三、嘉義縣新港國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級)否■

年級	六年級 年級課程 主題名稱				羽球高手	_	課程 設計者	曾志偉	總節數/ 學 期(上/下)	40/上學》	期			
符合彈性 程類型	課■第	5一類 跨領域統整性探究部 5二類■社團課程 □技藝 5四類 其他類課程 □本土	課程 語文/新住民語文[流□自治治	舌動□班級輔導						
學校願力	₹	人文、知識、平安、彩	} 學		與學校願景 呼應之說明 2. i	熟悉羽球運動和打3 透過羽球運動,具備 生活中運動與健康的	羽球的技巧 探索身體活 問題。	を讓學生經這門課的學習後。 。 動與健康生活問題的思考能 安全性,以獲得單、雙打情	力,並透過體	驗與實踐,處	理日常			
A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐總網 理日常生活問題。				, <u></u>	2 課程目標 3 f 4 f	1 能透過討論來擬訂練習策略,並能與他人共同練習,學得 <mark>團隊合作</mark> 的重要性。 2 藉由體驗活動,培養羽球的基礎球感, <mark>探索</mark> 羽球的動作要領。 3 能透過動作練習,正確的進行羽球活動,並能處理練習中遇到的問題。 4 羽球非個人能完成,藉由合作練習,熟悉羽球拍擊的互動技巧,從而合作取得勝利。 5 認識各種有關健康生活的習慣,發展思考能力以及運動保健的認知。								
議題 融入	İ	■性別平等教育 □安全教	育(交通安全) □/	<mark>戶外</mark>	教育(至少擇一) i	戍 □其他議題	(非必	<mark>公選)</mark>						
融入護質內內	性E1	1 培養性別間合宜表達情感	的能力。											
教學進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容		學習目標	表現任務(評	量內容)	教學活動 (學習活動)		教學資源	節數			
第(1) 週 - 第(2) 週	羽球 拋接	健體 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現項運動技能,發展個人運動能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,決練習或比賽的問題。 性E11 培養性別間合宜表達感的能力。	的動作 技能。 潛 2. 學會羽球 運動的拋 解 接球動 作。		能控的藉養動身各能異院制穩白對作體項專,成和定活羽與活動動人我動動人我動動人我動動人我對大我對人,是不可以,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1. 能知道羽球打手握的的球点。 手握的羽球上的,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	作要領, 正手握 的羽球正 的動行活 作進行活	 ○自拋自接 1. 教師示範動作後,智見 2. 讓學童嫌習之成,與一個人。 2. 讓學盡量能力,以,並完好的接付 ○你拋我接 1. 教師示範動作後,不可上,讓學童兩人。 	動作。 球的抛接 接並不度及 當者為佳。 在平坦的地	羽羽拍球運服哨羽教球羽場動口球學影片	4			

 羽球拋接	健體 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制 和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各 項運動技能,發展個人運動技能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解 決練習或此賽性別間合宜表達情 感的能力。	1. 2. 3.	人異習人潛認體的技學運接作辨生性現我,發特能識活動能會動球。識活別象我並掘質。身動作。羽的動 日中歧,差學個與	1. 2.	個能男學別感 能控的藉養動身各能異個能男學別感人。女習間的 完制穩由對作體項尊,人。女習間的質 雙,宜力 羽協度動球技動動人學質 雙,宜力與 雙培表。 球調。鍊的術中技我習與 雙培表。與 地能 習基,表能差發潛 打養達的性情 接力 培礎在現。 展 的性情	能知道的羽球拍接及正, 道的羽球在手上, 道拍的羽球在的一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个,	(_)	作。 讓學童練習掌控羽球的拋接 感,, 數 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	羽羽拍球運服哨羽教球球羽場動口 球學影片	4
基 礎 握拍練習	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素 和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控 制和協調能力。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接 受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表 達情感的能力。	 2. 3. 	認體的技學運接作主自特據趣訂向識活動能會動球。動我質個、立。身動作。羽的球 探人,人專立家格根與長志	3. 4.	了運則能的力完球藉養球能參根專男學別解動。完控。成練由對感主與據長女習問羽能和 手協 握那那球 表動活個訂混中內球和 手協 握作練的 現特興志雙培表拍規 握調 拍。習基 積質趣向打養達拍規 握調 拍。習基 積質趣向打養達的 拍能 及 培礎 極,、。的性情	能手上, 相好 相好 那球 相好 那球 在 在 在 在 在 的 的 形球 在 在 的 的 形球 在 的 的 形 在 的 形 在 的 形 在 的 的 形 在 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 。 的 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 。 。 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	1.	握拍練習 教師先行示範講解單章練習及 拍的動作。 動作要領(以右手達相為例 (1)右手掌伸。 (1)右手掌神。 (1)右手掌移端。 (2)中指人有手掌移端。 (2)中指人有手掌格 握住球拍板、 指上, 上球拍板上 大块指面,右手握的的 大块指面,右手握的的 大块指面,右手握的的 大块指插板上 大块指面, 大块指数的, 大块指数的, 大块指数的, 大块指数的, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块, 大块	羽羽拍球運服哨羽教學球羽場動口 球影	4

					感的能力。			3.	調整手指間的距離,並修正握 柄位置的高低,直到手指能舒 適自然的操縱球拍,腕關節能 充分靈活的運用,感覺球拍如 手臂的延長。 教師指導學童互相檢視動作, 與教師示範的動作是否相符		
基 礎 握拍練習	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制和協調能力。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	3.	認體的技學運接作辨生性現以客度善決識活動能會動球。識活別象理觀設或。身動作。羽的 日中歧,性的法 球拋動 常的視能、態改解	3.4.5.	了運則能的力完球藉養球能參根專男學別感解動。完控。成練由對感主與據長女習間的瑕技 成和 手動動球 表動人立雙,宜力握和 手協 握作練的 現特興志雙培表。拍規 握調 拍。習基 積質趣向打養達拍規 握調 拍。習基 積質趣向打養達的 拍能 及 培礎 極,、。的性情的		能手並動能手能動的 類別 類的 別 動 球 的 所 在 成 ら 由 拍 他 並 後 。 。 。 。 。 、 。 行 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、	2.	支援前線 称先行, 前先 所 , 在 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	羽羽運口羽學邦球球場服運片	4
拍拍精	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制和協調能力。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別問合宜表達情感的能力。	2. 3. 3.	據個人興	 3. 4. 	了解羽球拍球擊球 的運動技能和規 則。 能於確的正手握 性制和協問 的能力。 能順暢制的 上連暢的 上連暢的 上連順暢的 上連順暢 的 上連順暢 的 大 大 大 的 上 連	2.	能知道羽球正手握拍 的動作要領,並完成 羽球正拍握拍動作。 能正確的用正手握拍 動作進行活動,並順 暢的將球連續向上拍 擊。	1.	對空挑高球 教師示範動作後,並說明活動 的規則後,請若干學童進行示 範,請若干學童進行示 範,拍連續彈擊與球向上, 度及方向要適當的者越佳。 續越多次而不落越佳。 教師提醒學童注意羽球落動 類類 類類 類類 類類 類類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類	羽球 拍羽球 地場 四羽 教學 影片	4

第(11) 週 - 第(12) 週	拍精準	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制和協調能力。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1. 2.	認體的技學運拍擊擊接作主自特據識活動能會動控球球 玩。動我質個身動作。羽的球及、球 探人,人家持人,人	1. 2. 3. 4.	習男學別感 了球規能正控的能上能手能接習男學間的解的則於確制能順連順發積受動女習合作課,宜力球動 動正協。的拍的球參戰雙培表。拍技 中手調 將擊完動與完 雙培表的拍技 中手調 將擊完動與完 雙培達打養達 球能 展握動 球。成作練成 雙接達的性情	1. 2.	能知道羽球正手握拍 的動作要領拍動作 的動正拍握上手握拍 成。 能正作的用活動, 的上拍 場。 擊。	持拍為例,若左手為慣用手,則方向左右 互換) 1. 預備:左腳在前右腳在後,重心 落於後腳,將球舉起,右手持拍 向後牽引。 2. 放球:左手將球放開,注視球的 落點,重心由後腳漸變為前腳, 由下往上揮拍。 3. 擊球: 出來 在 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	羽羽拍球運服哨 羽運教影球球羽場動口 球動學片	4
第(13)週 - 第(14)週	正 手	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制和協調能力。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1. 2. 3.	認體的技學運接作辨生性現以客度善決識活動能會動球。識活別象理觀設或。身動作。羽的、 日中歧,性的法或,性的法、 態改解	3.4.5.	的作为 了球規能正控的能上能手了領能勇成男學力, 对運。 動正控的能順連順發解。 積於練女對門, 於確制和, 將擊 完動素 與 與 , 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	1. 2.	能運用正手拍高遠球 動作發球過程與現功 能於活動擊的對性 發球與新練習 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時	後,讓學童練習動作。 1. 預備姿勢:雙足前後開立,左手持球,右手向右後拉拍,手肘微屈,眼睛注視左手放球的落點,右手持拍於身體右側。 2. 擊球動作:球離手放下,重心由後腳移至前腳,當球落至腰	羽羽拍球運服哨羽教球羽場動口 球擊影片	4

第(15) 週 - 第(16)週	正拍球	健體 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制 和協調能力。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受 挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	2.	善或解决。	 3. 4. 5. 	別感了球規能正控的能上能手了領能勇成男學間的的解的則於確制能順連順發解。 積於線女習合能和運。活的和力,暢續暢高其 極接習混中自動正協。的拍的球要 參受動雙培表。正推 展握動 球。成作和 練戰 雙培達達 人名英格兰人名英格兰人名英格兰人名英格兰人名英格兰人名英格兰人名英格兰人名英格兰		 □拍球練習 1. 發球注意事項 (1)須等對手準備好才可開始發球。 (2)發球擊球瞬間,拍柄須朝下,低於腰部完成擊球(腰部是指發球員最低一根肋骨下緣的想像水平線)。 (3)拍球動作要連貫,不可兩段式發球。 ②. 教師示範動作後,在羽球場上練習對角線發球。 (三)教師從旁觀察,讓學童練習、掌控力道,使之發到對角線區塊的範圍內。 (四)學童動作告一段落後,獎勵動作表現優異的同學,並請同學發表感言。 	羽羽拍球運服哨 羽運教影球球羽場動口 球動學片	4
第(17) 週 - 第(18) 週	擊中	健體 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制和協調能力。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	2.	拍控球、 擊球及拍	 3. 4. 	能動展控力了進作能和練能動展擊男學間的正作現制。解政和努同習正作現的女習合能完並手協 球防略的積 確並手力雙培表成於發調 對守 嘗極 完於高。雙培達練活球能 打的 試的 成活遠 雙養達製動的 的動 ,配 練動球 打性情習動的 的動 並合 習中拍 的別感中	能運用正手拍高遠球 电子	【活動 3:擊中目標】 ←)發高遠球擊牆 1. 教師示範動作後,並說明羽球 須擊中的區域位置分成所組進行 活動,每人有 5 次發球機會, 必須將球後與下位公內, 必須將球後與下位位別。 3. 活動進行期間,教師觀察門 動作是否正確可將其分到。 3. 活動進行期間,教師,若到 動作的學童,如務其分 組,於養國人, 動作的學童強 一段落後,獎勵動作表現優異的 學童,並請學童發表感言。	羽羽拍球運服哨羽運教影球球羽場動口 球動學片	4

第(19) 週 - 第(20) 週	擊中	健體 3c-Ⅲ-1/表現穩定的身體控制 和協調能力。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素 和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受 挑戰的學習態度。 性E11 培養性別間合宜表達情 感的能力。	2.	認體的技學運拍擊擊接作主自特據趣訂向識活動能會動控球球球。動我質個、立身動作。羽的球及、球 探人,人專立身動作。羽的球及、	能動中的力了進作能並配能動中球男學間的能工作展控。解攻和努和合正作展拍女習合能強,現制 羽和策的價潔 完並正的雙 培友放於手協 對守 的價潔 完並正的雙培表成於手調 打的 試極 練活高力雙接達線話發調 打的 試極 練活高力雙接達到動球能 的動 ,的 習動遠。打性情習動球能	1. 2.	能運用正手拍高遠球 動作發球過網。 能於活動中展現羽球 發球與拍擊的動作, 藉由活動練習培養羽 球拍擊的技巧。	◎有求必中 →教師示範動作後,並聽教師說明,羽球 過網盡量落在教師指定的區域位 置或離區域位置越近越好。 ○對師將班上學童分成兩組進行活動,每人有 5 次發球機會,將雖是 過網到對面控制落地點到教師 指定區域內,兩內比較,若內者擊球, 以越接近門,大下不可將其一 一是一方,可將其分到另一組,加強練習基本 動作。 四十一段落後,獎勵動作表現優異的 學童,並請學童發表感言。	羽羽拍球運服哨 羽運教影球球羽場動口 球動學片	4
教材來	源	<u>│</u> □選用教材()		■自編	· N配刀。 ·教材(請按單元條列敘		·····································			
本主題意	是 不	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(※身心障礙類學生: □無 ■有- ※資賦優異學生: ■無 □有- ※課程調整建議(特教老師填寫) 1. 無。	學習)節 (以連結資]障礙(2)人	訊科技議題為主)					
							生名:林君萍 生名:曾志偉			