

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（年級和年級）否☒

年級	三年級	年級課程 主題名稱	我寫故我在-我的家鄉	課程 設計者	吳美燕	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康活力 國際接軌 良好態度 生態永續		與學校願景 呼應之說明	1. 健康活力與家鄉信仰相融合，懷著對家鄉文化、傳統和價值觀的信仰和尊重。 2. 欣賞與珍惜周遭的人事物，養成良好的生活態度。 3. 培養永續生態的觀念，以確保未來世代的糧食安全和環境永續發展。			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索家鄉的美，促進多元感官的發展，發現生活周遭的美好。 2. 具備資訊應用的基本素養，理解資料所帶來的意義與價值。 3. 具備基本語文知能，欣賞與珍惜周遭的人事物並能用同理心進行表達、溝通及互動。			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						

融入議題 實質內涵		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。						
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內 涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 － 第 (5) 週	我 們 的 信 仰	綜合 3c-II-1 參 與文化活 動，體會文 化與生活 的 關係，並認 同與肯定自 己的文化。	社區主 要的信 仰 「神明 的慶生 會」採 訪單	1. 認同與肯定社區主要信仰，並和同學分享參與的經驗。。	1. 能針對社區信仰的議題進行探討，並和同學分享參與的經驗。	活動一 神明的慶生會 1. 教師佐以網路搜尋的神明生日引導學生討論社區的主要信仰。	1. 神明生日 網路資料 http://www.nongli.info/knowledge/shenmingshengri.php	10
		社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。		2. 學生能關注家中及附近廟宇所供奉的神明及其事蹟，並完成「神明的慶生會」採訪單。	2. 透過「神明的慶生會」採訪單，學生能理解家中供奉的神明事蹟及慶生方式。			

	語文 6-II -3 學 習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語文 6-II -4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。 藝文 1-II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	神明的生日日期，生日當天的祭拜、慶祝方式及其事蹟 譬喻修辭 「00神明的生日」為題的200字短文。 媽祖生日的相關慶祝活動	3. 透過分享採訪內容，和同學討論並學習關於神明的事：神明的生日日期，生日當天的祭拜、慶祝方式及其事蹟。 4. 透過觀察「神明生」慶祝活動，輔以譬喻修辭豐富句子，書寫「00神明的生日」為題的200字短文。 5. 學生能使用工具搜尋媽祖生日的相關慶祝活動，並分享曾經參與的媽祖文化慶典活動。	3. 學生能透過分享理解並學習神明的事蹟及慶生方式。 4. 學生能使用譬喻修辭，表達感受，完成「00神明的生日」為題的200字短文。 5. 能針對媽祖生日的議題進行探討，並彼此分享參與的經驗。	3. 教師引導學生分享採訪內容：理解神明的事蹟及慶生方式。 4. 引導學生運用譬喻修辭描寫所參與「神明生」的慶典情況。 5. 學生使用工具搜尋媽祖生日的相關慶祝活動，並分享曾經參與的媽祖文化慶典活動。		
--	--	--	---	---	---	--	--

		社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	譬喻修辭 「媽祖生日」的200字短文。 不同的信仰	6. 透過聆聽他人的分享，以譬喻修辭表達並書寫從「媽祖生日」慶典活動的感受，完成「媽祖生日」的200字短文。 7. 能就作品的交流省思：社區信仰對社會安定及文化的影響，進而培養學生尊重不同的信仰的情操。	6. 透過聆聽他人分享內容，運用譬喻修辭及表達個人感受，完成「媽祖生日」為題的200字短文。 7. 透過交流寫作內容，學生討論並說出媽祖信仰對社區活動及文化的影響，藉此培養對不同信仰的尊重。	活動二 年度盛事-媽祖繞境 1. 播放媽祖繞境相關照片及影片，引導學生討論實際參加過的北港媽祖生日熱鬧的經驗。 2. 引導學生運用譬喻修辭描寫所參與「媽祖生日」的慶典情況。 3. 教師引導學生交流彼此寫作內容，讓學生討論並反思：社區信仰對社會安定及文化的影響。	3. 媽祖繞境 網路資料 https://www.youtube.com/watch?v=g3x8dQYEdsI	
第(6)週-第(10)週 融入戶外	家鄉的特產	語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	六腳鄉特產資料	1. 能應用網路關鍵字進行六腳鄉特產資料蒐集，彼此討論、提供觀點與意見並歸納出重點。	1. 小組完成六腳鄉特產資料蒐集並歸納出重點。	活動一 六腳鄉特產 1. 教師引導學生運用網路，進行六腳鄉特產資料蒐集，歸納整理並提取內容重點。	1. 六腳鄉特產網路資料 https://lioujiao.cyhg.gov.tw/News2.aspx?n=45CE0439D1B790AC&sms=649B3E28E5FD56CF 2. 農作物調	10

教育議題	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 社會 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社會 3c-II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	農作物調查表（小組） 「農夫工作實況」採訪單（個人） 小組報告 「農夫甘苦談」反思單（小組）	2. 善用居家附近農作田，認識農作物生長情形、產期、食用方法及農作物生產環境，並記錄於「農作物調查表」學習單。 3. 能蒐集與整理農夫工作實況訪問單並進行小組報告。 4. 聆聽他人的分享後，能針對「長大後要做農夫嗎？」的議題做正向及反向思考、討論與表達，進而完成「農夫甘苦談」反思單。	2. 小組能仔細觀察居家附近農作物的生長情形、產期、食用方法，討論後完成「農作物調查表」學習單。 3. 小組歸納整理農夫工作實況訪問單並進行口頭報告。 4. 藉聆聽同學報告了解農作物的生產情形及農民的種植實況，能參與討論且完成「農夫甘苦談」反思單。	2. 引導學生藉由探查居家附近的農作物，了解其生長情形、收成狀況，完成「農作物調查表」學習單。 活動二 反思活動 1. 引導學生歸納整理課前已完成的「農夫工作實況採訪單」並進行小組報告。 2. 教師引導學生藉由報告，了解農作物的生產情形及農民的種植實況，並要學生想一想：「長大後要當農夫嗎？」、「未來的農業如何運用科技於農事中？」	查表 （附件 2） 3. 農夫工作實況訪問單 （附件 3） 4. 「農夫甘苦談」反思單 （附件 4）	
------	---	---	---	---	---	---	--

		綜合 1c-II-1 覺 察工作的意 義與重要 性。	農務工 作	5. 學生能藉由討論生活考 量及現實需求，覺察農務 工作對個人生活的重要 性。	5. 學生能根據生活需求 及現實考量，說明農夫 對個人及社會的貢獻， 進而覺察「農夫」工作 的必要性及未來的發 展。	3. 教師引導學生思考並寫下「當農 夫的優缺點為何呢？在科技時 代，未來的農夫是否有更有效率 的工作形態？」 教師引導學生交流彼此寫作內容，讓 學生討論並省思：農夫工作對個人生 活的重要性。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	家 鄉 的 美 味	語文 6-II-2 培養 感受力、想 像力等寫作 基本能力。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、 正確語法表 達想法。	午茶饗 宴 譬喻修 辭 「最喜 愛的食 物」為 題的 200 字 短文	1. 學生透過午茶饗宴介紹 自己喜歡的食物及說明 原因，培養其對美味食 物的感受力。 2. 能把食物色香味的特 性，運用譬喻修辭表達 五官感受，完成「最喜 愛的食物」為題的 200 字短文。	1. 學生能條理分明介紹 自己喜歡的食物，並說 出感受。 2. 學生能運用譬喻修辭， 表達五官感受，完成 「最喜愛的食物」為題 的 200 字短文。	活動一 午茶饗宴 1. 學生準備愛吃的點心或菜餚(需 家庭自製)到校分享。 2. 引導學生運用譬喻修辭描寫自己 最喜愛的食物，仿寫一段敘事的 短文。	1. 學生一人 準備一道菜餚或食 物照片。 2. 「美味秘 密」採訪 單 (附件 2)	10

	綜合 1a-II-1 展 現自己能 力、興趣與 長處，並表 達自己的想 法和感受。 語文 6-II-3 學 習審題、立 意、選材、 組織等寫作 步驟。 語文 2-II-2 運 用適當詞 語、正確語 法表達想 法。	「美味 秘密」 採訪單 (個人) 食物 摹寫 「我最 喜歡的一 道菜」 300 字 作文	3. 能藉表達採訪的內容及心得，展現其對「美味秘密」探尋與採訪的興趣。 4. 學生學習食物製作過程並依據食物色香味的特性，運用食物摹寫完成「我最喜歡的一道菜」300 字作文。 5. 在觀看他人文章作品後，能根據食物主題，表達感受並回饋意見。	3. 完成「美味秘密」採訪單並仔細聆聽同學分享的內容。 4. 學生能依據食物特色，組織並摹寫食物，進而完成「我最喜歡的一道菜」400 字作文。 5. 能針對他人展現的食物主題，表達自己感受，並給予適當的回饋。	活動二 美食採訪員 1. 課前請學生訪問家長：食物製作方法，完成「美味秘密」採訪單，並於課堂上發表採訪內容。 2. 教師歸納統整學生發表的「美味秘密」採訪內容，引導學生依據食物特色，寫作文章：「我最喜歡的一道菜」。 3. 教師批改後張貼於布告欄，並引導學生交流彼此寫作內容，讓學生相互討論及給予彼此適當回饋。		
--	---	--	---	---	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	感恩的心	語文 5-II-3 讀懂 與學習階段 相符的文本。	教師準備提問的問題 朱家故事	1. 藉由回答教師準備提問的問題，讀懂朱家故事繪本內容，進而思考故事背後所闡述的意義。	1. 學生能讀懂並理解朱家故事繪本內容並說出故事的引申含意。	活動一 繪本閱讀 1. 共讀繪本—朱家故事，並藉由教師的提問，引導學生說出故事的引申含意。	1. 朱家故事繪本 2. 六何法提問單（附件3） 手機錄音功能使用	10
		語文 5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	六何法提問單（小組）	2. 學生能運用六何法提問單，練習擷取及組織故事大意，並討論及分享故事對自己的啟發。	2. 小組學生能參與討論且分工合作完成六何法提問單，並分享對故事的感受。	2. 教師引導小組利用六何法提問單討論故事的背景、原因、經過及結果，並和同學分享故事的啟示。		
		語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。	信件書寫格式 感謝信	3. 能認識和運用信件書寫格式，且以尊重的心情，選擇一個感謝的對象，完成感謝信書寫。	3. 學生能熟悉並運用信件書寫的格式，完成「感恩的心」信件一封。	活動二 我想對你說 1. 教師講解書信格式，並引導學生擇定一個自己想要感謝的對象，利用書信格式敘述感謝的事件，完成一封感謝的信。		

		語文 2-II-2 運用 適當詞語、 正確語法表 達想法。	感恩的 話語	4. 能運用手機通訊工具口語錄製感謝信，表達出「謝謝」的心意，並傳送感恩的話語給對方，藉以體會書信對人與人之間互動的感受。	4. 學生能用手機通訊工具錄製感謝信，表達感謝之意，並傳送感恩的話語給對方，體會人與人之間互動的真意。	2. 教師指導學生使用手機錄音功能，錄製感恩信，並傳送感恩的話語給對方，表達心意。引導學生透過書信形式的往返，體會人與人互動的真實情意。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.有些實作活動較困難，若學生因完成不了而有情緒，教師可以給予她冷靜的時間，再協助完成。 2.建議教師給予任務時能分段進行，讓學生不因工作量太多而直接放棄。 特教老師姓名：王亮涵 普教老師姓名：吳美燕							

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週

為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣六美國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	三年級	年級課程主題名稱	我寫故我在-挑戰與成長		課程設計者	吳美燕	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)							
學校願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校願景呼應之說明	1. 克服生活中的挑戰，是一段豐富而深刻的旅程，讓我們成長、學習和珍惜每個瞬間。 2. 欣賞與珍惜周遭的人事物，養成良好的生活態度。 3. 思考國際議題並培養資料蒐集與獨立思考的能力。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互	課程目標	1. 體驗生活周遭的美好，讓我們連結與成長，並在生活中彼此支持和關懷。 2. 具備資訊應用的基本素養，理解資料所帶來的意義與價值，關心國際議題。 3. 具備感恩與祝福的心，並欣賞和珍惜周遭的人事物且能用同理心進行表達、溝通及互動。					

	動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	生活札記	藝術 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	「悠閒」的意義 時間分配表(個人)	1. 學生能由穿著、外貌神情及時間點……等，清楚表達「悠閒」的意義。 2. 學生能運用時間分配表，表達自己感到最悠閒的時光是哪段時間並說明原因。	1. 學生能由外在及所從事的活動內容等，定義「悠閒」。 2. 學生能完成時間分配表並闡明感到悠閒是哪段時間?並運用適當語詞說明原因。	活動一 最悠閒的時光 1. 教師提問：小朋友，什麼是悠閒呢？請你舉例說明。 2. 教師利用時間分配表引導學生去思考：一天之中感到最悠閒是哪段時間？	1. 時間分配表 (附件 5) 2. 「我是小記者」遊戲規則	10

		法。					
		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	聲音及動作摹寫 「最悠閒的時光」的 200 字短文	3. 學生能以聲音及動作摹寫展現自己在悠閒時光的自信與興趣，表達想法並完成「最悠閒的時光」的 200 字短文書寫。	3. 學生藉由聲音及動作的摹寫並運用適當修辭，完成「最悠閒的時光」的 200 字短文。	3. 教師引導學生串聯聲音和動作，讓學生將自己在悠閒時光之中所從事的活動寫出來，並將文章與同學交流分享，並表達悠閒時光會做的事及其感受。	
		語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	「我是小記者」遊戲	4. 學生運用提問法，藉由我是小記者遊戲來歸納出人物特徵，找出老師所設定的謎底。	4. 學生能掌握提問技巧，進行提問，並尋得相對應的班上人物。	活動二 反思活動：我是誰？ 1. 利用「我是小記者」遊戲，引導學生透過提問，找出老師所設定的班上人物。	
		社會 3c-II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	人物摹寫 「我是誰」的 200 字短文。	5. 透過聆聽他人觀察自己的外貌、衣著、神情及性格，以人物摹寫表達出個人特色，完成「我是誰」的 200 字短文。	5. 能透過聆聽他人敘述，察覺自我，並輔以適當修辭，完成「我是誰」的 200 字短文。	2. 引導學生藉遊戲時的提問，從外貌、衣著、神情、性格等特徵觀察描寫以凸顯個人人物特色，完成「我是誰」的 200 字短文。	

		社會 2b-II-1 體會人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以 尊重 。	同學的不同性格	6. 學生能藉由作品的交流，從而學習別人的特色， 尊重同學的不同性格 的展現，進而培養自己欣賞他人的情操。	6. 透過交流寫作內容，學生分享個人特色是否助於他人或自己更加認識自己，並培養對不同個性、特色的尊重。	3. 學生交流作品，教師藉以引導學生反思：透過個人特色描述，是否能讓別人更加認識自己？是否能學得榜樣進而更精進自己？		
第 (6) 週 - 第 (10) 週	我們的校園（戶外教育議題融入）	戶 E1 善用 教室外、戶外及校外教學， 認識 生活環境（自然或人為）。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。 藝文 2-II-7 能 描述 自己和他人作品的特徵。	校園環境 譬喻修辭 「下課十分鐘」為題的 200 字短文 擬人修辭 「我是 00」為題的 200 字短文	1. 善用 校園環境，培養學生能仔細觀察、探索、 認識 校園景物及自己平日的活動區域。 2. 學生發表在下課十分鐘所從事的活動，並 運用譬喻修辭 書寫出「下課十分鐘」為題的 200 字短文。 3. 學生能 描述 出用 擬人修辭 將自己設定為某一棵校園植物的感受，並完成「我是 00」為題的 200 字短文。	1. 學生能利用五官觀察校園，並分享自己的感受。 2. 學生能將五官感受組織成以「下課十分鐘」為題的 200 字短文，並在文章中加入適合的譬喻修辭。 3. 學生能藉植物視角觀察校園，並以擬人修辭完成「我是 00」為題的 200 字短文。	活動一 校園走讀 1. 教師引導學生善用五官觀察校園，並說出自己的感受。 活動二 美麗校園 1. 教師先說明及示範擬人修辭，引導學生發揮想像力，藉著植物的視角來觀察六美校園。	六美校園 修辭練習單	10

		藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	「初秋六美」的200 字短文 譬喻修辭「最美的角落」的200 字短文 愛護校園的方式	4. 學生將自己設定為某一種動物，並透過動物的特殊屬性配合擬人修辭語句來豐富「初秋六美」的200 字短文。 5. 能仔細聆聽同學陳述所看到的校園美景，並以譬喻修辭表達自己的感受，完成「最美的角落」的200 字短文。 6. 學生能表達愛護校園的方式並付出行動。	4. 學生能藉動物視角觀察六美校園，輔以擬人修辭，完成「初秋六美」為題的 200 字短文。 5. 學生能將觀察到的校園美景以譬喻修辭來表達，完成以「最美的角落」為題的 200 字短文。 6. 透過短文分享，學生能加深對校園環境的認識，增進其愛護校園的意願。	2. 教師引導學生藉動物的視角，發揮想像觀察六美校園，並運用擬人修辭描寫初秋的六美校園。 3. 教師引導學生陳述所觀察到的校園美景及表達感受，並請學生運用譬喻修辭描寫景物。 4. 請學生輪流分享四篇短文，並引導學生反思：「在觀賞及分享校園美景時，要如何愛護它？」請學生發表分享愛護校園的方式。		
--	--	---	---	---	---	---	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	CO VI D- 19 知 多 少	語文 5-Ⅱ-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。	COVID-19 事件的新 聞資料	1. 學生能讀懂 COVID-19 事件的新聞資料，並 發表當下自己生活的 改變。	1. 學生能清晰的表達自 己的感受並仔細聆聽 同學的發表。	活動一 COVID-19 知多少？ 1. 教師運用新聞資料，引起 學生探究 COVID-19 事件的興趣。	1. COVID-19 網路資料 https://campaign.commonhealth.com.tw/main/china-disease-347	10
	社會 3b-Ⅱ-1 透過 適當的管道蒐 集與學習主題 相關的資料， 並判讀其正確 性。	COVID-19 的網路資 料	2. 學生能透過網路搜尋 工具，蒐集 COVID-19 的網路資料。	2. 小組能利用適當的網 路搜尋工具，完成 COVID-19 資料蒐集。	2. 教師介紹常用的搜尋引 擎，引導學生進行 COVID-19 事件 網路資料蒐集。	2. 教師介紹常用的搜尋引 擎，引導學生進行 COVID-19 事件 網路資料蒐集。	2. 主播播報新聞片 段 3. 病毒病菌 有何不同？ https://www.youtube.com/watch?v=k7k7iQKhYFg	
	語文 6-Ⅱ-4 書寫記 敘、應用、說 明事物的作 品。	播報稿	3. 小組針對內容歸納整 理，並運用資料重點， 書寫播報稿。	3. 小組能將蒐集資料作 完整的歸納整理，並針 對重點書寫播報稿。	3. 教師指導小組學生針對所蒐集到 的資料歸納、整理及摘錄重點， 並完成播報稿書寫。	3. 教師指導小組學生針對所蒐集到 的資料歸納、整理及摘錄重點， 並完成播報稿書寫。	4. COVID-19 反思單 (附件 1)	
	語文 2-Ⅱ-2 運用適 當詞語、正確	COVID-19 新聞	4. 學生能模仿主播，清晰 表達 COVID-19 新聞的 內容。	4. 學生用小主播身分，儀 態端正且口齒清晰的	活動二 我是小主播 1. 學生觀看新聞主播播報片段，教 師說明播報重點及注意事項，並	活動二 我是小主播 1. 學生觀看新聞主播播報片段，教 師說明播報重點及注意事項，並		

		語法表達想法。 社會 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	生活影響 「病毒病菌有何不同？」的影片 COVID-19 反思單（個人）	5. 學生能聆聽他人經歷 COVID-19 事件的報告內容，參與討論、表達生活影響是什麼。 6. 學生能透過探究「病毒病菌有何不同？」的影片思考 COVID-19 事件背後病毒成因，並反思尋求預防方法，記錄於反思單。	上台播報 COVID-19 相關新聞。 5. 學生能仔細聆聽且理解同學的報告內容；參與討論，且具條理的說明 COVID-19 事件帶給生活什麼樣的改變。 6. 學生能針對「病毒病菌有何不同？」影片，思考 COVID-19 事件原因，並反思：如何防範病毒，保護自己和他人，將結果紀錄於反思單。	引導學生模仿主播上台播報 COVID-19 事件。 2. 引導學生根據聆聽內容，共同討論並發表經歷 COVID-19 事件後對生活造成的影響。 3. 透過 COVID-19 事件經歷，教師播放「病毒與病菌有何不同？」影片，引導學生反思：日常生活如何防範病毒，保護自己也保護他人？並將想法記錄於反思單。 4. 將反思單張貼於健康公佈欄，學生交流彼此寫作內容，藉此讓學生討論並省思：疫情當前，保護自己和他人的必要性。		
第 (16) 週 -	感恩與	語文 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想	人、時、地、物、事」線索單(小組)	1. 學生運用「人、時、地、物、事」線索單能表達出與學長姐的相處情景及曾經相助的事情，進而培養其感恩的情	1. 能說出與學長姐的相處情形且完成「人、時、地、物、事」線索單，	活動一 再見了!學長姐! 1. 教師引導學生以「人、時、地、物、事」五大線索，回溯與學長姐相處的點滴，並彼此分享學長姐	1. 「人、時、地、物、事」線索單 (附件 6)	10

第 (20) 週	祝 福	法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	祝福卡 (個人) 「三年級的我」的200字短文	懷。 2. 學生能藉製作及贈送祝福卡，表達對學長姐感恩及祝福的話語。 3. 學生藉由書寫「三年級的我」200字的短文，能就「肯定自我」及「檢討自我」兩方面作探索，進而培養看重自我及肯定自己的情操。	並和同學分享學長姐對自己的幫助。 2. 學生藉由祝福卡表達對學長姐的感恩與祝福，並將卡片送給學長姐。 3. 學生回顧三年級的表現，由「肯定自我」及「檢討自我」兩方面，完成以「三年級的我」的200字短文，藉以培養看重自我及肯定自己的情操。	曾經協助自己的事情。 2. 把「祝福」傳出去-引導學生製作祝福卡片傳達感恩及祝福的心意給學長姐。 3. 將祝福卡放在班級祝福樹上與同學們分享，藉此表現自信、想法與感受，最後再將卡片一一送給學長姐表達感恩之意。 活動二 回顧與期許 1. 教師藉「三年級的我」的200字短文寫作練習，引導學生回顧三年級的表現，並用適當語詞來感謝及檢討自己。		
----------------	--------	---	---	---	---	---	--	--

		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	性格卡 自己的優點 「三年後的我」的200字短文	4. 綜觀三年級的自己，利用性格卡為自我探索設計一個挑戰，修正缺點並展現自己的優點，表達並書寫「三年後的我」的200字短文。	4. 學生利用性格卡，藉由修正缺點並展現自己的優點設計具挑戰及規劃未來的「三年後的我」的200字短文。	2. 教師引導學生利用性格卡寫下自己設定的一個挑戰，期許未來的自己能努力去達成。 3. 老師將學生成果展示在班級願景牆上，讓學生激勵並肯定自己，與同學相互討論，期許做一個更好的學生。 4. 我們一起走過疫情的肆虐，發現實體課程生活更加珍貴，因此用文字把握用心生活的每一刻。	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.有些實作活動較困難，若學生因完成不了而有情緒，教師可以給予她冷靜的時間，再協助完成。 2.建議教師給予任務時能分段進行，讓學生不因工作量太多而直接放棄。 特教老師姓名：王亮涵 普教老師姓名：吳美燕						

填表說明：

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。