點時,體會足部由腳跟到腳尖	5.實作:能做 出雙臂協調向 上帶動及單腳 起跳動作,並	涯J3 覺察 自己的能力 與興趣。
		互動關係。 健體-J-C2 具備利他及 合群的知 合群的知	動技能。 3c-IV-2 發 展動作創作 和展展		空中平衡動作。6.能理解空中走步至	的快速推蹬下,力量的轉移的過程。 2. 引導學生在起跳的最高點拍球過程中,體會這段空中時間的存在,以便將來銜接空中走步的動作。 四、起跳動作練習二	能借助拍球來 體會到空中時間。 6. 觀察:覺察	
		與態度 在體度 不能 电 一	巧,展現個 人運動潛 能。 3d-IV-1 應 用思考與分		動作要領並 試著協調做 出連貫動 作。	說明:利用彈力帶增加阻力,訓練學生單腳起跳的爆發力。 操作:踩蹬時,注意起跳腳由腳跟到腳尖的重心轉移,推 蹬的時間愈快愈好。 五、起跳動作練習三	同學動作缺失 並能幫助同學 調整動作。 7.實作:能依 動作要領做出	
		和諧互動的素養。	析能力,解 決運動情境 的問題。 4d-IV-1 發			說明:增加高度延長空中時間,體會空間感及保持身體姿勢的平衡。 操作:能夠做出協調的1、3及5步踩蹬動作,踩蹬愈重, 高度愈高,空中時間就愈長。	起跳動作及空中走步式動作。 8. 觀察:學生	
			展適合個人 之專項運動 技能。			六、空中走步式動作練習 說明:學生清楚了解手腳協調的輪動動作及模擬走步式動 作內容。若能熟練此兩種動作,對於跳遠在空中瞬間要能	能在練習活動 中積極認真參 與。	

						控制我們的身體有很大的幫助。 示範:教師能協調地及步驟化地表現出連貫動作。 操作:學生能以慢動作步驟化練習著,透過多次修正後進 而加快速度流暢習 說明: 1.藉由椅子能模擬接近地面的空中感,坐在椅子上核心肌 群要用力,才能保持身體的平衡,坐在椅子上核心 好,才能保持身體的平衡,是半身愈接近腿部愈 好,,其上半身。 3. 落地時,檢過程度愈接近地面愈讓腿部快速屈膝及臀部 前移。 八、成果發表會 1. 2 人一組,1 位同學跳,另1 位協助攝影;先跳的同學部 成果發表會 1. 2 人一組,1 位同學跳,另1 位協助攝影;先跳的同學排 成一列給予序號,與單一次後就開始試識。 2. 教師以上主, 如與不定成功與否,是是過學生, 的同學在沙坑內與準備攝影及觀察給予建議。 2. 教師以上主, 於一列給子, 於一列給子, 於一列給子, 於一列給子, 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一列。 於一一, , 於一一, , , , , , , , , , , , , ,	9. 椅衡作10. 確動11.估況適遠12.能中能人實子身。實做。養身進自式觀成賞定:做的 作出 表的而已展案果同讚能出動 :落 :狀選的現學發學賞在平 正地 評 擇跳。生表,他	
第二十	第篇動樣第章俗動跳 六運樣行一民運 繩	健具育境並考知運策與與題一」理健全獨分,適,決康2 體情,思的而的理育問	ICF 基規 1 解技 3 現身控發動 4 小人 1 運理 1 運理 1 或身力項。 3 體動動 了動和 了動。表全體,運 規適技計	IC-IV-1 俗與作。 IC-IV-2 動合 IC-IV-2 動像 K階 民人	1.的加意 2.的和式 3.同旋 4.的和式 5.同旋了效運願了技迴。能的技了技迴。能的技解益動。解能旋 表跳能解能旋 表跳能跳,参 跳概方 現繩。跳概方 現繩。跳槽與 繩念 不迴 繩念 不迴	一、學習引導 利用課本情境頁間限制的特性,是健身和健康促進運動的 最佳選學生發表自己學習跳繩的經驗與參與情形。 二講解:發表自己學習跳繩的經驗與參與情形。 二講解:我們與學生統整跳繩運動可以強性是一樣 能,促進生長發育。醫學界也認為跳繼對體性的 能,但進生機能是高有所助益。 老化心時場 能,不能 一、範 一、範 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	觀察	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與性育」4體關護重體。人】15會的化欣。生育13己興別】認自議自他自權了上群,賞涯】覺的趣平認主題己人主教了有體尊其規變能。等識權,與的解不和重差劃察力等

						連。 六、水平迴旋技術 講解與示範:利用課本圖片和課文說明與示範單手水平迴 旋和軸心跳迴旋方式與垂直迴旋的差異和要領。 分組練習:引導學生透過同儕互惠合作方式,練習水平迴 旋技術。 七、轉身一圈迴旋技術 講解與示範:說明轉身迴旋是花式跳繩動作常用的技術, 先引導學生進行口訣要領練習-右、左、左、右、左的體側 空迴旋方向變化,再進行動作分析和示範引導。 實作:學生個人練習轉身體側空迴旋的與其他跳繩技巧的 組合串連。		
第一(次考二週三段)	第篇動樣第章俗動跳六運樣行一民運一繩	健具育境並考知運策與與題門機與的做與能用略解健。1里健全獨分,適,決康不解康貌立析進當處體的	IC解基規1d解技3c現身控發動4c劃能能畫V-項原。V-項原V-部的能專能V-升運運1運理1或身力項。3體動動了動和了動。表全體,運 規適技計	IC-IV-1 學解作 IC-IV-2 學生 IC-IV-2 學園 IC-IV-2 學園 IC-IV-2 IC-IV-3	1.的和概2.同叉能3.形運課與4.與動人5.創跳展多跳作了技手念能的跳。體式動後的能跳,體能作繩演人繩。解能部。表手繩、驗的,運計主繩提適表進技雙的組跳概變、現臂技、不跳擬動畫動運升能現階能人花合繩念化、不交 同繩定參。參 個。和性,和式動	一、體與示範:利用課本圖片和課文說明與示範體側外交叉並 講解與示範:利用課本圖片和課文說明與示範體側外交, 注意與習:引導學生透過同價互惠合作方式,練習體側交 又跳的技術。 二、與與後交叉跳技術 講解與亦範:說明動作技交叉時機的差異及要 領係工學生透過為主,後交叉助作。 實作:鄭空叉跳為言,後交叉跳手部交叉時機的差異及要 領術:學生透為言,後交叉跳手部交叉時機的差異及要 領衛互惠練習所後交叉,允許學生可以 進行前交叉跳為高上,後交叉,此時 實作:鄭空叉跳為高上,後交叉, 實件:前交叉跳為。 實件:鄭空叉跳為為主,後交叉, 實件:前交叉, 實件:鄭空叉跳為, 一、挑戰所, 一、挑戰所, 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	觀實	【教性身相維尊身權【育人社同文並異【教涯自與性育4體關護重體。人】J5會的化於。生育37己與別】認自議自他自 權 了上群,賞 涯】覺的趣平 認主題已人主 教 解有體尊其 規 餐能。等 識權,與的

	的跳繩模式進行運動。
適體調策略	自標為:確保體育教師與聽障學生建立良好的溝通,增進學生學習。以下為與體育教師合作及注意的調整策略: 1. 請老師多使用手勢和面部表情來幫助解釋動作和指示。特教老師會視情形再次協助解釋與確認。 2. 請老師清晰地口語表達指令,可以搭配簡單的手勢或示範來確保理解。 3. 考慮使用寫字板或文字來傳達重要信息,尤其是關於規則和策略的部分。 4. 給予聽障學生額外的時間來理解和跟隨指示。 5. 在體育課上使用視覺化的工具和教具,如示意圖或影片,來展示技能和動作。 6. 鼓勵其他同學在合適的情況下提供支持,例如成為學生的搭檔或幫助解釋。 7. 與學生及她的家長合作,以了解學生喜好、限制和需要。
	8. 鼓勵聽障學生參與討論和提出問題,確保體育課的參與感和自信心。 9.113學年度會接觸到的球類活動為:籃球、排球、羽球、棒球、足球;田徑活動為短跑與接力賽跑;另外還有游泳。每一項會對學生示範及確認玩法,讓學生能順利學習各項運動項目。 10. 期初會再與家長確認人工電子耳及助聽器在球類使用上的限制。游泳課前會請家長協助老師了解人工電子耳及助聽器在游泳前後的保養與注意事項。 配合老師:黃淑貞

教學 進度	單元	學習領域 核心素養	學習重點	<i>m</i> ==	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入
延及	名稱	. , , ,	學習表現	學習內容				
第一週	第篇春躍第章動養四青的動一運營	健具育資定健效揮與的世情與源運計執主創能開備與源運計執主創能到善行動新力用康以與,並學求。 體的擬保有發習變	1c-IV-4 解展營係4d-IV-2 轉動關 2 運實體 了 和 執動際活	Cb-IV-1 、 動動知個需識 (1.實動動關 2.營及透例表營性瞭養內過探現養。解的容生討與的 運定。	一、情境式教學引導 說明:以小琳自行車之旅拋出主題,引導學生了解針對性地營養補 充,不但可以補充運動時所流失的營養,還可以保持亦提高運動表現 及加速運動後的疲勞消除。 操作:引導學生討論並發表分享。 二、運動營養 說明:你所知道身體所需的營養素有那些?這些營養素對於運動中的 身體有什麼樣的幫助?你平時運動中的身體能能帶來的 身體:清楚介紹讓學生了解各大營養素對於運動中的 說明:清楚介紹讓學生了解各大營養素對於運動中的身體能能帶來的 功能。 三、升糖指數 說明:講解聽類食物區分成高升糖及低升糖的兩種食物,說明其定義 及差異性。 四、明:問答方式和深學生理解簡易判斷變因的方式。 引導學生理解程度。 五、簡為判斷升糖指數的變因的方式。 引導學生理解程度。 五、管動飲食策略 問答方式有哪些?喝些什麼? 我看到別人的運動飲食方式有哪些?運動前、中及後的飲食有不一樣 我看到別人的運動飲食方式有哪些?運動前、中及後的飲食有不一樣 現代	問說	【育安日易的 安全 了了当餐原 了活事。

第二週	第篇春躍第章動養四青的動一運營	健具育資定健效揮與的 是一J-A3 是一人用康以與,並學求。 是一人與,一人 是一人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1c-IV-4 解展營係-IV-2 解運的 4d-IV-2 運實體 動關 執動際活	Cb-IV-1、 動營識人營。 運運取合所知	1.實動動關2.營及透例表營性瞭養內邊探現養。解的容生討與的運定。	1. 講解運動前、中及後的身體將會面臨的問題,引導學生理解為何運動中攝取營養須要區分時間,才能提升運動表現。 2. 講解運動前、中及後的飲食建議。 一、情境式教學引導說明:以小琳自行車之旅拋出主題,引導學生了解針對性地營養補充,不但可以補充運動時所流失的營養,還可以保持亦提高運動表現及加速運動後的疲勞消除。操作:引導學生討論並發表分享。二、運動營養說明:你所知道身體所需的營養素有那些?這些營養素對於運動中的身體有什麼樣的幫助?你平時運動中的攝取有注意過這些的知識嗎?說明:清楚介紹讓學生了解各大營養素對於運動中的身體能能帶來的功能。 三、升糖指數說明:講歷,公內方式會對於運動中的身體能能帶來的功能。 三、升糖指數說明:講解醣類食物區分成高升糖及低升糖的兩種食物,說明其定義及差異性。四、簡易判斷升糖指數的變因說明:依課文內容說明判斷升糖指數的變因的方式。引導:問答方式加深學生理解簡易判斷變因,再以圖片進行小測驗,瞭解學生理解程度。五、運動飲食策略問答方式有哪些?運動前、中及後的飲食有不一樣嗎?差異性為何?	問說明	【育安日易的 子子 了活事。
第三週	第篇春躍第章動養四青的動一運營	健具育資定健效揮與的 是一J-A3 是一人,動畫行動新力 是一人,動畫行動新力 是一人,與,並學求。	Ic-IV-4 解展營係。4d-IV-2 體運的關 4d-IV-2 實體 動關 執動際活	Cb-IV-1 運運動 動制 個 需 養 過 動 素 過 動 素 過 動 素 識 。	1.說身身2.題的見3.能知明定能出及差能並表。面將識確。能運節異思能達 對所活做解動食性考清意 情學用出並瘦瘦。問楚 境的,決	說明: 1. 講解運動前、中及後的身體將會面臨的問題,引導學生理解為何運動中攝取營養須要區分時間,才能提升運動表現。 2. 講解運動前、中及後的飲食建議。 一、運動與水分流失、運動補水法則提問:在運動中的你,有沒有遇過身體缺少水分的情況,請同學描述並判讀當時自己的情形? 說明: 1. 教導學生具備知識並懂得判斷自己的身體在運動中缺水的症狀。 2. 讓學生能清楚瞭解運動前、中及後補充水分的概念。 二、電解質的補充 提問:長時間持續活動的運動如:騎乘自行車、路跑或登山時,你可	問說明	【安全教育】 了好多人的 了话,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是

第四週	第篇春躍第章閒動自車四青的動二休運 行	健具育資定健效揮與的電性與原運計執主創能是一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一	IC-A 基規 2C 現觀戰度 4C 劃能能畫 V-項原。V-信勇學 V-升運運 3 樂於習 3 體動動 了動和 表 挑態 規適技計	BC-IV-2 事的。IV-2 動的。LV-2 動的。Cd-IV-1 應用 終畫關 各施用 戶動。	1.車運條2.行構了做動件認車與自休良與項途	三、應該避免的食物 說明:讓學生清楚理解應避免的食物及其原因。 四、說明主演動與演身與節食瘦身在各個面向的差異性。 提問:引導學生思考課文 3 個問題,經過討論後發表。 五、我的運動背包 說明;引導學生思想情境,自己的背包自己決定,不要忘記一趟旅程 的長度開始分享。第一 1 包 的 1 包 的 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1	問說答明	【育安安意安運全者 理育 了施護 解的解安。
第五週	第二 第二 第二 第二 第二 4 的	健體-J-A3 具備善用體 育與健康的	1c-IV-1 了 解各項運動 基礎原理和	Bc-IV-2 終 身運動計畫 擬定的相關	了解騎乘 育 育 育 年 前 的 與 準	動能。 2. 變速系統:利用不同齒輪比,產生不同速度與施力比。 3. 煞車系統:降低速度的安全裝置。 4. 安全配備:用來讓來車或行人注意的配件。 一、介紹騎車前準備事項與安全的關係 說明:雖是自行車但騎乘前的安全性也是不容小覷。檢查項目包括車體檢查與個人裝備檢查。	問答說明	【安全教 育】 安J1 理解

	躍第章閒動自車動二休運 行	資定健效揮與的調塞計執主創能以與,並學求。	規C-IV-3 則V-3 自、的。IV-3 提與的。 3 樂於習 3 體動動動 動動動動	知識IV-2 項的規定 Cd-IV-1 動全。 Cd-IV-1 學 外綜合 應用 戶動。	備。	1.自行車體檢查 (1)剎車:首先檢查前後輪剎車的靈敏度,試著拉拉剎把手,看看手感是否能順暢煞停。另外剎車皮是否已經磨損,或者嵌入異物。 (2)變速器:起步後先試著各段變速,是否可以順暢的變到各檔速, 是否會有奇怪的怪聲。 (3)輪胎胎壓:仔細檢查車胎的氣壓,可以壓一壓輪胎,不足的話將 之打到適當壓力。或者坐在車上,觀察車輪胎與地面的接觸面長度。 選要記得檢查胎面有無傷痕、磨損或者是否有釘子玻璃片等異物。 (4)其他輔助裝備:比如說車燈、定位器等,注意保證設備使用的功能正常,避免在路上需要用到的時候,才發現設備失靈,這樣就不能解決及時之需。 2.個人裝備檢查 (1)防止騎單車時因意外或勞損性受傷,個人裝備十分重要。適合的頭盔、護眼鏡、單車手套、單車衣服及單車褲,都能保護個人安全。 3.身體狀況檢查 了解自己的身體狀況,並依此規畫適合的騎車路線。		安全教育的 意安J6 了解 運動維護。
第六週	第篇春躍第章閒動自車四青的動二休運 行	健具育資定健效揮與的-J-A3體的與保有發習變	1c-A 一	Bc-IV-2 身擬知Cb-I型安定IV-2 動的。2 設使 Cd-IV-8 終畫關 各施用 Cd-外綜	1.適騎2.自關3.車關家車4.據內畫之能合乘了行禮認道知附道學課容一旅夠自姿解車儀識建識近特生程自趟。設己勢騎的。自構與自色能學行單定的。乘相 行相住行。根習規車	一、正確的騎乘姿勢介紹 我們必須學習正確的單車騎乘姿勢。這對一位初出茅廬的單車初學者 來說相當重要,騎乘單車是一種全身性的運動傷害的情況。 1.上半身:應保持穩定,才不致在騎乘時歪斜或扭動。並且可有效的 讓雙腿踩踏力量輸出。背部應自然向前彎曲,來確 持續維持不良姿勢,長久下來可能會導致腰背疼痛。 2.手部:無論騎乘何種自行車,建議將手握於煞車把手位置,以便隨 時反應突發狀況。 3.下半身:騎乘時應將臀部坐滿坐墊,坐姿不可歪斜或只坐一部份。 此外建議穿著車褲,可有效舒緩摩擦與久坐造成會內不適。 騎乘者的腳掌應置於正確的 二、整動的高度是單車設定中最重要的一環,尤其與膝蓋傷害與踏踩出 力息息相關。 2.坐墊太高的話膝蓋容易受傷,而且重心太高也容易產生意外。 3.太低的話腳踏踩不出力量,長期用不正確的姿勢踩踏也會對膝蓋與 腿部產生不好的影響。 三、實際操作 教師可以利用學生的通勤腳踏車做為各組現場調整或操作的教具。 四、自行車禮儀解說與示範 1.為了提升騎乘自行車的安全,也推動新的自行車友善有禮騎乘運 動。 2.除了課文之外,尚可另外補充如下: (1)騎乘時請勿併排。 (2)超車或是人的時候,可以提醒前面的人,說一聲「不好意思喔, 借過一下」。	問說答明	【育 y y z z z z z z z z z z z z z z z z z

						(3)騎乘時千萬要專心,不要戴著耳機聽音樂,也不要邊騎邊滑手機。 (4)夜晚需要開燈時,請記得把燈照地上。不要直接把燈,直直的照著前方,避免閃到對向人員的眼睛。 (5)與前車保持安全距離。 五、自行車變換方向手勢 1. 由於自行車沒有方向燈,後方駕駛對於車友轉彎方向無法即時掌握,導致事故頻傳。 2. 手勢等於開車時的方向燈,用來告訴其他用路人你的動向,讓用路人可以提早應變。 3. 比手勢有兩點要注意,第一點:要在自己可以平穩控制車子的情況下再比手勢,第二點:比手勢時要同時轉向注意後方車子的動態,切勿比完手勢後立即轉向。 六、自行車道的建構與學校周遭的自行車道介紹 說明:臺灣有許多優美的自行車道介紹 說明:臺灣有許多優美的自行車道介紹 說明:臺灣有許多優美的自行車道,不僅是運動好手喜愛騎單車的地方,也是網美們拍照打卡的好去處,請教師介紹臺灣各地特色自行車道與校園周遭自行車道,在引領學生填寫「我的單車日記」活動單。可參閱,交通部觀光局臺灣騎跡自行車入口網https://taiwanbike.tw/。		
第(第)等(第)的	第篇動進第章球五運大擊一籃	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體一J理健全獨分,適,決康 J意力理通並與本應生 J-A解康貌立析進當處體的 B表,心互理保概用活 C2 體情,思的而的理育問 1 達能與 解健 於 2	Ic解基規Id解技Id用的略2c現的他通動3c現身控發動3d-IV項原。V-項原V-動項 V-他度理和 V-部的能專能V-1 運理 1 運理 3 比策 2 合,性諧 1 或身力項。 1 了動和 了動。應賽 表群與溝互 表全體,運 運	類運動動作 組合及團隊	1.影讓防比重發及2.基領3.練到守作4.移本領5.識守透片學守賽要學參學本。讓習最姿。了動動。讓合觀過欣生技場性習與會動 學中好勢 解步作 學法念趣賞了術上,動感防作 生,的與 防法要 生的。味,解在的激機。守要 在找防動 守基 認防	一、透過 NBA 影片欣賞關鍵防守如何贏得比賽 說明:籃球防守有許多的形式與策略,現今籃球進攻方式多元發展, 促使防守需要更靈活的技巧及觀念來應變。 講解:NBA 有很多球星是靠著防守讓人印象深刻,例如早期火鍋王 Mutombo、籃板王 Rodman、或者天下第二人 Pippen 都是以靠防守在 NBA 佔有一席之地。 提問:NBA 於 2001~2002 賽季後開放使用區域聯防的戰術,一對一防 守與區域聯防對於進攻戰術的演變有何影響? 發表:讓學生自由發表、討論,老師適時引導學生。 統整:聽完並了解一對一防守與聯防的特性,讓學生了解三步上籃的 樂習是循序漸進的。關鍵在於能否在比賽中掌控上籃技術與時機,而 非一昧追求學會難度最高的歐洲步上籃。 二、個人防守基本動作自我檢核 說明:透過自我檢核表可以再一次複習和檢驗過去的學習經驗。 講解:防守姿勢和動作請學生找一塊大鏡子照著自我檢核表檢視,可 以更了解自己身體是否符合標準,立即調整感受到回饋。	提觀問察	【育】B 理問題。 講解 建問題。

		具合與在和中合和素制的度育康育及互。他知,活生相與動及能並動活互人的	用的略3d用中略3d用析決的d展之技類 2 比種 3 與,情。1個運動2 L 比種 3 與,情。1個運動與一個運動與一個運動與一個運動與一個運動,情。1個運			講解:Tabata循環訓練法的時間、強度與籃球比賽進攻節奏相接近, 提醒學生防守的每一刻都不能鬆懈,所以進行 Tabata 訓練過程要完 全投入將課表做足。 示範:過程中要不斷的要求學生動作的正確性,並且跟上團體的動作 節奏,強調成功的防守動作是需要強大心肺和肌耐力做後盾。 操作:善用籃球場地,讓學生有足夠空間的作完整動作,間隔距離加 大讓移動範圍不受阻礙,完成標準動作。 四、合法的防守觀念 說明:國中學生熱衷於進攻技巧,對於防守觀念相對薄弱,認識圓柱 體原則可以增進防守知識及觀念,也是防守技術入門最重要的課程。 講解:可以明確指出學生錯誤防守觀念是違反圓柱體原則,譬如:防 守者將手放在進攻者身上阻止前進,讓規則與判例一起說明加深印 象。 示範:籃球比賽常見的製造進攻犯規,指的是預判進攻者的路線,在 其通過前建立合法的防守站位,當進攻者侵犯到防守者的合法站位, 就會形成所謂的進攻犯規。 操作:國中生常犯的防守阻擋犯規,指的是用手阻擋或妨礙進攻者通 過應擁有的空間,要教導學生正確的防守觀與技巧,雙手只是輔助對 球壓迫,主要還是依靠步法快速移動站位防守。		
第八週	第篇動進第章球五運大擊一籃	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體了理健全獨分,適,決康 J. 意力理通並與本應生 J. A. 解康貌立析進當處體的 B. B. 表,心互理保概用活 C. 2. 體情,思的而的理育問 1. 達能與 解健 於 2.	TC解基規 1d解技 1d用的略 2c現的他通動 3c現身控發動 3d-IV項原。V-項原V-動項 V-他度理和 V-部的能專能V-1運理 1 運理 3 比策 2 合,性諧 1 或身力項。 1 了動和 了動。應賽 表群與溝互 表全體,運 運	Hb-IV-1 陣地攻守性動運為 類合。	1.解守技2.一實中用法領3.籃賽要4.做板領讓人的巧讓對戰,的動。了板場性能出球。學盯觀。學一演學防作 解球上。熟爭動生人念 生攻練會守要 控在的 練搶作了防與 在防 常步 制比重 的籃要	者要隨時伸臂在進攻方的傳球路線上,才能阻斷、壓迫對手間傳球。 二、活動「一對一攻防實戰演練」 說明:是一項可以快速熱身,且加強防守移動步法訓練的練習活動。 講解:過半場前,進攻方的移動空間和傳導範圍較大,防守方需要用 交叉步法快速移動來應對。 示範:過半場後進入到攻擊範圍,防守方改用後撤步法,甚至進到禁 區,要改採側移步法,目的是要阻擋進攻路線,並壓迫傳球和出手。 操作:過程中進攻者要不斷改變進攻路線,並壓迫傳球和出手。 操作:過程中進攻者要不斷改變進攻路線,並壓迫傳球和出手。 操作:過程中進攻者要不斷改變進攻路線, 無論如何,防守者的身體都要跟隨或對上進攻者的移動路線。 三、爭搶籃板球 說明:預判投籃不中後,球碰撞籃框、板的反彈狀況,需要靠長時間	觀發實察表作	【 育 】 1 1 1 1 1 1 1 1

		具合與在和中合和素制的度育康育及互。 及能並動活互人的	用的略3d用中略3d用析決的4d展之技類 2 比種 3 與,情。1個運動2 V-3 與,情。1個運動2 以 2 比種 3 與,情。1個運			核表來檢討改善訓練成效。 講解:投籃出手後,要快速轉身、壓低重心,雙手、雙腳自然展開, 盡可能將對手擋在籃框的外側,增加爭搶籃板球的領空和範圍。 示範:起跳時不可以侵犯對手的圓柱體垂直原則,也不可以將對手推 開搶球,都是容易造成犯規的情形。 操作:活動中請同學自由心證各自擔任裁判,當雙方有爭議情況發 生,則由投籃學生輔助判決。如果認定有犯規情形,不予計分重新再 來。		
第九週	第篇動進第章球五運大擊一籃	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態了理健全獨分,適,決康 J意力理通並與本應生 J利的度A解康貌立析進當處體的 B表,心互理保概用活 C他知,2體情,思的而的理育問 1達能與 解健 於 2及能並	TC解基規1d解技1d用的略2c現的他通動3c現身控發動3d用的略1个項原。V-項原V-動項 V-他度理和 V-部的能專能V-動習1運理 1運理3比策 2合,性諧 1或身力項。1技策了動和 了動。應賽 表群與溝互 表全體,運 運術	Hb-IV-1 陣地攻運動國際	1.境強防觀2.行球戰3.二防能戰求4.攻練協及5.檢調術念從中弱守念能強防術了、觀實術。從防中防觀學討整與。防,邊的。實弱守。解三念際的 3實,的念習改協觀守了無協 際邊協 一線,執要 對戰了動。如進防情解球防 執無防 、協並行 3演解作 何、戰	一、強弱邊無球防守觀念 說明:要先界定強弱邊的定義,以籃框為中心將球場劃分成兩邊, 講解:無球防守的主要目的是阻斷傳球及協助防守,要求學生雖然是 無球防守,但隨時要緊盯進攻方對球傳導及人員跑動。 示範:強邊的無球防守要緊跟對手,趨前防門上籃得分。 操作:弱邊的無球防守,因為無立即出手的威脅性,防守者可以離對 手稍開的距離,大約站在禁區邊線 45 度角位置,協防對手切入禁 區。 二、活動「強弱邊無球防守」 說明:強邊下守者必須「站對手人數相同的情況,卻能形成局部以 多守少的概念,持續壓迫造成對方傳球失誤。 講解:強邊防守者必須「站前防守」」阻絕對手第一時間的傳球, 的對手。 示範:強浸防守者必須「站前防守」」同時又能守住自己 看管的對手。 示範:防守方要主動出擊,在對手在企圖傳球之前就開始啟動「站前 防守方要主動出擊,在對手在企圖傳球之前就開始啟動「站前 防守方度,讓對手不易找到空檔傳球。 操作:防守方迫使對手無法在強邊傳球,必須多一次的傳導才能將 在發達方向移動;當弱邊持球者接應後,防守方強弱邊防守者角 與持續壓迫進攻方,使其在傳導中發生失誤或將進攻時間消耗殆 盡。 三、1、2、3線協防觀念 ,持續壓迫進攻方,使其在傳導中發生失誤或將進攻時間消耗殆 盡。 三、1、2、3線協防觀念 說明:是一種團隊合作全場協防觀念,無論是三對三或五對五,讓防 守模式形成三種層次,使進攻推進受到層層阻礙。 議解上一線防守就是對球防守,要阻擋進攻者的三種威脅(傳球、切 入、投籃),盡可能的壓迫減少進攻選擇性。	觀發實察表作	【品德教 育】 理性 溝) 理性 類 解決。

	在體康有足動育生相與的人物養養	3d用中略3d用析決的4d展之技化動各 V-3 與,情。1個運能。2 比種 3 與,情。1個運運賽策 應分解境 發人動			示範:二線防守要站在可以同時看守持球著與接應者有利的位置,這樣才能預判進攻動機,阻斷傳球,或協防包夾。操作:三線防守的協防位置要盡可能站在禁區的邊線,可以同時防止看守的對象突然接到傳球出手,還可以協防持球進攻者切入禁區。四、活動「3對3攻防實戰演練,重新發球(洗球)位置在3分線外45度角,檢視防守方是否能做出協防的動作及觀念。講解:重新發球時,要求學生要做出強弱邊協防動作,雖然是3對3鬥牛比賽,但還是要求學生依照課程規定方式進行。示範:發球後開始比賽,無論進攻方如何傳導、跑動,防守方也要進行一、二、三線協防動作及觀念,並教導學生如何溝通傳達變換防守。操作:過程中要求學生發出聲音傳達溝通,發揮團隊合作的協防戰力,教師發現防守方跑位錯誤不要終止比賽,而是盡可能持續給予指導。		
篇動進第章球運大擊二排	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體一理健全獨分,適,決康 一一意力理通並與本應生 一月的度育一解康貌立析進當處體的 B表,心互理保概用活 C他知,活2體情,思的而的理育問 1達能與 解健 於 2及能並動	1 C解基規 1 C 解	Ha-IV-1 網 /贈動開 達動 多 個 名 術。	1.欣學隊所擊發及2.活學起球分3.自習臂要4.包球制及術5.準要透賞生扣形戰學參透動會跳、解透拋,扣領運覆,球方。學備領過,觀球成術習與過遊助、落動過自學球。用球學體向 會的。影引看技的,動感趣戲跑扣地作站扣會動 手體會旋的 扣動片導各術攻激機。味,、 等。立練揮作 掌擊控轉技 球作片導各術攻激機。味,、 等。立練揮作 掌擊控轉技 球作	一、透過影片介紹排球的扣球技術 說明:扣球是排球比賽中最主要的得分方式,也是最迷人、最扣人心 玄的地方。 講解:個人扣球技術可以整合成團隊攻擊戰術,在實戰中靈活變化。 提問:詢問學生從影片中能講得出幾種不同道學生。 統整:扣球技術要因應不同來球,有分。。但萬丈、每球、短球 中華、 一、透過影片中能講得出幾種不同尊學生。 統整:扣球技術要因應不同來球,有分。。 一、表述等,當團體戰術搭配起來自不暇給。。但萬丈高樓平地起,要學 先把扣球基本技術做好。 一、活動「羽球不落地練習」 說明:可以助跑起跳丟球,目的讓學生在短時間內大量練習助跑起跳 落地動作。 講解:為了在有限的時間內將球丟向對方場地,要學生想辦法將球丟 在有效區內越遠越好,從中也能練習到助跑起跳和或主題, 在有效區內越遠越好,從中也能練習到定是要用助跑起跳才能將球丟 在有效區內越遠越好,從中也能練了一定是要出來 一、一、表的時候因為排球網記程重要,要求學生務必要在球網前落地 停下來。 操作:提醒學生要隨時注意來球,特別是眼睛要小心被球丟到 等免 發生、活動「站立自拋自扣練習」 說明:將扣球技術拆解,用站立的方式讓手部習慣揮臂擊球動作。 講解:自拋自扣的好處是可以控制拋球的高度及位置,讓學生專心 種類擊球動作上。 示範:透過兩人互相觀摩學習,可以反思自我動作,也可以給予搭檔 一些自我感受不到的建議。 操作:提醒學生和出的球體要朝目標方向旋轉,擊球時有手掌包覆住 球體扎實的擊響,才是標準的扣球動作。 玩話「對牆連續扣球練習」	提發觀實問表察作	【品德教 育】 品」 選 與 問 題 與 。

		和健康自有政治的大学、	洪運動題。 4d-IV-1 個 展 連 功 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			說明:扣球技術的基礎練習,訓練控制球體的力道,並在短時間快速 提升練習數量。 講解:扣球位置距離牆面約3公尺,扣球的方向是向地面扣下,向前 旋轉反彈至牆面,再利用牆面反彈至扣球手部位置。 示範:連續擊球的關鍵在於能否掌握力道控制球體反彈的位置,即使 如此,球體一樣要有旋轉及扎實的聲響才是標準的扣球技術。 操作:初學者在控制力道及方向難度較高會遭遇一點挫折,鼓勵學生 隨著練習時間及次數增加,扣球技術會更佳熟練。 五、扣球準備的動作要領 說明:球場上通常舉球員在死球狀態與攻擊手達成暗號共識,因此扣 球者心中會有來球預期高度與位置。 示範:助跑時機要先確認暗號是高球或平球,在本章節扣球活動皆以 中間高球練習為主,當拋球者將球拋出後,扣球者再踩出啟動腳。 操作:助跑方向會隨著拋球者所拋的位置有所改變,扣球者的腳步與 步伐要保持靈活,隨時做出調整。		
第週十	第篇動進第章球五運大擊二排	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體一理健全獨分,適,決康 一一一,一一一,一一一一一,一一一一,一一,一一,一个,一个, 一个 一个, 一个,	IC解基規1d解技1d用的略2c現的他通動3d用的略3d用中略3d用析IV項原。V項原V-動項 V-他度理和 V-動習 V-動各 V-考力1運理 1運理3比策 2合,性諧 1技策 2比種 3與,了動和 了動。應賽 表群與溝互 運術 運賽策 應分解	Ha-IV-1 網上 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1.練到跑及2.起用住體3.完球4.技地領讓習最起位學跳手目。能成動學術動。學中好跳置會,掌標 在揮作會中作生,的動。助伸包球 空臂。扣的要在找助作 跑臂覆 中擊 球落	一、和球助跑起跳動作與體型、肌力息息相關,教師須針對每位學生的 差異性給予指導。 講解:運用身體重心由後往前落在前腳掌,讓身體從靜止到加速度。 示範:強調手腕發力、透過大量練習累積,讓身體之質質 以為情報。 操作:起跳位置需要透過大學建習慣助跑起跳動作及位置。 操作:起此的目標,讓學生習慣助跑起跳動作及位置。 說明:學生生習性動力引起學生對數時,與是是好事,但也也要時時提配為學生重點放在的對學生手費上抬、手掌包覆碰球即可, 主要是學學生習的起起跳學生手體上拉,讓身體由水平 主要是學學學學生對助起起跳動作及是好事,但也要時時是國學學生重點放作,動作及是實際一下,讓身體由水平 主要是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	觀發實察表作	【 <mark>育】</mark> 5 1 1 1 1 1 1 1 1

		和健康生活 中培 及 由 中	決運動情境 的問題。 4d-IV-1 發 展連項合個 之東項 技能。					
第週	第篇動進第章球 五運大擊二排	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養「理健全獨分,適,決康」「意力理通並與本應生」「利的度育康育及互。「A解康貌立析進當處體的」B表,心互理保概用活」「他知,活生相與動2體情,思的而的理育問」「達能與」解健」於 2及能並動活互人的	1c解基規1d解技1d用的略2c現的他通動3d用的略3d用中略3d用析決的4d展之技一各礎則-1各能-1運各。-1利態人與。-1運學。-1運的。-1思能運問-1適專能-1運理 1運理3 比策 2合,性諧 1技策 2 比種 3 與,情。1個運了動和 了動。應賽 表群與溝互 運術 運賽策 應分解境 發人動了動和 了動。應賽	Ha-IV-1 運合術 地動及。 目標動度 開類組戰	1.自領2.扣練與完術3.扣主要4.二練與完術學扣。透中習他成。學球訓領透排習他成。學的過間,人扣 會技練。過球,人扣自作 連高學合球 個術動 二比學合球物要 續球會作技 人自作 打賽會作技	一、前野中、大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	提觀實問察作	【育品溝解 理問題。

						觸球出界,是一項高深的技術,未來再增加攔網技術時會時常用到。		
第週十三	第篇動進第章球五運大擊三桌	健具育境並考知運策與與題 · 一」 · 一」 · 一」 · 一」 · 一」 · 一」 · 工理健全獨分,適,決康 · 一, · 工理健全獨分,適,決康 · 企 , · 企 。 ·	1d解技3c現身控發動4展之技V-項原V-部的能專能V-內項。1 個運1 或身力項。1 個運了動。表全體,運 發人動	Ha-IV-1 網/運動及。	1.解的2.球的3.抽鍵4.抽5.接認桌原能與差了球要學球學抽識球理分平異解動素會技會球與抽。辨擊性正作。正術如。了球 抽球。手關 手。何	時是否也與課本一樣有類似的經驗。 2. 教師或請專長學生示範抽球,請同學試著說說看差異性在哪裡? 二、說明抽球的特性原理與學習好處 介紹流體力學馬格努斯效應,使用排球等較大的球體了解抽球的特色 與原理,透過常見的棒球變化球、足球香蕉球等說明空氣阻力的影響,並配合課文插圖解釋球在空氣中產生的方向轉移。 三、正手抽球技術 講解:以正手擊球動作為基礎,利用課本三項差異之處說明如何能順 利擊出抽球。	說問實明答作	【育 J 8 與 B 理問 B B B B B B B B B B B B B B B B B
第週二考)	第篇動進第章球五運大擊三桌	健用育境並考知運體備與的做與能用與企獨分,適 與主題所與一個與於明的,適所與一個與一個的一個, 使用,是一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一	Id-IV-1 解技能V-1 項原不IV-1 現外的能 現身力 項數。表全體, 整發	Ha-IV-1 網 /牆性球類 運動動作組 合及團隊戰 術。	1. 正位 2. 右 3. 桌 才	一、正、反手結合技術 說明:介紹基本正手位與反手位,講解判斷落點的重要性。當對手擊球時,可以預測球打到自己球桌的位置,提前做好正手或反手的準備動作迎擊。 提醒:以球桌區分正、反手位是一個基本的擊球分法,在熟練正反手技術轉換後,因接發球或擊球策略需要,其實反手位也是可用正手擊球,正手位也可使用反手擊球以製造進攻等機會。 二、活動「節奏揮拍」	觀察	【品德教 育】 品J8 理性 溝通與問題 解決。

谷 上 エ	笠 エ	策與與題。	動技V-1。 4d-IV-1 6 4d-IV-1 6 4d-IV-1 7	Ha-IV-1 網	合合動賽7.前後比接腳寶。能策檢賽術步際 透略討情 過與分境	說明:以聲音判斷正、反手動作的轉換。 操作:由教師發令,請學生正確做出並自我挑戰由慢而快的節奏,是 透能三年部動作操作時,擊球完後只須稍微還原,而在聽到指令的瞬間再迅速的還原擊球,若非如此上除了,身體的律動也須配合手。 最數的作變不多數內,提醒體與檢。 三、活動「差別」,一、大學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	『口体抄
第十五週	篇運 動大	健具育境並考知運策與體J-A2 體情與的做與能用略解決與強力,適,決體,以關係,應所決體情,思的而的理育	Id-IV-I 解技 3c-IV-I 項原是 3c-IV-I 等的 能專能 動力項。 4d-IV-I	/牆性球類 運動動作組	1.正合合動賽2.前後比能、技腳實。能策檢賽善反術步際 透略討情用手並的比 過與分境	活動「全檯對半檯單打比賽」 1. 比賽前先以「左推右攻結合腳步練習」複習與熱身。 2. 寫下發球與接發球的自我策略。 3. 實戰對打。 說明:對戰結束後,進行自我策略的反思,看看自己想的是否與實際 狀況一樣並寫下。尋找下一位對手以同樣的方式進行次一場比賽。	觀實行動	【品德教育】 品J8 理性 溝通與問題 解決。

		與健康的問 題。	展適合個人 之專項運動 技能。					
第週十六	第篇動進第章球五運大擊四足	健具育境並考知運策與與題健備的以人動體的念日中健具合與在和中合和素健具接化關國健體備與的做與能用略解健。體情能同溝,育基,常。體備群態體健培作諧養體備納的心際康了理健全獨分,適,決康 「一意力理通並與本應生 」「利的度育康育及互。」「敏多涵本體議一系解康貌立析進當處體的 B表,心互理保概用活 (他知,活生相與動 (一察元養土育題2)體情,思的而的理育問 1 達能與 解健 於 2 及能並動活互人的 3 和文,與與,	目的解技1d用的略2c現節動辨力2c現的他通動3c現身控發動3c展和巧人能3d用析決的4d展之技1一各能1運各。1運,的和。Ⅰ利態人與。Ⅰ局性制展技1動展,運。Ⅰ思能運問Ⅰ適專能Ⅴ項原Ⅴ動項 Ⅴ動具道實 Ⅴ他度理和 Ⅴ部的能專能Ⅴ作演展動 Ⅴ考力動題Ⅴ合項。1運理3比策 1禮備德踐 2合,性諧 1或身力項。2創的現潛 3與,情。1個運了動。應賽 展 運思能 表群與溝互 表全體,運 發作技個 應分解境 發人動了動。應賽	及團隊戰 術。 Hd-IV-1 守 備/跑分性 球類運動動	1.設個重2.搭小並合戰3.了作(1心(2)防距4.論領護動重藉計人要藉配組透作術藉解:)。)守離可護,球體要由,進性由,默過,價由護 偃 讓者。共球並之會性情了攻。小提契溝創值圖球 低 球保 同要藉王護。境解的 組高;通造。片動 重 與持 討 由活球	二、講解課程內容 目的:為提升個人進攻技術,透過盤帶球過角椎的活動,了解突破的 重要性。 三、活動「攻佔堡壘」 目的:提升盤帶球的能力,並了解盤帶球的重要。 四、引起動機 說明:可共同討論護球要領,並藉由老鷹抓小雞活動體會護球重要 性。 五、講解課程內容 目的:為提升個人進攻技術,透過盤帶球過角錐的活動,了解突破的 重要性。 六、活動「老鷹抓小雞」 說明: 1.活動人員為防守者1名、阻擋同學1名、護球同學腳上的球。 2.防守者目的:試著繞過阻擋同學,並破壞護球同學腳上的球。	認情技知意能	【教涯自與【育品溝解生育3 己興品】 18 通決運制 覺能。教 理問無 寒力 性題

		並尊重與欣						
		賞其間的差						
		異。						
第十七	第五	健體-J-A2	1d-IV-1 7	Hb-IV-1 陣	1. 藉由跑位	一、活動「反擊進攻」	認知	【生涯規劃
週	篇運	具備理解體	解各項運動	地攻守性球	接應提升八	目的:藉由導引式,引發學生對個人進攻方式的思考,進而了解個人	情意	教育】
	動大	育與健康情	技能原理。	類運動動作	字傳球的順	進攻的重要性。	技能	涯J3 覺察
	進擊	境的全貌,	1d-IV-3 應	組合及團隊	暢度,並了	二、引起動機		自己的能力
	第四	並做獨立思	用運動比賽	戰術。	解不同位置	說明:藉由擴散思考,啟發學生對不同場區的職責與分工,掌握進攻		與興趣。
	章足	考與分析的	的各項策	Hc-IV-1 標	的移動作	要素「人員」、		【品德教
	球	知能,進而	略。	的性球類運	為。	「場地」、「進攻方法」。		育】
		運用適當的	2c-IV-1 展	動動作組合	2. 藉由跑位	三、活動「八字傳球」		品J8 理性
		策略,處理	現運動禮	及團隊戰	接應提升八			溝通與問題
		與解決體育	節,具備運	術。	字傳球的順	時建立戰術進攻的概念。		解決。
		與健康的問	動的道德思	Hd-IV-1 守	暢度,並了	活動方式:		
		題。 分映 I D1	辨和實踐能	備/跑分性	解不同位置	1. 三位同學一組(編號 1.2.3),左右排開,分左路、中路、右路,由	1	
		健體-J-B1 備情意表達	カ。 2c-IV-2 表	球類運動動 作組合及團	的移動作	中路的同學帶球啟動。 2. 啟動後,進行第一次傳球:中路(2號)將球傳給左路(1號),1		
		确情思衣廷 的能力,能	2C-1V-2 表	作組合及團	為。	2. 啟動後,進行另一次傳球·中路(2號) 將球傳給左路(1號), 1 號上前接應後,盤帶球留在中路前進; 2號將球傳出後,自1號後方		
		的配刀, 以同理心與	現利他合辞 的態度,與			統工則按應後,監市球留在中路則延,2 統府球傳出後,目1 號後刀		
		人溝通互	的怨及,典 他人理性溝			移動至左路平備。 3. 第二次傳球:中路(1號) 將球傳給右路(3號), 3號上前接應		
		動,並理解 動,並理解	通與和諧互			後,盤帶球留在中路前進; 號將球傳出後, 自 3 號後方移動至右路		
		體育與保健	動。			準備;此時三位同學已經換位。		
		的基本概	3c-IV-1 表			4. 依序上述說明,依此循環。		
		念,應用於	現局部或全			5. 設定 30 公尺為練習距離試試看。		
		日常生活	身性的身體			四、活動「進攻戰術」		
		中。	控制能力,			目的:		
		健體-J-C2	發展專項運			1.透過溝通協調共同完成團隊目標。		
		具備利他及	動技能。			2. 藉由傳球活動,發展屬於小組的進攻戰術,藉由戰術策略達到傳		
		合群的知能	3c-IV-2 發			球。為組織小組進攻戰術,促進協防溝通觀念,請在活動中試試看可		
		與態度,並	展動作創作			否順利接應傳球。		
		在體育活動	和展演的技			活動方式:	1	
		和健康生活	巧,展現個			1. 設置三角形場地,每邊約10-15公尺。		
		中培育相互	人運動潛			2. 三人為進攻傳球員、一人為防守員,活動中若被防守員攔截,則進		
		合作及與人	能。			行交換。		
		和諧互動的	3d-IV-3 應			3. 進攻傳球員:沿著邊線帶球,透過溝通,必須將球傳給隊友。	1	
		素養。	用思考與分			4. 防守員:試著攔截傳球員的球,攔截後,與進攻員交換。	1	
		健體-J-C3	析能力,解			五、活動「8人制足球賽樂趣版」	1	
		具備敏察和	決運動情境			目的:藉由進行8人制足球賽樂趣版,取代正式足球比賽,鼓勵學生	1	
		接納多元文	的問題。			把握上場機會,	1	
		化的涵養,	4d-IV-1 發			好好發揮本章所習得技能。	1	
		關心本土與	展適合個人				1	
		國際體育與	之專項運動				1	
		健康議題,	技能。					

		並尊重與欣 賞其間的差						
		異。						
第 週	第篇家起第章泳六大動來一游	賞其間的差	1 C解基規1C估險全境1d解技2C現觀戰度3C現身控發動3d用析決的4d展之技4行計參V-再原。V-動維運 V-項原V-信勇學 V-部的能專能V-考力動題V-合項。V-人,身1運理 2 風護動 1 運理3 樂於習 1 或身力項。3 與,情。1 個運 2 運實體了動和 評 安情 了動。表 挑態 表全體,運 應分解境 發人動 執動際活	Cb-I的規CC域綜Gb邊驟動識水漂Gb泳公氣上-IV-動全。IV-1数、水、自30IV-並(次-1)。2 設使 1活用1步全的外與秒2 25票以各施用 水動。岸 活辨落仰。游 换	1.認救性2.踢自達救3.划氣泳藉識的。練水製成的藉手,練由仰重 習,浮仰技由與進習情泳要 仰同具泳巧仰換行。境自 泳時,自。式 仰	一、引起動機:如何透過仰姿漂浮、達到基本自救? 说明:藉由導引式,引發學生對學習的思考。 二、仰姿漂浮與換氣 講解:藉由準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習。實作:兩人一組、一位練習,另一位進行戒護。 效果、仰姿漂浮練習步驟 步驟:藉由準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習步驟 步驟:藉由準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習。實作: 1. 準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習。 實作: 2. 漂浮練了動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習。 實施: 1. 準備動作:深吸一口氣:準備後仰,漂浮於水面。 2. 漂漂動作:深吸時,身體放鬆,時些氣,變手於體側壓水。 四、課程說明、示範、以四、與體放影,讓膝蓋保持在水面下。 示義解:明小沙組線即背最大面積。內入,腳」的方式向上踢水,確保腳踝放鬆,腳趾會露出水面,藉此建立有效率的仰泳踢水。 五、課程練習 1. 站立式踢水:單腳站立,試蓄讓腳往上踢,讓水有往上滾開的水流出現。 2. 流線型踢水: 方法:2人一組,一人練習、另一人進行戒護。 六、引起動機 提問:不同的仰式踢水,作帶來什麼樣的效果? 說明:藉由擴散式思考,找出最適合自己的仰式踢水。 七、範:可分組練習,並找同學示範。 八、課程練習 1. 仰泳划手分解動作: (1)划手:向下划手約 30 公分深,身體同時向划手側進行滾轉,準備進入抓水階段。 (2)抓水:固定手肘位置,手掌及手指開始朝水面抓水;身體進行滾轉回復。	認情技知意能	【育海多閒動種技料 多洋域練求 與休活各生
		合群的知能	参與身體活 動。			(3)推水:藉由滾轉回復,將手推至大腿側;準備換邊滾轉。		
		與態度,並 在體育活動				(4)回復:手經過眼線時,準備換手划水,將手臂通過肩膀上方。入水時,以小指在肩膀的前方入水,同時身體進行換邊滾轉。		
		和健康生活				2. 仰泳換氣時機練習。		

		中培育相互				說明:避免換氣時吃到水,可以趁著推手時口鼻同時吐氣,回覆時嘴		
		合作及與人				巴張口進行		
		和諧互動的				換氣。		
		素養。				九、仰式踢水相互檢核表		
						策略:藉由檢核表的檢視,進行自我檢測,進而修改仰式踢水動作。		
第十九	第六	健體-J-A1	1c-IV-1 7	Cb-IV-2 各	1. 為加強划	一、攀繩划手動作說明、示範、講解	認知	【海洋教
週	篇大	具備體育與	解各項運動	項運動設施	水軌跡,可	示範:可分組練習,並找同學示範。	情意	育】
	家動	健康的知能	基礎原理和	的安全使用	藉由單臂攀	二、課程練習(25分鐘)	技能	海J1 參與
	起來	與態度,展	規則。	規定。	繩練習,提	仰泳划手分解動作。		多元海洋休
	第一	現自我運動	1c-IV-2 評	Cc-IV-1 水	升仰式划手	啟動攀繩練習:單臂自頭頂上方入水,手指扣住水道繩後啟動拉繩。		閒與水域活
	章游	與保健潛	估運動風	域休閒活動	軌跡穩定	攀繩時:以手拉繩將身體往前推進。		動,熟練各
	泳	能,探索人	險,維護安	綜合運用。	度。	攀繩動作:手臂拉到底時,身體滾轉,單臂在腿側旁,小拇指出水回		種水域求生
		性、自我價	全的運動情	Gb-IV-1 岸	2. 運用陸上	復,進行下一次循環。		技能。
		值與生命意	境。	邊救生步	及水上划手	三、仰泳換氣課程說明(20分鐘)		
		義,並積極	1d-IV-1 7	驟、安全活	練習,了解	說明:避免換氣時吃到水,可以趁著推手時口鼻同時吐氣,回復時嘴		
		實踐,不輕	解各項運動	動水域的辨	蝶泳划手技	巴張口進行換氣。		
		言放棄。	技能原理。	識、意外落	巧。	仰泳蹬牆出發,要趁著水流過臉頰後換氣		
		健體-J-A2	2c-IV-3 表	水自救與仰		1. 推手時口鼻同時吐氣。		
		具備理解體	現自信樂	漂 30 秒。		2. 恢復時嘴巴吸氣進行換氣。		
		育與健康情	觀、勇於挑	Gb-IV-2 游		四、仰式手持浮板划手練習(25分鐘)		
		境的全貌,	戰的學習態	泳前進25		活動目的:以單臂划手,進行仰式划手練習,可提升單臂划手的流暢		
		並做獨立思	度。	公尺(需換		性。		
		考與分析的	3c-IV-1 表	氣 5 次以		活動方式:		
		知能,進而	現局部或全	上)。		1. 流線型仰姿踢水出發,手持浮板在前。		
		運用適當的	身性的身體			2. 仰式單臂划手練習。		
		策略,處理	控制能力,			注意:		
		與解決體育	發展專項運			1. 推手時口鼻同時吐氣		
		與健康的問	動技能。			2. 恢復時嘴巴吸氣進行換氣		
		題。	3d-IV-3 應			進行三次划手後,換另一手練習。		
		健體-J-A3	用思考與分			五、課程說明、示範、講解(10分鐘)		
		具備善用體	析能力,解			說明:蝶泳,又稱海豚泳,是藉由雙腿同時上下擺動,帶動腳部鞭打		
		育與健康的	決運動情境			水面,同時雙臂藉由雙手同時擺臂來划水。		
		資源,以擬	的問題。			示範:可分組練習,並找同學示範。		
		定運動與保	4d-IV-1 發			講解:學習蝶泳時,應先學習海豚游,試著讓自己也能夠跟海豚一樣		
		健計畫,有	展適合個人			在水中前進。		
		效執行並發	之專項運動			六、課程練習		
		揮主動學習	技能。			1.海豚游:節奏的打腿,體驗海豚游的動作,能達到前進的效果。		
		與創新求變	4d-IV-2 執			2. 海豚飛舞: 以頭部帶領入水、下坡式潛入水中, 以海豚游在水中前		
		的能力。	行個人運動			進需要換氣時,頭部先出水面換氣後站立。		
		健體-J-C2	計畫,實際			七、蝶泳打水練習。(15分鐘)		
		具備利他及	參與身體活					
		合群的知能	動。					
		與態度,並						

		在體育活動						
		和健康生活						
		中培育相互						
		合作及與人						
		和諧互動的						
		素養。						
第二十	第六	健體-J-B3	1c-IV-1 了	Ia-IV-2 器	1. 從生活中	一、情境式教學引導	認知	【生涯規劃
调	篇大	具備審美與	解各項運動	械體操動作	的體操新聞	以新聞報導體操選手李智凱的情境出發,藉由發問與學生互動。如:	情意	教育】
(第三	家動	表現的能	基礎原理和	組合。	引發興趣,	體操有看過什麼項目?什麼是難度分數?什麼是完成分數?什麼又是	技能	涯J6 建立
、 次段	起來	力,了解運	規則。		透過提問,	完美表現?		對於未來生
考)	第二	動與健康在	1d-IV-1 7		引導學生能	從中讓學生對於競技體操有初步認識。		涯的願景。
7)	章體	美學上的特	解各項運動		對體操運動	二、競技體操介紹		
	操	質與表現方	技能原理。		具備欣賞的	1.介紹體操運動區分為競技體操(器械體操)、韻律運動、有氧體操		
		式,以增進	2c-IV-3 表		能力。	及彈翻床等運動。		
		生活中的豐	現自信樂		2. 瞭解競技	2. 本章節主要介紹競技體操具體內容項目。		
		富性與美感	觀、勇於挑		體操比賽的	3. 介紹如何欣賞一項體操運動,首先要理解評分標準 D 分及 E 分的具		
		體驗。	戰的學習態		種類與評分	體內容,並以跳馬及平衡木舉例說明。		
			度。		標準。	三、平衡木		
			2d-IV-2 展		3. 瞭解平衡	說明:講解平衡木走的動作要領。		
			現運動欣賞		木的動作要	操作:將6條平衡木條平放在地上,讓學生分組進行。		
			的技巧,體		領。	提醒:組間提醒同學注意足間內側的感覺、身體軀幹要挺直、雙手可		
			驗生活的美		4. 能做出平	輔助平衡、眼睛觀看的地方,再次嘗試。		
			感。		衡木不同方	四、平衡木變化走		
			3c-IV-1 表		式的走動。	說明:		
			現局部或全		5. 學生能嘗	1. 講解 4 種平衡木走的變化方式,提醒同學要專注在身體平衡的感		
			身性的身體		試做出平衡	受。		
			控制能力,		木各項動	操作:		
			發展專項運		作。	1. 將 6 條平衡木條平放在地上,讓學生分組進行。		
			動技能。		6. 學生能展	2. 各組同學分組實作並能勇於挑戰直到成功。		
			3c-IV-2 發		現有自主決	提醒:同學成功走完一條,可以雙手高舉表示成功,大家可以給予歡		
			展動作創作		定的能力,	呼聲及掌聲。		
			和展演的技		能設計個人	五、平衡木組合動作展現		
			巧,展現個		組合動作。	說明:		
			人運動潛		7. 學生能綜	1. 教師講解 8 種教師自選平衡木動作的動作要領。		
			能。		合技術,成	2.分6組各自帶開練習,練習之中,每人須自行從中選擇至少3種動		
					功且流暢地	作組合+下法成一套表演,20分鐘練習後,		
					展現平衡木	開始進行個人表演。		
					組合動作。	3. 表演由 6 組同時展現,因此各組須排好順序,依序上來表演,結束		
						後要熱烈掌聲。		
適應		1				操作:引導學生依照流程展現個人組合動作。 進學生學習。以下為與體育教師合作及注意的調整策略:		

體輕調整

- 1. 請老師多使用手勢和面部表情來幫助解釋動作和指示。特教老師會視情形再次協助解釋與確認。2. 請老師清晰地口語表達指令,可以搭配簡單的手勢或示範來確保理解。

- 策略 │3. 考慮使用寫字板或文字來傳達重要信息,尤其是關於規則和策略的部分。
 - 4. 給予聽障學生額外的時間來理解和跟隨指示。
 - 5. 在體育課上使用視覺化的工具和教具,如示意圖或影片,來展示技能和動作。
 - 6. 鼓勵其他同學在合適的情況下提供支持,例如成為學生的搭檔或幫助解釋。
 - 7. 與學生及她的家長合作,以了解學生喜好、限制和需要。
 - 8. 鼓勵聽障學生參與討論和提出問題,確保體育課的參與感和自信心。
 - 9.113學年度會接觸到的球類活動為:籃球、排球、羽球、棒球、足球;田徑活動為短跑與接力賽跑;另外還有游泳。每一項會對學生示範及確認玩法,讓學生能順利學習各項運動項目。
 - 10. 期初會再與家長確認人工電子耳及助聽器在球類使用上的限制。游泳課前會請家長協助老師了解人工電子耳及助聽器在游泳前後的保養與注意事項。

配合老師:黃淑貞

- 註1:請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。
- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。